

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

Paris. — Typographie de Firmin Didot frères, rue Jacob, 56.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES

FAISANT PARTIE DE LA LIBRAIRIE

DE L. POTIER.

PREMIÈRE PARTIE.

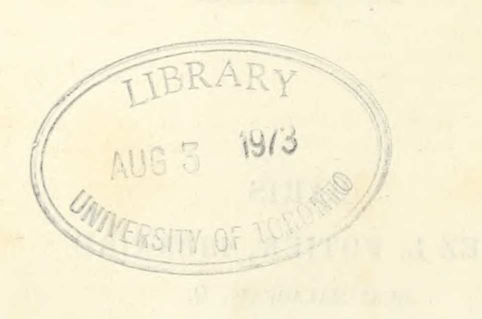
THÉOLOGIE, JURISPRUDENCE, SCIENCES ET ARTS.

PARIS

CHEZ L. POTIER, LIBRAIRE

QUAI MALAQUAIS, 9.

1856


LIBRARY
AUG 3 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

1. *Textes et versions.*

A. Bibles entières.

1. **Biblia sacra.** *Venetiis, Nic. Jenson,* 1479, in-fol. vél. 20. fr.

Le premier feuillet est orné d'une grande lettre initiale en or et en couleur.

2. **Biblia** cum concordantiis Veteris et Novi Testamenti. *Impressum (Lugduni) per Magistrum Matheam Hus Alemanum,* 1494, in-fol. goth. à 2 col. mar. r. comp. à froid, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

Bel exemplaire. Initiales peintes. Riche reliure.

3. **Biblia sacra** ad septuaginta interpretum fidem diligentissime translata. *Basileæ, per Andream Cratandrum,* 1526, in-4, mar. noir, compart. tr. d. 600 fr.

Exemplaire aux armes de Henri II, dont on voit le chiffre et celui de Diane de Poitiers entrelacés, tant sur les plats du livre que sur la tranche. On y remarque encore les arcs, le carquois et le croissant. Les deux écussons des armes de France sont en maroquin citron; un seul est doré; l'autre est argenté, ainsi que le chiffre et les emblèmes de Diane.

4. Biblia sacra. *Lugduni, apud Seb. Gryphium,* 1550, gr. in-fol. à 2 col. mar. r. à compart. tr. dor. (*Le Gascon.*) 30 fr.

Cette belle Bible est imprimée avec le plus gros caractère qu'on eût encore vu jusqu'alors, *majoribus et augustioribus typis,* comme Séb. Gryphe le dit dans l'épître dédicatoire à Jean du Bellay, évêque de Paris.

5. **Biblia sacra.** *Lugduni, apud Joann. Tornæsium*, 1556, in-fol. fig. sur bois du Petit Bernard, v. f. tr. dor. 60 fr.

Belle reliure ancienne, à compartiments en mosaïque, semée de fleurs de lis.

6. Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V, P. M. iussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita. *Coloniæ Agrippinæ, sumpt. Balthas. ab Egmond*, 1682, in-8, mar. br. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

Bel exemplaire.

7. La Sainte Bible en françoys, translatee selon la pure et entiere traduction de saint Hierome (par J. le Fèvre d'Estaples.) *Anvers, par Mart. Lempereur,* 1534, 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. sur bois, goth. v. m. 30 fr.

L'exemplaire a des mouillures, et le titre et le dernier feuillet sont doublés.

8. **La Sainte Bible** contenant le Viel et Nouveau testament, latin françois... avec annotations nécessaires pour l'intelligence des lieux les plus difficiles, par René Benoist. *Paris, Michelle Guillard,* 1568, 2 vol. in-4, à 2 col. fig. sur bois, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Bel exemplaire, aux armes et au chiffre de du Fresnoy (voir le Cat. Debure, 1853, n° 545). Cette version de la Bible a été censurée par la Sorbonne comme reproduisant en partie les erreurs de la traduction de Genève. René Benoît fut inquiété à ce sujet; cela cependant ne l'empêcha pas d'être nommé curé de Saint-Eustache l'année suivante (1569).

9. La Bible, qui est toute la sainte Écriture du Vieil et du Nouveau Testament, le tout revu sur les textes hébrieux et grecs, par les docteurs de l'église de Genève. *La Rochelle, Corneille Hertman,* 1616. — Les Pseaumes de David mis en rime françoise, par Cl. Marot et Théod. de Bèze. *La Rochelle,* 1616, in-8, à 2 col. mar. v. dent. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

10. **La Saincte Bible** françoise... Avec l'explication des passages de l'Écriture selon le sens des Pères... par Pierre Frizon, chanoine de l'Église de Reims. *Paris, J. Richer et P. Chevalier,* 1621, in-fol. fig. mar. r. compart. dent. fil. tr. dor. (*Le Gascon.*) 120 fr.

Bel exemplaire de cette Bible, ornée d'une grande quantité de figures en taille-douce, gravées par Michel Lasne et Léonard Gaultier.

10 *bis*. La Sainte Bible, traduite sur les textes originaux avec les différences de la Vulgate (par Legros). *Cologne,* 1739, in-12, mar. r. dent. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

11. La Sainte Bible, traduite par Legros. *Paris, Th. Desoër,* 1819, gr. in-8 à 2 col. mar. n. dent. tr. dor. (*Thouvenin.*) 20 fr.

— La même. *Paris, Desoër,* 1819, 7 vol. in-18, mar. bl. tr. dor. (*Niédrée.*) 70 fr.

B. Livres séparés de l'Ancien et du Nouveau Testament.

12. Psalterium ordinatum per ferias, secundum usum ordini Fontisebraldi. Pet. in-8, v. br. 20 fr.

Manuscrit de la fin du quinzième siècle, sur papier, avec lettres initiales en couleur. Au-dessous de chaque verset latin se trouve la traduction en français. Sur la garde du volume on lit cette mention écrite dans le seizième siècle : *A sœur Marie de Chasteaubriand. Et luy a donne nostre bonne mère antique, ma mère, sœur Marie Aussart, sa bonne cousine et amie,* DESPLANCHES.

13. Liber Psalmorun. *Parisiis, ex officina Simonis Colinæi*, 1541, in-16, réglé, mar. r. compart. de couleur à petits fers, doublé de mar. citr. gardes de papier doré, tr. dor. 80 fr.

Chamante reliure de PADELOUP.

14. Liber Psalmorum Davidis. Tralatio duplex, vetus et nova. *Genevæ, Rob. Stephanus*, 1556, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

15. Psalterium Davidis ad exemplar Vaticanum. Anni 1592. *Lugduni, apud J. et D. Elzevirios*, 1653, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. angl. chiffre de Williams.*) 60 fr.

Très-grand de marges. 137 mill. (5 p. 1/2 ligne.)

16. Psalterium Davidis. *Lugd. Bat. Joh. et Dan. Elzev.* 1653, in-12, vél. 50 fr.

De grandes marges. 133 mill. (4 p. 11 lign.)

17. Apollinarii Interpretatio Psalmorum, versibus heroicis (græcis). *Parisiis, apud Adr. Turnebum*, 1542, in-8, cartonné. 5 fr.

De très-grandes marges. Signature biffée, mais lisible, de P. Castellanus (Duchastel). Un double titre porte quatre vers latins de la main de Janus Ulitius, avec sa signature et une note.

18. Dionysii Petavii paraphrasis Psalmorum omnium Davidis, necnon canticorum... Graecis versibus edita, cum latina interpretatione. *Parisiis, S. Cramoisy*, 1637, in-12, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Exemplaire avec la signature de Jacq.-Aug. de Thou, troisième fils du président Jacques-Auguste.

19. Le Psaultier, qui est le livre des Pseaumes de David : declarez par breves annotations et gloses entre les versets, 1559. — Les Prières et oraisons de la Bible, faictes par les saincts Pères. *Lyon, J. de Tournes*, 1543. — Le Miroir du pénitent. *Lyon, J. de Tournes*, 1549, in-16, mar. v. à riches compart. tr. dor. (*Rel. du XVI[e] siècle.*) 25 fr.

20. Les Pseaumes de David, mis en ryme françoyse par Cl.

Marot et Théodore de Bèze. *Charenton, A. Cellier*, 1666, in-12, vélin, vert. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

20 *bis*. Paraphrase des Pseaumes de David, en vers françois, par Ant. Godeau. *Paris, veuve J. Camusat et P. Le Petit*, 1649, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Très-jolie édition.

21. La même. *Suivant la copie à Paris* (*Amsterdam, Wolfgang*), 1676, pet. in-12, fig. vél. 12 fr.

22. Pseaumes de David, traduction nouvelle, selon la Vulgate (par Le Maistre de Sacy). 2e édition. *Paris, P. le Petit*, 1666, in-12, réglé, portr. mar. r. doublé de mar. r. dent. tr. dor. 40 fr.

Très-joli exemplaire en reliure ancienne d'une exécution parfaite.

23. Le Pseautier de David traduit en françois, avec des notes tirées de S. Augustin et des autres Pères (par Le Maistre de Sacy). *Paris, Hélie Josset*, 1676, in-12, titre gr. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

— Le même Pseautier. *Paris, H. Josset*, 1689, in-8, titre en or et en couleur, chagrin noir, tr. dor. ferm. 5 fr.

24. Traduction nouvelle des Pseaumes de David, faite sur l'hébreu, par Laugeois. *Paris, Le Mercier*, 1762, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames de France.*) 13 fr.

25. Incipiunt septem Psalmi Penitentiæ, in-12 de 61 feuill. mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

Manuscrit italien, sur vélin, du quinzième siècle. Le premier feuillet est orné d'une petite miniature et d'une jolie bordure en or et en couleur.

26. Lexposicion des sept Psaumes en françoys. Censuiuent les sept degres de leschelle de penitance figures et exposes au vray sur les sept Pseaulmes penitencielz, composes par... maistre Pierre de Aliaco (P. d'Ailly). *S. l. ni d.* (vers 1490), pet. in-4, réglé, goth. fig. sur bois, v. fil. tr. dor. 60 fr.

Bel exemplaire de cette édition rare.

27. Paraphrase poétique des Proverbes de Salomon, par David du Piotay. *Gex, Balthazard l'Abbé et Jean du Pré*, 1609, pet. in-8, demi-rel. mar. n. 10 fr.

Rare.

28. Paraphrase sur les IX leçons de Job (en vers, par Bensserade). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1647, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 12 fr.

29. Tobie, Judith et Esther, traduits en françois, avec une explication tirée des saints Pères (par Le Maistre de Sacy).

Paris, Guill. Desprez, 1688, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mme de Maintenon.*) 15 fr.

30. Novum Testamentum ex bibliotheca regia (græce). *Lutetiæ, ex officina Roberti Stephani*, 1546, 2 vol. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

30 *bis*. Novum Testamentum (græce). *Lutetiæ, Robertus Stephanus*, 1549, 2 vol. in-16, mar. r. tr. dor. (*Bozerian.*) 18 fr.

31. Novum Jesu Christi Testamentum (græce). *Lutetiæ, ex officina Roberti Stephani*, 1550, in-fol. vél. cordé. 20 fr.

Belle édition, qui seule aurait suffi, dit Renouard, pour faire la réputation de Rob. Estienne comme savant éditeur et comme habile typographe.

32. Novum Jesu Christi Testamentum (græce). *Sedani, ex typogr. Joann. Jannoni*, 1628, in-64, mar. n. compart. doubl. mar. r. tr. dor. fermoirs en argent. (*Rel. anc.*) 20 fr.

33. Novum Testamentum, ex regiis aliisque optimis editionibus hac nova expressum (græce). *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriorum*, 1633, pet. in-12, mar. r. tr. dor. 20 fr.

34. Novum Testamentum (græce). *Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriorum*, 1641, 1 tome en 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

35. Novi Testamenti libri historici græce et latine, perpetuo commentario ex antiquitate historiis, philologia illustrati... adornante Balduino Walæo. *Lugduni Batavorum, ex typographia Adriani Wyngaerden*, 1653, 1 tome en 2 vol. in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 120 fr.

Très-bel exemplaire.

36. Novum Testamentum (græce), studio et labore Steph. Curcellæi. *Amst. ex offic. Elzev.* 1658, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 15 fr.

37. Le Nouveau Testament de N. S. Jésus-Christ (par Arnauld, Sacy et Nicole). *Mons, Gasp. Migeot* (*Holl. Elzev.*) 1667, 2 vol. in-12, mar. bl. tr. dor. jansén. (*Anc. rel.*) 25 fr.

38. Le Nouveau Testament de N. S. Jésus-Christ, trad. en françois (par les mêmes). *Mons, Gasp. Migeot* (*Holl. Elzev.*) 1667, 2 vol. in-12, réglé, mar. r. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Anc. rel. janséniste.*) 40 fr.

Bel exemplaire aux armes d'une abbesse de Maubuisson.

39. Version expliquée du Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, par M. Antoine Godeau. *Paris, Muguet*, 1672, 4 vol. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

39 *bis*. Évangiles des dimanches et fêtes, illustrés par Barbat

père et fils. *Châlons-sur-Marne, imprimerie lithogr. de Barbat,* 1844, in-4, cart. 60 fr.

Ouvrage d'une exécution des plus remarquables. Le texte, imprimé à l'encre d'or, rouge, d'azur, etc., est entouré de bordures composées d'arabesques en or, argent et couleurs, dont les dessins, aussi riches que de bon goût, varient à chaque page.

40. Oratio Dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa et propriis cujusque linguæ characteribus expressa, editore Joanne Chamberlaynio. *Amstelodami,* 1715, in-4, grand papier, mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier.*) 60 fr.

Très-rare en grand papier, vendu 240 fr. chez Caillard. On y a joint une lettre de J. Chamberlayne.

41. Oratio Dominica polyglotta, singularum linguarum characteribus expressa, et delineationibus Alberti Dureri cincta, edita a Fr.-Xaver. Stoeger, e lithographia J.-B. Dresselly. S. l. *et* a. gr. in-4, cart. non rogné. 25 fr.

42. LES EPITRES DE SAINT POL glosees translatees de latin en françois (par un docteur en théologie de l'ordre de M. S. Augustin). *Paris, Anthoine Verard,* 1507, in-fol. goth. à 2 col. fig. sur bois, v. ant. (*Rel. angl.*) 80 fr.

Rare. Cet exemplaire est un de ceux qui ont une page de plus que les autres au verso du dernier feuillet, et dont la souscription fait mention d'un privilége du roi pour trois ans (*Man. du Libr.,* III, p. 660). C'est, à ce que l'on croit, le plus ancien exemple de privilége accordé pour l'impression d'un livre.

43. Paraphrase sur l'Epistre de sainct Paul aux Hébreux, par Ant. Godeau. *Paris, veuve J. Camusat,* 1641, pet. in-12, réglé, front. mar. r. fil. à comp. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

44. Paraphrase sur les Épistres de saint Paul et sur les Epistres canoniques, par Ant. Godeau, évesque de Grasse. *Paris, veuve Camusat,* 1641, 5 vol. pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

45. Exposition sur l'Apocalypse de saint Jean l'Apostre, extraicte de plusieurs docteurs... *S. l.* (*Lyon*), *par J. Marcorelles,* 1552, pet. in-8, broché, non rogné. 12 fr.

Rare, surtout en cette condition.

46. Evangelium Infantiæ, vel Liber apocryphus de infantia Servatoris, arabice et latine, ex versione et cum notis Henrici Sike. *Trajecti ad Rhenum,* 1697, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Volume rare.

C. Histoires abrégées de la Bible. Bibliographies bibliques.

47. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament avec des explications tirées des SS. Pères, par le s. de Royaumont. *Paris,*

P. Le Petit, 1672, in-12, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

48. Il Genesi, l'humanita di Christo, et i Salmi, opere di M. Pietro Aretino. *In Vinegia, nell' anno* 1551, *in casa de' figliuoli d'Aldo,* 3 part. en 1 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 75 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare.

48 *bis*. La Genèse de M. Pierre Aretin, avec la vision de Noë, en laquelle il veit les mysteres du Vieil et Nouveau Testament, traduict de thuscan en françoys (par J. de Vauzelles). *Lyon, chez Sébastien Gryphius*, 1542, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

49. Explicit Liber Aureus de vita Christi per sanctum Bonaventuram, doctorem Seraphicum, editus sui compositus. *Escript à Paris le* xxviij^{e} *jour de septembre Lan mil* cccc iiij xx *et neuf, par moy Dubreuil*, pet. in-8, mar. vert, dent. tr. dor. 30 fr.

Joli manuscrit sur vélin de 140 feuillets, parfaitement exécuté et orné d'un grand nombre de lettres initiales en couleur.

50. Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en 1490 par le R. P. Olivier Maillard, avec une notice sur l'auteur, par Gabriel Peignot. *Paris, Crapelet,* 1828, gr. in-8, fig. dos et coins de mar. bl. non rogné. (*Niedrée.*) 25 fr.

Un des dix exemplaires imprimés sur grand papier jésus de Hollande.

51. Vita di Maria Vergine, descritta in tre libri da Partenio Etiro (Pietro Aretino). *In Venetia, Marco Ginammi,* 1633, in-16, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Exemplaire de Floncel.

52. La Vie des trois Maries, de leur mère, de leurs enfants et de leurs maris (par J. Venette, translaté de rime en prose, par J. Drouin). *Troyes, Jacq. Oudot*, s. d. pet. in-8, demi-rel. 5 fr.

53. Dissertation sur sainte Marie Magdelaine, pour prouver que Marie Magdelaine, Marie sœur de Marthe et la femme pécheresse sont trois femmes différentes, par Anquetin. *Paris, J. Anisson,* 1699, in-12, v. 10 fr.

Exemplaire de Jamet, avec des notes de sa main. Quelques-unes sont fort curieuses.

54. Dissertation pour la défense des deux saintes Marie Madeleine et Marie sœur de S. Lazare (par Mauconduit). *Paris, J.-B. Nego,* 1685, in-12, v. br. (*piqué.*) 3 fr.

D. Figures de la Bible.

55. BIBLISCHE HISTORIEN Figürlich für Bilder durch den wolberümeten Sebald Behem, von Nürenberg. *Francoforti, Chr. Egenolphus excudebat*, 1536, in-4, 82 fig. sur bois, v. br. 150 fr.

Exemplaire très-grand de marges et parfaitement complet. Première édition et premier tirage de ces charmantes figures sur bois.

56. Icones historiarum Veteris Testamenti. *Lugduni, apud Joannem Frellonium*, 1547, in-4, fig. sur bois, bas. 80 fr.

Quatre-vingt-quinze figures sur bois, gravées d'après les dessins d'Holbein, accompagnées d'une explication en latin et de quatrains en vers français.

57. Historiarum Veteris Instrumenti icones..... Imagines de las historias del Viejo Testamento. *Antverpiæ, apud Joh. Steelsium*, 1540, in-4, demi-rel. 60 fr.

Quatre-vingt-douze figures sur bois, également d'après Holbein, mais d'une gravure différente. Edition avec texte espagnol. Bel exemplaire.

58. Icones Veteris Testamenti, illustrations of the Old Testament, engraved on wood, from designs by Hans Holbein (avec une introduction par Didbin). *London, Pickering*, 1830, in-8, fig. sur bois, demi-rel. mar. r. n. rogné. 15 fr.

59. QUADRINS HISTORIQUES de la Bible (par Cl. Paradin). *Lyon, Jean de Tournes*, 1553. — Quadrins historiques d'Exode. *Lyon, J. de Tournes*, 1553, in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 100 fr.

Bel exemplaire du premier tirage des deux parties des figures de la Bible du *Petit Bernard*.

60. Quadrins historiques d'Exode (par Cl. Paradin). *Lyon, Jean de Tournes*, 1553, in-8, fig. sur bois, reglé, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Première édition. Bel exemplaire, très-grand de marges.

61. Quadrins historiques de la Bible. *Lion, Jean de Tournes*, 1555, pet. in-8, fig. sur bois du Petit Bernard, mar. br. compart. à froid, tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Joli exemplaire. Édition augmentée d'un assez grand nombre de figures.

62. Historiarum memorabilium ex Genesi descriptio, per Guil. Paradinum. *Lugduni, apud Joann. Tornæsium*, 1558, in-8, fig. sur bois. — Historiarum memorabilium ex Exodo sequentibusque libris descriptio, per Guil. Borluyt. *Lugduni, apud Joann. Tornæsium*, 1558, in-8, fig. sur bois, mar. br. tr. dor. (*Vogel.*) 35 fr.

Exemplaire de P. Mariette, avec sa signature sur le titre.

63. Figures de la Bible déclarées par stances, par G. C. T. (Gabriel Chappuis), augmentées d'un grand nombre de figures aux Actes des Apôtres. *Lyon*, *Barth. Honorati*, 1582, 3 part. en 1 vol. in-8, fig. sur bois de J. Moni, v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 40 fr.

— Les mêmes. *Lyon*, 1582, 3 part. en 1 vol. in-8, fig. sur bois, mar. v. tr. dor. (*Niedrée.*) 55 fr.

64. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de plus de quatre cents figures en taille-douce. *Amsterdam, P. Mortier*, 1700, 2 vol. in-fol. v. br. 60 fr.

Exemplaire *avec les clous*. Le premier volume est mouillé.

65. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, avec 340 figures, par J. Luyken. *Amsterdam*, 1712, 2 vol. in-4, demi-rel. non rogn. (*En hollandais.*) 40 fr.

66. Histoires les plus remarquables de l'Ancien et du Nouveau Testament, gravées en cuivre par Jean Luyken et enrichies d'une savante description. *Amsterdam*, *J. Covens et C. Mortier*, 1732, in-fol. mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

67. Liber Genesis aereis formis a Crispin Passæo expressus, versibusque tam latinis quam germanicis ornatus ; sententiis item ex SS. Patribus desumptis explicatus, per R. D. Guilielmum Salsmannum. *Clevie, apud Jacob. a Biesen*, 1629, in-4, fig. parch. 25 fr.

68. Rationum evangelistarum omnia in Evangelia prosa, versu, imaginibusque quam mirifice complectens. (*Phorcæ*), 1510, pet. in-4, fig. sur bois. cart. 35 fr.

Quinze figures singulières copiées sur celles des éditions xylographiques de l'*Ars memorandi*.

69. XLII Figures des principaux Évangiles de l'année, gravées sur bois par un artiste du XVIe siècle (1530), pet. in-8, fig. remontées, demi-rel. mar. 50 fr.

Ces figures, qui paraissent pouvoir être attribuées à un artiste du premier ordre, sont extraites d'un ouvrage allemand sur les Évangiles, publié à Ingolstadt en 1530, de format in-fol. Voir en tête du volume une longue note autographe de M. Gr.-Duplessis.

70. La Vie de Jésus-Christ, inventée et dessinée par Gillot. *Paris*, s. d. in-4, parch. 25 fr.

Soixante planches gravées à l'eau-forte par G. Huquier.

70 *bis*. La Passione di N. S. Giesu Christo d'Alberto Durero, sposta in ottava rima dal R. P. D. Mauritio Moro. *In Venitia, apresso D. Bissuccio*, 1612, in-4, fig. mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare.

71. La Passion de N.-S. Jésus-Christ (en allemand). *Strasbourg, J. Knoblouch*, 1507, in-fol. goth. fig. sur bois, mar. v. fil. tr. dor. (*Capé.*) 125 fr.

Avec vingt-six belles planches de la grandeur des pages, gravées sur bois par Urse Graf.

Première édition. Celle avec le texte latin, publiée la même année, n'est que de second tirage.

72. La Passione de N. S. Giesu Christo, con le meditationi sopra di essa, composite da un Padre della Compagnia de Giesu. *Stampate in Augusta*, 1694, pet. in-8, fig. de Weigel, mar. n. tr. dor. fermoirs. 15 fr.

73. Figures de la Passion de Notre Seigneur Jésus Christ (gravées par Pacot). *Paris, Chereau*, s. d. in-8, v. 10 fr.

74. La Vie de la Mère de Dieu représentée par divers emblesmes (26), gravés par Daniel Herz. *Augsbourg*, s. d. in-4 obl. cart. 8 fr.

2. *Interprètes de l'Écriture sainte. — Philologie sacrée.*

75. Explication de plusieurs textes difficiles de l'Écriture, qui, jusqu'à présent, n'ont été ni bien entendus, ni bien expliqués par les commentateurs (par Dom J. Martin). *Paris, Saugrain*, 1730, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. vél. 12 fr.

76. La Vie de l'esprit, ou Explication allégorique de la Genèse (par Desmarets de S.-Sorlin). *S. l.* (*à la Sph.*), 1680, in-12 de 254 pages, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

Imprimé avec les caractères de la *Bible de Richelieu* et vraisemblablement au château de Richelieu, ainsi que l'ont été d'autres ouvrages du même auteur. Celui-ci n'est pas mentionné par les bibliographes.

77. Divers ouvrages de Jacq.-Jos. Duguet relatifs à l'Écriture sainte. 47 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 180 fr.

Explication de la Genèse. 1725, 6 vol. — du Deutéronome. 1734, 1 vol. — du livre des Rois, des Paralipomènes. 1742, 6 tom. en 9 vol. — de Job. 1732, 4 vol. — des Pseaumes. 1733, 5 tom. en 7 vol. — d'Isaïe. 1734, 6 vol. — du mystère de la Passion. 1733, 9 tom. en 14 vol. in-12.

78. Explication de la prophétie d'Isaïe (par Duguet). *Paris, Fr. Babuty*, 1734, 5 tom. en 6 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

79. Explication du livre de Job (par Duguet). *Paris, F. Babuty*, 1732, 3 tom. en 4 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

79 *bis*. Auszlegung des Evangelii Mathei... Explication du xxve chapitre de l'Évangile de saint Mathieu, où il est traité du mystère de notre sainte foi chrétienne et particulièrement

du jugement dernier, par Melch. Specceruss, curé de Saint-Thomas de Strasbourg. (*Strasbourg*) 1568. — Trostbüchlein und Lehr vom jüngsten Geritche... Petit livre de consolation et d'instruction sur le jugement dernier, par P. Hafflitius. *Leipzig, typis Vœgelianis,* 1575, in-8, v. (*Reliure du* XVIe *siècle.*) 80 fr.

Curieuse reliure, dont les plats sont ornés de riches compartiments peints en or et couleur. On remarque au milieu, et dans un écusson, le portrait d'un souverain, peut-être Ferdinand Ier, empereur d'Allemagne, à qui ce volume aurait appartenu. Sur les dorures de la tranche se détachent en couleur des scènes du jugement dernier.

80. Instruction sur la version du N. Testament imprimée à Trévoux en 1702, par Bossuet. *Paris*, 1702, in-12, mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*) — Seconde instruction sur le même sujet, par Bossuet, *Paris,* 1703, in-12, v. fauve. 20 fr.

Éditions originales.

81. L'Apocalypse avec une explication, par J.-B. Bossuet. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy,* 1689, in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Édition orignale.

82. Méditations sur l'épître de S. Paul aux Romains (par l'abbé Le Gros). *Paris, Ant. Deshayes,* 1735, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

83. Compendium præcipuorum capitum doctrinæ christianæ, D. Hieronymo Zanchio conscriptum. *Neustadii in Palatinatu, apud viduam Wilhelmi Harnisii,* 1598. — H. Zanchii de sacra Scriptura tractatus integer. *Neustadii,* 1598, in-8, mar. v. (*Aux armes de De Thou.*) 25 fr.

84. Notice de l'Ecriture sainte, ou Description topographique, chronologique, historique et critique des royaumes, provinces, tribus, villes, bourgs, montagnes, mers, rivières, etc., dont il est fait mention dans la Vulgate, par le R. P. Colome. *Paris, Laur. Prault,* 1773, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du lieutenant de police De Sartines.*) 25 fr.

85. Traité de la situation du Paradis terrestre, par P. Daniel Huet. *Paris, J. Annisson,* 1691, in-12, carte, titre gr. mar. v. tr. dor. 10 fr.

86. Richardus de duodecim patriarchis. *S. l.* 1494, pet. in-8, goth. mar. br. fil. coins et plats ornés, tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

87. Dissertations sur l'arche de Noé et sur l'hémine et la livre de S. Benoist, par J. Le Pelletier. *Rouen, Besongne,* 1700, in-12, fig. v. gr. 4 fr.

88. Melchisedech, ou Discours auquel on voit qui est ce grand prestre-roy, et comme il est encore aujourd'hui vivant, bien

qu'il y aye (*sic*) plus de trois mil sept cens ans qu'il donna sa bénédiction à Abraham, par Jacq. d'Auzoles Lapeire. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1622, in-8, v. f. 10 fr.

Exemplaire avec la signature de Jamet et une note de quatre pages de sa main.

88 *bis.* Histoire d'Aristée, de la translation de la loy de Moyse, mise (de grec) en françois par Guill. Paradin. *Lyon, Cl. Senneton,* 1564, in-4, vel. 10 fr.

89. Dissertation sur la prison de saint Jean-Baptiste et sur la dernière pâque de Jésus-Christ (par Piénud). *Paris,* 1690, in-12, v. fauve. 12 fr.

Exemplaire de Soubise.

90. Traité historique de l'ancienne pâque des Juifs.... avec de nouvelles preuves des deux prisons de S. Jean-Baptiste, par le P. Lamy. *Paris,* 1693, in-12, v. br.

91. Réflexions sur le nouveau système du R. P. Lamy touchant la dernière pâque de Jésus-Christ, par le R. P. D. G. B. (Dom Guill. Bessin), bénédictin. *Rouen,* 1697, in-12, v. 3 fr.

92. W. Langii de annis Christi libri duo. *Lugd. Batav.,* 1649, in-4, v. fauve. 6 fr.

II. LITURGIE.

93. De Antiquis Ecclesiæ ritibus libri quatuor. Studio et opera R. P. D. Edmundi Martene. *Rotomagi,* 1700-1702, 3 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

Bel exemplaire aux armes du président de Montholon.

94. Explication simple, littérale et historique, des cérémonies de l'Eglise, par Dom Claude de Vert. *Paris,* 1706-13, 4 vol. in-8, fig. v. br. 20 fr.

95. Apologie des cérémonies de l'Église expliquées dans leurs sens naturel et littéral, par D. Claude de Vert. *Bruxelles,* 1712, in-12, v. 5 fr.

96. Dissertation sur les mots de Messe et de Communion, avec quelques digressions sur les agapes, les eulogies, le pain-bény (*sic*), etc., par D. Cl. de Vert. *Paris,* 1694, in-12, v. br. 5 fr.

97. Lettre de D. Cl. de Vert à M. Jurieu sur les cérémonies de la messe. *Bruxelles,* 1693, pet. in-12, v. br. 3 fr.

98. Traité historique de la liturgie sacrée, ou de la messe, par L.-André Bocquillot. *Paris, Anisson,* 1701, in-8, v. br. 8 fr.

98 *bis.* Fragmenta quædam Caroli Magni imp. rom. aliorumq;

incerti nominis de veteribus Ecclesiæ ritibus ac ceremoniis, a Wolfgango Lazio Cæs. historico eruta a tineis. *Antuerpiæ, apud J. Bellerum,* 1560, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 10 fr.

99. G. Durandi Rationale divinorum officiorum. *Venundat Lugduni ab Jacobo Huguetan. Impressum Lugduni per Stephanum Baland, anno* 1508, gr. in-4, v. br. (*Koehler.*) 20 fr.

100. Liturgiæ, sive Missæ sanctorum Patrum. De ritu Missæ et Eucharistiæ. *Antuerpiæ, Ch. Plantin*, 1560, in-8, mar. bl. tr. dor. 40 fr.

De la bibliothèque du duc de La Vallière.

101. Liturgica de ritu et ordine Dominicæ cœnæ celebrandæ, quam celebrationem Græci liturgian, Latini missam appellarunt, ex variis monumentis et probatis scriptoribus collecta, per Georg. Cassandrum. *Coloniæ*, 1559, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 30 fr.

Exemplaire de Girardot de Préfond.

102. Le Tableau de la croix représenté dans les cérémonies de la sainte messe. *Paris, F. Mazot,* 1651, in-8, texte gravé, fig. mar. r. riches compart. à petits fers, tr. dor. (*Reliure anc.*) 60 fr.

Bel exemplaire de ce livre, dont chaque page est ornée de jolies figures en taille-douce.

103. Explication de quelques difficultez sur les prières de la messe, à un nouveau catholique, par messire Jacques Bénigne Bossuet. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 25 fr.

Première édition.

104. Le Manuel, ou Instruction des curez et vicaires de l'Église romaine, contenant l'eau bénite, le baptême des enfants, le mariage et l'extrême-onction, en latin et en françois. avec certaines annotations pour l'intelligence du texte. *Lyon, Cl. Ravot,* 1564, in-8, vél. vert. 10 fr.

Cet ouvrage a été publié et traduit par un protestant, et les annotations sont une critique du texte.

105. Du Respect deu aux églises et aux prestres, par Michel de Saint-Martin. *Caen, J. Cavelier*, 1664, in-12, vél. 5 fr.

106. De l'ancienne coutume de prier et d'adorer debout le jour du dimanche et de fête, et durant le temps de Pâque, ou Abrégé des cérémonies anciennes et modernes (par J. Lelorrain). *Liége*, 1700, 2 vol. in-12, v. br. 6 fr.

107. Traité de l'exposition du Saint-Sacrement de l'autel, par J.-B. Thiers. *Paris, J. du Puis*, 1673, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 15 fr.

107 *bis*. Traité des cloches et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, par J.-B. Thiers. *Paris*, 1721, in-12, v. 5 fr.

108. Recueil curieux et édifiant sur les cloches de l'église, avec les cérémonies de leur bénédiction (par D. R. Carré). *Cologne*, 1757, in-12, v. m. 4 fr.

109. Joh.-Bapt. Thiers de stola in archidiaconum visitationibus gestanda a parœcis disceptatio. *Parisiis, J. Du Puis*, 1674, in-12, v. br. 5 fr.

110. De coronis et tonsuris paganorum, Judæorum, christianorum libri tres, autore P. Stellartio. *Duaci*, 1625, pet. in-8, v. fauve. 6 fr.

111. Des Décorations funèbres, où il est traité des tentures, des lumières, des mausolées, catafalques, inscriptions et autres ornements funèbres, par le P. C.-F. Ménestrier. *Paris, J.-B. de La Caille*, 1684, in-8, fig. v. m. 12 fr.

112. Joannis Chrysostomi, Basilii et præsanctificatorum liturgiæ. Item Germani archiepiscopi Constantinopolitani historia ecclesiastica et musicæ theoria (græce). *Romæ, solertia Demetrii Ducæ, Cretensis*, 1526, petit in-4, parch. 10 fr.

Première édition de ces liturgies. Volume rare.

113. Heures a lusage de Rome, nouvellement reformees selon le kalendrier nouveau. *Imprimees a Troyes chez Jean le Coq. S. d.* in-8, goth. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 90 fr.

Avec un calendrier pour dix-huit ans, de 1583 à 1600. Cette édition n'est pas indiquée par M. Corrard de Bréban (*Rech. sur l'impr. à Troyes*), qui en mentionne une avec calendrier pour 1585 et années suivantes.

114. Heures nouvelles. Paroissien complet latin-français, à l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé Dassance. *Paris, L. Curmer*, 1841, gr. in-8, fig. mar. bl. fil. à froid, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Ce volume, parfaitement exécuté, est orné de deux titres en or et en couleur, et de douze belles gravures sur acier d'après Overbeck; en outre, toutes les pages (sauf un petit nombre) sont entourés de jolies bordures sur bois.

115. Office de la Semaine Sainte, à l'usage de Rome, en latin et en françois. *Paris, Ant. Dezallier*, 1688, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

Exemplaire de la dauphine Marie-Anne Christine de Bavière, femme du grand dauphin, avec son chiffre.

116. HORE BEATE MARIE VIRGINIS secundum usum Romanum sine require. *Ces presentes heures a lusage de Romme furent achevees le xiii jour d'octobre* 1508 (marque d'Ant.

Vérard sur le titre), in-8, goth. fig. et bordures sur bois, v. br. 150 fr.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN. Dix-sept grandes vignettes et vingt-neuf petites peintes en or et en couleur.

117. HORE BEATISSIME VIRGINIS MARIE secundum usum Romanum. Cy finissent ces presentes heures... nouvellement imprimees a Paris, par Thielman Kerver... le x jour de septembre lan 1522, gr. in-8, goth. vign. et bordures sur bois, v. br. 350 fr.

Imprimé sur VELIN. Ces heures, les dernières et les plus riches qu'ait publiées Th. Kerver, qui mourut cette même année, 1522, contiennent soixante grandes vignettes et quarante-deux petites, toutes très-bien peintes en or et en couleurs, et en outre, à chaque page, des bordures composées d'arabesques ou de sujets à personnages, comme la danse des morts, l'histoire de Jésus-Christ et de la sainte Vierge, l'Apocalypse, etc.

118. Hore Beate Marie Virginis secundum usum Romanum... *Parisiis, per Germanum Hardouyn, s. d.* in-8, goth. fig. sur bois, lettres capit. en or et en couleurs, mar. br. tr. dor. 90 fr.

Exemplaire sur VÉLIN.

119. HORÆ BEATÆ MARIÆ VIRGINIS secundum usum Romanum. *Parisiis,* pet. in-8, goth. fig. velours, tr. dor. 150 fr.

Imprimé sur vélin, avec les figures peintes en or et couleurs.

Ces heures, qui paraissent avoir été imprimées par G. Hardouin, sont incomplètes du titre, de plusieurs figures et des feuillets de la fin. Ce n'en est pas moins un volume précieux, car il a appartenu à Marie Stuart, ainsi qu'on l'apprend par ces mots écrits sur le premier feuillet de garde, par une main du seizième siècle :

Se sont les heures de Marie Setuar Renne. MARGUERITTE DE BLACUOD DE ROSAY.

Cette Marguerite de Blacuod était sans doute la fille d'Adam de Blacwood, Écossais, connu par son dévouement à Marie Stuart, et auteur de l'ouvrage intitulé : *Martyre de la reyne d'Escosse, contenant le vray discours, etc. Edimbourg,* 1587. Ce qui peut le faire supposer, c'est qu'au commencement et à la fin du volume se trouvent six feuillets contenant des prières en latin de ce même Blacwood (*Precationes variæ per Adamum Blacuodæum*), qui paraissent avoir été écrites par lui. Parmi ces prières, il s'en trouve une *pro Maria, Scotiæ regina.*

Blacwood obligé, par les troubles de son pays, de se réfugier en France, y devint conseiller au présidial de Poitiers. Il mourut à Poitiers en 1613. C'est à Niort, ville du Poitou, que ce volume a été trouvé dans ces derniers temps.

119 *bis.* Heures de Notre-Dame à l'usage de Rome en latin et en françois, revues de nouveau par Nic. De Leuze. *Douai, B. Bellère,* 1595, in-12, fig. sur bois, v. br. 10 fr.

120 Voyages liturgiques de France, ou Recherches faites en diverses villes du royaume par le sieur de Moléon (Lebrun des Marettes), contenant plusieurs particularités touchant les

rits et les usages des Églises. *Paris*, *Florentin Delaulne*, 1718, in-8, fig. v. jaspé. 20 fr.

121. Diurnale Parisiense. *Parisiis*, 1736, 2 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 10 fr.

122. HEURES A LUSAIGE DE PARIS tout au long sans riens requerir... *nouvellement imprimees a Paris par Germain Hardouyn* (calendrier de 1522 à 1534). In-8, goth. vign. sur bois, v. br. 120 fr.

Imprimé sur VÉLIN. Ces Heures sont ornées de neuf grandes vignettes et de seize petites peintes avec soin en or et en couleur, et, en outre, de plusieurs bordures peintes en miniature.

Le volume est incomplet de plusieurs feuillets.

123. Heures nouvelles tirées de la sainte Ecriture, écrites et gravées par L. Senault. *Paris, L'Autheur, s. d.* in-8, portraits, fig. mar. rouge et vert, rich. et larges dent. fil. tr. dor. doublé de satin jaune. (*Anc. rel.*) 25 fr.

124. Nouvelles Heures gravées au burin dédiées au Roy, par N. Duval (écrivain). *Paris, J. Mariette, s. d.*, pet. in-12, mar. r. doublé de tabis, dent. tr. dor. 5 fr.

125. Livre d'Heures, ou Offices de l'Eglise illustrés, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, par Mlle A. Guilbert. *Paris, A. Guilbert*, 1843, in-8, fig. et encadr. sur bois. mar. v. tr. dor. (*Niédrée.*) 25 fr.

126. L'Office de S. Louys, roy de France et confesseur (à l'usage du corps des marchands merciers et jouailliers). *Paris*, 1690, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 5 fr.

126 *bis*. Saluts qui se chantent pendant l'année en l'église paroissiale de S. Roch. *Paris*, 1754, in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc de Grammont.*) 5 fr.

127. CES PRESENTES HEURES A LUSAIGE DE CHARTRES sont au long sans riens requerir, avec les miracles Nostre-Dame, les figures de lapocalipse, de la bible et des triomphes de Cesar. (*Paris*, *Simon Vostre*, calendrier de 1508 à 1528), gr. in-8, goth. vignettes et bordures sur bois, v. br. 300 fr.

Imprimé sur VÉLIN. Ces belles Heures contiennent vingt-deux grandes vignettes, et, dans les bordures, un nombre considérable de petites, parmi lesquelles on remarque l'histoire de Joseph, les Sibylles, les Vertus théologales, l'Apocalypse, Suzanne, l'Enfant prodigue, les Signes de la fin du monde, la Danse des morts, le Triomphe de César, les Miracles de N.-D., et autres sujets sans noms.

128. Les presentes Heures a lusaige Dangiers. (*Paris*, *Simon Vostre*) almanach de 1510 à 1530), in-8, 23 vignettes et bordures sur bois, bas. 30 fr.

Incomplet de deux feuillets.

129. Breviarium Claromontense. In-4, rel. en bois, tr. dor. 150 fr.

Manuscrit du quinzième siècle sur vélin, orné de deux miniatures et d'un assez grand nombre de bordures et de lettres initiales peintes en or et en couleur.

130. Missale Cameracense completissimum novissimeque impressum et emendatum. (à la fin) *Impressum Parisiis, expensis P. Roffet, Nicole Vostre, Symonis Hadrot et Nicolai prepositi hujus voluminis impressoris*, 1527, in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. 50 fr.

131. L'Office de l'Immaculée Conception de la Vierge, avec une explication, par M. N. F. V. D. M. (attribué à Sendivogius). *Paris, Soubron*, 1663, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

132. Messe greque (*sic*) en l'honneur de saint Denys, apôtre des Gaules, selon l'usage de l'abbaye de Saint-Denys en France, pour le jour de l'octave de la fête solennelle de saint Denys, en grec, latin et françois (publ. par Rondet). *Paris, Lottin*, 1777, in-12, musique, v. gr. 10 fr.

« D. Gaucher a beaucoup aidé l'éditeur pour le chant et D. Levacher pour l'avertissement. D. Lancelot a donné des corrections du texte grec et la nouvelle préface grecque ; il avait aussi communiqué la manière de prononcer les diphthongues grecques, et l'éditeur l'avait insérée dans sa préface ; mais il a été obligé de la supprimer parce que le censeur ne l'a pas voulu approuver, comme étant différente de celle qu'adopte l'Université. » (*Note manuscrite ajoutée au volume.*)

Cet exemplaire contient l'ancienne préface non cartonnée, avec le petit travail de Lancelot.

Outre les détails indiqués ci-dessus, la note nous apprend encore que Rondet avait d'abord, dans un passage de sa préface manuscrite, établi une distinction entre saint Denis l'Aréopagite et saint Denis l'apôtre des Gaules, mais qu'à la prière du prieur de l'abbaye de Saint-Denis il avait retranché ce passage. L'auteur de la note l'a ajouté en ms. à son exemplaire.

132 *bis*. Le même ouvrage. *Paris*, 1777, in-12, v. 5 fr.

Exemplaire avec la nouvelle préface.

133. Missale Carthusiense. *Parisiis, Thielman Kerver*, 1520, in-8, goth. fig. sur bois, mar. viol. compart. tr. dor. réglé. (*Koelher.*) 40 fr.

134. Diurnale Carthusiense. *Correriæ Carthusiæ, per Cl. Faure*, 1693, in-16, mar. n. 5 fr.

135. Les Heures du chrétien, traduites en vers et en prose, selon la diversité des matières, par le sieur Magnon. *Paris, Séb. Martin*, 1654, in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

135 *bis*. Liber precationum quas Carolus Calvus, imperator, sibi adolescenti pro quotidiano usu ante annos viginti quinque, supra septingentos in unum colligi, et literis scribi au-

reis mandavit. *Ingolstadii, ex typographia Davidis Sartorii,* 1583, pet. in-8, fig. et bordures sur bois, mar. v. compart. tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

Le manuscrit précieux que ce livre reproduit appartenait autrefois au monastère de Zurich, fondé en 833 par Louis de Germanie, frère de Charles le Chauve, et vulgairement appelé *Grossmunster*. Il y resta jusqu'à la destruction du monastère par les réformateurs zuingliens, en 1528. Il était, en 1583, dans la bibliothèque ducale de Bavière. On trouve ces détails, ainsi que la description du manuscrit, dans la préface placée en tête du livre. L'éditeur a donné les *fac-simile* de la première page du manuscrit et de diverses figures, dont l'une représente Charles le Chauve agenouillé devant la croix, et il a ajouté à la fin du volume le catalogue du trésor de l'abbaye de *Grossmunster*.

136. Motets et élévations de M. Dumont, pour le quartier de juillet, aoust et septembre 1681. *Paris, par Christ. Ballard, seul imprimeur du roy pour la musique. S. d.* in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la reine Marie-Thérèse, femme de Louis XIV.*) 30 fr.

On lit sur le premier feuillet ces mots écrits par une main du temps : *Ce livre a servi à la feu Reine Marie Therese Daustriche femme de Louis le Grand.*

137. Litanies pour le roy, tirées des seules paroles de l'Écriture sainte, traduites et composées par le marquis de Crussol d'Usez. *Paris, de l'impr. de Jacq. Josse,* 1700, in-4, portr. v. m. 5 fr.

138. Dévot exercice chrestien, contenant diverses prières pour le matin et la communion. 1657, in-16, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Manuscrit sur vélin, composé de soixante-seize feuillets encadrés de filets d'or et orné de quelques fleurons peints en miniature. De la bibliothèque de M. de Bure.

139. Prières en vers, pendant la messe, dédiées à madame de Maintenon. — Maximes de piété tirées de saint François de Sales. Gr. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Manuscrit autographe et signé de Duché de Vancy, l'auteur d'*Absalon*.

140. Prières de la messe écrites par Rousselet à Rennes. In-8, mar. citr. à riches compart. doublé de mar. v. dent. tr. dor. (*Padeloup.*) 300 fr.

Très-joli manuscrit sur papier. Il est orné de six belles miniatures, dont deux grandes représentent J.-C. dans le jardin des Olives et le crucifiement ; les quatre autres, plus petites, servent de têtes de chapitre et de culs de lampe. Le titre, écrit en rouge, en or et en azur, est entouré, ainsi que chaque miniature, d'une élégante bordure en or et en couleurs. En outre, toutes les pages sont encadrées de filets en or, et de nombreuses lettres en azur sur fond d'or sont répandues dans le texte.

Charmante reliure de Padeloup, à compartiments de mar. r. et vert, avec dorures à petits fers.

141. Courtes prières de la sainte messe. In-8, mar. r. tr. dor. doublé de tabis. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Manuscrit du dix-huitième siècle parfaitement exécuté et qui paraît être de Gilbert.

142. Manuel ou Encheridion de prieres, contenant les sept Pseaumes penitentiaux, diverses oraisons de Leon Pape, et plusieurs oraisons contre les perils du monde. *A Lyon*, 1584, in-24, mar. r. tr. dor. 15 fr.

143. Recueil de prières pour divers sujets à l'usage des âmes dévotes. In-12, mar. v. fil. larg. dent. tr. d. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Manuscrit sur papier, de 54 pages, dix-huitième siècle.

III. CONCILES.

144. Le Promptuaire des Conciles de Leglise Catholique, auec les scismes et la difference d'iceulx; fait par Jehan le Maire de Belges. *Lyon, Romain Morin*, 1532, pet. in-8, lettres rondes, fig. sur bois, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 40 fr.

144 *bis*. Traité des Conciles et de la vraye Église (traduit de l'allemand, de Luther, en latin par Justus Jonas) nouvellement traduit du latin en françois. *Genève, Nic. Barbier*, 1557, in-8, vél. (*Mouillé.*) 8 fr.

145. Concilia Galliæ Narbonensis Stephanus Baluzius nunc primum edidit notisque illustravit. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1668, in-8, v. f. (*Aux armes de Legoux de la Berchère, archevêque de Narbonne.*) 10 fr.

IV. SAINTS PÈRES.

146. Sanctorum Patrum orationum selectarum volumen primum (gr. et lat.), Pomponio Brunello interprete. *Romæ, ex typogr. D. Basæ*, 1594, 2 tom. en 1 vol. in-16, mar. r. fil. tr. dor. 70 fr.

Très-joli exemplaire aux armes de de Thou.

147. Thesaurus novus anecdotorum prodit nunc primum studio et opera Edmundi Martene et Ursini Durand. *Lutetiæ Parisiorum*, 1717, 5 vol. in-fol. v. m. 75 fr.

148. Clementis Alexandrini opera quæ exstant, recognita et illustrata per Joann. Potterum. *Oxonii*, 1715, 2 vol. in-fol. v. f. (*Rel. anglaise.*) 110 fr.

149. Discours d'Eusèbe, évêque de Césarée, touchant les miracles attribuez par les payens à Apollonius de Tyane, tra-

duit par M. Cousin. *Paris, G. de Luyne*, 1684, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes du chancelier Michel Le Tellier.*) 10 fr.

150. Sancti Patris nostri Basilii opera omnia quæ exstant, opera et studio D.-J. Garnier (græce et latine). *Parisiis, Gaume*, 1839, 6 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet-Trautz.*) 90 fr.

151. S. Patris nostri Epiphanii episcopi Constantiæ Cypri, ad physiologum. Ejusdem in die festo Palmarum sermo. D. Consali Ponce de Leon, interpretis et scholiæ, bimestre otium. *Antuerpiæ, ex officina Chr. Plantini*, 1588, in-8, figures en taille-douce, mar. r. tr. dor. 8 fr.

152. Sancti Patris nostri Joannis Chrysostomi opera omnia quæ exstant (græce et latine), opera et studio D. Bernardi de Montfaucon. *Parisiis, Gaume,* 1839, 13 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. 300 fr.

153. S. P. N. Nili Epistolæ, in quibus controversiarum hodie flagrantium luculenta exstant præjudicia, opera et studio P. Possini. *Parisiis, e Typograph. regia*, 1657, in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 60 fr.

153 *bis*. Traité de saint Jean Climaque des degrez pour monter au ciel, traduit du grec en françois par Arnauld d'Andilly. *Paris, P. le Petit,* 1654, in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

154. Sancti Joannis Damasceni opera, multo quam unquam antehac auctiora, magnaque ex parte nunc de integro conversa per D. Jacobum Billium Prunæum. *Parisiis, G. Chaudière,* 1577, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de J.-B. Colbert.*) 50 fr.

155. L'Octavius de Minucius Felix de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Paris, Camusat,* 1646, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

156. Lactantii Firmiani de divinis institutionibus adversus gentes (libri septem). *Venetiis, per Joh. de Colonia, Joh. Manthen de Gheretzem,* 1478, in-fol. parch. 15 fr.

157. L. Cœlii Lactantii Firmiani divinarum Institutionum libri VII. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1543, in-8, v. porph. dent. tr. dor. 5 fr.

158. Lactantii Firmiani divinarum institutionum libri septem proxime castigati et aucti. Tertulliani liber apologeticus cum indice. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi,* 1535, in-8, mar. v. tr. dor. (*Rel. anglaise.*) 20 fr.

159. Julii Firmici Materni V. C. de errore profanarum religionum ad Constantium et Constantem Augustos liber (Ed.

Math. Flaccius Illiricus). *Argentinæ, P. Machæropæus*, 1562, in-8, vél. bl. fil. tr. dor. 8 fr.

160. Sancti Zenonis Veronens. episcopi et martyris doctoris eximii sermones. *Veronæ, apud Hieronymum discipulum*, 1586, in-4, mar. v. fil. tr. d. (*Aux arm. de De Thou.*) 40 fr.

Avec la signature de Baluze.

161. D. Ambrosii, Mediolanensis episcopi, de officiis libri tres, cum libris tribus ejusdem argumenti M. T. Ciceronis, respondentibus e regione paginis collati. *Moguntiæ, J. Albinus*, 1602, in-8, m. v. (*Aux armes de De Thou.*) 30 fr.

162. Ruffini, Aquileiensis presbyteri, opera quæ exstant (studio et labore R. Laur. de la Barre). *Parisiis, apud M. Sonnium*, 1580. — Ruffini in LXXV Davidis Psalmos commentarius (ed. Ant. de Albone). *Lugduni, apud G. Rovillium*, 1570; in-fol. mar. vert. fil. tr. dor. (*Aux armes de De Thou.*) 100 fr.

Bel exemplaire d'un volume peu commun, surtout avec la seconde partie.

163. DIVI HIERONYMI Epistolæ (cum præfatione J. Andreæ). *Impressum Rome, opus Conradi Sweynheym et Arnoldi Pannartz*, anno MCCCCLXX, 2 vol. in-fol. cart. 80 fr.

Édition rare. Bel exemplaire, très-grand de marges, mais avec plusieurs feuillets plus courts que les autres.

164. Epistole de san Hieronymo vulgare (tradotte per Matheo da Ferrara, povero jesuate). *Ne la inclita cità de Ferrara, per maestro Lorenzo di Rossi da Valenza*, MCCCCXCVII, in-fol. bas. 50 fr.

Édition remarquable pour les nombreuses et belles vignettes sur bois dont elle est ornée, ainsi que pour les charmantes majuscules qui s'y trouvent. — Le dernier feuillet de la table manque.

165. Recueil des sentences plus insignes de l'œuvre imperfaict de sainct Jean Chrysostome sur l'Évangile sainct Matthieu, reduictes en quatrins françois, par Thomas Jardin, prestre de Beaujeu. *A Lyon, Jean Pillehotte*, 1584, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

166. Recueil de plusieurs petits traités de S. Augustin, de S. Jérôme et de S. Bernard (en latin). in-16, v. f. 50 fr.

Joli manuscrit italien du quinzième siècle, sur vélin, orné de plusieurs petites miniatures et initiales peintes en or et en couleur.

167. Sancti Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, opera omnia, opera et studio Monachorum ordinis Sancti-Benedicti. *Parisiis, Gaume*, 1836, 11 tom. en 15 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet-Trautz.*) 180 fr.

168. D. Aurelii Augustini, Hippon. Episcopi, libri XIII confes-

sionum emendati opera et studio R. P. H. Sommalii. *Lugduni, apud D. Elzevirium*, 1675, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*). (*Chiffre sur les plats.*) 60 fr.

Bel exemplaire. 134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.)

169. AURELII AUGUSTINI de Civitate Dei. (*Venetiis, per Joannem et Vindelinum de Spira.*) M. CCCC. LXX, gr. in-fol. mar. bl. compart. tr. dor. (*Aux armes du duc de Roxburghe*). 180 fr.

Très-bel exemplaire. Le premier feuillet est orné d'une riche et large bordure peinte en or et en couleur, et dans le courant du volume on remarque 21 grandes lettres également peintes en or et en couleur.

170. Aurelii Augustini de Civitate Dei. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1475, in-fol. goth. cuir de Russie. 60 fr.

170 *bis*. Questo il libro di santo Augustino de la Cita di Dio. il quale e diviso in XXII libri. *S. l. et a.* in-fol. à 2 col. v. f. 30 fr.

Édition imprimée vers l'an 1475. Cette version est attribuée à *Jacopo Passavanti*. Bel exemplaire.

171. Magni Aurelii Cassiodori senatoris V.C. variarum libri XII, et Chronicon ad Theodoricum regem, etc. — Jordani de origine artibusque Getarum lib. I... — Fornerii Aurel. notæ in libros variorum. *Parisiis, apud Seb. Nivellium*, 1583, in-4. mar. r. fil. (*Anc. rel.*) 10 fr.

172. S. Aviti, archiepisc. Viennensis, opera, edita nunc primum cura et studio Jac. Sirmondi. *Parisiis, apud Seb. Cramoisy*, 1643, in-8, mar. r. fil. à compart. tr. dor. (*Anc. rel.*) 30 fr.

173. Sancti Bernardi, abbatis Claræ-Vallensis, opera omnia, recognita, repurgata curis J. Mabillon. *Parisiis, Gaume*, 1839, 2 tom. en 4 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet-Trautz*). 45 fr.

174. Traité de S. Bernard de la Considération, au pape Eugène, traduit en françois par D. Antoine de S. Gabriel. *Paris, P. de Bresche*, 1672, in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

V. THÉOLOGIENS.

1. *Théologie scolastique et dogmatique.*

175. Liber de vilitate conditionis humane, a Lothario dyacono. — *Impressus suburbiis sancti Germani de Pratis, per Petrum Levet*, 1495, in-8, goth. v. ant. fil. tr. dor. 10 fr.

176. S. THOMÆ AQUINATIS COMMENTARIUS in librum quartum

Sententiarum Petri Lombardi, dictus quartum scriptum S. Thomæ.) — *Præclarum opus quarti scripti Thomæ de Aquino... cōsumatū per Petrum Schoiffher de Gernzhem. Anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo nono* (1469) *tredecima die junii*, gr. in-fol. goth. à 2 col. cuir de Russie. 900 fr.

Première édition très-rare. Exemplaire imprimé sur vélin.

177. Antonii Augustini, archiepisc. Tarraconensis, dialogorum libri duo, de emendatione Gratiani, S. Baluzius emendavit et notis illustravit. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1672, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

178. Le même livre. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1672, in-8, v. br. dent. (*Aux armes du duc de Montausier.*) 15 fr.

179. M. P. Fabri. Ensuyt ung petit traicte dialogue fait en lhonneur de Dieu et de sa mere nomme le defensoire de la conception, auquel traicte sont produitz deux personnages, cest assavoir lamy et le soldat qui par maniere de argumentacion ramainent toutes les auctoritez et raisons qui sont de la part de ceulx qui disent qu'elle est conçue en peche originel... (A la fin la marque et le nom de *Martin Morin*, impr. à Rouen), in-4, goth. v. jaspé. 60 fr.

Traité singulier et rare, avec un privilége daté de Rouen, le 24 novembre 1514. Exemplaire bien conservé.

179 *bis*. Dissertations physico-théologiques touchant la conception de Jésus-Christ dans le sein de la Vierge Marie sa mère. Et sur un tableau de Jésus-Christ qu'on appelle la sainte face... (par Pierquin) *Amsterdam*, 1742, in-12, br. (*Déchirure au titre.*) 4 fr.

180. Prescriptions touchant la conception de N.-Dame (par de Launoy). *S. l.* 1677, in-12. — Remarques sur un libelle intitulé, Avertissemens salutaires de Jésus-Christ aux dévots et véritables serviteurs de la sainte Vierge. *S. l.* 1674, in-12. — Jugement du bal et de la danse par un professeur en théologie (Dom Gerbrom). *S. l. n. d.* in-12, v. 4 fr.

181. Marci Vigerii Saonensis Dechachordum Christianum, Julio II, Pont Max. dicatum. *Quod Hier. Soncinus in urbe Fani his caracteribus impressit...* 1507, pet. in-fol. fig. sur bois réglé, v. fil. 20 fr.

182. La Théologie naturelle de dom Raymon Sebon, mise de latin en françois, par Jan Martin. *Paris, Mich. Vascosan*, 1586, in-8, v. éc. fil. tr. dor. 12 fr.

183. Discours de Louis Meigret touchant la création du monde, et d'un seul Créateur, par raisons naturelles. *Paris, A. Wechel*, 1554, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Muller.*) 18 fr.

184. CEST LE PROLOGUE DE CEST PRESENT LIVRE appelle le livre des Sainctz Anges, compile par Francois Eximines, de lordre des freres mineurs. (A la fin) *Imprime a Lyon par maistre Guillaume Le Roy, le xxe jour du moys de may lan de grace Mil cccc. Lxxxvi,* in-fol. goth. fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 80 fr.

Livre des plus rares. L'exemplaire est grand de marges; mais beaucoup de feuillets sont raccommodés.

185. De Inferno, et statu dæmonum ante mundi exitum, libri quinque, authore Antonio Rusca, Mediolanensi. *Mediolani*, 1621, in-4, réglé, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Rare. Exemplaire de Brancas-Lauraguais.

186. Traité de la nature et de la grâce, par Malebranche. *Amsterdam, D. Elsevier,* 1680. — Eclaircissements ou la suite du Traité de la nature et de la grâce par le même. *Amsterdam veuve D. Elsevier,* 1681, in-12, v. ant. fil. 10 fr.

187. Responce familière à une epistre escrite contre le libéral arbitre et les mérites des bonnes œuvres... Par F. Christ. Cheffontaines, dit Penfentenyou, religieux... du couvent de Cuburien. *Paris, P. L'Huillier,* 1571, in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

188. Traités du libre arbitre et de la concupiscence, ouvrages posthumes de J.-B. Bossuet. *Paris,* 1731, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse de Vendôme.*) 30 fr.

Première édition.

188 *bis.* Traité de l'autre vie, et de la condition, actions et opérations des ames en icelle, par le R. P. Pinel, traduit d'italien en françois par S. D. V. sieur de Chevigny, gentilhomme bourguignon. *Paris, Toussaincts du Bray,* 1606, in-12, parch. 5 fr.

188 *ter.* Advertissement à tous chrestiens sur le grand et epouvantable advénement de l'antichrist et fin du monde, par le sieur de Perrière Varin. *Paris, Charles Chappellain,* 1609, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

189. Les Discours de l'Église, religion et de la justice, par Charles de Bourgueville, de Caen. *Paris,* 1579, in-4, portr. parch. (*Rare.*) 10 fr.

190. Conférence avec M. Claude sur la matière de l'Église, par Messire Jacques-Benigne Bossuet. *Paris, S. Mabre-Cramoisy,* 1682, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 25 fr.

Première édition.

191. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par J.-B. Thiers. *Paris,* 1777, 4 vol. in-12, v. m. 10 fr.

192. Le Traicté de l'exposition des mistères de la messe. Deux

expositions du sainct canon d'icelle, par Fr. Titelman, traduict du latin en françois par frère Cl. Hilaire. *Lyon, Nic. Petit,* 1544, in-8, vél. 5 fr.

193. Traicté orthodoxe de l'Eucharistie et saint sacrement du corps et du sang de N. S. Jésus-Christ, recueilli tant de la pure parole de Dieu que des saints Pères... *Lyon, B. Bidault*, 1595, in-8, vél. 5 fr.

194. La Vérité du sainct sacrement de l'Eucharistie et du sacrifice de l'Église, par Théophile Brachet, sieur de la Milletière. *Paris, Isaac Dedin*, 1641, in-4, mar. r. compart. tr. dor. 25 fr.

Exemplaire aux armes du cardinal de Richelieu, auquel ce livre est dédié.

195. Amendes honorables devant le saint sacrement dans la paroisse Saint-Paul. (*Paris, Ambr. F. Didot,* vers 1780), in-12, mar. r. fil. tr. dor. 8 fr.

Tiré à petit nombre.

196. P. de Marca, Dissertationes posthumæ, sacræ et ecclesiasticæ, nunc ex ipso auctoris autographo primum in lucem editæ, opera et studio Paul de Faget... *S. l.* (*Holl. Elz.* 1669) pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

196 *bis.* Le Cure dent du Roy de la Febve, historié de l'antiquité du Roy-boit (par Jean de Bourgez). *Paris, Etienne Prevosteau*, 1602, in-8, demi-rel. v. br. 15 fr.

Très-rare.

197. Discours ecclésiastiques contre le paganisme des Roys de la fève et du Roy-boit, par M. Jean Deslyons. *Paris, G. Desprez*, 1664, in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

198. Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du Roy-boit, par Jean Deslyons. *Paris, veuve C. Savreux,* 1670, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

— Les mêmes. *Paris,* 1670, in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

199. Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois, par Maistre Nicolas Barthélemy, advocat en Parlement... *Paris, Gilles Tompere,* 1664, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 12 fr.

2. *Théologie morale.*

200. Incipit summula confessionis utilissima, in qua agitur qūo se habere debeat confessor erga pœnitentem in confessionibus audiendis, quam edidit frate Anthoninus, archiepiscop. Florent. *S. l. et a.* in-4, goth. mar. r. dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 12 fr.

Édition du quinzième siècle.

201. Confessione Anthonini (archiepiscopi Florentini). *Parisiis, Fr. Regnault,* 1510, pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Purgold.*) 10 fr.

202. Manipulus curatorum, compositus a Guidone de Monteroche. *Impressum Lugduni, per Guilhel. Regis*, anno M. CCCC. LXXXIII (1483), in-4, gothique, v. brun, fil. (*Koehler.*) 15 fr.

203. Cura clericalis lege relege : *Impressum Trecis per Joh. Lecoq.* — Articulis fidei : *Imprime a Troyes par Jehan Lecoq, demourant devant Nostre Dame*, 2 part. en 1 vol. petit in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

203 *bis*. BELIAL. *Cy finist le livre nomme la consolation des povres pecheurs, nouvellement translate de latin* (*de Jacq. de Theramo*) *en francoys par... frere Pierre Ferget. Et a este imprime a Lyon sur le Rosne, par... maistre Mathis Husz,* lan de grace M. CCCC. LXXXVII (1487), gr. in-4, goth., fig. curieuses sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 120 fr.

Livre singulier, autrement nommé le *Procès de Bélial à l'encontre de Jésus*. On a ajouté à la fin : *Processus Satanæ,* fragment d'un volume in-8 imprimé à Paris pour Denis Roce, remonté in-4.

Le volume a quelques piqûres.

204. Confessione del beato fra Jacobo de la Marca, de lordine observāte de San Frācesco... *Papie impressa per magistrum Jacob de Burgofranco. S. d.* (vers 1500), in-16, goth. 12 ff. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

205. Maniere de se confesser, par M. Erasme, premierement descripte en latin, puis apres translatee en françois. *A Basle, le xxvj Dapvril, lan M. D. xxiiij,* pet. in-8, goth., de 42 ff. mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Livre rare. Le nom du traducteur, qu'on lit au bas de l'épître dédicatoire à Marguerite de Valois, est Claude Chansonnette. L'exemplaire a plusieurs feuillets raccommodés.

206. Breue instruction pour soy confesser en verité. *S. l. ni d.* pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 8 fr.

207. La Confession generale de frere Olivier Maillard. *Nouvellement imprime a Lyon,* 1527, pet. in-8, goth., mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

208. Discours des parricides, par Guill. du Blanc, évesque de Grasse. *Lyon, Th. Ancelin,* 1606, pet. in-8, dem. rel. mar. r. 10 fr.

L'auteur divise le parricide en patricide, matricide, infanticide, fratricide, sororicide, uxoricide, mariticide, et il entremêle le tout d'histoires des plus célèbres crimes de ce genre.

209. De l'Abus des nudités de gorge (par J. Boileau). *Bruxelles*, 1675, in-12, v. br. fil. 5 fr.

210. Bref et utile discours sur l'immodestie et superfluité d'habits (par Hiérosme de Chatillon). *Lyon, Ant. Gryphius*, 1577, in-4, v. éc. 12 fr.

211. Le Chancre ou Couvre-sein féminin ; ensemble le Voile ou Couvre-chef féminin (par J. Polman, chanoine de Cambray). *Douai, G. Patté*, 1635, in-8, cart. (*Quelques feuillets raccommodés et tachés.*) 8 fr.

212. Lettre d'un Docteur de Sorbonne à une dame de qualité touchant les dorures des habits des femmes (par J. Gerbais). *Paris, Fréd. Léonard*, 1696, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 5 fr.

213. Dissertation des lotteries, par le P. C. F. M. (Menestrier). *Lyon, Laurent Bachelu*, 1700, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr.

214. Le Blason des danses, par Guill. Paradin. *Beau-Jeu*, 1556 (*Paris, Techener*, 1830), in-16, mar. bl. fil. non rogné. (*Bauzonnet.*) 30 fr.

Réimpression tirée à 76 exemplaires.

215. Traité des danses, auquel est amplement resolue la question, a savoir s'il est permis aux chrestiens de danser (par Lambert Daneau). *S. l.* (*Genève*), *François Estienne*, 1579, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

216. Traité contre les masques, par M. Jean Savaron. — Homelia B. Augustini de kalendis januariis et venerandæ Sorbonæ decretalis epistola contra festum Fatuorum, nunc primum editæ et notis inlustratæ, studio Joann. Savaronis. *Paris, Adr. Perier*, 1611, pet. in-8, demi-rel., v. 8 fr.

217. Traité contre les masques, par J. Savaron. *Paris, Adr. Perier*, 1611. — Traité contre les duels, par le même. *Paris*, 1610. — Traicté de l'Espée françoise, par le même. *Paris*, 1610, in-8, v. gr. fil. 15 fr.

Trois traités rares et curieux.

218. Lettres sur les spectacles, avec une Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par Desprez de Boissy. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

219. Tractatus usurarum, restitutionum et excommunicationum, editus per fratrem Franciscum de Platea. *Impressum Parisiis, per Martinum* (*Crantz*), *Udalricum* (*Gering*), *et Michaelem* (*Friburger*), anno 1476, in-4, goth. parch. 30 fr.

Bel exemplaire.

220. Traité des restitutions des Grands (par Cl. Joly). *S. l.*

(*Amsterd. D. Elsev.*), 1665, pet. in-12, mar. ol. compart. tr. dor. (*Muller.*) 15 fr.

133 mill. (4 p. 11 lign.)

220 *bis.* ESSAIS DE MORALE, contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants, par P. Nicole. *Paris, Guill. Desprez et J. Desessartz*, 1723-1732, 25 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mirabeau.*) 150 fr.

221. Essais de morale, par P. Nicole, *Paris, G. Desprez*, 1716-1723, 20 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Savoir : Essais de morale. *Paris*, 1723, 13 vol. — Instructions sur l'Oraison dominicale. *Paris*, 1718, 1 vol. — Symbole. *Paris*, 1716, 2 vol. — Décalogue. *Paris*, 1723, 2 vol. — Sacrements. *Paris*, 1719, 2 vol. Joli exemplaire.

222. Traitez de piété, ou Discours sur divers sujets de la morale chrétienne, par C. de Sainte-Marthe. *Paris, Osmont*, 1702, 2 vol. in-12, mar. v. doublé de mar. citr. dent. tr. dor. 12 fr.

223. Les Provinciales, ou Lettres écrites par Louis de Montalte (B. Pascal) à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites, sur le sujet de la morale et de la politique de ces Pères. *Cologne, P. de la Vallée,* 1657, in-4, v. br. 40 fr.

Édition originale.

224. Les Provinciales, ou les lettres escrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites, sur le sujet de la morale et de la politique de ces Pères. *Cologne, Pierre de la Vallée*, 1657, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Première édition des Elseviers. 132 mill. 1 2. (4 p. 11 lign.)

224 *bis.* Les mêmes. *Cologne, Pierre de la Vallée* (*Elsev.*), 1657, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Joli exemplaire. 132 mill. (4 p. 10 lign. 1/2.)

— Les mêmes. *Cologne*, *P. de la Vallée* (*Elsev.*), 1657, pet. in-12, vél. 15 fr.

126 mill. (4 p. 8 lign. 1/2.)

225. Les mêmes. *Cologne, N. Schoute* (*Holl. Elsev.*), 1666, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

226. Les Provinciales... traduites en latin par Guill. Wendrok (P. Nicole), en espagnol par Gr. Cordero, et en italien par Cossimo Brunetti. *Cologne* (*Holl.*), 1684, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 30 fr.

Bel exemplaire de cette édition dite en *quatre langues*.

227. Les Imaginaires et les Visionnaires, ou Lettres sur l'hérésie imaginaire, par le sieur de Damvilliers (P. Nicole).

Liége, A. Beyers (*Amsterd. D. Elsev.*), 1667, 2 vol. in-12, mar. viol. fil. tr. dor. 15 fr.

— Les mêmes. *Liége, Ad. Beyers* (*Amsterd. Elsev.*), 1667, 2 vol. pet. in-12, v. f. (*Rel. anc.*) 10 fr.

3. *Théologie catéchétique.*

228. Lucidaire. Au present livre est contenu diverses matieres subtiles et merveilleuses. Comme le disciple demande a son bon maistre. Maistre, quelle chose est Dieu. Ou il estoit devant quil fist le monde. Des faees, gibelyns, sorcieres, etc.... de ladvenement du faulx antecrist... Que cest de larc au ciel. Dont viennent les ventz, tonnerres, etc. (A la fin) : *imprime a Lyon sur le Rosne, par Claude Nourry. S. d.* (commencement du XVIe siècle), pet. in-4, goth., mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 50 fr.

229. Catechismus, ex decreto Concilii Tridentini, ad parochos, Pii V, Pont. max. iussu editus. *Romæ, in ædibus Populi Romani, apud Paulum Manutium*, 1566. In-8, mar. marbré de Constantinople, fil. tabis, tr. dor. 30 fr.

229 *bis*. Catechismo, secondo il decreto del Concilio di Trento, tradotto in lingua volg. dal R. P. F. Alesso Figliucci. *In Ven.* 1582, *Aldo Mannucci*, in-8, fig. en bois, cuir de Russie, non rogné. (*Thouvenin.*) 15 fr.

230. Le Catéchisme de Pierre Canisius, théologien de la Compagnie de Jésus, imprimé par images. *Augsbourg, chez Jean Chardon, savoyart de nation*, 1614, pet. in-8, fig. sur bois, mar. v. tr. dor. 25 fr.

Ce petit volume est orné de 97 figures assez jolies, *taillées*, dit-on dans l'Avis au lecteur, *non pas en cuyvre* (*parce qu'elles eussent esté trop chères pour des pauvres gens*), *mais en bouy d'Inde, qu'est fait propre pour cela*. Le nom du graveur est *Georges Mayr*.

231. Quatre institutions fidèles pour les simples et les rudes. La première : l'homme fidèle visitant. La seconde : l'homme fidèle catéchisant. La tierce : l'homme fidèle introduisant à l'évangile. La quarte : l'homme fidèle psalmodiant. *S. l. ni d.*, pet. in-8, goth. de 46 ff. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 8 fr.

232. Le Combat chrestien. *S. l. ni d.* pet. in-8, goth. de 38 ff. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 8 fr.

233. Petit Catéchisme avec les prières du matin et du soir que les missionnaires font et enseignent aux néophytes et catéchumènes de l'isle de Madagascar, le tout en françois et en cette langue par de Flacourt. *Paris, G. Josse*, 1657, in-8, vél. 10 fr.

234. Catéchisme abrégé en la langue de Madagascar, pour instruire sommairement ces peuples, les inviter et les disposer au Baptême. *S. l. ni d.* (*Rome*, 1785), in-8, dos et coins de mar. v. fil. n. r. (*Petit.*) 8 fr.

235. **Traité qui contient la méthode** la plus facile et la plus asseurée pour convertir ceux qui se sont séparez de l'Eglise, par le cardinal de Richelieu. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1651, in-fol. portrait, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. du temps. Aux armes d'un prince de France.*) 120 fr.

Première édition, en tête de laquelle se trouve un portrait en pied de Richelieu, gravé par Cl. Mellan. Bel exemplaire.

4. *Théologie parénétique ou Sermons.*

236. Sermones quadragesimales de flagellis peccatorum festinanter converti nolentiū magistri Leonardi de Utino... *Impressum Lugd. per Anthoniū du Ry*, 1518, in-8, gothiq. à 2 colon. mar. citr. fil. tr. dor. (*Aux armes de Ménars.*) 20 fr.

Exemplaire de Girardot de Préfond.

237. Novum diversorum sermonum opus hactenus non impressum Reverendi Patris Oliverii Maillardi. *Parisiis, Joann. Parvi, s. a.* in-8, goth. mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

238. Sermon de F. Olivier Maillard presché à Bruges en 1500, et aultres pièces du même auteur, avec une notice par Jehan Labouderie. *Paris, Farcy*, 1826, in-8, br. 12 fr.

Tiré à petit nombre. Exemplaire sur papier vélin rose.

238 *bis*. Sermons du frère Mich. Menot sur la Madeleine, avec une notice et des notes, par J. Laborderie. *Paris*, 1832, in-8, pap. vél. br. (*Tiré à petit nombre.*) 10 fr.

239. Discipulus de eruditione Christi fidelium omnibus predicare volentibus utilis, cunctis fidei christiane cultoribus summe necessarius, cum thematibus sermonum dominicalium. *Coloniæ, Corn. de Zyrichzee*, 1509, in-4, goth. mar. vert, compart. tr. dor. (*Belle rel. de Thompson.*) 30 fr.

239 *bis*. R. P. Rob. Messier, ordinis Minorum..., super epistolas et evangelia totius quadragesime sermones... (*Parisiis*), *Cl. Chevallonus*, 1524, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

Exemplaire de Brancas-Lauraguais.

240. Cinq Sermons ou Traictez de Claude d'Espence. *Paris, Nic. Chesneau*, 1562. — Ejusdem Elegia Eucharistia. Ænigma. *Parisiis*, 1563. — Ejusdem Conciones aliquot. *Parisiis, ap. Fr. Morellum*, 1562, in-8, v. f. fil. (*Aux armes de Menars.*) 5 fr.

241. Discours chrestiens de la divinité, création, rédemption

et octaves du sainct sacrement, par P. Charron. *Paris, P. Bertault*, 1604, in-8, titre gravé par L. Gaultier, vél. 6 fr.

242. Le victorieux et triomphant combat de Gédéon, presché à Paris le jour de Pasques 1612, en l'église de Saint-Severin, par le R. P. Souffrand. *Bordeaux*, 1616, in-12, mar. v. fil. tr. dor. 6 fr.

242 *bis*. Le même. *Paris, Ch. Hulpeau*, 1626, in-12, titre gravé par L. Gaultier, v. br. fil. (*Koehler.*) 10 fr.

243. Sermons de Bourdaloue (publ. par Bretonneau). *Paris, Rigaud*, 1707-34, 16 vol. in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Bel exemplaire.

244. Retraite spirituelle à l'usage des communautez religieuses, par le P. Bourdaloue. *Paris, Anisson*, 1733, in-12, mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

245. Sermons de Massillon. *Paris, veuve Estienne*, 1745-47, 15 vol. in-12, mar. vert, tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Plusieurs volumes sont d'une reliure moderne faite à l'imitation de l'ancienne.

246. Sermons de Massillon. *Paris, Estienne*, 1749-64, 15 vol. in-12, v. m. 30 fr.

247. Sermons du Père Cheminais, de la Compagnie de Jésus. *Paris, Louis Josse*, 1702, 5 vol. in 12, mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

247 *bis*. Sermons du Père de Segaud, de la Compagnie de Jésus. *Paris, Hippolyte-Louis Guérin*, 1750, 6 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*) 35 fr.

248. Sermons du R. Père Elisée. *Paris, Mérigot le jeune*, 1785, 4 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse d'Artois.*) 30 fr.

249. Mandements et lettres pastorales de M. Fléchier, avec son oraison funèbre (par l'abbé du Jarry). *Paris, J. Estienne*, 1712, in-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes de Caumartin S.-Ange.*) 15 fr.

250. Mandement et instruction pastorale de Mgr l'évêque de Meaux (Henry Pons de Thyart de Bissy) sur le jansénisme, portant condamnation des Institutions théologiques du Père Juenin. *Paris, Ballard*, 1710, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du chancelier de Pontchartrain.*) 20 fr.

5. *Théologie ascétique ou mystique.*

A. Mystiques latins, français, italiens, etc.

251. L'Esguillon de l'amour divin de sainct Bonaventure, mis en françois par B. de Vigenère. *Lyon, J. Roussin*, 1592, in-12, mar. bl. tr. dor. 10 fr.

252. Tractatus de ymitatione Christi, cum tractatulo de meditatione cordis. *S. l.* 1492, pet. in-8, goth. cart. 15 fr.

253. Dell' Imitatione di Christo di Tom. de Kempis. *Roma, s. a.* (1647), pet. in-24, fig. mar. bl. tr. dor. (*Lefèvre.*) 12 fr.

On a ajouté à ce volume dix-huit jolies figures gravées par H. Wierix, représentant Jésus-Christ, les Apôtres, etc.

254. Th. a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Lugduni, ex officina Elzeviriana*, 1658, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. 20 fr.

129 mill. (4 p. 8 lign. 2/3.)

255. Th. a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1679, pet. in-12, mar. n. tr. dor. 12 fr.

126 mill. (4 p. 8 lign.)

256. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite en vers françois par P. Corneille. *Imprimé à Rouen et se vend à Paris chez P. Le Petit*, 1651, pet. in-12, titre gravé, mar. bl. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Édition originale du premier livre. Très-rare.

257. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Imprimé à Rouen, par L. Maurry, pour Rob. Ballard à Paris*, 1656, in-4, titre gravé et fig. de Chauveau, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 100 fr.

Bel exemplaire de la première édition des quatre livres réunis.

258. De l'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle par le sieur de Beuil (Le Maistre de Sacy). *Paris, Guill. Desprez*, 1745, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

258 *bis*. L'Imitation de Jésus-Christ, mise en cantiques spirituels sur les plus beaux airs des meilleurs auteurs tant anciens que modernes, notez pour en faciliter le chant, par l'abbé Pellegrin. *Paris, Nic. Le Clerc*, 1727, in-8, v. br. 5 fr.

259. Opera spirituale del Rev. Padre D. Tom. Malleolo da Chempis, nuovamente tradotta dal latino in lingua italiana da Borgaruccio Borgarucci. *Vinegia, Gasp. et Dom. dalla Speranza*, 1568, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 20 fr.

260. Albertus Magnus de arte moriendi. Pet. in-4, v. gauf. 10 fr.

Manuscrit du quinzième siècle sur vélin, avec un grand nombre de lettres ornées peintes en or et en couleur.

261. La première partie du Recueil des prophéties et révélations, tant anciennes que modernes, laquelle contient un sommaire des révélations de sainte Brigide (sic), sainct Cirille etc. (par Fr. Gruget de Loches). *Paris, V. Sertenas,* 1561, in-8, vél. 15 fr.

Première édition.

262. Les Révélations célestes et divines de sainte Brigitte de Suède, communément appelée la chère épouse, traduites par Jacq. Ferraige. *Lyon, S. Rigaud,* 1650, in-4, vél. 10 fr.

263. Hieronymi Savonarolæ triumphus crucis, sive de veritate fidei libri IV. *Lugd. Bat. J. Maire,* 1633, pet. in-12, mar. non rogné. 10 fr.

264. De æterna Felicitate sanctorum libri quinque, auctore Rob. Card. Bellarmino. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana,* 1616, in-8, mar. v. tr. dor. 40 fr.

Exemplaire de DE THOU, avec son chiffre sur le plat et les abeilles sur le dos de la reliure. Exemplaire de de Bure.

265. Pia Desideria, emblematis, elegiis et affectibus SS. Patrum illustrata, authore Hermanno Hugone. *Antuerpiae, typis Henrici Aertssenii,* 1628, in-12, fig. de C. Vischer, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 18 fr.

265 *bis*. Schola cordis, sive aversi a Deo cordis ad eumdem reductio et instructio, auctore D. Benedicto Haefteno. *Antuerpiæ,* 1629, in-8, v. m. 10 fr.

Ce volume contient une suite de cinquante-six jolies figures gravées par Boetius à Bolswert.

266. Corona mistica beate Marie virginis gloriose. *Antuerpie, per Gerardum Leeu,* 1492, pet. in-8, goth. fig. sur bois, mar. v. tr. dor. 30 fr.

Livre rare, orné de jolies figures sur bois.

267. Le Livre de la victoire de toutes les tribulations, traduit de latin en francoys par F. P. Doré. *Paris, J. Ruelle,* 1556, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 10 fr.

268. SENSUYT LE GRANT ORDINAIRE DES CHRESTIENS : qui enseigne a chascun bon chrestien et chrestienne la voye et le chemin de aller en paradis... : *Imprime nouuellement a Paris par Jean Trepperel, s. d.* in-4, goth. fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 50 fr.

Bel exemplaire avec témoins.

269. Le Chasteau de Virginite (par Georges d'Eslavonie, maistre es ars et docteur en theologie, chanoine et peniten-

cier de l'eglise de Tours).—*Cy finist le chasteau de Virginite imprime a Paris le xxij jour de novembre mil. v. cens et v., pour Antoine Verard*, in-4, goth. demi-rel. mar. br. 40 fr.

Livre rare. L'auteur l'adresse à madame *Ysabel de Villeblanche. religieuse du couvent des dames de Beaumont empres Tours*, pour le salut de aquelle il l'a, dit-il, composé. — Piqûres de vers dans le bas de la marge.

270. Journal spirituel. *Cy finist le journal spirituel imprime a Paris pour honorable homme Anthoine Verard marchant libraire, lan* 1505, in-4, goth. fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Livre rare. Bel exemplaire, grand de marges, avec témoins.

271. Le Desert de devotion qui est vn traicte plaisant vtile et profitable a toutes maniere de gens... Et a este compose par vng frere mineur du couuent Dabbeville... *Imprime nouuellement* (*à Paris*), *s. d.* pet. in-8, goth. fig. s. b. mar. r. tr. dor. (*Closs.*) 30 fr.

Opuscule rare, mêlé de prose et de vers.

272. Le Chapelet damours spirituelles faict et compose par Frère... Pelerin de Vermandoys, prieur de Nostre Dame de Mons. *Nouuellement imprime a Paris, s. d.* (vers 1525), pet. in-8, goth. de 16 ff. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 35 fr.

Joli exemplaire.

273. Les Voyes de Paradis que a enseignees nostre benoist saulveur Jesus en son evangile pour la reduction du poure pecheur. Autheur frère Pierre Doré, de l'ordre des freres prescheurs. *S. l.*, 1538, in-8, goth. v. bl. fil. tr. dor. 15 fr.

274. Le Jardin des contemplatifs parsemé de fleurs d'Amour divin, par le P. Th. Deschamps. *Paris, Nic. du Fossé*, 1605, in-8, fig. de L. Gaultier, vél. 10 fr.

274 *bis*. Introduction à la vie dévote (par saint François de Sales) en vers françois par le sieur N. H. E. S. D. M. enrichie de figures en taille-douce. *Paris, Guignard*, 1653, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru*). (*Aux armes du marquis de Coislin.*) 15 fr.

275. Le Miroir du pécheur pénitent, ou explication du 50e psalme de David, accompagnée de figures tirées de la vie, mort et passion de J.-C. (par J. Balesdens). *Paris, J. Brunet*, 1641, in-8, 24 fig. de Jean de Loysi, vél. 10 fr.

76. Le Chemin de la paix (en prose).—Maximes chrétiennes (en vers, avec les sept vertus chrétiennes, par Desmarets). *S. l.* (*à la Sphère*), 1679, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Imprimé avec les caractères de la Bible de Richelieu. La reliure porte

le chiffre d'Armand-Jean, duc de Richelieu, petit-neveu du cardinal, qui a fait imprimer ce livre, ainsi que plusieurs autres, dans son château de Richelieu.

277. Lettres chrestiennes et spirituelles de messire Jean du Vergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran, 5e édition. *Paris, Jean le Mire,* 1648, 2 vol. in-8, portr. de St-Cyran, mar. n. fil. à comp. à fr. 15 fr.

278. Recueil de divers traitez de piété (par Hamon), volume premier. *Paris, G. Desprez,* 1672, in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

279. Trésor spirituel tiré de la pure parole de Dieu et de quelques endroits du livre de l'Imitation de Jésus-Christ. In-12, réglé, mar. r. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Jolie rel. anc.*) 20 fr.

Manuscrit sur papier du dix-septième siècle, écrit avec beaucoup de soin.

280. Les Besoins de l'âme distribués en cent figures gravées par J. Luiken. *Amsterdam,* 1735, in-8, vél. (*Texte en hollandais.*) 6 fr.

281. Le Combat spirituel, ou de la perfection de la vie chrestienne, traduction faite en vers par Desmarets. *Imprime au chasteau de Richelieu, Paris, P. le Petit,* 1654, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 25 fr.

282. Le Reconfort des affligez, livre singulier auquel est traicté des fruits et remèdes des tribulations, nouvellement composé en Italien, par le R. P. Gaspart Loart, et mis en françois par G. B. P. P. *Paris, T. Brumen,* 1579, in-16, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

283. La Guide des pécheurs, par le P. Louys de Grenade, traduite en françois par Girard. *Paris, P. le Petit,* 1658, in-8, mar. tr. dor. avec fermoirs. 50 fr.

Belle reliure du temps, toute parsemée de fleurs de lis sur le dos et sur les plats; elle est parfaitement conservée.

B. Ouvrages sur le quiétisme.

284. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, par François de Salignac Fenelon. *Paris, Aubouin,* 1697, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

Édition originale.

284 *bis*. Divers écrits ou Mémoires sur le livre intitulé : *Explication des maximes des saints* etc., par J.-Bénigne Bossuet. *Paris, J. Anisson,* 1698, in-8, mar. v. tr. dor. (*Petit.*) 35 fr.

Édition originale.

285. Instruction sur les estats d'oraison, ou sont exposées les erreurs des faux mystiques de nos jours, par J.-B. Bossuet. *Paris, J. Anisson*, 1697, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Édition originale. Bel exemplaire.

286. Réponse de M. l'evesque de Meaux à quatre lettres de M. l'archev. duc de Cambray. *Paris*, *Anisson*, 1698. — Les passages éclaircis, ou Réponse au livre intitulé : Les principales propositions du livre des Maximes des saints, justifiées par des expressions plus fortes des saints auteurs, par J. B. Bossuet. *Paris*, 1699. — Réponse aux préjugez decisifs pour M. l'arch. de Cambray, par J.-B. Bossuet. *Paris*, 1699, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 25 fr.

287. Relation sur le quiétisme, par Messire J.-B. Bossuet. *Paris, J. Anisson*, 1698, in-8, v. f. 10 fr.

Édition originale.

288. De nova quæstione tractatus tres : I. Mystici in tuto. II. Schola in tuto. III. Quietismus redivivus. Auctore Jacobo Benigno Bossuet. *Parisiis, J. Anisson*, 1698, in-8, mar. v. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

289. Dialogues posthumes du sieur de La Bruyère sur le quiétisme (revus et augmentés de deux dialogues par Ellies du Pin). *Paris, Ch. Osmont*, 1699, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 6 fr.

C. Pratiques et Exercices de piété ; Méditations.

290. Traité de la prière continuelle avec divers moiens de la pratiquer (par Hamon). *Paris, Hérissant*, 1735, 2 vol. in-12, mar. r. doublé de mar. citr. tr. dor. 15 fr.

291. Traité de la prière (extrait des ouvrages de Duguet, par Clément de Boissy). *Paris*, 1788, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 5 fr.

292. Le Quadragésimal spirituel, ou Caresme allégorié pour enseigner le simple peuple à deuëment et salutairement jeuner et voyager. *Paris, J. Bonfons, achevé d'imprimer le mercredi des Cendres*, 1565, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Volume rare et curieux. L'auteur parle des *mets* que l'on mange en carême, et à chacun il attache un sens spirituel.
Le titre est raccommodé.

293. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes (par l'abbé Debonnaire et le P. Jard). *Paris, Prault*, 1745, 6 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

294. Almanach spirituel et perpétuel nécessaire à tout homme

sensuel et temporel. *S. l. n. d.* pet. in-8, goth. de 15 ff. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 8 fr.

295. Sept rares méditations sur l'histoire de la Passion de Nostre Sauveur Jésus-Christ, pour les sept jours de la sepmaine, par un R. P. capucin. *A Lyon, pour Louis Muquet*, 1617, in-12, mar. v. fil. 20 fr.

Exemplaire de Jamet, chargé de notes de sa main.

296. Méditations pour tous les jours de la semaine, écrites par E. Deschamps. 1692, in-12 de 36 feuillets, mar. r. tr. dor. doublé de tabis. 25 fr.

Joli manuscrit. On trouve à l'intérieur de la reliure un chiffre composé des lettres G. J. M.

297. L'Art et science de bien vivre et bien mourir. *Douay, Jean Bogart*, 1609, in-4, fig. sur bois, parch. 15 fr.

298. Le Traité du souverain bien par lequel le vray chrestien porra apprendre (a layde des sainctes escriptures) a cötemner la mort, mesmes icelle desirer, pour avoir claire vision de Dieu par Notre Seigneur Jésus-Christ. *S. l. n. d.* (vers 1525) pet. in-8, goth. de 48 ff. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr.

Ouvrage dédié à Marguerite de Valois, sœur de François Ier.

299. La Mort des justes, ou recueil des dernières actions et dernières paroles de quelques personnes illustres en sainteté de l'ancienne et de la nouvelle loy, par le R. P. Lalemant. *Paris, L. Josse*, 1722, in-12, mar. r. bl. et orange, dent. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

D. Règles et devoirs religieux de différents états.

300. Reigle de vivre d'ung chascun chrestien selon la pure doctrine de Dieu et Notre Sauveur Jésus-Christ. *Lyon, de l'imprimerie de Robert Granjon*, 1562. — Forme et manière de vivre des chrestiens en tous estats, selon la pure ordonnance de Dieu. *Lyon, R. Granjon*, 1562, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Imprimé en caractères de civilité. La seconde partie du volume est un peu rognée de côté.

300 *bis*. Avvertimenti monacali, e Modo di viver religiosamente secondo iddio per le vergini et spose di Giesu Cristo, di diversi eccellentissimi autori antichi e moderni; tradotto di latino in volgare da M. Lod. Dolce. *Vinegia, Gabriel Giolito*, 1577, in-4, fig. grav. sur bois, v. f. fil. 40 fr.

Volume rare, que rendent précieux d'excellentes vignettes sur bois et un grand nombre de lettres initiales gravées de la même manière avec une grande finesse.

301. Veridicus Christianus, auctore P. Joanne David. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana,* 1601, in-4, fig. peau de truie. 20 fr.

Avec cent figures, de Théod. Galle.

302. Occasio arrepta, neglecta; hujus commoda, illius incommoda, auctore Joh. David. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana,* 1605, in-4, fig. peau de truie. 15 fr.

Avec treize figures, de Théod. Galle.

303. La Pomme de grenade mystique, ou institution d'une vierge chrétienne et de l'âme dévote qui faict profession de la vie continente, par F. P. Crespet. *Paris, Guill. de la Noue,* 1595, in-8, vél. 6 fr.

304. La Pomme de grenade mystique... Par F. Pierre Crespet, célestin. *Lyon, Pierre Rigaud,* 1609, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 12 fr.

305. Catéchisme des gens mariés (par le P. Feline, missionnaire). (*Caen,* 1782) in-12, demi-rel. mar. r. 12 fr.

Ce petit livre, lorsqu'il parut, fut censuré par l'autorité ecclésiastique, à cause des détails obscènes qui s'y trouvent mêlés à des préceptes moraux et religieux. Les exemplaires en furent alors soigneusement supprimés.

306. Cy commence une petite instruction et maniere de vivre pour une femme seculiere... — Sensuyt une devote meditation sur la mort et passion de Notre Sauveur et Redempteur Jésus-Christ (voyage et oraisons du mont de Calvaire de Romans en Dauphiné). — Extraicts de plusieurs saincts docteurs, propositions, dictz et sentences contenans les graces, fruictz, profits, utilites et louanges du sainct et digne sacrement de lautel. — La Vie et passion de madame saincte Marguerite, vierge et martyre (en vers). *S. d.* — Les quinze effusions du sang de Notre Sauveur Jesus-Christ. (Sur chacun de ces opuscules, on lit:) *imprime a Troyes, chez Jean le Coq* (s. d.) in-8, goth. mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Suivant M. Corrard de Bréban (*Rech. sur l'impr. à Troyes*), le premier de ces opuscules : *Cy commence une petite instruction*, etc., se trouve à la fin des *Heures de Rome,* impr. à Troyes, chez Jehan le Coq (1585), et il en est probablement de même de ceux qui suivent.

307. Le Chrétien parfait honnête homme, ou l'art d'allier la piété avec la politesse et les autres devoirs de la vie civile, par l'abbé Dupréaux. *Paris, Valleyre,* 1750, 2 vol. in-12, mar. r. dent. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Aux armes de Marie-L.-A. de Talaru, marquise de Castries.

308. Le Breviaire des courtisans, par le sieur de la Serre. *Paris, Jean Cochart* (*Holl.*), 1671, pet. in-12, 8 jolies fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

309. Le Manuel du soldat chrétien, ou les obligations et les

devoirs d'un chrétien, et la préparation à la mort ; ouvrages d'Erasme, traduits en françois. *Paris, Ed. Couterot,* 1711, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

309 *bis.* Conférences sur la vie, les mœurs et les sciences des ecclésiastiques, par le R. P. E. V. du Vivier. *Paris, Barth. Girin,* 1698, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 12 fr.

310. Traité du ministère des pasteurs, par l'abbé de Fénelon. *Paris, P. Aubouin,* 1688, in-12, v. br. 25 fr.

Édition originale. On lit ce nom sur le plat : *Ourscamp*. C'était une abbaye dans le diocèse de Noyon.

310 *bis.* Catéchisme de la tonsure, dans lequel on traite des principaux devoirs des ecclésiastiques, selon l'Écriture et les conciles. *Au Puy,* 1706, pet. in-12, v. 3 fr.

311. Les Pensées d'un solitaire des Pays-Bas sur le livre de M. de la Trape, intitulé de la Sainteté de la vie monastique, par Van Billon. *Bruxelles,* 1683, in-4, v. br. 10 fr.

Manuscrit autographe et inédit.

312. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe, ou les entretiens de Timocrate et de Philandre sur un livre qui a pour titre : Les saints devoirs de la vie monastique (par Dan. de la Roque). *Cologne, P. Marteau,* 1685, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 14 fr.

313. Tres singulier, devot et salutaire traicte, intitule la Marchandise spirituelle, ordonnee et distinguee en sept regences spirituelles selon les sept jours de la sepmaine, et est ladicte Marchandise tres utille et necessaire a tous marchands et marchandes. *Nouvellement revisite et reimprime a Lyon, par Olivier Arnoullet*, s. d. pet. in-8 de 104 ff. goth. v. ant. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

Édition rare.

5. *Théologie polémique.*

314. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets, qui ont été trouvées après sa mort parmy ses papiers. *Paris, G. Desprez,* 1670, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 60 fr.

Édition originale.

315. Exposition de la doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverse, par messire J.-B. Bossuet. *Paris, Séb. M.-Cramoisy,* 1671, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Première édition.

316. Reponse au livre de l'évêque de Condom intitulé : Exposition de la doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverse, par David Noguier, ministre. *Orange, Ed. Rabaan,* 1673, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Caze*, *seing. de Bove, en Provence.*) 15 fr.

Exemplaire de dédicace.

317. Traité de la vérité de la religion chrétienne (par Abbadie). *Rotterdam*, 1689, 2 vol. in-12, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Première édition, contenant les deux premières parties.

318. Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Jac. Abbadie. *La Haye*, 1771, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse d'Artois.*) 20 fr.

318 *bis*. Traité de la divinité de N. S. Jésus-Chrit (par J. Abbadie). *Rotterdan*, 1689, in-12, mar. r. (*Anc. rel.*) 10 fr.

Édition originale de ce traité, qui forme la troisième partie du *Traité de la vérité de la religion chrétienne*, du même auteur.

319. Réflexions sur les vérités de la religion (par d'Alès). In-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine.*) 25 fr.

Manuscrit autographe, précédé d'une dédicace de l'auteur, signée, au duc du Maine.

320. Traités de l'existence et des attributs de Dieu, par Clarke, trad. de l'anglois par Ricotier. *Amsterd. J.-F. Bernard*, 1727, 3 vol. in-12, v. f. 6 fr.

321. Les principaux points de la foy catholique défendus contre l'escrit adressé au roy par les ministres de Charenton, par M. le cardinal duc de Richelieu. *Paris, de l'imprimerie royale*, 1642, titre gravé par Cl. Mellan, in-fol. v. f. compart. tr. dor. (*Niédrée.*) 50 fr.

322. Génie du christianisme, ou beautés de la religion chrétienne, par Fr. A. de Chateaubriand. *Paris, Migneret*, 1802, 5 tom. en 3 vol. in-8, v. rac. fil. 20 fr.

Première édition.

323. Défense du christianisme, ou Conférences sur la religion, par de Frayssinous. *Paris, Leclère*, 1825, 3 vol. in-8, v. r. fil. tr. dor. 12 fr.

324. Pauli Mauroceni opus de æterna temporalique Christi generatione in judaicæ improbationem perfidiæ christianæque religionis gloriam divinis enuntiationibus comprobata ad Paulum pontificem maximum incipit. (In fine) *Patavii, M. cccc. lxxiii... Bartholomæus Campanus Ponticurranus*, pet. in-4, cart. 20 fr.

Édition rare. Le titre est entouré d'une bordure en or et en couleur.

325. Assertio septem sacramentorum adversus Martinum Lutherum, edita ab invictissimo Angliæ et Franciæ rege, et Do. Hyberniæ Henrico ejus nominis octavo. *Antuerpiæ*, 1522, in-4, vél. 15 fr.

326. Les Trois veritez contre les athées, idolâtres, etc., 2e édition, corrigée et de beaucoup augmentée par Pierre le Charron, Parisien. *Bordeaux, S. Millanges*, 1595, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) — Response à un livre nouvellement mis en lumière, intitulé les Trois Veritez. *La Rochelle, Hierosme Haultin*, 1594, in-8, réglé, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) Les 2 vol. 30 fr.

327. Les Salmonées du sr de Reboul. Le premier contre les ministres de Nismes. Le second contre les ministres du Languedoc. *Lyon, Jacq. Roussin*, 1597, in-12, vél. 8 fr.

328. Enqueste et griefz, sur le sac et pièces, et dépositions des tesmoings produits par les favoris de la nouvelle église, contre le pape et autres prélats de l'Église catholique, par Fr. Thomas de Beauxamis, religieux des Carmes de Meleun. *Paris, H. de Marnef*, 1572. — Résolution sur certains pourtraits et libelles intitulez du nom de Marmitte faussement imposé contre l'Église de Dieu, par le même. *Paris*, 1573, pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Exemplaire de Méon.

329. Entremangeries ministrales, c'est-à-dire contradictions, injures, condamnations et exécrations mutuelles des ministres et prédicans de ce siècle, par fr. F. Feu-Ardent. *Caen, Tite Haran*, 1601, in-8, vél. (*Mouillé.*) 5 fr.

330. Torrent de feu sortant de la face de Dieu pour desseicher les eaux de Mara, encloses dans la chaussée du moulin d'Ablon. Où est amplement prouvé le Purgatoire et sont découvertes les faussetez et calomnies du ministre Molin, par le R. P. Jacq. Suarès. *Paris, Nic. du Fossé*, 1605, in-8, mar. r. fil. dent. plats ornés, tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

331. La Banqueroute de maistre Anthoine Fusy, cy-devant curé de Saint-Barthélemy, naguère devenu apostat à Genève, ensemble le jugement donné contre son escrit détestable, intitulé *Franc archer catholique. Paris, Sylvestre Moreau*, 1619, in-8, demi-rel. v. ant. (Voir le no 356.) 8 fr.

332. Le Picque-bœuf des hérétiques, échauffé par une remonstrance charitable... faite par la charité réformée des anciens et consistoriaux de l'église prétendue réformée de Sanlourna sur Guy, proche de Cluny en Bourgogne, mise au net par M. Arphaxad de la Martonnelle, ministre de la parole du Seigneur à Genève. *Lyon, jouxte la coppie impr.*

à Genève par Lamech le Chasseur, 1621, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 10 fr.

Titre raccommodé.

333. Préjugez légitimes contre les Calvinistes (par P. Nicole). Troisième édition, augmentée de deux additions contre M. Claude, dans sa défense de la Réformation. *Bruxelles, H. Fricx*, 1683, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Ancienne reliure.*) 10 fr.

334. Examen des raisons qui ont donné lieu à la séparation des protestans, avec la réfutation des réponses qui y ont été faites, par Brueys. *Paris, Nic. Couterot,* 1700, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

6. *Théologiens protestants. — Écrits contre l'Église romaine et le pape.*

335. Institution de la religion chrétienne, mise en quatre livres, par J. Calvin. *Genève,* 1562, in-4, v. br. 20 fr.

336. Psychopannychie, traité par lequel est prouvé que les ames veillent et vivent après qu'elles sont sorties des corps, contre l'erreur de quelques ignorans qui pensent qu'elles dorment jusqu'au jugement dernier, par Jehan Calvin, traduit du latin en françoys. (*Genève*) *Conrad Badius,* 1558, in-8, vél. 20 fr.

336 *bis*. Commentaires de Jehan Calvin sur la concordance ou harmonie composée de trois évangélistes, à sçavoir S. Matthieu, S. Marc et S. Luc. Item sur l'Évangile selon S. Jehan et sur le second livre de S. Luc, dict les Actes des Apostres. *S. l.* (*Genève*) *Conrad Badius*, 1561, in-8, bas. 15 fr.

337. Traité des scandales qui empeschent aujourd'huy beaucoup de gens de venir à la pure doctrine de l'Évangile et en desbauchent d'autres, par Jean Calvin. *S. l.* 1565, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Volume rare, qui paraît avoir été imprimé par Henri Estienne.

338. Confession de la foy chrestienne faite par Théodore de Beze, contenant la confirmation d'icelle et la réfutation des superstitions contraires. *Genève, J. Durand*, 1563, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

339. Les Actes des vrais successeurs de Jésus-Christ et de ses Apostres et des apostats de l'Eglise papale, contenant la différence et conférence de la saincte cène et de la messe. Item, la naissance, le bastiment et la consommation de la messe et de la papauté et du mystère de l'Antechrist, par Pierre

Viret. *Genève, J. Gerard,* 1554, in-8, vél. (*Titre en mauvais état.*) 5 fr.

340. Institution de la religion chrestienne, composée par C. (Curio) Secondo en langue italiane, et traduite en françois par G. D. *S. l.* 1561, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Ex. court.*) 10 fr.

341. Deffense de la liberté chrestienne en l'usage sobre des viandes créées pour les fidèles, contre la doctrine de la papauté, maintenue par George l'Apostre en son traité du Quaresme, par A. R. P. (André Rivet). *Saumur, Th. Portau,* 1605, in-12, v. 8 fr.

342. Les Ruses de Satan, recueillies et comprinses en huit livres, par J. Aconce. *Delf, de l'impr. de B. Schinckel,* 1611, in-8, v. m. 5 fr.

343. Considérations sur les droits par lesquels la nature à réglé les mariages, par Moyse Amirault. *Saumur,* 1648, in-8, v. f. fil. 8 fr.

344. Sermons de piété, pour réveiller l'ame à son salut, par Fabrice de la Bassecour. *Amsterdam, Loys Elzevier,* 1645, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Exemplaire de Pixérécourt.

345. Deux lettres de M. Des Mahis, ci-devant ministre de la R. P. R. à Orléans, la 1re sur le schisme des protestants, et la 2e sur la présence réelle du corps de Jésus-Christ dans l'Eucharistie. *Orléans, Jean Boyer,* 1685, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 8 fr.

346. Recherches sur la nature du feu de l'enfer et du lieu où il est situé, par Swinden, traduit de l'anglois par Bion, avec figures. *Amsterdam,* 1757, in-12, v. jaspé, fil. 6 fr.

346 *bis.* Plan de la justice de Dieu sur la terre dans ces derniers jours et du relèvement de la chute de l'homme par son péché (par Allut). *S. l.* 1714, pet. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

347. Carrascon (Thomas).

No es comida para puercos
mi fruto, ca perlas son
y aunque parezco Carrasco
soy mas, pues soy Carrascon.

De las Cortes, y medrano en Cintrueñigo.

Con licencia y privilegio. A costa del autor; por Maria Sanchez Nodriza, año 1633, petit in-8, mar. ol. tr. dor. (*Simier.*) 70 fr.

Livre d'une grande rareté. C'est un ouvrage composé par un moine espagnol réfugié en Angleterre pour cause de religion, et qui fut nommé par Jacques Ier chanoine de la cathédrale d'Herefort. Ce livre est dirigé

contre l'Église romaine, et principalement contre les ordres religieux d'Espagne.

348. La Mort et enterrement de la messe, détestable et plus qu'abominable hérésie papale... *S. l.* 1562, in-8, de 8 ff. cart. 15 fr.

349. Anatomie de la Messe et du Messel, qui est une déclaration bien ample et familière de toutes les parties de la messe, voire jusqu'aux plus petites. *Par J. Crespin* (*Genève*), 1555, in-16, mar. r. 30 fr.

Première édition de cet ouvrage très-rare, différent du suivant. C'est une des satires les plus amères contre l'Église romaine. Les pages 229-30 sont en plus petits caractères et paraissent avoir été réimprimées.

350. Anatomie de la messe, par Pierre du Moulin. *Leyde, B. et A. Elsevier*, 1638, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

125 mill. (4 p. 7 lig. 1/2.)

351. Histoire de la Mappemonde papistique, composée par M. Frangidelphe Escorche-Messes. *Imprimée en la ville de Luce Nouvelle* (*Genève*), *par Brifaud Chasse-Diables*, 1567, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 100 fr.

Très-bel exemplaire d'un livre rare.

352. Antithesis Christi et Antichristi, videlicet Papæ. (*Genevæ*) *Eust. Vignon*, 1578, pet. in-8, 36 fig. sur bois, cuir de Russie, tr. dor. 18 fr.

353. La Mappe romaine, contenant cinq traités (la Fournaise romaine, l'Edom romain, l'Oiseleur romain, la Conception romaine, la Resjouissance de l'Eglise); le tout extrait de l'anglais de T. T. *Genève, J. de la Cerise*, 1623, pet. in-8, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 50 fr.

Volume rare. Sur le titre gravé sont figurés les cinq traités. L'un d'eux, la Conception romaine, est représenté par la papauté accouchant des foudres du Vatican.

354. Le Glaive du géant Goliath, ennemy de l'Église de Dieu... par lequel il sera aisé à tous fidèles de connoistre que le pape a sa gorge coupée de son propre glaive, fait et illustré d'annotations par Charles Léopard, ministre de la parole de Dieu en l'île d'Arvert. *S. l.* 1561, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

355. De Turco Papismo, hoc est de Turcarum et papistarum adversus Christi Ecclesiam et fidem conjuratione... (Authore Math. Sutlivio). *Londini, G. Bishop*, 1604, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

355 *bis.* L'Antechrist romain opposé à l'Antechrist juif du car-

dinal Bellarmin, du sieur de Remond et autres. *S. l.* 1604, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

356. Le Franc-archer de la vraye église, contre les abus et énormites de la fausse, par Antoine Fusi, jadis cure des églises S.-Barthelemy, S.-Loup et S.-Gilles à Paris. (*Genève*), 1619, pet. in-8, demi-rel. 15 fr.

Livre rare et curieux. (Voir le nº 331.)

357. Le Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, par A. Gavin; traduit de l'anglois par Janiçon. *Londres, J. Stephens*, 1726, 3 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 36 fr.

358. Lettre écrite de Rome, où l'on montre l'exacte conformité qu'il y a entre le paganisme et la religion des Romains d'aujourd'hui, dérivée de leurs ancêtres payens... traduit de l'anglais de Convers Middleton. *Amst. Maynard Elytwerf*, 1744, in-12, m. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

VI. OPINIONS SINGULIÈRES.

359. Alcorani seu legis Mahometi et Evangelistarum concordiæ Liber. Additus est Libellus de universalis conversionis, judiciive tempore, auth. Guill. Postello. *Parisiis*, *Petrus Gromorsus*, 1543, in-8, réglé, mar. bl. dent. tr. dor. tabis. (*Derome.*) 25 fr.

360. De Rationibus Spiritus Sancti Lib. II, Gulielmo Postello Barentonio authore. *Parisiis, Petrus Gromorsus*, 1543, in-8, mar. bl. tabis. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 20 fr.

361. Πανθενωσία. Compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem aut verisimilem versantium, quæ, etc., orta sunt et vigent... scriptore Elia Pandocheo (Guill. Postello). *S. l. n. d.* in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

362. Les très merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde, par Guillaume Postel. *Sur l'imprimé à Paris, chez Jean Ruelle*, 1553 (vers 1750), in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 12 fr.

363. Disputatio de supposito, in qua plurima hactenus inaudita de Nestorio tanquam orthodoxo, et de Cyrillo Alexandrino, aliisque episcopis Ephesi in synodum coactis tanquam hereticis demonstrantur, ut soli Scripturæ sacræ infaillibilitas asseratur (auctore Derodon). *Francofurti*, 1645, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. 20 fr.

Exemplaire de Girardot de Préfond.

364. Apologie de La Peyrère (par La Peyrère lui-même). *Paris, Th. Joly*, 1663, in-12, mar. v. fil. tr. dor. 5 fr.

365. Hadriani Beverlandi Peccatum originale. 1679, in-8, cuir de Russie, fil. non rogné. (*Thouvenin.*) 20 fr.

366. État de l'homme dans le péché originel (imité du latin de Beverland, par Bernard). *Imprimé dans le monde en* 1714, in-12, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

367. La Religion du médecin, c'est-à-dire : Description nécessaire par Thomas Brown, touchant son opinion accordante avec le pur service divin d'Angleterre. *Imprimé l'an* 1668 (*Holl.*), in-12, mar. bl. fil. (*Thouvenin.*) 20 fr.

Exemplaire de Pixérécourt, NON ROGNÉ.

368. Evangelium Medici, seu Medicina mystica ; de suspensis naturæ legibus, sive de miraculis, a Bernardo Connor. *Amstelodami, Wolters*, 1699, in-8, cuir de Russie, non r. 10 fr.

VII. DÉISTES, INCRÉDULES ET ATHÉES.

369. Amphitheatrum æternæ providentiæ divino-magicum, christiano-physicum necnon astrologo-catholicum..., auctore Julio Cæsare Vanino. *Lugduni, Ant. de Harsy*, 1615, in-8, v. f. 20 fr.

370. J. C. Vanini de admirandis naturæ reginæ deæque mortalium arcanis libri quatuor. *Lutetiæ, Ad. Perier*, 1616, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

370 *bis*. La Foy dévoilée par la raison dans la connoissance de Dieu, de ses mystères et de la nature, par Parizot. *Paris*, 1681, in-8, vél. 10 fr.

Cet ouvrage a été supprimé.

371. Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatis Socraticæ (autore Toland). *Cosmopoli*, 1720, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

372. Dictionnaire des athées anciens et modernes, par Sylvain M... (Marechal). *Paris*, an VIII, in-8, pap. vél. mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Thouvenin.*) 40 fr.

Avec les deux suppléments de Jérôme de la Lande.

373. Tractatus theologico-politicus, continens dissertationes aliquot (auctore Spinosa). *Hamburgi, H. Kunrath*, 1670, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

374. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs (trad. du latin de Spinosa par de Saint-Glain). *Cologne, Cl. Emmanuel*, 1678, pet. in-12, mar. bl. dent. tr. dor. — Réfutation des erreurs de Spinosa, par de Fénelon, le Père Lamy et le comte de Boulainvilliers; avec la vie de Spinosa par Colerus.

Bruxelles, F. Foppens, 1731, pet. in-12, les 2 vol. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bisiaux.*) 30 fr.

Exemplaire de Renouard.

375. Historia Jeschuæ Nazareni, à Judæis blaspheme corrupta, nunc demum edita hebraice, ac versione et notis illustrata a Joh. Jac. Huldrico, Tigurino. *Lugd. Bat.* 1705, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

376. Traité des trois imposteurs. *Yverdun*, 1768, pet. in-8, mar. r. tr. dor. 8 fr.

377. Nouvelles libertés de penser (par Dumarsais). *Amsterdam*, 1743, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

378. Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes, par Albert Radicati, comte de Passeran. *Rotterdam, veuve Thomas Johnson*, 1736, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

379. L'Esprit du clergé, ou le Christianisme primitif vengé, trad. de l'anglois (de Th. Gordon). *Londres*, 1767, 2 vol. pet. in-8, mar. r. 15 fr.

380. L'Enfer détruit, ou Examen raisonné du dogme de l'éternité des peines (suivi d'une dissertation critique sur les peines de l'enfer, par Whitefort), traduit de l'anglois (par le baron d'Holbach). *Londres* (*Amsterdam, M. Rey*), 1769, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 4 fr.

380 *bis*. De la cruauté religieuse (trad. de l'anglois, par le baron d'Holbach). *Londres* (*Amsterd.*), 1769, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

381. Histoire critique de J.-Christ (par le baron d'Holbach). *S. l. ni d.* (*Amst. M. Rey*), in-8, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

382. Examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par Freret. (*Holl.*) 1767, in-8, pap. fort, m. r. 8 fr.

383. Lettre de Thrasibule à Leucippe (par Freret). *Londres*, *s. d.* in-8, v. f. fil. tr. dor. 4 fr.

384. Recueil nécessaire, avec l'Évangile de la raison. *Londres*, 1768, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. 4 fr.

VIII. RELIGIONS DES PEUPLES ORIENTAUX.

385. L'Alcoran de Mahomet, trad. d'arabe en françois, par le sieur Du Ryer. *Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Ant. de Sommaville* (*Holl. Elsev.*), 1649, in-12, vél. 18 fr.

691 pages. Grandes marges.

386. L'Alcoran de Mahomet, translaté d'arabe en françois par

le sieur Du Ryer. *Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Antoine de Sommaville* (*Holl.*), 1649, pet. in-12 de 416 p. v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

387. Le Coran, traduit de l'arabe par Savary. *A la Mecque, l'an de l'hégire* 1165, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

388. La Religion des Mahométans, exposée par leurs propres docteurs, tirée du latin de Reland (par D. Durand). *La Haye*, 1721, in-12, fig. v. gr. 3 fr.

388 *bis*. Recueil des rits et cérémonies du pèlerinage de la Mecque, auquel on a joint divers écrits relatifs à la religion, aux sciences et aux mœurs des Turcs, par Galland. *Amsterdam*, 1754, in-12, v. m. 3 fr.

389. L'Ezour-Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, traduit du Samscretan, revu et publié avec des notes (par Sainte-Croix). *Yverdun*, 1778, 2 vol. in-12, v. f. 8 fr.

JURISPRUDENCE.

I. INTRODUCTION. — DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

390. De l'Esprit des lois, ou du rapport que les lois doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement (par Montesquieu). *Genève, Barrillot, s. d.* 2 vol. in-4, v. m. 30 fr.

Édition originale.

391. Observations sur un livre intitulé : L'Esprit des loix (par Cl. Dupin). (*Paris, Guérin et de La Tour*, 1757-58) 3 vol. in-8, v. f. fil. tr. sup. dor. n. rogn. (*Bauzonnet-Trautz.*) 90 fr.

Rare, toute l'édition ayant été détruite par l'auteur, moins trente exemplaires.

392. Tractatus insignis et elegans Colutii Pieri Salutati, de nobilitate legum et medicinae. *Venetiis, in ædibus J.-B. Pederzani*, 1542, in-8, portr. ajouté, mar. br. comp. tr. dor. (*Thompson.*) 12 fr.

393. Discours couronné par la Société Royale des arts et sciences de Metz, sur les questions suivantes : 1° Quelle est l'origine de l'opinion qui étend sur tous les individus d'une même famille une partie de la honte attachée aux peines infamantes que subit un coupable?... par M. de Robespierre. *Amsterdam et Paris*, 1785, in-8, demi-rel. v. f. 8 fr.

394. Le Droit public en Europe, fondé sur les traités, par l'abbé de Mably. *Genève*, 1764, 3 vol. in-12, mar. citr. dent. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

395. Hugo Grotius, de Mari liber, et P. Merula, de Maribus. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1633, in-32, mar. v. fil. 10 fr.

II. DROIT ROMAIN.

396. Aymari Rivallii Allobrogis civilis historiæ juris, sive in XII Tab. leges comment. libri V. *Moguntiæ, J. Schoeffer*, 1530, in-8, vél. 8 fr.

397. Corpus juris civilis, cum D. Gothofredi et aliorum notis. *Amstelodami, apud J. Blaeu, Lud. et Danielem Elzevirios*, 1663, 2 tom. en 1 vol. in-fol. peau de truie, fermoirs. 60 fr.

398. JUSTINIANI INSTITUTIONES. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernshem, anno mlliesimo* (sic) cccc lxxij. (1472), in-fol. à 2 col. v. ant. fil. à froid, tr. dor. 200 fr.

Bel exemplaire de la seconde édition des *Institutes*.

398 *bis*. D. Justiniani Institutionum libri quatuor. Additi sunt tituli Digestor; de Verborum significatione et regulis juris. *Lugd. Batavorum, apud Danielem a Gaesbeeck*, 1678, in-24, titre gravé, mar. bl. dent. tr. dor. 30 fr.

Exemplaire en grand papier. Rare.

399. Institutiones juris civilis per Theophilum antecessorem in græcam linguam traductæ, ac fusius explicatæ, cura ac studio Viglii Zuichemi primum in lucem editæ. *Lugduni, J. Tornæsius*, 1580, in-16, mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes de De Thou.*) 40 fr.

400. Institutions impériales, avec certaines gloses et arbre civil, où sont insérées les formules des demandes, ou libelles judiciaux, sur chacune action. Le tout mis en francois par Nicole de Lescut, secrétaire du duc de Lorraine. *Lyon, J. de Tournes*, 1547, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

401. Enchiridion juris utriusque terminorum, auctore B. Curtio Symphoriano. *Lugduni, apud J. et Fr. Frellonios*, 1543, pet. in-8, v. br. fil. (*Koehler.*) 8 fr.

402. Johannis Roberti Aurelianensis antecessoris et consiliarii regii notarum libri III, ad J. Cujacii Mercatoris notarum libros III. *Aureliani, ab Bouynard*, 1682, in-4, vél. (*Aux armes de De Thou.*) 35 fr.

403. Catacrise de l'opinion de ceux qui tiennent le droict romain pour loy ou coustume en Lyonnois, et autres pays de France, abusivement appellez de droit escrit, par P. Allard, s. de Sardon. *Lyon, J. Roussin*, 1598, in-4, demi-rel. v. f. 12 fr.

III. DROIT FRANÇAIS.

1. *Histoire. — Recueil de lois et d'ordonnances. — Ordonnances particulières.*

404. Recherches pour servir à l'histoire du droit françois (par Grosley). *Paris, veuve Estienne*, 1753, in-12, v. m. 6 fr.

405. Capitularia regum Francorum... Steph. Baluzius coll. et notis illustravit, nova editio... curante Petro de Chiniac. *Parisiis, A. Quillau*, 1780, 2 vol. in-fol. gr. pap. v. m. 50 fr.

— Le même livre, *Parisiis*, 1780, 2 vol. in-fol. v. m. 36 fr.

406. Histoire des capitulaires des rois françois de la première et seconde race, ou traduction de la préface mise par Étienne Baluze à la tête de son édition des Capitulaires, avec la vie de Baluze, un catalogue de ses ouvrages, etc., publié par Chiniac. *Paris, Benoit Morin*, 1779, in-8, v. m. fil. 7 fr. 50 c.

407. Code du roy Henry III (rédigé par B. Brisson). *Paris*, 1587, in-fol. v. fil. tr. dor. (*Rel. du temps.*) 15 fr.

Exemplaire aux armes de Méric de Vic, maître des requêtes de Henri III et garde des sceaux sous Louis XIII. On lit sur le feuillet de garde cette note, qui est probablement de sa main : « Le premier jour de décembre 1587, quatre livres pour la reliure. Le surplus m'avait été donné en blanc par M. le président Brisson, autheur. »

408. Les Ordonnances royaulx nouvellement publiees à Paris de par le roy Loys douziesme le XXVII. jour du moys davril l'an M.D.XII. (*Paris, J. Petit*, 1512), pet. in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Exemplaire Audenet.*) 12 fr.

409. Recollection et accumulation des ordonnances royaulx qui a present sont en usaige, concernans le faict des aydes, tailles, gabelles, imposition foraine, et les francs archiers mis sus pour le faict de la guerre, tuicion et defense du royaulme. *Paris, Galliot Du Pre*, s. d. (1522), in-8, goth. mar. bl. compart. fil. à fr. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Cet exemplaire a appartenu au président Aymar de Ranconnet, qui a écrit son nom sur le dernier feuillet. Cinq ou six pages de notes, également de sa main, se trouvent à la fin du volume.

409 *bis.* Statuz et Ordonnances de Loyse mere du roi, duchesse d'Angoulmoys, regente de France, pour garder ordre et forme sur le faict de la pledoyrie esditz pays et duche de Bretaigne. *S. l. n. d.* (1525), in-4, goth. de 4 ff. v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

410. Constitutions et Ordonnances faictes par le roy a Vennes au moys daougst M.CXXII (1522) sur le fait de labreviation des proces en Bretaigne. *Nantes, Anth. et Michel les Papolis*, s. d. in-4 de 8 ff. goth. v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 30 fr.

411. Ordonnances et Constitutions faites en la cour de parlement de ce pays et duche de Bretaigne tenu a Nantes au moys de septembre M.CXXXV (1535) sur le faict ordre et stille de pledoyer par escript et abreviation des proces. *Rennes, Th. Mestrard,* s. d. in-4, goth. de 16 ff. mar. r. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 30 fr.

412. Ordonnances royaulx sur le faict de la justice et abreviation des proces en ce pays et duche de Bretaigne. *Imprime a Rennes par Jehan Georget, pour Guill. Chevau, libraire, s. d.* (1539), in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 30 fr.

413. Instructions et articles pour labreviation des proces que la court entend et ordonne par provision estre gardees jusques a ce que par le duc en ayt este aultrement ordonne. Faict a Vennes le v. jour doctobre M.CCCCCXXXX. *Rennes, Th. Mestrard,* s. d. in-4, goth. de 4 ff. v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

414. Ordonnances du roy nostre sire sur lestat des tresoriers et manyment des finances : nouvellement publiees au conseil de la tour carree. *S. l.* (*Paris*, 1532), in-8, goth. mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

415. Ordonnances du tres chrestien roy de France Francois premier ordonnees estre gardees et observees en ses pays de Provence, Forcalquier et terres adjacentes, selon et ensuyvant la reformation par luy faicte sur le faict de la justice desdictz pays. (*A la fin*) : *Les presentes ordonnances ont ete imprimees en Avignon, par Jehan de Channey,* lan 1536, in-fol. goth. demi-rel. mar. 50 fr.

Volume très-rare.

415 *bis.* Edict du roy faict sur le rachapt des rentes constituees sur les maisons des villes, citez et faulxbourg de ce royaulme, publie en court de parlement le cinqiesme jour de fevrier lan M.CCCCC.XXXIX. s. l. n. d. in-4, goth. de 4 ff. v. f. fil. tr. dr. (*Lebrun.*) 20 fr.

416. Ordonnance du roy Henry troisième sur le faict de ses monnoyes. *Paris*, *J. Dallier,* 1574, in-8, fig. de monnaies gr. sur bois. demi-rel. 5 fr.

417. Ordonnance du Roy sur le faict et reglement général de

ses monnoyes. *Paris, veuve Nic. Roffet*, 1615, in-8, fig. demi-rel. v. f. 5 fr.

418. Ordonnances royaulx de la juridiction de la prevoste des marchans et eschevinaige de la ville de Paris constituez et ordonnez tant par les feuz roys que par le roy nostre sire Francoys premier. *Paris, J. Nyverd*, 1528, in-fol. goth. fig. sur bois, v. f. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Livre rare et curieux, orné d'un grand nombre de figures sur bois représentant les divers corps de métiers.

419. Recueil des statuts, ordonnances, reiglemens, antiquités, prérogatives et prééminence du Royaume de la Bazoche... *Paris, Cardin Besongne*, 1654, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 45 fr.

Volume rare.

420. Code ou nouveau règlement sur les lieux de prostitution dans la ville de Paris. *Londres*, 1775, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

2. *Coutumes.*

421. Le grand Coutumier de France, instruction de pratique, maniere de proceder et practiquier es cours de parlement, prevoste et viconte de Paris.... *Paris, Jehan Ruelle*, 1539, in-8, goth. demi-rel. v. (*Qq: mouillures.*) 30 fr.

422. La grant Somme rural... compilee par Me Jehan Boutillier. *Paris, Denys Janot*, 1538, pet. in-4, goth. mout. v. 40 fr.

423. Les Coustumes et statuts particuliers de la pluspart des bailliages, seneschaussees et prevostes royaulx du royaulme de France, arrestees, accordees et approuvees par les commissaires a ce commis par le roy. *Paris, J. Petit*, 1527, gr. in-4, goth. mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé.*) 150 fr.

Superbe exemplaire.

424. Les Coustumes et statuts particuliers de la pluspart des bailliages, seneschaussees et prevostez royaulx du royaulme de France, arrestees, accordees et approuvees par les commisaires a ce commis par les roy. *Paris, Galliot Du Pré*, 1536, in-fol. goth. v. br. 80 fr.

425. Coustumes generalles du bailliage Damiens, avec celles des prevostez de Monstroeul, Beauquesne, Foulloy, Sainct-Riquier, Doullens et Beauvoisis. *Imprimees par Nicolas le Caron, imprimeur libraire, demourant en la ville Damiens* s. d. (1507) in-8°, goth. vel. 60 fr.

425 *bis*. Coustumes generalles du bailliage Damiens, avec celles des prevostez de Monstroeul. *Paris, Guillaume Eustace*, 1535, pet. in-8, goth. mout. v. 40 fr.

426. Cy commancent les Coustumes des pays Danjou et du Maine, contenans seize parties. (A la fin) : *Imprime a Paris, par Pierre Levet, lan mil quatre cens octante vi*, pet. in-8, goth. v. m. fil. 50 fr.

Édition précieuse et fort rare. Il doit manquer deux feuillets au premier cahier et, à la fin, un feuillet où se trouve la marque de P. Levet. L'exemplaire est très-court.

427. Le Coustumier des pays Danjou et du Maine. *Nouvellement imprime a Paris par Pierre Le Dru pour Jean Petit*, s. d. (vers 1500). — Les Stilles et usages de proceder en court laye es pays Danjou et du Mayne, etc. *Imprimees par maistre Jehan Seurre alias de La Pie, demourant a Paris, lan mil v. cens et trois* (1503), pet. in-8, goth. mar. r. plats fleurdelisés, fil. tr. dor. (*Riche rel. de Niédrée.*) 120 fr.

Édition rare. Très-bel exemplaire.

428. Les Coustumes du pays et duche Danjou, avec le proces verbal, publiees par Messeigneurs maistres Thibault Baillet et Jehan le Lievre. *Imprimees a Paris, pour les libraires Dangiers* s. d. (1509), in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 60 fr.

429. Excellentissimi juris interpretis Francisci Mingon commentaria in consuetudines ducatus Andegavensis (avec la coutume en francois). *Parisiis, Jean Petit*, 1530, in-fol. goth. v. br. 50 fr.

430. Coustumes generales du conte Dartois (nouvellement decretees). *Arras*, par *Jehan Bourgeois*, 1547 (à la fin) : *imprime a Anvers par moy Jean Grapheus*, in-8, goth. demi-rel. 50 fr.

431. Les Coustumes du hault et bas pays Dauvergne. *A Paris et à Lyon, chez Jean Petit, et a Clermont en lHostel de Loymaritain, libraire*, lan 1511, in-8, goth. mout. vert. 60 fr.

432. Consuetudines inclite civitatis et septene Biturigum, per Nicolaum Boeri glosate. *Parisiis, Eng. de Marnef*, 1526, in-8, goth. mout. vert. 30 fr.

433. Consuetudines generales Bituricensium, Turonensium, ac Aurelianensium presidatuum... cum fertilissimo glossemate Nic. Boerii, Joann. Sainson, a cPyrri Englebermei. *Parisiis, apud Gal. Pratensem,* 1529, in-4, mout. vert. 20 fr.

434. Le grand Coustumier de Bourgogne. Barth. a Chasseneo tertia recognitio, commentar., etc. *Parisiis, Fr. Regnault*, 1534, in-4, goth. demi-rel. v. f. 25 fr.

435. Le Coustumier de Bretaigne avec les coustumes de la mer. *Rennes*, *Jean Macé* (1502), pet. in-8, goth. bas. 60 fr.

435 *bis*. Coustumes, establissemens et ordonnances du pays

et duche de Bretagne... Item est aussi contenu les coustumes de la mer et les jugemens dicelle... *Ex carracteribus Parrhisiis*, mil v. cens xxviii (1528), in-8, goth. v. br. 60 fr.

436. Coustumes establissemens et ordonnances du pays et duche de Bretaigne. (A la fin) *nouvellement imprime a Rouen par Nicolas le Roux pour Girard Auger, libraire demeurant a Caen*, 1538, in-8, goth. cart. 50 fr.

437. Coustumes generalles des pays et duche de Bretaigne. *Rennes et Nantes, Ph. Bourgoignon*, 1540, in-4, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 60 fr.

438. Coustumes generales des pays et duche de Bretagne. *Rennes, Julien du Clos*, 1581, petit in-fol. v. ant. compart. fil. (*Gruel.*) 15 fr.

439. Le Coustumier de Chartres, conte de Dreux, Perche, Gonet et autres terres et seigneuries etant au pays chartrain. *Paris, Jehan Bonfons*, s. d. pet. in-8, goth. bas. 50 fr.

440. Libertates per illustrissimos principes Delphinos Viennenses Delphinalibus subditis concesse statuta et decreta. *Impensa Fr. Pichati et Barth. Bertoleti* (*Grenoble*, vers 1508), in-4, goth. mar. n. 50 fr.

441. Loix chartres et coustumes du noble pays et conte de Haynnau. *Mons, Jehan Pissart*, 1538, pet. in-4, goth. bas. 40 fr.

442. Loix, chartres et coustumes du noble pais et conte de Haynault qui se doivent observer et garder en la souveraine et haulte cour de Mons. *Imprime a Anvers par Jehan Loe pour Jehan Monsieur et Laurens Lenfant libraire de Mons*, lan 1553, in-8, goth. v. br. 30 fr.

442 *bis*. Coustumes et usaiges de la ville, taille, baillies et echevinaige de la ville de Lille. *Imprime en Anvers par Jehan de Ghele* (1533), in-4, goth. v. f. fil. (*Simier.*) 50 fr.

443. Coustumes et usaiges de la ville de Lille confirmez et approuvez par limperialle majeste. *Anvers, Martin Lempereur*, 1534, goth. mar. n. tr. dor. 50 fr.

444. Ce sont les Coustumes du pays et conte du Maine, publiees par Messeigneurs maistres Thibault Baillet president et Jehan le Lievre conseiller en la cour de parlement a Paris. *Imprimees a Paris par Gillet Couteau*, lan 1509, in-8, goth. mout. v. 70 fr.

445. Le grant Coustumier du pays et conte du Maine avec la glose, additions, etc., composees par maistre Guillaume le Roville Dalencon. *Paris, Fr. Regnault*, 1535, in-fol. goth. v. f. fil. tr. dor. *Lebrun.* 70 fr.

Bel exemplaire.

446. Ce sont les coutumes du pays et conte du Mayne publiees par Messeigneurs Mes Thibault Baillet president et Jehan le Lievre conseiller en la court de parlement a Paris, par commission du roy notre sire. *Au Mans, Denis Gaignot, Mace Vaucelles,* etc. 1554, in-8, goth. v. br. 40 fr.

447. Les Coustumes générales du bailliage de Meaulx. *Paris, Jean Petit,* 1511, in-8, goth. mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 180 fr.

Bel exemplaire imprimé sur vélin, avec initiales en or et en couleur.

448. Le Coustumier de Normandie. Pet. in-8, mar. r. 220 fr.

Précieux manuscrit de la fin du quatorzième siècle, sur vélin.
Ce manuscrit offre un texte plus ancien que celui de l'édition qui suit. La dernière page, contenant le chapitre *de prescription,* étant complétement effacée, on y a suppléé par la copie de ce chapitre faite par une main moderne. Quelques feuillets sont tachés.

449. COUSTUMES DU PAYS ET DUCHÉ DE NORMANDIE. *Anno millesimo quadringentesimo octavo tertio* (1483), in-fol. goth. mar. vert, fil. tr. dor. (*Duru.*) 650 fr.

Première édition qui passe pour avoir été donnée à Rouen et que l'on regarde comme le plus ancien livre imprimé en Normandie. Bel exemplaire.

450. Les drois et establissemens de Normandie (avec la Charte aux Normands). *Sans lieu ni date,* pet. in-8, goth. vél. 150 fr.

Édition précieuse et rare, et qui a dû être imprimée à Rouen avant 1500.

451. Ordonnances royaulx. Le recueil des ordonnances faictes par les roys, ducs, comtes, barons et sages de la duche de Normandie depuys les premieres coustumes dudit duche. *Rouen, Raulin Gaultier, s. d.* (1519), in-8, goth. bas. v. 50 fr.

452. Coustume du pays et conte de Nivernoys enclaves et exemptions dicelluy. *Paris, Guillaulme Lebret,* 1546, in-8, goth. bas. 80 fr.

453. Les Coustumes generalles de la prevoste et viconte de Paris. *Paris, Jehan Petit et Guill. Eustace* (1513), in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

Bel exemplaire imprimé sur vélin. Initiales en or et en couleurs.

454. Coustumes des pays, comte et bailliage du grand Perche, et des autres terres et seigneuries regies selon iceux, redigees et arrestees lan 1558, par ordonnance du roy. *Paris, J. Dallier,* 1558, in-4, v. br. 120 fr.

Exemplaire imprimé sur vélin, dans son ancienne reliure, portant d'un côté les armes de France et de l'autre le nom de *Mortagne.*

455. Les Coustumes des duchez, contez et chastellenies du bailliage de Senlis, anciens ressors et autres chastellenies particulieres, etc. Coustumes generalles du bailliage et conte de Clermont en Beauvoysis. Coustumes du bailliage duche de Valoys : cest assavoir des chastellenies de Crespy, la Ferte Millon, Pierrefons, Bethisy et Verberie. *Paris, Galliot du Pre et Jehan Andre,* 1540, in-fol. goth. v. m. 70 fr.

456. Les Coustumes des duchez, contez et chastellenies du bailliage de Senlis... Coustumes générales du bailliage et conte de Clermont en Beauvoisis... Coustumes du bailliage et duche de Vallois. *Paris, Ch. Langelier,* 1543, pet. in-8, goth. v. j. 60 fr.

457. Les mêmes Coustumes. *Paris, Gilles Corrozet,* 1551, in-8, goth. demi-rel. 50 fr.

458. Constuetudines totius presidatus sei Turonensis bailliviæ, jam nunc supremæ parlamenti curi stabilimento roboratæ, cum glossamento sive commento Joh. Sainxon. *Impr. à Paris, par Jacq. Poussin pour Hil. Malicam, libraire a Blays et pour J. Margeru aussi libraire a Tours,* s. d.— Ordonnances royaulx sur le faict et administration de la justice au bailliage de Touraine. *Paris, J. Petit,* in-4, mar. br. fil. tr. dor. 60 fr.

458 *bis.* Le Coustumier et stilles du bailliage et duche de Touraine. *Imprimees a Tours par Mathieu Chercele pour Pierre Siffleau libraire,* 1553. — Ordonnances royaulx faictes sur labbreviation des causes et proces du bailliage de Touraine. *Imprimez a Tours par Mathieu Chercele pour Pierre Siffleau,* s. d. in-8, goth. v. br. 65 fr.

459. Les Coustumes, stilz et usaiges de lesschevinaige de la ville et cite de Tournay, povoyr et banlieue dicelle, nouvellement revisitees, approuvees, auctorisees et decretees par lempereur en son conseil. *Imprime en la ville Danvers, par Martin Nuyts, pour Jehan de la Forge libraire de Tournay,* 1554, pet. in-4, goth. mar. v. tr.dor. (*Duru.*) 50 fr.

La signature du libraire Jehan de La Forge est sur le dernier feuillet.

460. Les Coustumes du bailliage de Troyes avec annotations sur icelles, un bref recueil des evesques de Troyes, le premier livre des Mémoires des comtes de Champagne, etc., par P. Pithou. *Troyes,* 1609, in-4, mout. vert. 12 fr.

3. *Arrêts, Plaidoyers et Mémoires.*

461. Arrests de la Cour du parlement de Bretagne, pris des mémoires et des plaidoyers de feu Maistre Séb. Frain. *Rennes, Vve Garnier*, 1669, in-4, mar. r. dent. riches comp. à pet. fers, tr. dor. 36 fr.

Bel exemplaire aux armes du chancelier Séguier. On remarque dans les ornements de la reliure des fleurs de lis et des L couronnées.

462. Causes célèbres et intéressantes, avec les jugemens qui les ont décidées, rédigées par Richer. *Amsterdam, Rey*, 1772, 22 vol. in-12, cart. dos de toile. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

463. Abrégé du procès fait aux Juifs de Metz, avec trois arrests du parlement qui les déclarent convaincus de plusieurs crimes, et particulierement Raphaël Levi d'avoir enlevé sur le grand chemin de Metz à Bousay un enfant chrestien agé de trois ans, etc. *Paris, Frederic Leonard*, 1670, pet. in-12, demi-rel. v. r. 10 fr.

464. Factum pour dame Marie Marguerite d'Aubray marquise de Brinvilliers... avec le mémoire du proces extraordinaire contre ladite dame de Brinvilliers. *Paris*, *G. Tompère*, 1676, in-12, v. f. 10 fr.

465. Mémoire du procès extraordinaire contre mad. de Brinvilliers et de la Chaussée, pour raison des empoisonnemens de diverses personnes, avec la défension et l'arrest de la cour donné contre ladicte dame. *Amsterdam*, *Henry et Théod. Boom*, 1672, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

— Le même. *Cologne*, *J.-B. Van Dyck*, 1676, pet. in-12, v. gr. 10 fr.

466. Recueil général des pièces contenues au procez du marquis de Gesvres et de mademoiselle Mascrani son épouse. *Rotterdam*, *Reinier Leers*, 1714, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f. non rogn. tr. sup. dor. 12 fr.

Un des derniers procès pour cause d'impuissance.

467. Les OEuvres d'Omer et de Denis Talon, publiées sur les manuscrits autographes, par D. B. Rives. *Paris, Egron*, 1821, 6 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rogn. (*Niedrée.*) 30 fr.

467 *bis*. La Practique et enchiridion des causes criminelles, illustrée par plusieurs élégantes figures, redigée en escript par Josse de Damhoudere. *Louvain*, *Estienne Wauters et Jehan Bathen*, 1554, in-4, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Première édition préférée aux suivantes à cause de la bonté des épreuves des cinquante-six curieuses figures sur bois qui s'y trouvent.

4. *Traités sur diverses matières de droit.*

468. Les OEuvres de Julien Peleus, contenant plusieurs questions illustres, tant en matières bénéficiales, civiles et criminelles, que des coustumes de France, droict escrit, et constitutions de l'Eglise Gallicane. *Paris, N. Rousset,* 1631, in-fol. v. m. 8 fr.

469. G. Henrici Ayreri opuscula minora varii juris et argumenta ab ipso auctore recognita et edita. *Gottingæ, J. Petr. Schmid,* 1747, 2 t. en 1 vol. in-8, pap. de Holl. mar. r. large dent. rich. comp. tr. dor. doublé de soie. (*Anc. rel.*) 8 fr.

470. Moyens pour abréger les procès et oster les empeschemens de bonne et brefve expédition de justice, par P. Bonet. *Paris, G. Le Noir,* 1556, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 10 fr.

471. Pour éviter les procès et les querelles, ou du moins pour les terminer promptement sans peine et sans frais. Cela se fera facilement, si les évesques et les curez, les gouverneurs des provinces et les seigneurs des grands fiefs ont la bonté d'estre les médiateurs, comme ils l'ont esté autrefois, comme M. le prince de Conty l'a fait pendant sa vie, et nostre monarque au milieu de tous ses soins... présenté au roy l'an 1668, par le prieur de S.-Pierre. *Paris, Laur. Raveneau,* 1668, in-4, br. 15 fr.

Livre singulier, orné de cinq grandes gravures repliées, représentant saint Augustin, saint Yves, Louis XIV, le prince de Conti, etc., accordant des procès.

472. De Fictionibus juris tractatus quinque, auctore Antonio Dadino Altesserra, antecessore Tolosano. *Parisiis, apud P. Lamy,* 1659, in-4, mar. r. fil. à encadr. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

473. Traité de la personnalité et de la réalité des lois, par Boullenois. *Paris,* 1766, 2 vol. in-4, gr. pap. v. m. 20 fr.

474. Clarissimi J. J. de Nevisanis Silva nuptialis. *Impressa Lugduni, per Joannem Moylin alias de Cambray,* 1524, in-4, goth. à 2 col. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

Une des premières éditions de ce livre et une de celles dont le texte n'a pas été altéré.

475. Capitulaire auquel est traicté qu'un homme nay sans testicules apparens, et qui a néanmoins toutes les autres marques de virilité, est capable des œuvres du mariage, par Seb. Rouillard. *Paris, Jacquin,* 1604, in-8, v. f. fil. tr. dor. 7 fr.

475 *bis*. Traicté de la dissolution du mariage pour l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme (par Hotman). *Paris, Pepingué*, 1655, in-8, v. m. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 6 fr.

476. Discours sur l'impuissance de l'homme et de la femme, auquel est déclaré que c'est qu'impuissance empeschant et séparant le mariage, par Vincent Tagereau, Angevin. *Paris, Ant. du Brueil*, 1611, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 20 fr.

477. Traité des majoritez coutumières et d'ordonnances, par M. de Merville. *Paris, J. de Nully*, 1729, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du président Portail.*) 7 fr.

IV. DROIT CANONIQUE OU ECCLÉSIASTIQUE.

1. *Canons, Décrétales et Bulles.*

478. Bibliotheca juris canonici veteris, ex antiquis codicibus mss. bibliothecæ Christophori Justelli, cum versionibus latinis et notis, opera et studio Gul. Voelli et Henr. Justelli. *Lutet. Parisior. Ludov. Billaine*, 1661, 2 vol. in-fol. v. gr. 18 fr.

Ce recueil contient le code des canons de Denys le Petit, le Nomocanon de Photius avec les commentaires de Balsamon, et autres compilations de l'ancien droit de l'Église latine et de l'Église d'Orient.

479. Nova compilatio decretalium Gregorii IX (cum glossa). *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1479, gr. in-fol. rel. en bois, fermoirs. 50 fr.

480. Decretalium Domini pape Gregorii noni compilatio accurata diligentia emendata summoque studio elaborata et cum scripturis sacris aptissime accordata. *Basileæ, Froben*, 1494, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

481. Decretales Epistole supremi orthodoxe ecclesie principis Gregorii noni, ab infinitis mendis nunc de novo expurgate. *Parisiis, apud Petrum Gaudoul*, 1531, in-8, mar. n. fil. à comp. tr. dor. régl. (*Anc. rel.*) 15 fr.

482. LIBER SEXTUS DECRETALIUM DOMINI BONIFACII PAPE VIII. *Moguntie, per Petrum Schoiffer de Gernshem, anno Domini* M. cccc. lxx, gr. in-fol. à 2 col. cuir de Russie. 1,200 fr.

Imprimé sur vélin.

Bel exemplaire de cette édition précieuse et rare. Le premier feuillet est orné d'une grande lettre et d'une petite miniature en or et en couleur. Toutes les initiales, grandes et moyennes, sont en rouge et en azur.

483. Bulla duarum decimarum, in terris ecclesie mediate vel immediate subjectis, super officiis ecclesiis et beneficiis impositarum, pro expeditione contra Turcas. *S. l. et a.* (1526). — Breve S. D. N. Adriani, divina providentia papæ VI, ad Fredericum, Saxoniæ ducem, adversus Lutherum. *S. l. et a.* in-8, vél. 10 fr.

2. *Juridictions ecclésiastiques. — Traités pour et contre l'autorité ecclésiastique.*

484. Jac. Simancæ Praxis hæreseos, sive Enchiridion juridicum violatæ religionum. *Venetiis*, 1568, in-8, vél. 10 fr.

485. Habetis hic Romane fidei, spectatissimi cultores, insignem ac unionibus comparandam repetitionem C. ut inquisitionis de hereticis in VI luculenter et composite digestam a D. Nic. Bertrando. — *Impresse Tholose industria magistri Iohannis magni Iohannis*, anno m.ccccc.xij, in-4, goth. fig. sur b. v. f. fil. (*Koehler.*) 40 fr.

Sur le titre de cet opuscule se trouve une figure représentant deux hommes attisant un feu dans lequel sont deux cadavres humains qui brûlent et duquel sortent deux diables. Cette représentation d'un auto-da-fé, publiée dans ce temps en France, est fort curieuse. Il y en a peu d'exemples. (*Note communiquée par M. Hennin.*)

486. Tractatus de primatu Petri apostoli et successorum ejus romanorum pontificum omnibus, tam catholicis quam hereticis, utilis maximeque necessarius, per D. Fr. Agricolam. *Coloniæ*, 1599, in-8, m. v. (*Aux armes de De Thou.*) 15 fr.

487. De jure status, sive de jure divino et naturali ecclesiasticæ libertatis et potestatis, auctore B. Eugubino. *Coloniæ Agrippinæ*, 1600, in-8, mar. vert. 25 fr.

Aux armes de De Thou.

487 *bis*. L. Banck, de Tyrannide papæ in reges et principes christianos diascepsis, accessit L. Vallæ declamatio. *Franequeræ*, 1649, pet. in-12, vél. 5 fr.

3. *Église gallicane.*

488. PRAGMATICA SANCTIO. *S. l. et a.* pet. in-4, goth. de 37 ff. v. ant. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 100 fr.

Édition sans chiffres, signatures ni réclames, et qui paraît être la première de ce livre. La plus ancienne édition, citée par les bibliographes Panzer et Hain, est de Paris (*Pierre de Cæsaris*), 1484. Celle-ci, qui, par la forme des caractères, semble sortir aussi des presses d'un des premiers typographes de Paris, soit U. Gering, soit Cæsaris lui-même, ne doit pas être postérieure à 1475.

489. Pragmatica Sanctio, cum comment. Guymier. *Parisiis, Guill. Eustace*, 1507, in-8, mar. br. compart. tr. dor. 25 fr.

490. La Pragmatique sanction en françoys avec Guillermus Paraldi de la pluralité des bénéfices. *Paris, Michel le Noir*, 1513, in-4, goth. mar. v. tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

490 *bis*. La Pragmatique sanction, contenant les décrets du concile national de l'église gallicane, assemblée à Bourges au règne de Charles VII. *Paris, V. Sertenas*, 1561, in-8, v. ant. 8 fr.

491. Concordata inter Papam Leonem decimum et Christianissimum dominum nostrum Regem Franciscum I, in suprema parlamenti curia XXII mensis martii anno 1517. *Impressa Parisius* (*sic*) *cum privilegio* (*impr. par Durand Gerlier*, 1518), pet. in-fol. goth. de 16 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Édition originale. Le privilége accordé à Durand Gerlier est à la date du *XXIIIe jour davril lan mil cinq cens dix huit*.

492. Concordata inter Sanctissimum papam Leonem decimum et Regem Franciscum hujus nominis primum Pragmatica Sanctio. *Paris, par Denis Janot*. 1534, in-16, lettres rondes, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

493. Statuta Synodalia civitatis et diocesis Trecensis. Impressa ex ordinatione reverendi in Christo patris et domini Jacobi Trecensis episcopi. (A la fin) : *Ces presens Synodaulx... furent achevez a Paris lan mil cinq cens et ung pour Mace Panthoul libraire demourant a Troyes*, in-fol. goth. de 67 ff. mout. v. 40 fr.

Ces statuts, publiés par l'évêque J. Raguier, sont en latin et en français. C'est un livre précieux et rare. Il y manque malheureusement le feuillet LXII.

494. Statuta Synodalia civitatis et diocesis Trecensis, impressa ex ordinatione... Odardi Hennequin Trecensis episcopi. *Impressum Trecis in ædibus J. Lecoq*, 1530, in-4, goth. v. f. fil. (*Petit.*) 60 fr.

495. Ordonnances ecclesiastiques et statutz synaudaux faictz par Monseigneur l'archevêque de Bourges (André Frémiot, frère de Mme de Chantal). *Bourges, Maurice Levez*, 1608, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 15 fr.

496. Procèz verbal de l'assemblée de Mgrs les Archevêques et Evêques, tenue à Paris en 1681. *Paris, Fréd. Léonard*, 1681, in-4, mar. r. fil. à compart. tr. dor. (*Aux armes de Ch. M. Le Tellier, archevêque de Reims.*) 20 fr.

4. *Règles et Statuts des ordres religieux.*

497. Regula sanctissimi patris nostri Benedicti. *Impressum Venetiis P. Bernardinum Benalium*, 1489. — Incipit secundus liber dialogorum beati Gregorii pape de vita et miraculis

beati patris nostri Benedicti. M.cccc.lxxxx. *Impressum Venetiis, ap. Bern. Benalium*, in-16, goth. fig. sur bois, mar. br. tr. dor. (*Capé*.) 25 fr.

497 *bis*. (REGULA S. BENECDITI) Il Padre san Benedetto con l'espositione d'il R. Padre frate Rogiero di Barletta, monacho Celestino. *In Bologna, per Vicenzo Bonardo, et Marc' Ant. da Carpi*, 1539, pet. in-4, mar. ol. compart. tr. dor. gauffr.

Belle reliure italienne du seizième siècle, à riches compartiments, bien conservée. Sur l'un des plats se trouve le titre, et sur l'autre ces mots : *Ad usum D. Alber. Monaci.*

498. La tres ample et vraye exposition de la reigle monsieur sainct Benoist, tres utile et necessaire a toutes genres de religion et specialement a devotes sanctimonialles militantes soubz le statut et divine institution dicelluy sainct Benoist. *Nouvellement imprimee a Paris pour Symon Vostre, s. d.* (vers 1500), pet. in-fol. goth. à 2 col. demi-rel. v. ant. 30 fr.

499. La Règle du B. Père S. Benoist, avec les déclarations sur icelle, pour la Congrégation de Saint-Maur. *S. l.* 1701, in-8, v. m. 3 fr.

500. Commentaire littéral historique et moral sur la règle de S.-Benoit, par dom Aug. Calmet. *Paris, Saugrain*, 1734, 2 vol. in-4, v. 15 fr.

Avec plusieurs portraits et gravures ajoutés.

500 *bis*. Dissertation sur l'hémine de vin et sur la livre de pain de saint Benoit et des autres anciens religieux..., avec une disquisition du jour et de l'heure où est mort le glorieux patriarche saint Benoit (par Cl. Lancelot de Port-Royal). *Paris, Guill. Desprez*, 1688, in-8, mar. r. fleurdelisé, tr. dor. (*Anc. rel.*) 30 fr.

Bel exemplaire d'un livre curieux.

501. Les Constitutions du monastère de Port-Royal du saint Sacrement. *Mons, G. Migeot* (*Holl. Elzev.*), 1665, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 20 fr.

502. Règlements de l'abbaye de N.-D. de la Trappe en forme de constitutions, avec des réflexions et la carte de visite faite à N.-D. des Clairets, par le R. P. abbé de la Trappe. *Paris*, 1718, in-12, v.

503. Constitutions de l'ordre de la Présentation de Notre-Dame données par Monseigneur Denis Sanguin, evesque de Senlis, aux religieuses du dit ordre estabti a Senlis. Pet. in-8, mar. n. fil. tr. dor. 8 fr.

Manuscrit.

504. Regula et statuta fratrum ordinis sanctis S. Trinitatis et Redemptionis captivorum... approbata et recepta in generali

capitulo apud Cervum-Frigidum, per Bernardum de Metis. *Duaci, J. Bogardus*, 1586, in-8, vél. 5 fr.

505. Règle et constitutions des frères hermites du Mont-Valérien, près Paris. *Paris*, *Simon*, 1776, in-12, portr. v. f. fil. 3 fr.

506. Institution et règles de la véritable confrérie de Saint-Antoine de Padoue, érigée par N. S. P. le pape Clément XI dans l'église de Notre-Dame du Sablon à Brusselles en l'année 1710. *S. l. ni d.* in-12, v. f. 5 fr.

507. Le Theristre ou défence apologétique pour le voile du visage, naguères pris par les religieuses abbesse, et couvent de Nostre-Dame de Troyes, par Sébastien Roulliard de Melun. *Paris*, *J. Mestais*, 1626, in-4, v. jaspé, fil. 18 fr.

Un des ouvrages les plus rares de Séb. Roulliard.

508. Recueil de diverses pièces concernant le monastère de Charonne. *Cologne, Nic. Schouten*, 1681, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 8 fr.

SCIENCES ET ARTS.

INTRODUCTION.

509. Henrici Corn. Agrippæ de incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectiva. *Apud Euchariam Agrippinatem*, 1531, in-8, demi-rel. v. ant. 5 fr.
— Declamation sur l'incertitude et vanité des sciences, trad. en françois du latin de H. C. Agrippa. (*Genève*), *par J. Durand*, 1582, in-8, v. br. 10 fr.

509 *bis*. F. Baconis de Augmentis scientiarum lib. IX. *Amstelodami, sumptibus J. Ravestenii*, 1662, in-12, br. 15 fr.

Non rogné.

510. Franc. Baconis de Verulamio novum Organum scientiarum. *Lugd. Batav. ex officina Adr. Wyngaerden*, 1650, pet. in-12, cart. 10 fr.

Non rogné.

511. BARTHOLOMÆUS DE GLANVILLA Anglicus de proprietatibus rerum. (*Lugduni*), *impressum per Petrum Ungarum*, 1482, in-fol. goth. mar. vert, coins ornés, tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

512. LE PROPRIETAIRE EN FRANCOYS. (A la fin): Cestuy livre de proprietez des choses fut translate de latin (de Barth. de Glanville) en francoys, lan de grace mil. ccc.lxxij, par frere Jehan Corbichon ; et a este revisite par frere Pierre Ferget, docteur en theologie du couvent des Augustins de Lion. *Imprime au dit lieu de Lion, par Maistre Mathieu Husz, lan Mil. cccc. huitante et cincq*, in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. 120 fr.

Édition fort rare.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

1. *Philosophie.*

A. Philosophes anciens.

513. J. Sadoleti de laudibus philosophiæ libri duo. *Lugd., apud Seb. Gryphium*, 1543, pet. in-8, vél. fil. 40 fr.

Joli exemplaire aux armes de De Thou.

514. Le Pimandre de Mercure Trismegiste nouvellement traduit du grec en langue francoyse, par Françoys monsieur de Foyx de la famille de Candalle. *Bordeaux, Simon Millanges*, 1574, pet. in-8, vél. 5 fr.

Quelques notes au crayon se trouvent sur les marges.

515. HIEROCLIS IN AUREOS VERSUS PYTHAGORÆ opusculum præstantissimum, et religioni christianæ consentaneum (a J. Aurispa latine redditum). *Impressum anno* M.CCCC.LXXIV (1474), *Patavii*, *Bartholomæus de Valdezocchio*, pet. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

Première édition très-rare. Bel exemplaire de Girardot de Préfond et de Mac-Carthy.

516. Hieroclis Philosophi Alexandrini in aurea carmina commentarius, græce et latine. Græca accuratius recognita, ed. R. (Warren). *Londini*, 1742, in-8, gr. pap. mar. bl. tr. dor. (*Rel. de Lewis, ex. de Williams.*) 25 fr.

517. Platonis Euthydemus et Gorgias (gr. et lat.), recensuit, vertit notasque suas adjecit Martinus Joseph Routh. *Oxonii, e typographeo Clarendoniano*, 1784, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. angl.*) 20 fr.

Exemplaire en grand papier.

518. Le Commentaire de Marsille Ficin sur le banquet d'amour

de Platon, faict françois par Symon Silvius, dit J. de La Haye, valet de chambre de Marguerite de France, royne de Navarre. *Poictiers*, 1546, pet. in-8, v. f. fil. 15 fr.

518 *bis*. Aristotelis libri decem Ethicorum, libri octo Politicorum, libri duo OEconomicorum, ex interpretatione lat. Leonardi Aretini. *S. l. et a.* in-fol. rel. en bois. 60 fr.

Édition imprimée à Strasbourg, par J. Mentelin, vers 1470.

519. La Morale et la Politique d'Aristote, traduites du grec par Thurot. *Paris, F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. dos et coins de mar. viol. non rogné. 12 fr.

520. Le Miroir des mélancholiques, descript en la XXX[e] section des problèmes d'Aristote, concernant ce qui appartient a Prudence, entendement et sapience, traduict de grec en francoys par Meury Riflant. *Paris, Nicolas de Burges*, 1543, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

Petit volume rare. Très-bel exemplaire.

521. (Laur. Majoli liber cui titulus) EPIPHYLLIDES. — Ejusdem de conversione propositionum cujuscũquæ generis secundum Peripateticos. — Averrois questio in librum priorum traducta per Heliam Hebræum. — *Venetiis in domo Aldi Romani*, M. III. D. (1497). 3 tom. en 1 vol. in-4, mar. viol. doublé de mar. r. compart. tr. dor. (*Girardet, rel. de Strasbourg.*) 100 fr.

Trois pièces de la plus grande rareté et qui manquent à la plupart des collections aldines (Renouard).
Le volume a quelques piqûres raccommodées.

522. PLUTARCHI OPUSCULA LXXXXII (sive moralia opera), græce. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1507, gr. in-4, mar. br. riches compart. à froid, tr. dor. (*Rel. anc.*) 220 fr.

Édition originale. Exemplaire très-grand de marges et dans sa première et belle reliure italienne, parfaitement conservée.

523. Porphyrii philosophi de non necandis ad epulandum animantibus libri IIII. Michaeli Ephesii scholia in IIII libros Aristotelis de partibus animantium (græce). *Florentiæ, in offic. B. Junctæ*, 1548, in-fol. demi-rel. 10 fr.

Première édition.

524. Iamblichus, de mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum. Proclus, in Platonicum Alcibiadem de anima atque Dæmone. Porphyrius, de divinis atq. Dæmonibus. Psellus, de Dæmonibus. Mercurii Trismegistis Pimander, ac ejusdem Asclepius. *Lugduni, apud Joann. Tornæsium*, 1549, in-16, mar. vert. (*Duru.*) 12 fr.

525. M. T. Cic. Officiorum lib. III. Cato major, sive de Senectute.

Lælius, Somnium Scipionis. *Venetiis, Aldus,* 1517, pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 20 fr.

526. M. TULLII CICERONIS OFFICIA, Laelius, et Cato : Paradoxa et Somnium Scipionis : Th. Gazæ traductio græca Senectutis et Somnii. *Lugduni, in ædibus Melch. et Gasp. Trechsel fratrum,* M. D. XXXIII, in-8, mar. n. compart. tr. dor. 1000 fr.

Bel exemplaire de GROLIER, avec son nom et sa devise. Une particularité, de peu d'importance il est vrai, distingue ce volume : c'est que le nom de Grolier, toujours placé sur les plats, l'est ici sur le dos, à la place du titre.

527. M. Tullii Ciceronis de Officiis libri tres. *Lugd. Batav. ex officina Elzevisiana,* 1642, pet. in-12, vél. 15 fr.

Exemplaire du poëte Lebrun, avec des notes de sa main, très-fines, et très-lisibles malgré qu'elles soient au crayon. 131 mill. (4 p. 10 lign. 1/2.)

528. M. T. Ciceronis de Officiis, de Amicitia et de Senectute libri. *Parisiis, A. A. Renouard,* 1796, gr. in-4, cart. non rogné. 100 fr.

Un des quatre exemplaires imprimés sur VÉLIN.

B. Philosophes modernes.

529. Opera (philosophica) Joannis Joviani Pontani. *Impressum Lugduni, expensis Bartholomei Troth,* 1508, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 20 fr.

Volume très-rare, et qui s'annexe aux collections aldines.

529 *bis.* Théâtre de la nature universelle de Jean Bodin, traduit du latin par Fr. de Fougerolles, Bourbonnois. *Lyon, J. Pillehotte,* 1597, in-8, vél. 5 fr.

530. Thomæ Hobbes opera philosophica, quæ latine scripsit, omnia. *Amstelodami, apud Joannem Blaeu,* 2 vol. in-4, mar. vert, fil. tr dor. (*Rel. anc.*) 45 fr.

Édition rare. Bel exemplaire.

531. (B. Spinosa) Tractatus theologico-politicus. *Hamburgi, H. Kunrath,* 1670, in-4. — B. D. S. (Spinosa) Opera posthuma. *S. l.* 1677, 2 tom. en 1 vol. in-4. Les 2 vol. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Bel exemplaire.

532. De la Recherche de la vérité, par N. Malebranche. *Paris,* 1772, 4 vol. in-12, v. f. fil. (*Koehler.*) 32 fr.

533. Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal (par Leibniz). *Amsterdam,* 1710, in-8, gr. pap. v. m. 20 fr.

Édition originale.

534. Essais de Théodicée, par G. Leibniz. *Lausanne, Mich. Bousquet,* 1760, 2 vol. in-12, portr. v. f. 8 fr.

Avec la vie de l'auteur et des notes, par de Jaucourt.

535. Recueil de diverses pièces sur la philosophie, la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, etc. par Messieurs Leibniz, Clarke, Newton, etc. (Publ, par Desmaizeaux.) *Lausanne, Bousquet,* 1759, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rogn. (*Niedrée.*) 20 fr.

536. P. Rami dialecticæ libri duo, Audomari Talæi prælectionibus illustrati. *Parisiis, And. Wechel.* 1556, in-8, v. m. 4 fr.

537. La Dialectique de Pierre La Ramée, dernière édition, augmentée d'un petit traicté de l'exercice pratique, non-seulement de la logique, mais des autres arts et sciences. *Paris, G. Auvray,* 1576, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Capé.*) 60 fr.

Volume rare.

537 *bis.* La Logique ou l'Art de penser (par Arnauld et Nicole). *Amsterd. Abr. Wolgang,* 1675, in-12, demi-rel. m. v. 10 fr.

538. Anacrise, ou parfait jugement et examen des esprits propres et naiz aux sciences, composé en espagnol par Huart et mis en françois par Gabr. Chappuis, Tourangeau. *Lyon,* 1597, in-12, vél. 8 fr.

539. L'Examen des esprits pour les sciences, composé par Jean Huarte, traduit de l'espagnol par Fr. Savinien d'Alquié. *Amsterdam, Jean de Ravestein,* 1672, pet. in-12, texte gravé, demi-rel. mar. r. 20 fr.

Édition qui se joint aux Elseviers. Bel exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

540. Hieronymi Rorarii quod animalia bruta ratione utantur melius homine libri duo. *Parisiis, Séb. Cramoisy,* 1648, in-8, mar. v. fil. tr. dor. mar. 5 fr.

541. Euthanasie, ou mes derniers Entretiens avec elle sur l'Immortalité de l'Ame, par J. H. Meister. *Paris, Renouard,* 1809. in-12, mar. r. non rogné. 40 fr.

L'un des deux exemplaires sur VÉLIN, avec une lettre autographe de Meister.

542. Jordanus Brunus Nolanus, de Umbris idearum, et Ars memoriæ. *Parisiis, apud Ægidium Gorbinum,* 1582, in-8, mar vert, fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 25 fr.

543. Traité du ris, contenant son essance, ses causes et mervelheus effais... par M. L. Joubert; plus un dialogue sur la cacographie française, avec des annotations sur l'orthographie de M. Joubert. *Paris, Nicolas Chesneau,* 1579, in-8, mar. vert, fil. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2. *Morale.*

A. Introduction. — Collections.

544. Collection de Moralistes anciens. *Paris, Didot l'aîné et de Bure,* 1782-95, 16 vol. in-18, pap. d'Annonay et pap. vél. mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome et Bradel.*) 80 fr.

545. Morale de Jésus-Christ et des apôtres, ou la vie et les instructions de J.-C. tirées du Nouveau Testament. *Paris, Didot l'aîné,* 1785, 2 vol. in-18, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Joli exemplaire de la première édition.

— La même. *Paris, Didot l'aîné,* 1790, 2 vol. in-18, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

546. Les ditz moraulx des philosophes et les proesses du vaillant roy Alexandre (par Guillaume de Tignonville). (A la fin) : *Cy finissent les ditz moraulx des philosophes avec les conquestes et vaillances de Alexandre le grant nouvellement imprimez a Paris, par Michel le noir, S. d.* in-4, goth. mar. r. compart. tr. dor. (*Duru.*) 90 fr.

Très-bel exemplaire.

547. Sensuivent les ditz moraux de plusieurs philosophes esquels sont contenus beaux enseignements et plusieurs belles sentences et doctrines par lesquelles la creature raisonnable peut nourrir amour et charite entre son createur, son prochain et soymesme, et finablement acquerir paradis. *Imprimez nouvellement a Paris par le veufve feu Jehan Trepperel demourant en la rue Neuve-Nostre-Dame, a lenseigne de lescu de France, s. d.* in-4, goth. 36 ff. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 120 fr.

Bel exemplaire, avec plusieurs témoins, d'un livre fort rare. Cet ouvrage est tout à fait différent des *Dits moraux* de Guill. de Tignonville portés plus haut. M. Brunet, qui ne parle pas de notre livre, en indique un autre sous le titre de : *Dits moraux et belles sentences... Lyon,* 1552, in-16, qui pourrait bien être le même. (*Manuel,* tome 2, p. 110.)

548. Le Trésor de vertu auquel sont contenus les plus nobles sentences et meilleurs enseignements des principaux anciens autheurs et philosophes tant grecs que latins. *En Anvers, chez Jean Bellère,* 1560, in-16, maroq. r. fil. tr. dorée. (*Duru.*) 25 fr.

Imprimé en caractères de Civilité.

B. Moralistes anciens.

549. Eustratii et aliorum insignium Peripateticorum commentaria in libros decem Aristotelis de Moribus ad Nicomachum, una cum textu suis in locis adjecto (græce). *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi Manutii,* 1536, in-fol. v. f. fil. (*Aux armes des Foscarini.*) 36 fr.

550. Andronici Rodhii Ethicorum Nichomacheorum paraphrasis, cum interpretatione Danielis Heinsii. *Cantabrigiæ, Joh. Hayes,* 1679, in-8, v. f. fil. 4 fr

551. Characterum ethicorum Theophrasti capita duo hactenus anecdota, quæ ex cod. ms. Vaticano sœculi XI gr. edidit, lat. vertit, ac not. illustravit J. Ch. Amadutius. *Parmæ* (*Bodoni*), 1786, in-4, portr. demi-rel. v. f. 8 fr.

552. Epicteti Philosophiæ monumenta, notis illustr. J. Schweighæuser. *Lipsiæ, Weidmann,* 1799-1800, 5 tom. en 6 vol. in-8, pap. de Holl. demi-rel. mar. r. non rogné. 35 fr.

553. Epicteti Enchiridion, sive totius philosophiæ moralis epitome (græce). *Parisiis, P. D. Pierres,* 1782, in-16, pap. vél. mar. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

554. Cebetis Tabula, sive vitæ humanæ pictura, græce, ed. J. Schweighæuser. Flores nonnulli Græcorum poetarum. *Argentorati, J. H. Heitz,* 1806, pet. in-8, pap. vél. bleu, cuir de Russie, non rogné. (*Purgold.*) 6 fr.

555. Traité de Plutarque sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des sept sages, dialogue du même auteur (en grec) avec une version françoise (par La Porte du Theil). *Paris, imprimerie royale,* 1772, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 15 fr.

556. Pensées de l'empereur Marc-Aurèle Antonin, traduites du grec par de Joly. *Paris, A. A. Renouard,* 1803, gr. in-18, pap. vél. portr. demi-rel. v. f. non rogné. (*Trautz-Bauzonnet.*) 10 fr.

556 *bis*. Sensuit le grant chaton en françoys, qui parle du plusieurs exemples moralles et fort ioyeuses pour resiouyr les personnes. *Nouuellement imprime à Paris par la veufue feu Jehan Trepperel, s. d.* in-4, goth. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Bel exemplaire, rempli de témoins, et presque non rogné.

557. Les Motz et sentences dorees du maistre de saigesse Caton, en francoys et latin, avecqs bons enseignemens, proverbes, adages, auctoritez et ditz moraulx des saiges, prouffitables a vng chascun. *Lyon, Olivier Arnoullet,* 1537, pet. in-8, goth. v. viol. fil. tr. dor. (*Mouillé et raccomodé.*) 10 fr.

558. Boetius, de Philosophico, Consolatu sive de consolatione philosophie. *Impressum Argentine*, *per Joh. Gruninger*, 1501, in-fol. demi-rel. v. f. 40 fr.

Édition recherchée à cause des belles et nombreuses gravures sur bois dont elle est ornée.

559. A. M. S. Boethii Consolationis philosophiæ libri V. Ejusdem opuscula sacra. Cum integris notis J. Bernatii, Th. Sitzmani et R. Vallini. *Lugd. Batav. ex officina Hackiana*, 1671, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

559 *bis*. A. M. Sever. Boethii de Consolatione philosophiæ libri quinque, recensuit, emendavit, edidit Johann. Eremita (J. F. de Bure de Saint-Fauxbin). *Parisiis*, *Lamy*, 1783, 3 part. en 1 vol. in-12, pap. fort de Hollande, demi-rel. c. de Russie, non rogné. (*Purgold.*) 15 fr.

560. A. M. Sever. Boethii de Consolatione Philosophiæ libri V. *Parisiis*, *Lamy*, 1783, 3 vol. in-12, dos de mar. r. 80 fr.

Sur vélin, avec une miniature en tête du premier volume.

C. Moralistes modernes.

561. Secretum Francisci Petrarche de Florencia poete laureati, de Contemptu mundi. *S. l. n. d.* in-fol. de 52 ff. n. chiffr. mar. r. fil. (*Rel. anc.*) 120 fr.

Édition rare, imprimée vers 1472. Bel exemplaire du duc de La Vallière. (*Cat.* tome 1er, no 1306.)

562. Le Doctrinal de sapience, qui contient les trois estatz du monde (par Guy de Roye). *Paris*, *veufve Jehan Trepperel*, *S. d.* in-4, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 60 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

563. Incipit liber de doctrina dicendi et tacendi ab Albertano causidico Briciens. *Impressum Lugduni*, *per magistrum Guillermum Regis*, 1487, pet. in-4, goth. de 13 ff. demi-rel. mar. r. 12 fr.

Édition rare.

564. Essais de messire Michel seignevr de Montaigne. *Bovrdeaus*, *S. Millanges*, 1580, 2 vol. in-8, v. f. 230 fr.

Bel exemplaire de la première édition.

565. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Paris*, *Ab. l'Angelier*, 1604, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 35 fr.

566. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, édition exactement corrigée. *Paris*, *Du Bray*, 1635, in-fol. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Avec la grande préface de Mlle de Gournay, donnée pour la première

fois dans l'édition de 1595, modifiée dans celle de 1617, et encore améliorée et augmentée dans celle-ci.

567. LES ESSAIS DE MICHEL, SEIGNEUR DE MONTAIGNE. *Bruxelles, François Foppens*, 1659, 3 vol. in-12, mar. r. large dent. tr. dor. (*Biziaux.*) 125 fr.

Bel exemplaire, 153 mill. (5 p. 8 lign.)

— Les mêmes. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1659, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

568. Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Paris, F. Didot*, 1802, 4 vol. in-8, papier vélin, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 60 fr.

Un des rares exemplaires dans lesquels ont été conservés l'avertissement de Naigeon et la note des pages 178-179.

569. Response à plusieurs injures et railleries écrites contre Michel, seigneur de Montaigne, dans un livre intitulé *la Logique, ou l'Art de penser* (par Guill. Beranger). *Rouen, Laurent Maurry*, 1667, in-12, demi-rel. v. 8 fr.

570. Dialogue de la vertu, par François de Beroalde, sieur de Verville *Paris, Timothée Jouan*, 1584, pet. in-12, demi-rel. v. f. (*Petit.*) 5 fr.

570 *bis*. De la Sagesse, Livres trois, par M. Pierre Charron. *Bourdeaux, Simon Millanges*, 1601, pet. in-8, bas. f. tr. dor. 10 fr.

Édition originale. Les premiers feuillets ont des notes manuscrites sur les marges.

571. De la Sagesse, trois livres, par P. Charron. *Paris, David Douceur*, 1604, in-8, frontispice gr. par Léonard Gaultier, vél. 8 fr.

Seconde édition, corrigée et augmentée.

572. De la Sagesse, trois livres, par P. Charron. *Paris, D. Douceur*, 1607, in-8, réglé, portr. et titres gravés par L. Gauthier, mar. r. dent. tr. dor. (*Thomson.*) 25 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier, avec son chiffre.

573. De la Sagesse, trois livres, par Pierre Charron. *Leide, chez les Elseviers*, 1646, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 50 fr.

Joli exemplaire. 130 mill. 1/2 (4 p. 10 lign.)

— Le même. *Leide, chez les Elseviers*, 1646, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Joli exemplaire. 131 mill. (4 p. 10 lign. 1/2.)

574. De la Sagesse, trois livres, par P. Charron. *Leide, Jean Elsevier. S. d.* pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 80 fr.

Bel exemplaire de l'édition, sans date. 134 mill. (4 p. 11 lign. 1/2.)

— La même. *A Leyde, chez Jean Elsevier. S. d.* in-12, mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 75 fr.

Grandes marges. 135 mill. (5 p.)

— La même. *Leyde, Jean Elsevier. S. d.* pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Joli exemplaire. 130 mill.

575. Considérations sur la Sagesse de Charron, par Chanet. *Paris, Cl. Le Groult,* 1644, in-8, vél. 5 fr.

Exemplaire de Grosley, avec une longue note de sa main.

576. De l'Usage des passions, par le R. P. J.-F. Senault. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elseviers*), 1643, pet. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

Exemplaire grand de marges. 133 mill. (4 p. 11 lign. 1/2.)

— Le même. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elsev.*), 1643, pet. in-12, vél. 8 fr.

128 mill. (4 p. 8 lign. 1/2.)

577. Les Passions de l'âme, par René Des Cartes. *Amsterdam, par Louis Elsevier et se vendent à Paris, chez Henry le Gras,* 1650, pet. in-8, mar. br. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*). 60 fr.

Edition originale. Très-bel exemplaire.

577 *bis.* Les Passions de l'âme, par René Des Cartes. *Amsterd., Louys Elsevier,* 1650, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

130 mill. (4 p. 10 lign.)

578. Les Charactères des passions, par le sieur de La Chambre. *Amsterdam, Ant. Michel* (*Elsev.*), 1658-63, 4 vol. — L'Art de connoistre les hommes, par le même. *Amsterdam, Jacques le Jeune,* 1660, pet. in-12, fig. Les cinq vol. pet. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Simier.*) 50 fr.

131 mill. (4 p. 10 lign. 1/3.)

— Les mêmes. *Amsterdam, Antoine Michel* (*Elsev.*), 1638-63, 4 tom. en 2 vol. in-12, vél. 20 fr.

131 mill. (4 p. 10 lign. 1/2.)

579. L'Art de connoistre les hommes, par le sieur de la Chambre. *Amsterdam, Jacques le Jeune* (*Elzev.*), 1660, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Titre doublé.

580. Trattato dell' honor vero et del vero dishonore, con tre questioni qual meriti piu honore, o la donna, o l'huomo,

o il soldato, o il litterato, o l'artista, o il leggista, di Girolamo Camerata Randazzo. *In Bologna*, *per Aless. Benacci*, 1567, in-4, vél. 8 fr.

581. Les Préceptes de la morale chrestienne, ou le Miroir du sage, par de la Serre. *Bruxelles*, *Philippe Vleugart*, 1671, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 18 fr.

582. Réflexions ou sentences et maximes morales (par le duc de La Rochefoucauld). *Paris, Cl. Barbin,* 1665, in-12, front. gravé, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Première édition. On sait qu'il y en a trois sous la même date. Celle-ci a 150 pages, 4 ff. pour la table et 5 ff. prél.

— Les mêmes (même édition). *Paris*, *Cl. Barbin,* 1665, in-12, v. f. fil. tr. dor. 35 fr.

— Les mêmes. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, *Cl. Barbin,* 1671, in-12, front. mar. r. fil. tr. (*Duru.*) 35 fr.

— Les mêmes. 5e édition, augmentée de plus de cent nouvelles maximes. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1678, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Dernière édition publiée du vivant de l'auteur.

582 *bis*. Nouvelles réflexions ou sentences et maximes morales. Seconde partie. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1678, in-12 de 76 pages, 5 ff. pour la table, et 3 ff. prél. v. f. fil. tr. dor. (*Muller.*) 15 fr.

Ce volume contient les cent sept nouvelles pensées, insérées pour la première fois dans la cinquième édition du livre des Maximes (1678).

583. Maximes et réflexions morales du duc de La Rochefoucauld. *Paris*, *Imprimerie royale*, 1778, in-8, portr. mar. citr. fil. tr. dor. 20 fr.

584. Réflexions ou sentences et maximes morales de M. le duc de La Rochefoucauld, avec des observations par l'abbé Brotier. *Paris*, *Mérigot*, 1789, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 8 fr.

585. Les mêmes. *Parme* (*Bodoni*) 1811, in-fol. pap. vél. demi-rel. mar. non rogné. 15 fr.

586. Les mêmes. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, 1827, in-64, v. viol. tr. dor. 25 fr.

Édition imprimée avec les caractères microscopiques de H. Didot.

587. Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle. *Paris*, *Michallet*, 1688, in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 55 fr.

Bel exemplaire de l'édition originale des Caractères de La Bruyère.

— Les mêmes, quatrième édition. *Paris*, *Michallet*. 1689, in-12, demi-rel. v. f. 10 fr.

— Les mêmes, cinquième édition. *Paris*, *Michallet*, 1690, demi-rel. v. f. 10 fr.

— Les mêmes, sixième édition. *Paris*, *Michallet*, 1691, in-12, demi-rel. v. f. 10 fr.

— Les mêmes, septième édition. *Paris*, *Michallet*, 1692, in-12, demi-rel. v. f. 10 fr.

— Les mêmes, huitième édition. *Paris*, *Michallet*, 1694, in-12, dent. rel. v. f. 10 fr.

588. Les mêmes. *Paris*, *Est. Michallet*, 1696, in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Neuvième édition, et la dernière qui ait été revue par La Bruyère.

589. Les mêmes. *Paris*, *Michallet*, 1699, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 15 fr.

Dixième édition, la dernière publiée par le libraire Michallet.

— Les mêmes (avec la suite des Caractères par Alleaume, et la défense de La Bruyère, par Coste, et des notes). *Amsterdam*, *Westein*, 1720, 3 vol. in-12, fig. et notes ajoutées, demi-rel. mar. r. non rogné. (*Thouvenin.*) 15 fr.

590. Les mêmes, avec des notes par M. Coste. *Paris*, *Hochereau*, 1765, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Léopold Charles de Choiseul, archevêque de Cambray.*) 30 fr.

590 *bis*. Traité de l'amitié par M. de Sacy. *Paris*, *Bailly*, 1774, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

591. Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire, par de Moncrif. *Paris*, *Prault*, in-8, grand pap. v. f. 10 fr.

Portrait de l'auteur, ajouté.

592. Le Triomphe de la générosité, présenté à S. A. S. monseigneur le Duc du Maine, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine.*)

Manuscrit autographe ; l'épître dédicatoire est signée *Chervin de Rivière*, ancien officier d'infanterie.

593. Considérations sur les mœurs de ce siècle, par Duclos. *Paris*, 1767, in-12, v. m. 8 fr.

Avec une lettre d'envoi *autographe* de Duclos.

594. De l'Amitié (par Mme d'Arconville). *Paris*, *Desaint*, 1764. — Des Passions (par la même). *Londres* (*Paris*), 1764, 2 tom. en 1 vol. in-8, gr. pap. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

595. Essai sur l'Art d'être heureux, par Joseph Droz. *Paris*, *Renouard*, 1815, petit in-4, mar. r. non r. (*Simier.*) 60 fr.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN.

596. Les divers discours de Laurent Capelloni sur plusieurs exemples et accidens, meslez, suivis et advenuz (trad. de l'italien, par P. de la Rivey). *Troyes, J. Le Noble,* 1595, in-12, vél. tr. dor. 20 fr.

597. Réflexions, sentences ou maximes royales et politiques, traduites de l'espagnol par le Père d'Obeilh. *Amsterdam, D. Elsevier,* 1671. — Réflexions prudentes, pensées morales, maximes stoïciennes, trad. de l'espagnol, par le P. d'Obeilh. *Amsterdam, D. Elsevier,* 1671, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

598. La Fable des abeilles, ou les fripons devenus honnêtes gens, traduit de l'anglais (de Bernard de Mandeville, par J. Bertrand). *Londres, aux dépens de la Compagnie,* 1740, 4 tom. en 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 12 fr.

599. Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits des ouvrages de Franklin, et précédés d'une notice sur sa vie, par Ch.-Aug. Renouard. *Paris, Ant.-Aug. Renouard* (*de l'imprimerie de Paul Renouard*), 1824, 2 vol. in-18, pap. de Holl. br. 6 fr.

600. Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits des ouvrages de Franklin. Seconde édition, augmentée. *Paris, Jules Renouard,* 1826, 2 vol. in-18, cart. n. r. 50 fr.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN.

600 *bis*. Pensées de Marie-Christine, reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris, A.-A. Renouard,* 1825, in-12, portr. cart. n. r. 50 fr.

L'un des quatre exemplaires imprimés sur VÉLIN.

601. Les Livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël. *Paris, De Bure,* 1784, 7 vol. in-18, demi-rel. mar. non rogné. (*Simier.*) 15 fr.

602. La Morale de Confucius, philosophe de la Chine (par La Brune). *Amsterdam, Savouret,* 1688. — Lettre touchant les honneurs que les Chinois rendent au philosophe Confucius et à leurs ancêtres. *S. l.* pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

3. *Économie.*

A. Règles de la vie civile.

603. Le Mesnagier de Xenophon, plus un discours de l'excellence du mesme autheur (trad. du grec par F. de Ferris). *Paris, Vincent Sertenas,* 1562, in-8, mar. v. compart. fil. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

604. La Mesnagerie de Xenophon. Les règles de mariage de Plutarque. Lettres de consolation de Plutarque à sa fille; le tout traduict de grec en françois par feu Estienne de la Boetie. Item un discours sur la mort dudit seigneur de la Boetie, par M. de Montaigne. *Paris, F. Morel*, 1571, in-8, mar. br. tr. dor. (*Thompson.*) 25 fr.

605. Sancii Roderici, Zamorensis episcopi, Speculum vitæ humanæ. *Romæ, in domo nobilis viri Johannis Philippi di Lignamine*, 1473, in-fol. cart. 30 fr.

Exemplaire très-grand de marges. Le premier feuillet est orné d'une belle lettre en couleurs.

606. Le Ménagier de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, des instructions sur l'art de diriger une maison...; un traité de cuisine fort étendu, etc. *Paris, Crapelet*, 1846, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. de Hollande, demi-rel. mar. r. non rogné. (*Lortic.*) 24 fr.

Publié par la Société des Bibliophiles français, et tiré à petit nombre.

607. Dialogues philosophiques et très utiles, italiens-françois, touchant la vie civile, contenans la nourriture du premier age, l'instruction de la jeunesse et de l'homme, propre à se gouverner soy-mesme..., trad. de l'italien, de J.-B. Giraldi Cynthien, par Gabr. Chappuis. *Paris, Ab. L'Angelier*, 1583, in-12, vél. 8 fr.

608. Bref instruction pour tous estas, en laquelle est une description des abus qui s'y commettent, avec bons et saincts enseignements, comment chacun se doit gouverner en l'estat auquel Dieu l'a appelé, par G. C. *Paris, N. Bonfons, s. d.* in-8, cart. 10 fr.

Imprimé en caractères de Civilité.

609. De la Science du monde et des connoissances utiles à la conduite de la vie, par de Caillières. *Paris, Et. Ganeau*, 1717, in-12, mar. r. fleurdelisé, tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

609 *bis*. Les Devoirs de la vie civile (par Pic). *Suivant la copie impr. à Paris, Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1687, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, br. 10 fr.

610. Les Devoirs des grands, par M. le prince de Conty, avec son testament. *Paris, D. Thierry*, 1666, pet. in-8, v. bl. fil. 10 fr.

Première édition.

611. Devoirs des maîtres et des domestiques, par Claude Fleury. *Amsterdam, P. Mortier*, 1688, pet. in-12, br. n. rogné. 8 fr.

612. La Fortune des gens de qualité et des gentils-hommes particuliers, enseignant l'art de vivre à la Cour suivant les maximes de la politique et de la morale, par de Caillieres. *Paris, Est. Loyson*, 1663, pet. in-12, vél. 4 fr.

613. Les véritables devoirs de l'homme d'épée (par Remon des Cours). *Paris, J. Boudot*, 1697, in-12, v. j. 3 fr.

614. Joannis Ludovici Vivis Valentini de Officio mariti. *Prostat venalis Brugis in burgo apud Simon. de Molendino,* 1529, pet. in-8, lettres rondes, mar. vert, fil. tr. dor. 25 fr.

615. Trattato de' costumi, opera di M. Giovanni della Casa. Le Galathée, faict nouvellement en italien et françois. *In Lione, apresso Alessandro de Marsilii,* 1573, in-8, mar. citr. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 15 fr.

— Trattato de' costumi (ital. fr.). *Lione, Alessandro Marsilii,* 1584, in-16, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

— Le Galathée, premierement composé en italien par J. de la Case, et depuis mis en françois, latin et espagnol, par divers auteurs. (*Genève*), *Jean de Tournes*, 1598, in-16, vél. 10 fr.

616. Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfants, par P. Fortin, sieur de la Hoguette. *Paris, Ant. Vitré,* 1651, pet. in-12, vél. 6 fr.

617. Le même. *Paris, impr. d'A. Vitré, chez P. Le Petit,* 1656, pet. in-12, mar. vert d'eau, tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

618. Instruction morale d'un père à son fils, qui part pour un long voyage, ou Manière aisée de former un jeune homme à toutes sortes de vertus, par Sylvestre Du Four. *Amsterdam, Wolfgang*, 1680, pet. in-12, cuir de Russie. 8 fr.

619. Libellus de moribus in mensa servandis, Joanne Sulpitio Verulano autore, cum familiarissima et rudi juventuti aptissima elucidatione gallico-latina Gul. Durandi. *Lugduni, apud Stephanum Doletum,* 1542, pet. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

Cet ouvrage de Sulpice Vérulan, qu'on trouve dans un recueil d'opuscules du même auteur, imprimé à Aquilée en 1483 (*Hain,* tome 4, page 369), est probablement le plus ancien traité de civilité qui existe. Les vers latins de Sulpice sont ici accompagnés d'une explication, ou paraphrase, en latin et en français, des plus curieuses et des plus naïves.

620. Suite de la civilité françoise, ou Traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement avec les incivils et les fascheux (par Ant. de Courtin). *Paris, H. Josset,* 1675, in-12, v. ant. fil. tr. dor. (*Koelher.*) 10 fr.

621. Discours sur la bienséance, avec des maximes et des ré-

flexions tres importantes pour réduire cette vertu en usage (par Jean Pic). *Paris, Séb. Cramoisy*, 1680, in-12, br. 5 fr.

622. Lettres sur la coutume moderne d'employer le vous au lieu du tu ; et sur cette question : doit-on bannir le tutoyement de nos versions, particulierement de celles de la Bible? (par Vernet). *La Haye, D. Aillaud*, 1752, in-12, br. cart. n. r. 4 fr.

B. Éducation.

623. Le Livre de Plutarche de l'éducation et nourriture des enfants, traduit du latin en françois par J. Collin, de Chaalons en Champagne. *Paris, V. Sertenas*, 1537, in-8, v. f. (*Armes de Bullion.*) 10 fr.

624. J. Sadoleti de liberis recte instituendis liber. *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1533, in-8, mar. r. tr. d. (*Duru.*) 20 fr.

625. Nicolai Beraldi, Aurelii, dialogus quo rationes quedam explicantur, quibus dicendi ex tempore facultas parari potest, deque ipsa dicendi ex tempore facultate. *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1534, in-8, mar. bl. tr. d. (*Duru.*) 20 fr.

Nicolas Berauld, d'Orléans, savant distingué du seizième siècle, avait été le précepteur de l'amiral de Coligny. Erasme fait son éloge dans plusieurs endroits de ses ouvrages.

626. Nouveau traité d'éducation divisé en deux parties, dont la première contient le devoir des parens, et la seconde le devoir des enfans, enrichi des fables de divers autheurs. *Amsterdam, Est. Roger*, 1716, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

627. Le Bon précepteur, ou la Belle manière de bien élever la jeunesse pour Dieu et pour le beau monde (par le P. Fr. Pierron). *Lyon, Horace Boissat*, 1661, in-12, bas. 3 fr.

628. De l'Éducation chrestienne des enfans, selon les maximes de l'Escriture sainte et les instructions des saints Pères de l'Eglise (par Varet). *Bruxelles, Foppens*, 1669, in-12, mar. bl. fil. 10 fr.

629. De l'Éducation des enfans, et particulièrement de celle des princes, où il est montré de quelle importance sont les sept premières années de la vie. *Amsterdam, Daniel Elsevier*, 1679, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

629 *bis*. Education des filles, par l'abbé de Fénelon. *Paris, P. Auboin*, 1687, in-12, v. 15 fr.

Édition originale.

630. De l'Éducation des filles, par Fénelon. *Paris, A.-A. Renouard*, 1807, in-12, portr. demi-rel. mar. r. fil. non rogné. (*Bauzonnel.*) 50 fr.

Un des deux exemplaires imprimés sur vélin.

631. Emile, ou de l'Education, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, J. Neaulme*, 1762, 4 vol. in-12, fig. demi-rel. mar. n. rogné. (*Capé.*) 40 fr.

Édition originale.

632. De l'Instruction publique, ou Considérations morales et politiques sur la nécessité, la nature et la source de cette instruction (par Mercier de la Rivière). *Paris*, 1775, in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

4. *Politique.*

A. De la société politique.

633. LE LIVRE DE POLITIQUES D'ARISTOTE (VIII livres suivis des deux livres des Iconomiques). *Le present livre... fut acheve le viij^e daoust mil quatre cens quatre vings et neuf, par Anthoine Verad* (sic) *demourãt à Paris sur le põt Nostre-Dame*, 3 part. en 1 vol. in-fol. goth. à 2 col. v. br. 200 fr.

Livre rare. Cette traduction est due à Nicolas Oresme, qui l'entreprit par ordre du roi Charles V. L'exemplaire est grand de marges et bien conservé.

634. M. T. Ciceronis de Republica quæ supersunt ex primaria editione Aug. Maii. *Parisiis, Renouard*, 1823, in-8, pap. vél. fac-simile, cart. 5 fr.

635. Politique tirée des propres paroles de l'Écriture sainte, à monseigneur le Dauphin, par J.-B. Bossuet. *Paris, Cot*, 1709, in-4, portr. gravé par Edelinck, v. f. fil. 10 fr.

Première édition.

636. Les six livres de la République de J. Bodin. *Paris, J. Dupuis*, 1583, in-8, vél. 6 fr.

637. Le Corps politique, ou les éléments de la loy morale et civile, avec des réflexions sur la loy de nature, sur les serments, etc. par Th. Hobbes. *Leyde, J. et D. Elsevier*, 1653, pet. in-12, br. 48 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ. De la bibliothèque de Pixerécourt. Quelques petits raccommodages.

638. Le même, par Thomas Hobbes. *Leyde, J. et D. Elsevier*, 1653, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

Joli exemplaire. 126 mill. (4 p. 8 lign.)

— Le même. *Leyde, J. et D. Elsevier*, 1653, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 18 fr.

Grand de marges. 131 mill. (4 p. 10 lign. 1/2.)

639. La Politique naturelle... (par le baron d'Holbach). *Londres* (*Hollande*), 1773, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

B. Art de gouverner.

640. Le Livre de police humaine, contenant briefve description de plusieurs choses... si comme du gouvernement d'un royaume et de toute administration de la république... lequel a été extrait des grands et amples volumes de Fr. Patrice, par Gille d'Aurigny, et traduict du latin en françois par Jehan Leblond, curé de Branville. *Paris, Ch. L'Angelier*, 1544, pet. in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 35 fr.

641. Hieronymi Cardani Mediolanensis proxeneta, seu de Prudentia civili liber. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriana*, 1627, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

642. J. Lipsii monita et exempla politica, libri duo qui virtutes et vitia principum spectant. *Amstelodami, G. Blaeu*, 1630, in-16, mar. marbré, fil. tr. dor. (*Aux armes du président de Barillon.*) 10 fr.

643. Discours sur le gouvernement, par Algernon Sidney, traduits de l'anglois par P.-A. Samson. *La Haye, Henri Van Dole*, 1702, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

— Le même. *La Haye, Van Dole*, 1702, 3 vol. in-12, mar. v. tr. dor. (*Bisiaux.*) 25 fr.

644. Ayeen Akbery, or the Institutes of the emperor Akber, translated from the original persian by Francis Gladwin. *Calcutta*, 1783, 3 vol. grand in-4, br. carton. 25 fr.

645. Discours politiques et militaires du seigneur de La Nouë, nouvellement recueillis et mis en lumière. (*Genève*) *par Fr. Forest*, 1587, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Première édition.

645 *bis*. Considérations politiques sur les coups d'Estat, par Gabriel Naudé. *Sur la copie de Rome* (*Amsterd. D. Elsevier*), 1667, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 27 fr.

132 mill. (4 p. 11 lign.)

646. Les mêmes. *Sur la copie de Rome* (*Amst., Elsev.*) 1667, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) (*Chiffre sur les plats.*) 18 fr.

134 mill. (4 p. 11 lign. 1/3.)

647. Science des princes, ou Considérations politiques sur les coups d'état, par Gabr. Naudé, Parisien. Aveeque les réflexions historiques, morales, chrétiennes et politiques de L. D. M... (Louis du May). *S. l.* 1673, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

648. Discours politiques de Messire Daniel de Priezac. *Paris, Rocolet,* 1652, in-4, mar. r. fil. compart. (*Rel. du temps, aux armes du prince de Condé.*) 15 fr.

649. Pietra del Paragone politico di Trajano Boccalini. *Cosmopoli* (*Amsterd., Elsev.*) 1671, in-64, fig. mar. r. fil. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

650. La Description de l'isle d'Utopie, où est comprins le miroir des républiques du monde et l'exemplaire de vie heureuse, rédigé par escript par Th. Morus (trad. du latin par J. Le Blond). *Paris, Ch. L'Angelier,* 1550, pet. in-8, fig. sur bois, v. br. 25 fr.

Édition rare. Bel exemplaire.

651. L'Utopie de Thomas Morus, chancelier d'Angleterre, traduicte par Samuel Sorbière. *Amsterdam, Blaeu,* 1643, pet. in-12, demi-rel. dos et coins de mar. v. (*Muller.*) 10 fr.

C. Du prince exerçant la souveraineté.

652. LIBRO AUREO DE MARCO AURELIO, emperador y eloquentissimo orador (por don Antonio de Guevara). *Nuevamente impresso*, 1529, in-fol. goth. fig. sur bois, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 50 fr.

Bel exemplaire d'une édition fore rare et probablement la première de ce livre.

653. Livre doré de Marc-Aurèle, empereur et eloquent orateur, traduit de vulgaire castillan (de D. Ant. de Guevare) en françoys par R. B. de la Guise. *Paris, Galiot Dupré,* 1534, pet. in-4, goth. v. r. fil. tr. dor. 36 fr.

Première édition de cette traduction.

653 *bis*. L'Horloge des princes avec le très-renommé livre de Marc-Aurèle, recueilly par don Antoine de Gueuare, traduict en partie de castillan en françois par feu N. de Herberay,

seigneur des Essars. *Paris, Nicolas Bonfons,* 1580, in-8, cuir de Russie, tr. dor. 10 fr.

654. Nic. Machiavelli Princeps, ex Sil. Telli Fulginatis traductione diligenter emendatus. — Vindiciæ contra Tyrannos, Junio Bruto auctore (Hub. Languet.) *Lugduni Batavorum, Hier. de Vogel,* 1648, pet. in-12, vél. 5 fr.

Jolie édition qui se joint à la collection des Elseviers.

655. Le Prince, de Nicolas Machiavelle, traduit d'italien en françoys par Guill. Cappel. *Paris, Ch. Estienne,* 1553, in-4, demi-rel. v. bl. (*Mouillé.*) 15 fr.

Volume très-rare.

656. Le Prince, de Nicolas Macchiavel, traduit d'italien en françois (par Gaspard d'Auvergne). *Rouen, Nicolas Lescuyer,* 1579. — Les Discours de l'estat de paix et de guerre de messire Nicol. Macchiavelli, sur la premiere Décade de Tite-Live, traduit d'italien en françois (par le même). *Rouen, Nicolas Lescuyer,* 1579, in-16, v. f. fil. 12 fr.

657. Discours sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume, contre Nic. Machiavel (par Innocent Gentillet). *S. l.* 1577, in-16, vél. 5 fr.

658. De l'Institution du Prince, livre contenant plusieurs histoires, enseignements, et saiges dicts des anciens tant grecs que latins, faict et composé par Guillaume Budé, reveu, enrichy d'argumens, par Messire Jehan de Luxembourg. *Imprimé à l'Arrivour, abbaye dudict seigneur, par Nicole Paris* (imprimeur de Troyes), 1547, in-fol. v. ant. 20 fr.

659. Institution d'un prince chrestien, par M. Claude d'Espence, seigneur dudit lieu, docteur en théologie. *Lyon, par Jean de Tournes,* 1548, pet. in-8, réglé, mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

660. Institution d'un prince chrétien, par Jean Talpin, chanoine théologal à Périgueux. *Paris, Nic. Chesneau,* 1567, in-8, cart. 8 fr.

661. De la Dignité des rois et princes souverains, du droict inviolable de leurs successeurs légitimes, et du devoir des peuples et subjets envers eux, par le Jay. *Tours, Math. Le Mercier,* 1589, in-8, vél. 5 fr.

662. Joannis Marianæ Hispani de rege et regis institutione libri III. *S. l. Typis Wechelianis,* 1611. — Ejusdem de ponderibus et mensuris. *Typis Wechelianis,* 1611, in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

On y a joint l'*Arrest de la Cour du parlement donné contre le livre de Jean Mariana,* 1610.

663. Le Prince de Fra-Paolo, ou Conseils politiques adressez à la noblesse de Venise, par Paul Sarpi, traduit de l'italien avec quelques éclaircissements. *Berlin*, 1751, in-12, v. f. (*Exemplaire de Soubise.* 3 fr.

664. Institutio principis ad Ludovicum XIV, Franciæ et Navarræ regem christianissimum, authore Harduino de Perefixe de Beaumont. *Parisiis, A. Vitré*, 1647, pet. in-12, mar. vert, parsemé de fleurs de lis, tr. dor. 50 fr.

Charmante reliure aux armes et au chiffre de Louis XIV, dont Hardouin de Péréfixe était précepteur. Exemplaire de M. De Bure.

665. Institution d'un prince, ou Traité des qualitez, des vertus et des devoirs d'un souverain (par Duguet). *Londres, Nourse*, 1739, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

665 *bis*. Question royale et sa décision (par Duvergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran). *Paris*, *Toussainct du Bray*, 1609, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Édition originale.

666. Le Politique du temps, traitant de la puissance, authorité et du devoir des princes; des divers gouvernements, jusques où l'on doit supporter la tyrannie, etc... *La Haye*, 1650, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 30 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier. Cet ouvrage, attribué par erreur à Fr. Davesne, a été imprimé, suivant M. Basin (Voir le *Catal. de sa biblioth.* nº 363), pour la première fois en 1574, et on le trouve réimprimé tout au long dans les Mémoires sur l'estat de la France. *Meidelbourg*, 1578, tome 3.

667. Le Politique du temps, ou Discours nécessaire dans la conjoncture présente pour avoir une juste idée de la puissance des princes, et jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie. *S. l.* 1704, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

Réimpression de l'ouvrage précédent, avec des corrections de style. Suivant l'éditeur, on attribuait de son temps cet ouvrage à Duplessis-Mornay ou au duc de Rohan.

D. Droits respectifs du peuple et du prince.

668. Du Droit des magistrats sur leurs subjets, traicté très-nécessaire, en ce temps, pour advertir de leur devoir tant les magistrats que les subjets, publié par ceux de Magdebourg, l'an 1550, et maintenant reveu et augmenté. *S. l.* 1574, pet. in-8, mar. bl. dent. doublé de tabis, tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

Exemplaire de Renouard.

669. Du Droit des magistrats sur leurs subiets. *S. l.* 1578, pet. in-8, bas. (*Taché.*) 10 fr.

670. De la Puissance légitime du prince sur le peuple, et du peuple sur le prince, traité très-utile escrit en latin, par Junius Brutus (Hub. Languet) et nouuellement traduit en françois (par Fr. Estienne). *S. l.* 1581, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

671. Traicté politique composé par William Allen Anglois, et traduit nouvellement en françois, où il est prouvé par l'exemple de Moyse, et par d'autres, tirés hors de l'Escriture, que tuer un tyran n'est pas un meurtre. *Lugduni, anno M. DC. LVIII.* Petit in-12, maroq. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Joli exemplaire de l'édition originale.

672. Traicté politique composé par W. Allen, etc. *Lugduni,* 1658, in-18, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

Réimpression à petit nombre faite en 1793.

673. Junius's letters to which are added his confidential correspondence with Mr. Wilkes, and his private letters to woodfall. *London, Woodfall,* 1812, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. cuir de Russie, fil. tr. dor. 30 fr.

674. Du Pouvoir des souverains et de la liberté de conscience, traduit du latin de Noodt, par Jean Barbeyrac. *Amsterdam, P. Humbert*, 1714, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

674 *bis.* Traitté de l'authorité du magistrat en la punition des hérétiques, et du moyen d'y procéder, fait en latin par Théod. de Bèze, nouvellement traduit en françois par Nic. Colladon. *S. l.* (*Genève*) *Conrad Badius*, 1560, in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

Ouvrage curieux, fait à l'occasion du procès de Mich. Servet.

E. Traités sur la Cour, etc.

675. Le Mepris de la Court avec la vie rustique, nouvellement traduit d'espagnol (de Dom Ant. Guevara, par Ant. Alaigre). — L'Amie de court, par de Borderie. — La parfaicte amie, l'androgine de Platon, par Ant. Heroet. — La contre-amie, par Ch. Fontaine, etc. (en vers.) *Paris*, *Guill. Thibout*, 1544, in-16, mar. r. rich. compart. tr. dor. (*Lebrun.*) 30 fr.

676. Moyens légitimes pour parvenir à la faveur et s'y maintenir, ou réveil-matin des courtisans, par D. Ant. de Guevarre, trad. de l'espagnol par Sébast. Hardy, receveur des aides du Mans. *Paris, Rob. Estienne,* 1639, in-8, vél. fil. tr. dor. 5 fr.

677. Discours contenant le seul et vray moyen par lequel ung serviteur favorisé et constitué au service d'ung prince peult

conserver sa félicité éternelle et temporelle. *Lyon, chés Estienne Dolet,* 1542, in-8 de 31 pages, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

Duverdier attribue cet ouvrage à E. Dolet; mais celui-ci, dans la dédicace à M. de l'Estrange, placée en tête du livre, dit qu'il n'en est point l'auteur. — Le titre a un petit raccommodage.

678. L'Homme de cour de Baltasar Gracian, traduit de l'espagnol par Amelot de La Houssaie. *Paris, Damien Beugnié,* 1702, in-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*) 15 fr.

679. Traicté de la cour, ou Instruction des courtisans, par M. du Refuge. *Amsterdam, chez les Elseviers*, 1656, pet. in-12, mar. v. fil. (*Thouvenin.*) 35 fr.

Exemplaire de Pixérécourt, NON ROGNÉ.

680. Aristippe, ou de la cour, par M. de Balzac. *Paris, chez Augustin Courbé,* 1660, in-12, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 6 fr.

681. Le Conseiller d'Estat, ou recueil des plus générales considérations servant au maniement des affaires publiques (par Ph. de Béthune). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl. Elzev.*), 1645, pet. in-12, v. gaufré, tr. dor. (*Bozérian.*) 8 fr.

682. Le Ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne, par le sieur de Silhon. *Leyde, Jacq. Marcy* (*Holl., Elzev.*), 1643, 2 parties. — Le parfait Ambassadeur, traduit de l'espagnol par Lancelot. *Jouxte la copie à Paris,* (*Holl. Elzev.*), 1642, in-12, vél. — Le Ministre d'Estat, 3e partie, par de Silhon. *Amsterdam, Ant. Michiels,* 1662, pet. in-12, vél. Les trois vol. 15 fr.

5. *Économie politique, finances, commerce, etc.*

683. Les Principes de l'économie sociale exposés selon l'ordre logique des idées, par Ant. Scialoja. Ouvrage considérablement augmenté par l'auteur, traduit et annoté par Hipp. Devillers. *Paris, Guillaumin,* 1844, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Au chiffre de la reine Marie-Amélie.*) 10 fr.

684. Les Paradoxes du seigneur de Malestroit sur le fait des monnoies, présentez au mois de mars 1566, avec la response de J. Bodin auxdictz paradoxes. *Paris, Martin le Jeune*, 1578, petit in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 18 fr.

685. Paradoxe sur le faict des monnoyes, par Fr. Garrault. *Paris, J. du Puys*, 1578, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 8 fr.

686. Essai analytique sur la richesse et sur l'impôt (par Gras-

lin). *Londres*, 1767, in-8, pap. fort, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel. aux armes de Joly de Fleury.*) 8 fr.

687. Examen du livre intitulé Réflexions politiques sur les finances et le commerce (attribué à Pâris du Verney). *La Haye*, 1740, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

688. Traicté de la marchandise et du parfait marchant, traduict de l'italien, de Benoît Cotrugli Raugean, par Jean Boyron. *Lyon, par les héritiers de Fr. Didier*, 1582, pet. in-16, mar. bl. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

689. Le Marchand, traictant des proprietez et particularitez du commerce et négoce... Ensemble les Motets gascons, ou Sentences recreatives. Le tout produit et disposé en forme de dialogue (par Voltoire). *Tolose, Ve de Jean Colomiez et Raym. Colomiez*, 1607, in-12, v. f. fil. tr. dor. 36 fr.

Volume rare. Les *Motets gascons* (dictons ou proverbes en patois gascon), au nombre de 616, occupent les pages 129-195 de l'ouvrage.

Le volume commence par une pièce en vers français intitulée : *L'Embarquement et voyage du marchand, en forme de dialogue à trois personnages, l'autheur, le patron, le marchand.*

690. Mémoire sur les moyens de corriger les malfaiteurs et les fainéants à leur propre avantage et de les rendre utiles à l'Etat, par le vicomte Vilain XIV. *Gand, P. de Goesin*, 1775, in-4, 6 planches, mar. r. dent. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Volume peu commun.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

690 *bis*. Traité de physique, par Jacques Rohault. *Amsterdam, Jacq. le Jeune* (*D. Elsevier*), 1672, 2 vol. pet. in-12, fig. v. br. 8 fr.

691. Telliamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire françois sur la diminution de la mer, la formation de la terre, l'origine de l'homme, mis en ordre sur les mémoires de M. de Maillet, par J. A. G. (Guer). *Amsterdam, L'Honoré*, 1748, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. 5 fr.

692. Essais de physique prouvez par l'expérience et confirmez par l'Écriture sainte (par Dom Didier). *Paris, Pralard*, 1684, 2 tomes en 1 vol. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Du Seuil.*) 8 fr.

693. Les occultes Merveilles et secretz de nature, avec plusieurs enseignemens des choses diverses, tant par raison probable, que par conjecture artificielle..., par Levin Lemne, nouvellement traduites de latin en françois par J. G. (J. Gohory). *Paris, Galiot du Pré*, 1574, pet. in-8, vél. 8 fr.

694. Discours des causes et effects admirables des tremblements de terre... avec un brief recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde, par U. A. D. L. C. *Paris, N. Chesneau*, 1580, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

694 *bis*. Lettres sur l'électricité, par l'abbé Nollet. *Paris, Guérin*, 1753, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames de France.*) 3 fr.

695. Traités de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air, par M. Pascal. *Paris, G. Desprez*, 1663, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

Première édition.

696. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par L. Langlès. *Paris, Impr. impériale*, 1804, in-18, gr. pap. vél. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 8 fr.

697. Le Parfumeur françois, qui enseigne toutes les manières de tirer les odeurs des fleurs et de faire toutes sortes de composition de parfums. *Amsterdam, P. Marret*, s. d. pet. in-12, demi-rel. mar. 5 fr.

698. Traité raisonné de la distillation, ou la distillation réduite en principes, avec un traité des odeurs, par M. Dejan, distillateur. *Paris, Nyon et Guillin*, 1759, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 6 fr.

III. SCIENCES NATURELLES.

1. *Histoire naturelle.*

699. C. Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, 3 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Joli exemplaire, grand de marges. 128 mill. 1/2. (4 p. 9 lign.)

700. Caii Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII, cum notis variorum, ex recensione Joannis Gronovii. *Lugd. Batavorum, Hackius*, 1669, 3 vol. in-8, vél. 30 fr.

— Caii Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII, quos recensuit Brottier. *Parisiis, Barbou*, 1779, 6 vol. in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. doublé de tabis. 60 fr.

700 *bis*. Le Mirouer de l'air, par bon ordre et breves sentences, donnant à un chascun veue et cognoissance de toutes choses faictes et engendrées en l'air, comme sont pluyes, gresles, tonnoires, esclaires, neiges, vents, etc. (par Ant. Mizauld). *Paris, Regnauld Chaudière*, 1548, in-8, vél. 12 fr.

Bel exemplaire.

701. Lettres physiques et morales sur l'histoire de la terre et de l'homme, par J. A. De Luc. *Paris*, *Vve Duchesne*, 1779, 5 tom. en 6 vol. in-8, pap. de Holl. demi-rel. mar. br. non rogné, tr. sup. dor. 40 fr.

702. Discours admirables de la nature des eaux et fontaines, tant naturelles qu'artificielles, des métaux, des sels, des pierres, des terres, du feu et des émaux, etc., par Bernard de Palissy. *Paris*, *Martin le Jeune*, 1580, pet. in-8, v. j. 12 fr.

703. Traité des tourbes combustibles, par Charles Patin. *Paris*, *J. du Bray*, 1663, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

703 *bis*. Histoire naturelle de la fontaine qui brusle près de Grenoble, par Jean Tardin. *Tournon*, *Guill. Linocier*, 1618, in-12, v. f. (*Rare.*) 10 fr.

704. Discours des eaux chaudes et bains de Plombieres, par D. Berthemin sr de Pont. *Nancy*, *Jacob Garnich*, 1628, pet. in-8, v. m. 5 fr.

— Dissertation sur les eaux minérales de Pont-à-Mousson, par par Ch.-G. Paquotte. *Nancy*, 1719, pet. in-8, v. m. 3 fr.

705. Dissertation sur les eaux et le sel de Sedlitz en Boheme, traduite du latin de Ferd. Hoffmann, par Bayard. *Nancy*, 1751, in-4, demi-rel. 5 fr.

706. Les Passe-temps agréables des eaux minérales de Bagnères en Bigorre et du Béarn, et leurs propriétés, par dom Lerouge, de l'ordre de Cîteaux. *Paris*, *Lerouge*, 1785, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Marbeuf.*) 15 fr.

707. Traité des dragons et des escarboucles, par M. Jean-B. Panthot, docteur en médecine. *Lyon*, *Thomas Amaulry*, 1691, in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

707 *bis*. De varia quercus historia accessit Pylati Montis descriptio, authore J. du Choul G. F. Lugdunensi. *Lugduni*, *apud G. Rovillium*, 1555, in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

708. Dyascorides (sic), latine, quem Petrus Paduanensis legendo correxit. *Colle*, *Joh. Alemanus de Medemblick*, 1478, in-fol. mar. r. doublé de mar. citr. tr. dor. (*Bozérian.*) 100 fr.

Fort rare; le premier livre qui ait été imprimée à Colle, petite ville du grand-duché de Toscane.

709. Les Roses, peintes par Redouté. *Paris*, *F. Didot*, 1817, 3 vol. gr. in-4, fig. noires et coloriées, demi-rel. dos et coins de mar. bl. 150 fr.

710. Aristotelis libri de Animalibus, latine, Theodoro Gaza

interprete. *Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthem de Gherretzem,* 1476, in-fol. mout. mar. 30 fr.

Édition originale. Grand de marges. Quelques piqûres dans les premiers feuillets.

711. L'Histoire de la nature des oyseaux, avec leurs descriptions et naifs portraicts retirez du naturel, escrite en sept livres par Pierre Belon, du Mans. *Paris, G. Cavellat,* 1555, in-fol. fig. sur bois, v. br. 25 fr.

711 *bis.* La première (et la seconde) partie de l'histoire entière des poissons, composée premièrement en latin par maistre Guillaume Rondelet, traduite en françois, avec leurs portraits au naïf. *Lion, Macé Bonhomme,* 1558, 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. sur bois, cuir de Russie, fil. tr. dor. 40 fr.

Grand nombre de figures sur bois.

712. Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, par Charles Nodier. *Paris, Moutardier,* an IX, in-18, br. (*Rare.*) 5 fr.

713. Dissertation sur l'araignée, contenant la vertu et les propriétés de cet insecte, avec la qualité et l'usage de la soye qu'il produit et des gouttes qu'on en tire pour l'apoplexie... par M. Bon. *Paris, Saugrain,* 1710, in-8, v. rac. fil. 12 fr.

L'auteur donne dans cet ouvrage le détail des moyens qu'il a employés pour filer la soie d'araignée. Cette découverte fit beaucoup de bruit. L'impératrice, femme de Charles VI, voulut avoir des gants de soie d'araignée. Bon avait déjà présenté des bas et des mitaines de cette soie à l'Académie des Sciences. (*Walckenaer, Vies de plusieurs personnages célèbres.*)

714. Svenska spindlar... C. Clerk aranei Suecici, descriptionibus et figuris æneis illustrati. *Stockolmiæ,* 1757, in-4, fig. color. mar. r. fil. tr. dor. doublé de tabis. 25 fr.

Bel exemplaire en papier de Hollande ; très-rare sur ce papier.

715. Papillons d'Europe peints d'après nature, par Ernst, gravés et coloriés sous sa direction, décrits par Engramelle. *Paris, Delaguette,* 1779-1792, 8 vol. in-4, fig. color. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

Bel exemplaire.

716. Julii Obsequentis Prodigiorum liber, nunc demum historiarum beneficio per Conradum Lycosthenem integritati suæ restitutus. — Polydori Vergilii Vrbinatis de Prodigiis libri III. — Joachimi Camerarii de Ostentis libri II. *Lugduni, apud Joann. Tornæsium et Guil. Gazeium,* 1553, in-16, mar. vert, dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 10 fr.

Joli exemplaire.

717. Julii Obsequentis quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus J. Schefferi, curante Fr. Oudendorpio. *Lugd. Batav. S. Luchtmans*, 1720, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

718. Iules Obsequent des Prodiges. Plus trois livres de Polydore Vergile sur la mesme matière, traduis de latin en françois par George de la Bouthiere, Autunois. *Lyon, I. de Tovrnes*, 1555, in-8, jolies fig. sur bois, v. f. tr. dor. (*Closs.*) 30 fr.

2. *Agriculture.*

719. Geoponicorum, sive de re rustica, græce et latine (cum notis et commentariis, edid. Niclas.)... *Lipsiæ, Gasp. Fritsch*, 1781, 4 vol. in-8, pap. fin, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 60 fr.

720. Les vingt livres de Constantin Cæsar, ausquelz sont traictez les bons enseignemens d'agriculture, trad. en françoys par Ant. Pierre. *Lyon, par Thibaud Payan*, 1557, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

720 *bis*. Libri de re rustica : M. Catonis lib. I, M. Terentii Varronis lib. III, L. Junii Moderati Columellæ lib. XII, Palladii lib. XIIII. *Venetiis, Aldus*, 1514, in-4, mar. v. dent. dos à pet. fers, doublé de tab. tr. dor. (*Bozérian.*) 50 fr.

Bel exemplaire de M. Ant.-Aug. Renouard.

721. Les XII livres de L. J. Moderatus Columella des choses rustiques, traduicts de latin en françois par Cl. Cottereau, la traduction duquel ha esté reveue et illustrée de doctes annotations par J. Thierry de Beauvoisis. *Paris, J. Kerver*, 1556, in-4, demi-rel. 10 fr.

722. OEuvres de Bernard de Palissy, avec des notes, par Faujas de Saint-Fond et Gobet. *Paris*, 1777, in-4, v. m. 10 fr.

723. Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs d'Olivier de Serres. *Paris, A. Saugrain*, 1605, in-4, fig. vél. 30 fr.

Troisième édition revue et augmentée par l'auteur.

On y remarque plusieurs dessins de parterres des jardins des Tuileries, de Saint-Germain et de Fontainebleau.

724. Traité du maïs, ou blé de Turquie... par E.-A. Duchesne. *Paris, Mme Huzard*, 1833, in-8, pap. vél. fig. col. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 10 fr.

724 *bis*. De l'Origine et des progres du café, sur un manuscrit arabe de la Bibliothèque du roy (par Ant. Galland). *Caen, J. Cavelier*, 1699, in-12, demi-rel. mar. br. non rogné. (*Capé.*) 10 fr.

Pièce rare.

725. L'Agriculture et maison rustique, par Ch. Estienne et Jean Liebault. Plus un bref recueil des chasses du cerf, du sanglier, du loup, des oiseaux, etc. *Rouen*, *J. Berthelin*, 1632, in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. 30 fr.

726. Discours œconomique, non moins utile que recréatif, monstrant comme par le mesnagement de poulles, de cinq cens livres, pour une fois employees, l'on peult tirer par an quatre mil cinq cens livres de proffit honneste, par M. Prudent le Choyselat. *Paris*, *N. Chesneau*, 1581, in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Joli exemplaire de cette édition, une des premières de ce traité curieux.

727. Discours œconomique, par Prudent le Choyselat. *Rouen*, 1612, in-8, v. gr. 15 fr.

Première édition sous cette date.

728. Art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire, par de Réaumur. *Paris*, *Impr. royale*, 1749, 2 vol. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 15 fr.

729. Le Livre des prouffitz champestres et ruraulx, touchant le labour des champs, vignes et jardins, pour faire puys, fontaines, citernes, maisons et autres édifices... jadis compose par maistre Pierre des Crescens... *Imprime a Paris pour Jehan Petit et Michel le Noir*, 1516, in-fol., goth. fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. (*Bruyère.*) 80 fr.

Édition rare et non mentionnée.

IV. SCIENCES MÉDICALES.

Introduction.

730. Dictionnaire portatif de médecine, d'anatomie, de chirurgie, de pharmacie, etc., par J.-Fr. Lavoisien. *Paris*, *P.-F. Didot*, 1764, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes de L. Ch. de Choiseul, archevêque de Cambray.*) 10 fr.

731. La première et seconde partie des erreurs populaires touchant la médecine et le régime de santé, par Laurent Joubert. *Paris*, *Claude Micard*, 1587, 2 part. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

732. Ouvrage de Pénélope, ou Machiavel en médecine, par Aletheius Demetrius (de La Mettrie). *Berlin*, 1748-50, 3 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1. *Médecins anciens et modernes.*

733. Magni Hippocratis, medicorum omnium facile principis, opera omnia quæ extant, latina interpretatione et annotationibus illustrata (gr. et lat.). *Genevæ, S. Chouet,* 1657-62, 2 vol. in-fol. portr. vél. cordé. 18 fr.

733 *bis.* Salmasii interpretatio Hippocratei aphorismi LXXIX, sectione IV de calculo. Additæ sunt epistolæ duæ Joh. Beverovicii. *Lugduni Batavorum, Maire,* 1640, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 5 fr.

734. S'ensuit les secretz des secrets de Aristotele pour cognoistre les conditions des hommes et des femmes, lesquels il fist pour le roy Alexandre son disciple. *S. l. n. d.* pet. in-8, goth. de 4 ff. mar. r. compart. tr. dor. (*Muller.*) 20 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

735. Noni, medici clarissimi, de omnium particularium morborum curatione, per Hier. Martinum medicum (gr. lat.). *Argentor. Josias Richelius,* 1568. — Simeonis Sethi de alimentis. *Basileæ,* 1561. — Pselli de victus ratione libri II. *Basileæ,* 1522. — Philareti de pulsibus. *Basileæ, H. Petrus,* 1533, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 50 fr.

Bel exemplaire aux armes de J.-A. de Thou. Première édition du *Nonnus.*

736. Les OEuvres de Nicandre, médecin et poëte grec, traduictes en vers françois, ensemble deux livres des venins... par Jacques Grévin. *Anvers, Christ. Plantin,* 1567, in-4, vél. 15 fr.

737. De la Raison de curer par évacuation de sang, autheur Galien. *Lyon, Sulpice Sabon, pour Antoine Constantin,* s. d. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 12 fr.

738. Cæsar Cremoninus Centensis de calido innato et semine, pro Aristotele adversus Galenum. *Lugd. Bat. ex offic. Elzev.* 1634, pet. in-16, mar. n. 12 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

739. Cornelii Celsi de medicina liber incipit (libri VIII, ex recognit. Barth. Fontii et Saxesti.) *Florentiæ, a Nicolao impressus,* 1478, pet. in-fol. demi-rel. v. f. 120 fr.

Première édition, très-rare, avec l'épître dédicatoire de Barth. Fontius, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires. Il y a sur les marges des notes manuscrites très-anciennes que le couteau du relieur a atteintes dans plusieurs endroits.

739 *bis.* A. Cornelii Celsi medicinæ libri VIII. Quinti Sereni

liber de medica. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andr. Asulani,* 1528, in-4, mar. citr. 15 fr.

Exemplaire grand de marges, mais mouillé.

740. Aurelii Corn. Celsi de Re medica libri octo.— Item Q. Sereni liber de medicina. — L. Rhemnii Fannii Palaemonis de ponderibus et mensuris liber... *Lugduni, apud Ioann. Tornaesium et Gulielmum Gazeium*, 1549, in-16, mar. citr. fil. comp. tr. dor. (*Anguerran.*) 7 fr.

741. A. Corn. Celsus, de medecina. *Lugduni Batavorum, apud J. Elzevirium,* 1657, pet. in-12, vél. 10 fr.

130 mill. (4 p. 10 lign.)

742. Liber de consolatione medicinarum simplicium solutinarum (sic) Johannis Heben Mesve. *Impress. per Martinum Husz et Johannem Siber*... Anno M. CCCC. LXXVIIIj, *Lugduni*, in-fol. goth. à 2 col. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Édition fort rare. « C'est, dit M. Brunet, le plus ancien livre connu avec date où se trouve le nom de J. Sibier joint à celui de Husz. » L'exemplaire est mouillé et plusieurs feuillets ont des notes manuscrites sur les marges.

742 *bis*. Discours d'Ambroise Paré, asçavoir de la Mumie, des Venins, de la Licorne, et de la Peste. *Paris, Gabr. Buon,* 1582, in-4, cart. 12 fr.

743. Carolus Piso Enucleatus, sive observationes medicæ Pisosonis, studio ac opera Bernhardi Langwdelii. *Lugd. Batav. ex officina Elzeviriorum,* 1639, in-24, v. f. fil. tr. dor. (*Muller.*) 8 fr.

744. Toutes les OEuvres charitables de Philibert, médecin. Le médecin charitable... Le choix des médicaments... La manière de faire diverses confitures... La méthode pour se purger... La manière d'embaumer. *Rouen, Bonaventure Le Brun,* 1661, in-8, vél. 5 fr.

2. *Physiologie, génération, embryologie, hermaphrodites, physiognomonie, etc.*

745. Sibylla Trig-Andriana, seu de Virginitate, virginum statu et jure, tractatus jucundus... per Henricum Kornmannum. *Coloniæ, P. Marteau,* 1765. — De linea amoris commentarius ejusdem. *Coloniæ,* 1765. — De annulo triplici, ejusdem. *Coloniæ,* 1765, in-8, vél. 5 fr.

746. Sev. Pinœus, de Virginitatis notis, graviditate et partu ; L. Bonaciolus, de conformatione fœtus, etc. *Lugd. Batav.* 1640, pet. in-12, fig. vél. 5 fr.

747. Spermatologia historico-medica, h. e. seminis humani consideratio physico-medico-legalis... Item de hermaphroditis et sexum mutantibus, a D. Martino Schurigio. *Francofurti ad Mœnum*, 1720, in-4, v. m. 10 fr.

748. Histoire d'une enflure du bas ventre très-particulière, qui confirme la nouvelle opinion de la génération de l'homme par les œufs, par M. Cochon du Puy, médecin. *La Rochelle, P. Mesnier* (1698), pet. in-12, fig. cart. 8 fr.

749. L'Histoire du foetus humain, recoeüillie des extraits de Monsieur Bayle, et publiée par Monsieur du Rondel. *Leyde, Aa*, 1688, pet. in-12, v. f. fil. (*Vogel.*) 5 fr.

749 *bis*. Histoire anatomique d'un enfant qui a demeuré vingt-cinq ans dans le ventre de sa mère, par N. de Blegny. *Paris, Laurent d'Houry*, 1679, fig. — Sur les Stryges (vampires) de Russie. *S. l. ni d.* pet. in-12, v. f. fil. 10 fr.

750. Lucina sine concubitu. Lucine affranchie des lois du concours. Lettre où l'on prouve qu'une femme peut concevoir sans avoir de commerce avec aucun homme, traduite de l'anglois d'Abraham-Jonson (sir John Hill), (par Moet). S. l. 1750. — Concubitus sine Lucina ou le plaisir sans peine (traduit de l'anglois, de Richard Roe, par de Combes). *Londres*, 1750, in-8, v. 10 fr.

751. Caspari Bauhini de hermaphroditorum monstrosorumque partuum natura, ex theologorum, jureconsultorum, medicorum, philosophorum et rabbinorum sententia, libri duo. *Oppenheimii, typis Hieronymi Galleri, ære Johann. Theod. de Bry*, 1614, pet. in-8, fig. v. fr. fil. tr. dor. 20 fr.

752. Des Hermaphrodits, accouchements des femmes... où sont expliquez la figure des laboureurs et verger du genre humain, signes de pucelage, défloration, etc. par Me Jacques Duval. *Rouen, David Geuffroy*, 1612, fig. sur bois. — Méthode nouvelle pour guarir les Catarrhes, par le même. *Rouen, D. Geuffroy*, 1611, in-8, v. rouge, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 20 fr.

Ouvrages rares et curieux.

753. Discours sur les Hermaphrodits, où il est démonstré, contre l'opinion commune, qu'il n'y a point de vrays Hermaphrodits (par Riolan). *Paris, P. Bernier*, 1614, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 28 fr.

754. Réflexions sur les hermaphrodites, relativement à Anne Grand-Jean, qualifiée telle dans un mémoire de Me Vermeil (par Champeau, chirurgien). *Lyon, Jacquenod*, 1765, in-8, demi-rel. v. 5 fr.

755. Desvios de la naturaleza, ò tratado de el origen de los monstros, a que va anadide un compendio de curaciones chyrurgicas en monstruosos accidentes..., por D. Joseph de Rivilla Bonet y Pueyo. *Lima, en la imprenta real, por Joseph Contreras y Alvarado, impressor del santo oficio,* 1695, in-4, fig. mar. riches compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Livre rare et curieux. Cet ouvrage fut fait à l'occasion de la naissance à Lima, en 1594, d'un enfant qui avait deux têtes et quatre bras.

756. Traité des Eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes sortes d'eunuques,.... s'ils sont propres au mariage,... par M. D. (Ancillon). *S. l.* 1707, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

757. Thomæ Bartholini, J. H. Meibomii, de usu flagrorum in re medica et veneria, lumborumque et renum officio. Accedunt de eodem renum officio Joachimi Olhafii et Olai Wormii dissertatiunculæ. *Francofurti,* 1670, pet. in-8, pap. fin, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

Édition recherchée et la seule complète.

— Idem. *Francofurti,* 1670, pet. in-8, pap. fin, v. f. 5 fr.

758. Scriptores physiognomoniæ veteres, ex recensione Camilli Perusci et Frid. Sylburgii, græce et latine. *Altenburgi, Gottl. Em. Richter,* 1780, in-8, pap. fin, mar. br. dent. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Exemplaire de Caillard.

759. De humana Physiognomonia J.-B. Portæ Neapolitani libri IV. *Rhotomagi, J. Berthelin,* 1650. — J.-B. Portæ Physiognomoniæ cœlestis libri VI. *Rhotomagi, J. Berthelin,* 1650, in-8, fig. v. f. fil. (*Bradel.*) 10 fr.

760. Fisionomia con grandissima brevità raccolta da i libri di antichi filosofi, nuovamente fatta volgare per Paolo Pinzio. *In Lione, G. de Tournes,* 1550, in-8, v. ant. fil. (*Closs.*) 8 fr.

760 *bis.* R. P. Honorati Nicquetii physiognomia humana. *Lugduni, P. Prost,* 1648, in-4, v. ant. fil. (*Closs.*) 10 fr.

3. *Hygiène, diététique, aliments, cosmétiques, etc.*

761. Regimen sanitatis cum expositione magistri Arnaldi de Villanova. *S. l. ni d.* (xve *siècle*), in-4, goth. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

762. De conservanda bona valetudine, opusculum scholæ Salernitanæ. *Parisiis,* 1555, in-16, v. fauve, fil. 20 fr.

Exemplaire de Racine, avec sa signature sur le titre.

763. Commentaire sur l'école de Salerne, contenant les moyens

de se passer de médecin et de vivre long-temps en santé (en vers burlesques), par J. Du Four de la Crespelière. *Paris, E. Langlois*, 1674, in-12, v. 8 fr.

763 *bis*. Benedicti de Nursia opus de conservanda sanitate, et magistri Tadæi de Florentia de regimine sanitatis tractatus. *Bononiæ, Dominicus de Lapis*, M.CCCC.LXXVI, in-4, cuir de Russie. 50 fr.

Livre rare. Bel exemplaire.

764. Rabi Moysi Tractatus de regimine sanitatis. *Imprexum* (sic) *Florentie apud Sanctum Jacobum de Ripolis* (vers 1480) in-4 de 40 ff. demi-rel. 30 fr.

Édition rare, comme toutes celles exécutées au couvent de Saint-Jacques de Ripoli, près Florence.

765. Conservation de santé et prolongation de vie, livre fort utile... à toute personne qui veult avoir sa santé corporelle... composé en latin par H. de Monteux, médecin du roy François II, et traduit en francois par Cl. de Valgelas. *Paris, S. Calvarin*, 1572, in-16, vél. 8 fr.

766. Les Sept dialogues de Pictorius, traictans la manière de contregarder la santé par le moyen de six choses que les médecins appellent non naturelles... le tout fait françois par Arnault Pasquet de la Rochefoucault. *Paris, G. Gourbin*, 1557, in-8, demi-rel. mar. r. 10 fr.

767. L'Esprit de vie, ou l'Élixir certain et véritable de la suite et continuation de l'humeur radicale, en la personne des sexagénaires, et autres qui desirent vivre longuement en bonne santé, par le sieur de Montvalon. *S. l.* 1626, in-8, demi-rel. v. 5 fr.

768. L'Art de vivre longuement, sous le nom de Medée, laquelle enseigne les facultez des choses qui sont continuellement en notre usage et d'où naissent les maladies; par P. Jacquelot, médecin bourbonnois. *Lyon, Louis Teste-Fort*, 1630, in-8, vél. 4 fr.

769. Traité de la conservation et prolongation de la santé, par Fr. de Monginot. *Paris*, 1635, pet. in-12, v. br. 3 fr.

769 *bis*. Le Médecin de soi-même, ou l'Art de se conserver la santé par l'instinct (par J. Devaux, chirurgien). *La Haye, Meyndert Uytwerf*, 1699, in-12, demi-rel. mar. bl. non rogné. (*Niedrée*.) 10 fr.

770. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siecles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement... par de Longueville de Harcouet. *Paris et Bruxelles*, 1716, pet. in-12, figure de Harrewyn, v. f. 3 fr.

771. L'Abstinence de la viande rendue aisée ou moins difficile à pratiquer, ou Régime de vie avec lequel on peut prévenir ou rendre moins grandes les incommoditez qui surviennent à ceux qui font maigre, par Barth. Linand. *Paris*, 1700, in-12, v. br. 3 fr.

Exemplaire de Girardot de Préfond.

772. Traité des dispenses du carême, dans lequel on découvre la fausseté des prétextes qu'on apporte pour les obtenir, en faisant voir les rapports des aliments maigres avec la nature de l'homme... (par Ph. Hecquet, médecin). *Paris, Fournier*, 1709, in-12, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Boyet.*) 10 fr.

773. Trois discours nouveaux et curieux de Louis Cornaro, dans lesquels il enseigne le régime de vivre... nouvellement traduit d'italien en françois, par Jacq. Martin. *Paris, Gervais Clousier*, 1647, in-8, vél. 3 fr.

773 *bis*. Le Thresor de santé, ou Mesnage de la vie humaine, lequel traicte de toutes sortes de viandes et breuvages, ensemble de leur qualité et préparation. *Lyon, J. Ant. Huguetan*, 1607, in-8, v. br. 8 fr.

774. De Naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de conviviis antiquorum, libri septem Andreæ Baccii. *Romæ*, 1596, in-fol. mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

Ouvrage rare et curieux.

775. OEnologie, ou Discours du vin et de ses excellentes propriétés pour l'entretien de santé... par Lazare Meysonnier, masconnais. *Lyon, L. Odin*, 1636, in-8, cart. 15 fr.

776. Traité de l'eau de vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin, par J. Brouaut, médecin (publ. par Balesdens). *Paris, J. de Sanlecque*, 1646, in-4, fig. demi-rel. mar. 10 fr.

A la suite du *Traité de l'eau-de-vie*, l'imprimeur Jacques de Sanlecque a ajouté un écrit de 56 pages de sa composition, *sur l'explication de sa marque typographique ou écusson harmonique en faveur du vin ou de l'eau-de-vie*.

777. Jul. Palmarii de vino et pomaceo libri duo. *Parisiis, G. Auvray*, 1588, in-8, v. m. 6 fr.

778. La Decoration dhumaine nature et aornement des dames, compile et extraict des tres excellens docteurs et plus experts médecins... par maistre Andre le Fournier. — Item par honeste manière, monstre a toutes gens plusieurs belles et souveraines receptes tant en lart de medecine que pour faire savons, poudres et pomades redolentes en senteurs. Aussi plusieurs eaux delicieuses. *On les vend à Lyon en rue Merciere a lenseigne de S. Jehan Baptiste*, 1532, pet. in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

778 *bis*. La Décoration d'humaine nature et aornement des dames. Compilé et extraict des tres excellens docteurs et plus expers médecins, tant anciens que modernes, par maistre André le Fournier. *Lyon, Gilles et Jacques Huguetan*, 1541, in-16, mar. lie de vin, fil. tr. dor. (*Thompson.*) 25 fr.

Exemplaire de Méon.

4. *Spécialités médicales.*

779. Traité des maladies les plus fréquentes et des remèdes spécifiques pour les guérir, avec la méthode de s'en servir, par Helvétius. *Paris, Le Mercier*, 1707, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du chancelier de Pont-Chartrain.*) 8 fr.

Avec la signature d'Helvétius au bas de l'épître dédicatoire.

780. De la Maladie d'amour ou mélancholie érotique, discours curieux qui enseigne à cognoistre l'essence, les causes, les signes et les remèdes de ce mal fantastique, par Jacques Ferrand Agenois. *Paris, Denis Moreau*, 1623, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 16 fr.

781. A malafranczos morbo Gallorum preservatio ac cura a Bartholomeo Stëber, Viennensi artium et medicine doctore super edita. (*In fine*) : *Impressum Vienne per J. W.* (*Johannem Winterburg*), in-4, goth. de 8 ff. 50 fr.

Opuscule très-rare, publié en 1497 ou 1498. Sur le titre du livre se trouve une figure représentant deux vénériens soignés par deux médecins.

782. D'une pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises et incontinences désordonnées (en 1493), avec notes fructueuses, par P.-S. Aliberg (G. Peignot). *A Naples et en France*, 1836, in-8, br. 2 fr. 50.

783. Traité des venins de Pierre d'Abano, traduit du latin par Lazare Boet. *Lyon, J. Huguetan*, 1593, in-16, v. f. 5 fr.

783 *bis*. Recherche de la vraye anatomie des dents, nature et propriété d'icelles, où est amplement discouru de ce qu'elles ont de plus que les autres, avecq les maladies qui leur adviennent depuis nostre enfance jusques à l'extreme vieillesse, par Urbain Hemard, chirurgien (de Rodez). *Lyon, B. Rigaud*, 1582, in-8, v. m. 12 fr.

Volume rare.

5. *Pharmacie et pharmacopée.*

784. Établissement du laboratoire de S. A. R. (le duc de Savoie), avec le combat de la médecine galénique contre elle,

fait dans la salle de l'auguste sénat de Savoie (par Denis de Copponay). *Chambéry*, 1684, in-12, vél. 25 fr.

Avec des notes manuscrites de Jamet le jeune.

785. Traité de la Thériaque, par Jacques Fontaine, médecin en Avignon. *Avignon, Jacq. Bramereau*, 1601, pet. in-12, v. m. fil. 5 fr.

786. Les admirables qualités du kinkina, et la manière de s'en servir dans toutes les fièvres (par Nic. de Blégny). *Paris*, 1689, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

787. De l'Administration du sainct boys, en diverses formes et manieres, contenues en quatre traictés. Ensemble la forme de ministrer du vin faict par Alfonse Ferrier neapolitain, traduit de latin en francoys par Nicolas Michel. *Poictiers, Jehan et Enguilbert de Marnef*, 1546, in-16, v. gr. 8 fr.

788. Bastiment de receptes contenant trois parties de receptaires. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1559, in-16, mar. vert, fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 25 fr.

Petit volume rare. La marge d'en haut a été refaite en plusieurs endroits.

789. En quel temps on doit donner medecine. (De la nature des (douze) signes. De la nature des planettes). *Si finit la nature des douze signes... Imprime a Lyon aux despens de Claude Dauphin, s. d.* in-16 allongé, goth. mar. olive, fil. tr. dor. (*Koehler.*) 60 fr.

Imprimé sur VÉLIN. Opuscule rare, composé de dix feuillets. Les figures des signes du zodiaque et des planètes sont peintes en or et en couleur.

789 *bis*. Le royal Sirop de pommes, antidote des passions mélancholiques, par G. Droyn. *Paris, Moreau*, 1615, in-8, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

V. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

1. *Géométrie.*

790. Euclidis quæ supersunt omnia, ex recensione D. Gregorii (gr. et lat.). *Oxoniæ*, 1703, in-fol. fig. v. rac. fil. 45 fr.

791. Les six premiers livres des Eléments d'Euclide, traduits par P. Forcadel. *Paris, Ch. Périer*, 1566, pet. in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

Rare.

792. Rabdologiæ, seu numerationis per virgulas libri duo,

cum appendice de expeditissimo multiplicationis promptuario, authore et inventore Joann. Nepero. *Edinburgi, Andr. Hart,* 1617, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. 20 fr.

Volume rare.

793. Stereometriæ inanium nova et facilis ratio, geometricis demonstrationibus confirmata.... auctore J. Hartmanno Beyero. *Francofurti, in officina Paltheniana,* 1603, in-4, mar. citr. tr. dor. (*Aux armes de De Thou.*) 18 fr.

793 *bis.* LIVRE SINGULIER et utile touchant l'art et pratique de géométrie, composé nouvellement en francoys par maistre Charles de Bouvelles, chanoine de Noyon. *Paris, Simon de Colines*, 1542, in-4, fig. sur b. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Volume rare. Le titre ci-dessus est au troisième feuillet. Le premier est occupé par un avis *au lecteur* en quatorze vers. — Bel exemplaire.

794. Déclaration de l'usage du graphomètre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toute distance des choses de remarque qui se pourront voir et discerner du lieu où il sera posé, et pour arpenter terres, bois, prés et faire plans de ville, etc., inventé par Philippe Danfrie. *Paris, Danfrie*, 1597, in-8, fig. mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 18 fr.

Imprimé en caractere dits de Civilité.

2. *Astronomie. — Marine.*

795. (ASTRONOMICI VETERES DIVERSI) : Julii Firmici lib. octo, M. Manilii lib. quinque, Arati Phænomena, etc... *Venetiis, Aldus,* M. ID. (1499), in-fol. v. jaspé, dent. tr. dor. (*Courteval.*) 90 fr

Édition rare. Bel exemplaire.

796. Nicolai Copernici Torinensis Astronomia instaurata.... opera et studio D. Nic. Mulerii. *Amstelodami, Wilhelmus Jansonius,* 1617, in-4, fig. v. gr. fil. (*Aux armes de P.-Ch. de Moncrif, docteur de Sorbonne.*) 20 fr.

797. Centum Ptolemaei sententiæ ad Syrum fratrem, a Pontano e græco in latinum translatæ atque exposite. Ejusdem Pontani libri XIII de rebus coelestibus. Liber etiam de luna imperfectus. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andr. soceri,* 1519, in-4, demi-rel. m. r. 15 fr.

797 *bis.* Paraphrase de l'astrolabe, contenant les principes de géométrie, la sphère, l'astrolabe, ou Déclaration des choses célestes, etc. (par Jacq. Focard, de Montpellier), revue et corrigée par Jacq. Bassentin, écossois, avec une amplification de l'astrolabe par lui mesme. *Lyon, Jean de Tournes,* 1555, in-8, demi-rel. fig. sur bois. 10 fr.

798. Ragionamenti su la pluralità de' Mondi, tradotti dal francese del signor Fontenelle. *Parigi, Brunet*, 1748, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames.*) 5 fr.

799. Discours sur les différentes figures des astres... par M. de Maupertuis. *Paris, G. Martin, J.-B. Coignard et Guérin*, 1742, in-8, fig. gr. pap. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du chancelier d'Aguesseau.*) 12 fr.

800. Le Monde dans la lune, divisé en deux livres, le premier prouvant que la lune peut estre un monde, le second que la terre peut estre une planette (par J. Wilkins), de la traduction du sieur de la Montagne. *Rouen, J. Cailloué*, 1656, 2 tom. en 1 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mme de Verrue.*) 15 fr.

800 *bis.* Traité des comètes ou estoilles chevelues apparoissantes extraordinairement au ciel, par Bl. de Vigenère. *Paris, Nic. Chesneau*, 1578, in-8, vél. 5 fr.

801. L'Usage des éphémérides avec la méthode de dresser et corriger toute sorte de figures célestes, et juger par le moyen d'icelles des diverses constitutions des temps et saisons de l'année et de toutes les choses qui en dépendent, comme sont guerres, pestes, famines, etc., par A. de Villon. *Paris, Moreau*, 1624, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél. 8 fr.

802. Johannis Regiomontani Kalendarium (in annos 1475-1513). *Venetiis, Erhardus Ratdolt*, 1482, in-4, d.-rel. 20 fr.

On trouve dans ce volume quarante-huit représentations d'éclipses lunaires et solaires en couleur, pour les années 1483 à 1530.

803. Le grand Kalendrier et compost des bergers, compose par le berger de la grand montaïgne. *Paris, veuve Jean Bonfons, s. d.* (1569), in-4, goth. fig. sur bois, mar. r. dent. tr. dor. 40 fr.

803 *bis.* Le petit Compost en francoys. *Paris, N. de La Barre*, 1516, pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 35 fr.

Première édition de ce petit livre rare. On lit au recto du dernier feuillet : *Compille au college Saint-Michel de Cenat pre les Carmes et de la place Maubert a Paris en* 1516, et au verso : *Imprime a Paris par M. N. de la Barre... devant le collége des Lombars, le* VIIIe *jour de mars lan mil v. c. et xvi.*

804. La Grande et vraye pronostication generale pour quatre cens quatre-vingt-dix-neuf ans, calculee sur la ville de Paris et aultres lieux de mesme longitude. *On les vend en la rue de Coyppeaulx les Paris, aux Trois Treillis de fer, par Nicolas Barbou*, 1542, pet. in-8 de 8 feuillets, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

805. Kalendarium Gregorianum perpetuum. Avec les lettres

du très chr. Roy Henri III pour l'observation dudict Kalendrier. *Lugduni*, *J. Pillehotte*, 1582, in-8, v. ant. fil. (*Closs.*) 15 fr.

Une des premières éditions du Calendrier grégorien, avec l'ordonnance de Henri III, prescrivant la suppression de dix jours dans le mois de décembre 1582, et que le x[e] jour de ce mois soit tenu et nombré le xx[e].

806. Le Point du jour, ou traité du commencement des jours et de l'endroit où il est établi sur la terre, par Nic. Bergier. *Reims, N. Hecart,* 1629, pet. in-8, v. f. fil. 8 fr.

Ouvrage rare, de l'auteur de l'*Histoire des grands chemins de l'empire romain*. Exemplaire de La Condamine.

807. Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia, authore Cl. Bartholomæo Morisoto. *Divione, P. Palliot*, 1643, in-fol. tit. gr. et fig. demi-rel. 15 fr.

Histoire de la marine dans les temps anciens et modernes. L'ouvrage est orné de petites cartes et de figures de navires et de canots de différents peuples.

808. Antonii Thysii J. C. historia navalis, sive celeberrimorum præliorum quæ mari ab antiquissimis temporibus usque ad pacem Hispanicam Batavi, fœderatique Belgæ, ut plurimum victores gesserunt, descriptio. *Lugd. Batav., ex offic. Joann. Maire*, 1657, in-4, mar. r. fil. tr. dr. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 35 fr.

809. L'Epitome de navigation pratique, par G. de Glos, professeur d'histiodromie à Honfleur. *Honfleur*, *D. Dumoulin*, 1679, in-8, v. 5 fr.

809 *bis*. Traité des horloges marines, par Ferdinand Berthoud. *Paris*, *G. Musier*, 1773, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc d'Orléans.*) 15 fr.

810. Voyage fait en 1768 et 1769 pour éprouver en mer les horloges marines inventées par F. Berthoud, par Ch.-P. Claret de Fleurieu. *Paris, I. R.*, 1773, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du ministre Montmorin.*) 15 fr.

3. *Art militaire.*

810 *bis*. Histoire de la guerre, avec des réflexions sur l'origine et les progrès de cet art, par Beneton de Morange de Peyrins. *Paris*, 1741, in-12, br. 5 fr.

811. Polyæni Strategemata, gr. lat., Justo Vultejo interprete, cum notis Maasvicii et Casauboni. *Lugd. Batav.* 1690, in-8, dos de mar. r. non r. 8 fr.

812. Onosandri Strategicus, sive de Imperatoris institutione... Nicolaus Rigaltius nunc primum publicavit, latina interpre-

tatione et notis illustr... *Lutet. Parisiorum, ap. Abr. Saugranium*, 1599, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Maine.*) 20 fr.

813. Flavii Vegetii, Frontini et aliorum libri de re militari, a Fr. Modio emendati. *Coloniæ*, 1580, in-8, maroq. v. tr. dor. 90 fr.

Exemplaire de Henri III, avec ses armes, la tête de mort et la devise : *Spes mea Deus.*

814. Flavii Vegetii Renati de re militari libri IV... accesserunt Sext. Julii Frontini Strategematicon libri IV; Ælianus de instruendis aciebus; Modestus de vocabulis rei militaris; Castrametatio Romanorum ex historiis Polybii... cum notis G. Stewechi et Fr. Modi. *Lugd. Batav. ex offic. Plantiniana*, 1592, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Eu.*) 20 fr.

814 *bis*. S. Julii Frontini libri IV strategematicon, cum notis variorum... curante Fr. Oudendorpio. *Lugd. Batav. S. et J. Luchtmans*, 1779, in-8, fig. et cart. mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 35 fr.

Exemplaire de Renouard.

815. Cornazano, de Re militari. *Vinegia, Pietro di Nicolini da Sabbio*, 1536, in-8, cuir de Russ. fil. tr. dor. (*Purgold.*) 12 fr.

816. Les XII livres de Robert Valturin touchant la discipline militaire, translatez de langue latine en la françoise par Loys Meigret, Lyonnois. *Paris, Ch. Perier*, 1555, in-fol. fig. sur bois, cart. 20 fr.

Cet ouvrage renferme un assez grand nombre de belles gravures sur bois, représentant des machines de guerre. L'exemplaire, très-bien conservé et rempli de témoins, est pour ainsi dire non rogné.

817. L'Art de la guerre, composé par Nicolas Machiavelli. L'estat aussi et charge d'un lieutenant général d'armée, par Onosander. Le tout traduict en vulgaire françois, par Jehan Charrier, d'Apt en Provence. *Paris*, *Jehan Barbé*, 1546, in-fol. v. 12 fr.

818. Discours militaires du sieur de Ravestein à son prince, contenans divers enseignemens pour bien régler une armée, asseoir un camp, etc., le tout mis en ordre par L.-L. M. *Arras, Rob. Maud'huy*, 1596, pet. in-8, vél. 8 fr.

819. L'Art de la guerre et la manière dont on la fait à présent, par de Gaya. *Paris*, *Michallet*, 1681, pet. in-12, vél. 5 fr.

819 *bis*. Le parfait Capitaine, autrement l'abrégé des guerres de la Gaule, des Commentaires de César (par le duc H. de Rohan). *Jouxte la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elseviers*), 1638, pet. in-12, mar. bl. fil. 60 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, non rogné et parfaitement conservé.

— Le parfait capitaine (par Henri duc de Rohan). *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Hollande, Elsev.*), 1639, pet. in-12, v. f. tr. dor. (*Thouvenin.*) 10 fr.

820. Annibal et Scipion, ou les grands capitaines, avec les ordres et plans de batailles, et les annotations, discours et remarques politiques et militaires de M. le comte de Nassau (par Al.-C. de Mestre). *La Haye, J. et D. Steucker*, 1675, pet. in-12, plans, demi-rel. mar. bl. 20 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ. Se joint à la collection des Elseviers.

821. Observations sur l'art de faire la guerre, suivant les maximes des plus grands généraux (par Vaultier). *Paris, Louis Coignard*, 1714, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du maréchal de Maillebois.*) 10 fr.

822. L'Art militaire françois pour l'infanterie, contenant l'exercice et le maniement des armes représenté par des figures en taille-douce dessinées d'après nature, par Giffart. *Paris, Giffart*, 1696, in-8, 85 fig. demi-rel. v. 10 fr.

823. Traité des légions, à l'exemple des Romains, ou Mémoires sur l'infanterie composés par le maréchal comte de Saxe. *La Haye*, 1753, in-12, mar. v. tr. dor. 15 fr.

823 *bis*. Les Fonctions du capitaine de cavalerie et les principales de ses officiers subalternes, avec un abrégé des ordonnances du roi et l'exercice de la cavalerie, par le sieur de Birac. *Suivant la copie impr. à Paris* (*La Haye, Anould Leers*), 1675, pet. in-12, fig. — Pratique et maxime de la guerre, par le chev. de La Vallière. *La Haye*, 1675, pet. in-12, fig. v. 10 fr.

Le chevalier de La Vallière était frère de la duchesse.

824. Mémoire pour servir à l'instruction des chasseurs à cheval et troupes légères. In-4, pl. col. mar. r. fil. tr. dor. (*Bibl. du Palais-Royal.*) 10 fr.

Manuscrit du dix-huitième siècle.

825. Memoriale di guerra di Girolamo Eugeni d'Agobbio, utilissimo a generali et governatori di fortezze. *In Venetia*, 1596, pet. in-8, v. f. (*Aux armes de De Thou.*) 10 fr.

826. La Fortification réduite en art et démonstrée par J. Errard, de Bar-le-Duc. *Paris*, 1600, in-fol. fig. vél. 10 fr.

827. Nouvelle maniere de fortifier les places, tirée des méthodes du chevalier de Ville, du comte de Pagan et de M. de Vauban. *Paris, E. Michallet*, 1689, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

Aux armes de J.-B. Colbert, marquis de Seignelay, à qui l'ouvrage est dédié.

828. La Pyrotechnie, ou art du feu, contenant dix livres auxquels il est traité de toutes sortes de minières, fusions, séparations des métaux, des formes et moules pour getter artilleries, des mines, pots, boulets, fusées, et autres feux artificiels, concernans l'art de la guerre, par Vanoccio Biringuccio, et traduits de l'italien par Jacques Vincent (de Crest en Dauphiné). *Paris, Cl. Fremy,* 1556, in-4, fig. vél. 10 fr.

829. Modèles artifices de feu et divers instrumens de guerre, avec les moyens de s'en prévaloir pour assiéger, battre, surprendre et défendre toutes les places, par Joseph Boillot, Langrois. *Chaumont en Bassigny, Quentin Maréchal*, 1598, in-4, fig. titre gravé, vél. 10 fr.

829 *bis*. Briefve instruction sur le faict de l'artillerie de France, par Daniel Davelourt, Escossois. *Paris*, 1608. — L'Arcenal et magazin de l'artillerie, par le même. *Paris*, 1610, in-8, demi-rel. bas. 8 fr.

830. Artillerie, c'est-à-dire vraye instruction de l'artillerie et de toutes ses appartenances, avec une déclaration de tout ce qui est de l'office d'un général d'icelle... recueilly et publié en espagnol par Diego Ufano, maintenant trad. en françoys et orné de belles figures par Théod. de Bry. *Franckfort, Egenolf Emmel*, 1614, in-fol. vél. 15 fr.

831. Traité des feux artificiels pour la guerre et la récréation, avec plusieurs belles observations, par Fr. de Malte. *Paris, Besongne*, 1640, in-8, fig. demi-rel. v. 5 fr.

832. Éléments généraux des principales parties des mathématiques nécessaires à l'artillerie et au génie. *Paris, Jombert*, 1745, 2 vol. in-4, pl. mar. v. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre.*) 15 fr.

VI. SCIENCES OCCULTES.

1. *Cabale, magie, apparitions, démons, sortilèges, etc.*

833. Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé de Montfaucon de Villars). *Paris, Cl. Barbin*, 1670, in-12, v. ant. (*Bibolet.*) 8 fr.

Édition originale.

833 *bis*. Joannis Reuchlin liber de Verbo mirifico. *Lugduni, apud J. Tornæsium*, 1552, in-16, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 12 fr.

834. Amphitheatrum sapientiæ æternæ, solius veræ, christiano-kabalisticum, divino-magicum, necnon physico-chimi-

cum, tertriunum, catholicon, instructore Henrico Khunrath. *Hanoviæ, G. Antonius*, 1609, in-fol. fig. v. f. 15 fr.

Ouvrage singulier, orné de dix figures et du portrait de l'auteur, gravés par J. Diricks.

835. Tractatus posthumus J. Jacobi Boissardi Vesuntini de divinatione et magicis præstigiis, quarum veritas ac vanitas solide exponitur per descriptionem deorum fatidicorum qui olim responsa dederunt... *Oppenheimii*, s. a. in-fol. fig. v. br. 30 fr.

Volume curieux, orné de cinquante-trois belles planches gravées par Théod. de Bry, dont son portrait et celui de Boissard.

836. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, par Lenglet-Dufresnoy. *Paris, Leloup*, 1751, 4 vol. in-12, v. m. 12 fr.

837. Le Monde enchanté, ou Examen des communs sentiments touchant les esprits, leur nature, leur pouvoir et leurs opérations, par Balthasar Becker, traduit du hollandais. *Amsterdam*, 1694, 4 vol. pet. in-12, portr. br. 18 fr.

838. Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement soupçonnés de magie, par G. Naudé, Parisien. *La Haye, Ad. Ulac*, 1653, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*)

Avec la signature de Mignard sur le titre.

— La même. *Amsterdam, Humbert*, 1712, in-8, v. br. 5 fr.

Avec la signature de Gouye de Longuemare, et une longue note de sa main sur le feuillet de garde.

838 *bis*. L'Histoire des imaginations extravagantes de M. Oufle, servant de préservatif contre la lecture des livres qui traitent de magie, du grimoire, des démoniaques, etc. (par l'abbé Bordelon). *Paris, Duchesne*, 1754, 5 part. en 2 vol. in-12, fig. v. m. 10 fr.

839. Trois livres des apparitions des esprits, fantosmes, prodiges et accidents merveilleux qui précèdent souventefois la mort de quelque personnage renommé, par Loys Lavater, traduitz d'aleman en françois. *Zurich, impr. de Guill. des Maretz*, 1581, pet. in-8, parch. (*Mouillé.*) 12 fr.

840. Psichologie. Traité de l'apparition des esprits, à sçavoir des ames séparées du corps, fantosmes, prodiges, etc., par F.-N. Taillepied. *Rouen, M. le Deutre*, 1588, pet. in-12, parch. 15 fr.

Bel exemplaire, avec témoins, de l'édition originale.

— Le même ouvrage. *Paris, J. Corrozet*, 1627, pet. in-12, v. f. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

841. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons,

où il est amplement traicté des sorciers et de la sorcellerie, par P. de Lancre. *Paris, Nic. Buon*, 1613, in-4, vél. 15 fr.

Il manque la planche représentant le sabat.

842. Tractatus insignis et exquisitissimus de superstitionibus contra maleficia seu sortilegia que hodie vigent in orbe terrarum, in lucem nuperrime editus per reuerendum dominum Martinum de Arles. *Parisiis*, 1517, pet. in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

843. Preclarum ac utile opus dom. Bonifacii de Vittellinis de Mantua super maleficiciis. *Veneunt Lugduni, apud Jac. Giuncti*, 1542. — Angelus (de Gambiglionibus) Aretinus Maleficiorum opus noviter castigatum... una cum tractatibus de maleficiis dom. Alberti de Gandino. *Lugduni, apud Jac. Giuncti*, 1544, 2 part. en 1 vol. in-8, v. ant. fil. (*Closs.*) 12 fr.

843 *bis*. Les Sorciers. Dialogue très-utile et nécessaire pour ce temps, par L. Daneau. *De l'impr. de Jacq. Bourgeois*, 1574, in-8, cart. 12 fr.

844. Deux Traitez nouveaux très-utiles pour ce temps : le premier touchant les sorciers... le second contient une brève remonstrence sur les jeux de cartes et de dez, par Lambert Daneau. *S. l. Jacques Baumet*, 1579, in-8, v. f. fil. 8 fr.

845. Déclamation contre l'erreur exécrable des maléficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, etc., qui pullulent maintenant en France, par P. Nodé. *Paris, J. du Carroy*, 1578, in-8, demi-rel. v. r. 7 fr.

846. De la Démonomanie des sorciers, par J. Bodin, Angevin. *Paris, Jacques du Puys*, 1580, in-4, vél. 15 fr.

— La même. *Paris, Estienne Prevosteau*, 1598, pet. in-12, v. f. 9 fr.

847. Benedicti Pererii Valentini adversus fallaces superstitiosas artes, id est de magia, de observatione somniorum, et de divinatione astrologica, libri tres. *Lugduni, apud Horatium Cardon*, 1603, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 10 fr.

848. Discours des Sorciers, avec six advis en faict de sorcélerie, et une instruction pour un juge en semblable matière, par Henry Boguet, Dolanois, seconde édition. *Lyon, Pierre Rigaud*, 1608, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

Bel exemplaire.

849. Réfutation de l'erreur du vulgaire touchant les responses des diables exorcisez, par Sanson Birette, religieux du couvent de Barfleu (*sic*). *Rouen, Besongne*, 1618, pet. in-12, vél. 8 fr.

849 *bis*. Des Satyres, Brutes, Monstres et Démons, de leur

nature et adoration, contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et séparez des Adamiques, par Fr. Hédelin. *Paris,* 1627, in-8, v. m. 12 fr.

850. Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste, grand et horrible enchanteur, avec sa mort espouvantable (imitée de l'allemand, par P. V. Palma Cayet). *Rouen, Cl. Malassis,* 1667, pet. in-12, vélin. 25 fr.

851. Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste, grand magicien, avec son testament et sa vie épouvantable (imitée de l'allemand par V. P. Cayet). *Cologne,* 1712, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 45 fr.

852. Histoire admirable d'un gentilhomme portugais, lequel s'étant mis dans un hermitage fut transformé en sanglier, par l'artifice des sorciers. *Lyon, Heudier,* 1614, in-12, demi-rel. 10 fr.

853. Discours véritable sur le faict de Marthe Brossier de Romorantin, prétendue démoniaque. *Paris, Mamert Patisson,* 1599, in-8, parch. 12 fr.

853 *bis.* Histoire véritable et mémorable de ce qui s'est passé sous l'exorcisme de trois filles possédées, ès pays de Flandre, en la découverte et confession de Marie de Sains, soi-disant princesse de la magie, et Simone Dourlet, etc., extraict des mémoires de M. Nic. de Momorency, du P. S. Michaelis, du P. Fr. Donsieux (sic), mis en lumière par J. Le Normant. *Paris, N. Buon,* 1623, 2 part. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

Ouvrage rare et curieux. La seconde partie se compose des confessions de Didyme, de Maberthe et de Loyse, sorcières *séduites par le diable.*

2. *Divination par les songes, les signes de la main, etc.; Baguette divinatoire.*

854. Artemidori Daldiani de somniorum interpretatione libri quinque, a J. Cornario latina lingua conscripti. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1546, in-8, mar. v. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

855. Chiromance et phisionomie par le regard des membres de l'homme faite par Jean de Indagine, mis en françois par A. du Moulin. *Lyon, Jean de Tournes,* 1571, in-8, portr. et fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

856. Vray et parfaite chyromancie et phisionomie par le regard des membres de l'homme (même traduction). *Paris, Villery,* s. d. in-8, vél. 5 fr.

857. La Science curieuse, ou traité de la chyromance, recueilly

des plus graves autheurs qui ont traité de cette matière. *Paris, Francois Clousier*, 1665, in-4, 89 fig. v. br. fil. (*Closs.*) 20 fr.

858. La Verge de Jacob, ou l'art de trouver les trésors, les sources, les mines, etc., par l'usage du bâton fourché, par J. N. *Lyon, Baritel*, 1693, pet. in-12, fig. vél. tr. dor. 5 fr.

859. Dissertation physique dans laquelle il est prouvé que les talents extraordinaires qu'a J. Aymar, de suivre avec une baguette les meurtriers et les voleurs à la piste, à trouver de l'eau, l'argent caché, etc., dépendent d'une cause très-naturelle, par P. Garnier. *Lyon, J.-B. De Ville*, 1692.— Lettre touchant l'assassinat découvert par la vertu de la baguette de J. Aymar. *Lyon et Paris, J.-B. Langlois*, 1693, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Ces deux pièces sont précédées du titre suivant : *Histoire de la baguette de J. Aymar, pour faire toutes sortes de découvertes. Impr. à Lyon*, 1693.

859 *bis*. La Physique occulte, ou Traité de la baguette divinatoire et de son utilité pour la découverte des sources d'eau, des trésors cachés, des voleurs, etc., par de Vallemont. *Paris, Boudot*, 1696, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. m. 4 fr.

3. *Alchimie. — Médecine spagyrique.*

860. Histoire de la philosophie hermétique, accompagnée d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science (par Lenglet du Fresnoy). *Paris, Coustelier*, 1742, 3 vol. in-12, v. m. 9 fr.

861. Le Miroir d'Alquimie de Rogier Bacon, philosophe très-excellent, traduict de latin en françois par un gentilhomme du Dauphiné (avec la Table d'Emeraude de Hermes Trismegiste ; l'hortulan sur la dite table ; secretz de Calib juif; miroir de Me J. de Mehun). *Lyon, Macé Bonhomme*, 1557. — Des choses merveilleuses en nature, où est traicté des erreurs des sens, des puissances de l'âme et des influences des cieux (composé en latin par Claude Célestin) et traduit en françois par Jaques Girard de Tornus. *Lyon, M. Bonhomme*, 1557. — Roger Bachon, de l'admirable pouvoir et puissance de l'art et de nature, où est traicté de la pierre philosophale, traduit en françois par Jaques Girard de Tournus. *Lyon, le même*, 1557. — L'Elixir des philosophes, autrement l'art transmutatoire, moult utile, attribué au pape Iean XXII de ce nom. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1557, 4 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. v. fil. comp. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Recueil curieux et rare, dont les quatre parties, annoncées derrière le frontispice de la première, ne doivent pas être séparées.
Exemplaire de Gaignat.

862. Le Miroir d'alquimie de Jean de Mehun, philosophe tres excellent, traduit de latin en françois. *Paris, Sevestre*, 1613, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

863. Opuscule tres excellent de la vraye philosophie naturelle des métaux, par Maistre D. Zacaire, gentilhomme guiennois, plus le traitté de M. Bernard Allemand, compte de la marche Trevisane. *Lyon, P. Rigaud*, 1612, in-16, mar. bl. large dent. tr. dor. doublé de moire. (*Derome.*) 15 fr.

Joli exemplaire.

863 *bis*. La Vertu et propriété de la quintescence de toutes choses, faicte en latin par Joannes de Rupescissa, et mise en françois par Ant. du Moulin. *Lyon, J. de Tournes*, 1581, in-16, bas. 5 fr.

864. La Toyson d'or ou la fleur des thrésors, en laquelle est succinctement et méthodiquement traicté de la pierre des philosophes, de son excellence, effects et vertu admirable, par Salomon Trismosin, traduit d'alemand en françois. *Paris, Sevestre*, 1612, pet. in-8, fig. col. — Les Secrets d'alquimie de Calib fils de Jazic juif, translaté d'hebreu en arabic, d'arabic en latin, et de latin en françois (extr. d'un vol.), pet. in-8, v. br. 8 fr.

865. Viridarium chymicum, figuris cupro incisis adornatum, et poeticis picturis illustratum... authore Dan. Stolcio de Stolcemberg. *Francofurti*, 1624, petit in-8 obl. figures, v. br. 20 fr.

Volume peu commun, orné de cent sept figures.

866. Explication des Hieroglifes du philosophe Solidonius. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Manuscrit du dix-septième siècle sur papier et très-bien exécuté. Il se compose de dix-neuf figures symboliques peintes à l'aquarelle et accompagnées d'un texte explicatif en 25 pages. Le texte, très-bien écrit, est orné de plusieurs grandes lettres en or et en couleur.

867. Oeuvre de la physique naturelle contenant les trois principes des philosophes. I. le Cosmopolite ou nouvelle lumière de la physique naturelle, trad. du latin en françois par le Sr de Bosnay. II. Traicté du soulphre, second principe de nature, traduict de latin en francois par F. Guiraud. III. Traittez de l'harmonie et constitution générale du vrai sel, secret des philosophes, par de Nuisement. IV. Poeme philosophic de la vérité de la physique minérale, par le même. *La Haye, Th. Maire*, 1640, 4 part. en 1 vol. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

868. Traicté de la vraye, unique, grande et universelle méde-

cine des anciens, dite des recens or potable..., par David de Planis Campy, medecin spageric. *Paris, Targa,* 1633, in-8, vélin. 5 fr.

869. Bref discours des admirables vertus de l'or potable, auquel sont traictez les principaux fondemens de la médecine, l'origine et causes de toutes maladies, par de la Tourrette, avec une apologie de la tres utile science d'alchimie. *Lyon, P. Roussin,* 1575, in-8, réglé, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

869 *bis*. L'Or potable qui guarit de tous maux, par reverend Père Gabriel de Castagne. *Paris, Ch. Sevestre,* 1613. — Le Paradis terrestre, auquel l'on trouvera la pierre philosophale et le vray or potable... par Gabr. de Castaigne. *Paris, Sevestre,* 1615. — Le Chimiste ou conservateur françois, précaution pour la conservation de la personne du roy.... abrégé des grands mysteres et secrets de la nature. *Paris, La Caille,* 1612. — Le grand miracle de nature métallique que en imitant icelle tous les métaux imparfaits se rendront en or fin, et les maladies incurables guariront, par le Père Castaigne. *Paris, Sevestre,* 1615, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

4. *Astrologie, prophéties, etc.*

870. L'Epitome de David Finarensis, médecin, de la vraye astrologie, et de la reprouvée, auquel est traité du franc arbitre, de predestination, prescience, destinée, etc. *Paris, E. Groulleau,* 1547, in-8, demi-rel. v. f. 8 fr.

871. Livre d'Arcandam docteur et astrologue, traitant des prédictions d'astrologie, principalement des naissances. *Paris, veuve J. Ruelle,* 1579, in-16, v. br. 8 fr.

— Livre d'Arcandam docteur, traictant des prédictions d'astrologie... *Lyon, P. Rigaud,* 1625. — Jugements astronomiques sur les nativités, par Anges Ferrier, médecin de Toulouse. *Lyon, P. Rigaud,* 1625, 2 tom. en 1 volume, in-16, vélin. (*Taché.*) 8 fr.

872. Lucæ Gaurici Geophonensis tractatus astrologicus, in quo agitur de præteritis multorum hominum accidentibus per proprias eorum genituras ad unguem examinatis. *Venetiis, apud Curtium Trojanum Nano,* 1552, in-4, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

873. Mantice, ou Discours de la vérité de divination par astrologie (par Pontus de Tyard). *Lion, par Ian de Tournes et Guill. Gazeau,* 1558, in-4, portrait, mar. bl. fil. ornements, tr. dor. 20 fr.

873 *bis*. Le Tombeau de l'astrologie judiciaire, par le R. J. de Billy. *Paris, M. Soly*, 1657, in-4, vél. 5 fr.

874. Prophetie faite par M. Abel Ongueur, doyen de la grande église de Theroneme, l'an 1477, trouvee dans les papiers de Jean Anthoine de Baif, l'an 89 (en vers). *Paris, Buray*, 1614, in-8 de 4 ff. dos et coins de mar. bl. (*Capé*.) 10 fr.

875. Profetie dell' abbate Gioachino et di Anselmo Vescovo di Marsico. *Padova*, 1625, in-4, figure à chaque page, vél. 10 fr.

876. Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, necnon res mirandas, preteritas presentes ac futuras, aperte demonstrat. *S. l. et a.* in-8, 2 part. en 1 vol. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

La seconde partie est en français.

— Le même livre. *S. l. et a.* in-8, v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

877. Livre de l'Estat et mutation des temps, prouvant par authoritez de l'Escripture saincte, et par raisons astrologales, la fin du monde estre prochaine (par Richard Roussat, Langrois, chanoine et médecin). *Lyon, Guillaume Rouillé*, 1550, pet. in-8, mar. choc. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.) 120 fr.

Livre rare et curieux et qui mérite d'être recherché, ne serait-ce que pour les lignes suivantes qu'on lit à la page 152 : « Venons à parler de la grande et merveilleuse conjonction que les astrologues disent estre à venir environ les ans de Notre Seigneur *mil sept cent octante et neuf*, avec dix révolutions saturnales... Ces choses imaginées et calculées, concluent les susdictz astrologues que, si le monde jusques à ce et tel temps dure (ce qui est à Dieu seul congnu), de très-grandes, merveilleuses et espouventables mutations et alterations seront en cestuy universel monde, mesmement quant aux sectes et loyx. » Dans ce passage singulier, la révolution française est indiquée d'une manière bien plus claire que dans le *Mirabilis liber* et dans d'autres livres de prédictions, où l'on avait cherché et cru trouver l'annonce de ce grand événement.

878. Prédictions des choses plus mémorables qui sont à advenir depuis l'an 1564 jusqu'à l'an mil six cens et sept, prise tant des eclypses et grosses éphémerides de Cyprian Leovitie que des prédictions de Samuel Syderocrate. *S. l.* 1568, in-16, mar. r. tr. dor. (*Thompson*.) 20 fr.

879. Les Prophéties de M. Michel Nostradamus, dont il y en a 300 qui n'ont encore jamais été imprimées. *Lyon, B. Rigaud*, 1568, in-16, bas. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

880. Les vrayes centuries et prophéties de Maistre Michel Nostradamus. *Amsterdam, Janson a Vaesberge*, 1668, pet. in-12, titre gravé, mar. bl. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Simier*.) 70 fr.

Bel exemplaire grand de marges et avec témoins. 152 mill. 1/2 (4 p. 10 lign. 3/4.)

— Les mêmes. *Amsterdam, J. Jansson a Waesberge,* 1668, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

126 mill. (4 p. 8 lign.)

880 *bis.* Les Prophéties de maistre Michel Nostradamus. *Lyon, chez Jean Viret,* 1697, in-12, portr. v. br. (*Koehler.*) 10 fr.

881. Ecclaircissement des véritables quatrains de Maistre Michel Nostradamus (par E. Jaubert, médecin). *S. l.* 1656, pet. in-12, v. f. 6 fr.

VII. ARTS.

Mnémonique. — Calligraphie. — Typographie.

882. Schenckelius detectus, seu Memoria artificialis hactenus occultata, et a multis quamdiu desiderata, nunc primum... luce donata a I. P. G. (Joanne Papio Galbaico) S. P. D... *Lugduni, apud Barth. Vincentium,* 1617, in-12, mar. r. fil. tr. dor. 7 fr.

883. Dialogo di M. Lodovico Dolce, nel quale si ragiona del modo di accrescere et conservar la memoria. *In Vinegia, per gli Heredi di Marchio Sessa,* 1575, pet. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

883 *bis.* Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques tirés de la Bible de Charles le Chauve, manuscrit de la Bibliothèque royale, par J. Jorand. *Paris,* 1837, in-4, 65 pl. demi-rel. mar. v. 15 fr.

884. Thesauro de scrittori, opera artificiosa la quale con grandissima arte si per pratica come per geometria insegna a scrivere diverse sorte littere, tute extratte da diversi autori, e massimamente da lo preclarissimo Sigismundo, intagliata per Ugo da Carpi. *S. l.* 1535, in-4, cart. 18 fr.

885. Lo presente libro insegna la vera arte de lo excellente scrivere de diverse varie sorti de literi. Opera del Tagliente, nuovamente composto. *Antuerpiæ, Ioannes Loëns,* 1545. — Literarum latinarum, quas italicas cursoriasque vocat, scribendarum ratio. *Antuerpiæ, Ioannes Richard,* 1540, in-4, cart. 18 fr.

886. L'Art et science de la vraye proportion des lettres attiques, autrement dites romaines ou antiques, selon le corps et visaige humain, etc. Le tout inventé par maistre Geoffroy Tory, de Bourges. *Paris, Vivant Gautherot,* 1549, in-8, mar. ol. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 36 fr.

887. Exercitatio alphabetica nova et utilissima..... Cl. Perreti

industria edita. *Antuerpiæ, Plantin*, 1569, pet. in-fol. obl. avec 35 pl. demi-rel. mar. br. 15 fr.

Exemples d'écritures et d'ornements, gravés en taille-douce par Corn. de Hooghe.

888. La Technographie, ou briefve methode pour parvenir à la parfaite connoissance de l'écriture francoyse, de l'invention de Guillaume Le Gangneur, Angevin. (*Paris*) 1599. — La Rizographie, ou les sources, élémens et perfections de l'écriture italienne, par le même (*Paris*, 1599). — La Calligraphie ou belle écriture de la lettre grecque, par le même. (*Paris*, 1599); 3 part. en 1 vol. in-4 obl. titres gravés, mar. v. compart. tr. dor. (*Rel. du temps.*) 90 fr.

Il est difficile de trouver réunis les trois ouvrages de l'habile calligraphe Le Gangneur.

889. Nouveau livre d'écriture ronde, bâtarde et coulée, d'après le sieur Roland, gravé par L. Borde. *Paris, Chereau, s. d.* in-4 obl. br. 5 fr.

889 *bis*. Tacheographie, ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, par le sieur Charles A. Ramsay. *Paris*, 1681, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 10 fr.

890. Manuel typographique utile aux gens de lettres et à ceux qui exercent les différentes parties de l'art de l'imprimerie, par Fournier le jeune. *Paris, Barbou*, 1764, 2 tom. en 3 vol. pet. in-8, demi-rel. v. f. non rogn. (*Koehler.*) 15 fr.

— Le même. *Paris, Barbou*, 1764, 2 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. (*Koehler.*) 20 fr.

891. Serie de Caratteri greci di G. B. Bodoni. (*Parma*), 1788, in-8, mar. marbré, n. r. 12 fr.

Avec une note d'envoi de Bodoni.

VIII. BEAUX-ARTS.

Introduction.

892. Académie allemande d'architecture, sculpture et peinture, par Joach. Sandrart, améliorée par Jac. Volkmann (en allemand). *Nuremb. Endtner*, 1769-75, 8 vol. in-fol. fig. demi-rel. vél. 100 fr.

893. Dictionnaire portatif des beaux-arts, par Lacombe. *Paris, Herissant*, 1755, in-8, v. m. 2 fr.

893 *bis*. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par Watelet. *Paris*, 1792, 5 vol. in-8, br. 20 fr.

894. Tractatus physiologicus de pulchritudine, juxta ea quæ de sponsa in Canticis canticorum pronuntiantur. *Bruxellis, F. Foppens,* 1662, pet. in-8, fig. demi-rel. mar. v. non r. 10 fr.

1. *Peinture.*

895. Traité de la peinture de Léonard de Vinci, traduit de l'italien en françois par R. F. S. D. C. (Roland Freart sieur de Chambray). *Paris, Langlois,* 1651, in-fol. demi-rel. mar. viol. 25 fr.

Première édition, ornée de planches et d'un portrait de Léonard de Vinci, gravés par R. Lochon, d'après les dessins de Poussin.

896. Gerardi Joannis Vossii de quatuor artibus popularibus, grammatistice, gymnastice, musice et graphice, liber (sive de arte pingendi). *Amstelodami, J. Blaeu,* 1660, in-4, mar. r. non rogné. (*Thompson.*) 12 fr.

Le traité *de Arte pingendi* est le plus considérable des trois.

896 *bis.* Cours de peinture, par principes, par de Piles. *Paris,* 1708, in-12, v. m. 3 fr.

897. Le grand livre des Peintres, par Gérard de Lairesse. *Amsterdam,* 1712, 2 tomes en 1 vol. in-4, fig. vél. 20 fr.

Le texte est en hollandais.

898. Sentiments sur la distinction des diverses manières de peinture, dessin et gravure, et des originaux d'avec leurs copies, par Abr. Bosse. *Paris, chez l'auteur,* 1649, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Hering et Muller.*) 8 fr.

899. Lectures on painting, by J. Opie. *London,* 1809, in-4, portr. cart. non rogné. 10 fr.

900. Dialogue sur le coloris (par de Piles). *Paris, Nic. Langlois,* in-12, v. 2 fr.

901. L'Optique des couleurs, fondée sur les simples observations, et tournée surtout à la pratique de la peinture, de la teinture et des arts coloristes, par Castel. *Paris, Briasson,* 1740, in-12, v. f. 3 fr.

902. Traité de la mignature, pour apprendre aisément à peindre sans maistre. *Paris, Chr. Ballard,* 1631, in-12, v. br. 3 fr.

902 *bis.* L'Art de laver, ou Nouvelle manière de peindre sur le papier, par H. Gautier. *Lyon,* 1687, in-12, v. br. 3 fr.

903. L'Art de la peinture sur verre et de la vitrerie, par Le Vieil. *Paris,* 1774, in-fol. cart. 25 fr.

904. Considérations historiques et critiques sur les vitraux an-

ciens et modernes et sur la peinture sur verre, par Em. Thibaud. *Clermont,* 1842, in-8, fig. br. 5 fr.

905. Les Peintures de l'église de Saint-Savin, texte par M. Mérimée, dessins de Gérard Seguin. *Paris,* 1845, gr. in-fol. 42 fig. en couleur, demi-rel. mar. bl. 75 fr.

906. Galerie des arts et de l'histoire, composée des tableaux et statues les plus remarquables des musées de l'Europe, gravés à l'eau-forte sur acier, par Réveil. *Paris,* 1836, 8 vol. in-8, demi-rel. mar. v. tr. sup. dor. non rogné. — Musée religieux, par le même. *Paris,* 1836, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. r. tr. sup. dor. non rogné. 70 fr.

907. A curious collection of ancient paintings, accurately engraved from excellent drawings, lately done after the originals, by one of the best hands at Rome. With an account where and when they were found, and where they now are, and several critical, historical, and mythological observations upon them, by George Turnbull. *London,* 1744, in-fol. fig. v. gr. 20 fr.

Ce volume contient cinquante planches gravées par J. Mynde, d'après les dessins de Camillo Paderni.

908. La Vie de saint Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux, peinte par Eustache Le Sueur et gravée par Fr. Chauveau. *Paris, R. Cousinet,* s. d. in-fol. v. f. fil. 15 fr.

909. Empiriques, charlatans, musiciens et pèlerins de l'Indoustan, in-4, demi-rel. mar. citr. 150 fr.

Vingt-six jolies peintures indiennes exécutées avec soin.

910. Catalogue des tableaux et dessins précieux des maîtres célèbres des trois écoles, figures de marbre et de bronze, estampes, etc., du cabinet de M. Randon de Boisset, par Pierre Remy. *Paris, Musier,* 1777, in-12, demi-rel. mar. v. n. r. (*Avec les prix.*) 8 fr.

911. Notice des peintures et sculptures placées dans les appartements et dans les jardins du palais de Saint-Cloud. *Paris,* 1845, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 3 fr.

912. Catalogue raisonné des tableaux du roy, avec un abrégé de la vie des peintres, par Lépicié. *Paris, I. R.,* 1752, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 20 fr.

2. *Gravure.*

913. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par le moyen des eaux-fortes, etc., par Abr. Bosse. *Paris,* 1645, in-8, fig. v. br. 5 fr.

Première édition.

— Le même traité, augmenté de la nouvelle manière dont se sert M. Le Clerc. *Paris, P. Emery,* 1701, pet. in-8, fig. demi-rel. mar. br. 4 fr.

914. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, (par Jansen). *Paris,* 1808, 2 vol. in-8, fig. br. 10 fr.

914 *bis.* Notice historique sur l'art de la gravure en France, par P. Choffard. *Paris, Pichard,* 1804, in-8, cart. non rogné. 3 fr.

915. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, par F. Basan. *Bruxelles,* 1791, 3 vol. in-12, br. 5 fr.

916. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogriphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont designé leurs noms, traduit de l'allemand de M. Christ (par Sellius). *Paris, Guillyn,* 1762, in-8, planches, v. m. 12 fr.

917. Dictionnaire des monogrammes, marques figurées, etc., avec lesquels les peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, par F. Brulliot. *Munich,* 1832-34, 3 vol. gr. in-4, br. 35 fr.

918. Catalogue de livres, d'estampes et de figures en taille-douce, par Michel de Marolles. *Paris,* 1666, in-8, v. br. 15 fr.

919. Pourtraits divers. *Lion, Jean de Tournes,* 1557, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 55 fr.

Cinquante-neuf figures sur bois. Pour que ce joli recueil fût complet, il en faudrait soixante-deux.

920. Exercices militaires, fait par J. Callot; mis en lumière par Israel. *S. l.* 1635, 13 fig. — Les Fantaisies de J. Callot. *S. l.,* 1635, 13 fig. — Vita et historia beatæ Mariæ virginis, matris Dei, a nobili J. Callot inventa. *Parisiis, s. a.* 13 fig. — Nouveau Testament, fait par J. Callot, qui n'a pas sceu finir le reste, prévenu de la mort l'année 1635. *Paris, Henriet,* 35 grav. de S. Clerc, 10 fig. de Callot et 35 de Séb. Leclerc; ensemble 77 pièces en 1 vol. in-8 obl. demi-rel. 40 fr.

921. Les Gueux, par J. Callot (25 pièces). — La Noblesse (12 pièces); ensemble 37 pièces montées et encadrées avec soin, in-4, demi-rel. v. bl. 20 fr.

922. Lux Claustri. La Lumière du Cloistre, représentée par figures dessignées et gravées par J. Callot. *Paris, Fr. Langlois,* 1646, in-4, 27 fig. vél. 20 fr.

922 *bis.* Cartes des rois de France. Jeu des Reynes renommées. *Paris, H. Le Gras, s. d.* in-8, fig. d'Est. Della Bella, v. br. 10 fr.

923. Description de la Grotte de Versailles (par Felibien). *Paris. Impr. royale,* gr. in-fol. demi-rel. vél. 30 fr.

Ce volume contient vingt planches gravées par Edelinck, Picard le Romain, F. Chauveau, Le Potre, etc.

924. Cris de Paris, dessinés d'après nature, par M. Poisson. *Paris, Poisson,* s. d. gr. in-4, v. f. fil. tr. dor. 30 fr.

Soixante-douze figures gravées.

925. Caravanne du sultan à la Mecque, mascarade turque donnée à Rome, par les pensionnaires de l'académie de France, au carnaval de l'année 1748, dédiée à Messire Jean François de Troy, directeur de l'académie royale de peinture à Rome, par Joseph Vien. In-fol. gr. pap. mar. r. large dent. tr. dor. (*Rel. anc. aux armes du duc de Boufflers.*) 80 fr.

Trente-deux planches dessinées et gravées par Joseph Vien, alors pensionnaire de l'Académie à Rome. Cet exemplaire a fait partie de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

926. Caravanne du sultan à la Mecque, mascarade turque... par J. Vien. *Paris, Basan,* v. d. in-4, fig. col. cart. 40 fr.

927. Trente-trois estampes représentant les différents exercices pour le maniement des armes, par Aveline, Baudouin, Huquier, Eisen, Gravelot, etc. 15 fr.

928. Figures (50) pour les Œuvres de Voltaire, par Gravelot, in-4, v. éc. fil. tr. dor. 10 fr.

929. Costumes militaires de l'époque de Louis XVI, 61 pièces coloriées. In-4, demi-rel. mar. bl. 25 fr.

930. Album cosmopolite, ou Choix des collections de M. Alexandre Wattemare, composé de sujets historiques et religieux, et de fac-simile d'autographes de princes, souverains, etc. gravé et lithographié par les plus habiles artistes. *Paris,* 1837, in-fol. demi-rel. mar. bl. fil. 25 fr.

931. Les Images des saints et des saintes issus de la famille de l'empereur Maximilien Ier, en une suite de 119 planches gravées sur bois par différents graveurs, d'après les dessins de Hans Burgmaier. *Vienne,* 1799, gr. in-fol. br. 40 fr.

Ces planches ont été gravées dans les années 1517 et 1518, et tirées, sauf quelques épreuves, pour la première fois en 1799.

931 *bis.* La Danse des morts d'Holbein (texte allemand). *Munich,* 1832, pet. in-8, 53 fig. demi-rel. mar. n. non rogné. 15 fr.

932. Recueil de portraits (36) de Rois, de philosophes d'Asie, d'Afrique, etc., gravés par Jérôme David d'après Rembrandt, C. Vignon et autres, publiés par Fr. Langlois, dit Ciartres, gr. in-fol. v. gr. fil. 60 fr.

Très-belles épreuves.

933. THE BEAUTIES OF THE COURT OF KING CHARLE II, a series of portraits illustrating the diaries of Pepys, Evelyn, Clarendon, and others contemporary writers, with memoirs, by Mrs Jameson. *London*, 1833, in-fol. gr. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, mar. r. dent. tr. dor. (*Reliure anglaise.*) 120 fr.

Très-beau livre.

934. The complete works of W. Hogarth. *London*, *Black*, 1837, 3 vol. in-8, fig. cart. en toile, non rogné. 15 fr.

935. THE WORKS OF JAMES GILRAY, from the original plates, with the addition of many subjects not before collected. *London*, 2 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. r. tr. dor. 200 fr.

Recueil curieux de caricatures, la plupart relatives aux hommes et aux choses du commencement de ce siècle.

— Historical and descriptive account of the caricatures of James Gilray, by Th. Wright. *London*, 1851, in-8, demi-rel. dos et coin de mar. r. tr. dor.

Ce volume sert d'explication au recueil qui précède.

935 *bis*. Compositions from the Hell, Purgatory and Paradise, of Dante Alighieri, by John Flaxman, sculptor, engraved by Thomas Piroli. *London*, *Longman*, *etc.* 1793, in-fol. oblong, cart. 30 fr.

Cent onze pièces et deux titres.

936. The english dance of death from the designs of Th. Rowlandson with metrical illustrations, by the auctor of Doctor Sintax. *London*, 1816, 2 vol. in-8, fig. color. bas. 15 fr.

937. Galerie des femmes de Walter Scott, 42 portraits (grav. sur acier). *Paris*, *Dupont*, 1839, gr. in-8, mar. r. compart. tr. dor. 25 fr.

3. *Sculpture et architecture.*

938. Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, par Emeric David. *Paris*, *Ve Nyon*, 1805, in-8, demi-rel. v. non rogné. 8 fr.

939. Traicté des cinq ordres d'architecture, traduit du Palladio. — Traicté des galleries, entrées, salles et chambres... des portes, fenestres, cheminées, etc., par le sieur Lemuet. *Paris*, *F. Langlois*, 1645, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. cart. 10 fr.

940. Architecture ou art de bien bastir, de Marc Vitruve Pollion, mis de latin en françoys par Jean Martin. *Paris*, *Jacques Gazeau*, 1547, in-fol. fig. vél. 50 fr.

On trouve à la fin du volume une dissertation sur l'architecture, par J. Goujon, par laquelle on voit qu'il est l'auteur des figures qui ornent ce livre.

Exemplaire très-grand de marges et presque non rogné.

941. Les dix livres d'architecture de Vitruve corrigez et traduits nouvellement du françois avec des notes et des figures (gravées par Séb. Le Clerc, Edelinck et autres), seconde édition, revue et augmentée, par Cl. Perrault. *Paris, J.-B. Coignard,* 1684, in-fol. demi-rel. mar. v. 40 fr.

941 *bis*. Fr. Marii Grapaldi de partibus ædium liber primus (et secundus). *Parmæ, Angelus Vgoletus,* in-4, cart. 15 fr.

Première édition. Elle est sans date ; mais, d'après les préliminaires de la deuxième édition, donnée en 1501, elle a dû être imprimée en 1494.

942. L'Architecture et l'art de bien bastir de Léon-Baptiste Albert, divisée en dix livres, traduicts de latin en françois par Jean Martin. *Paris, Jacq. Kerver,* 1553, in-fol. fig. vél. 15 fr.

943. Trattato delle piante et immagini de sacri edifizi de Terra Santa, disegnate in Jerusalemme secondo le regole della prospettiva e vera misura della lor grandezza, dal R. P. F. Bernardino. *In Firenza, appresso Pietro Cecconcelli,* 1620, in-fol. fig. v. f. 20 fr.

944. Specimens of gothic ornaments selected from the parish church of Lavenham in Suffolk. *London, Taylor,* 1816, in-4, fig. (40), demi-rel. mar. viol. 18 fr.

944 *bis*. Designs fors *Lodges, and Entrances* to parks, paddocks and pleasure grounds, in the gothic, cottage and fancy styles, with characteristic scenery and descriptions in Letter-press, by T. D. W. Dearn. *London,* 1823, gr. in-4, fig. (20), cart. 8 fr.

945. A Treatise on the decorative part of civil Architecture, by sir William Chambers, with notes and an examination of grecian architecture, by Joseph Gwilt. *London, Priestley,* 1825, 2 vol. in-4, tirés in-fol. fig. en six cahiers. 30 fr.

946. Essais sur l'architecture des Chinois et sur leurs jardins (par L. Fr. Delatour). *Paris, impr. de Clousier,* 1803, in-8, demi-rel. 10 fr.

Tiré seulement à trente-six exemplaires.

947. Traicté familier pour toiser, mesurer et exactement calculer toute maçonnerie, tant en quarré et superfice (*sic*) que cube et massive, comme aussi des plates formes, turcies et levées de rivières, etc., par Alex. Guybert, conseiller du roy à Orléans. *Paris, Ch. Massé,* 1580, in-8, parch. 8 fr.

4. *Musique.*

948. Histoire de la musique, par C. Kalkbrenner. *Paris,* 1802, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. mar. r. dent. tr. dor. 10 fr.

949. Dictionnaire historique des musiciens, artistes et amateurs, morts ou vivants, etc., par Al. Choron et Fayolle. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Koehler.*) 20 fr.

Avec des notes manuscrites d'Hoffmann, au crayon, sur les marges et détachées.

950. Theorica musice Franchini Gafuri Laudensis. *Impressum Mediolani per magistrum Mantegatium dictum Cassanum opera et impensa magistri Johannis Petri de Lomatio, anno* M CCCC LXXXXII, in-fol. grav. sur bois, parch. 60 fr.

Livre rare. Bel exemplaire.

951. Compendium musices confectum ad faciliorem instructionem cantum choralem discentium, necnon ad introductionem hujus libelli, qui Cantorinus intitulatur. *Venetiis, per Lucantonium de Giunta*, 1513, pet. in-8, fig. sur bois et musique, vél. 30 fr.

Imprimé en rouge et en noir. Petit livre fort rare, que n'a point indiqué Lichtenthal dans son dictionnaire bibliographique de la musique.

951 *bis*. Le Istitutioni harmoniche del reverendo Gioseffo Zarlino da Chioggia. *In Venetia*, 1562, in-fol. demi-rel. c. de Russie. 35 fr.

952. De Cantu et musica sacra a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus, auctore Martino Gerberto. *Typis San-Blasianis*, 1774, 2 vol. in-4, fig. demi-rel. de mar. n. 60 fr.

953. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé Lebeuf. *Paris, J.-B. Hérissant*, 1741, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

954. Nouvelle methode pour apprendre le plain-chant, par M. Poisson, curé de Bocherchille. *Rouen, Labbey*, 1789, in-8, br. 4 fr.

955. Des Représentations en musique anciennes et modernes, par le P. Menestrier. *Paris, René Guignard*, 1681, in-12, v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

IX. ARTS MÉCANIQUES ET MÉTIERS.

Fonderie, verrerie, art de la cuisine, etc.

956. Dictionnaire raisonné universel des arts et métiers, contenant l'histoire, la description, la police des fabriques et manufactures de France et des pays étrangers, par l'abbé Jaubert. *Paris, Didot jeune*, 1773, 5 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse d'Artois.*) 30 fr.

956 *bis*. Description des travaux pour la fonte en bronze de la

statue de Louis XV, par Mariette. *Paris*, 1768, gr. in-fol. fig. v. m. (*Aux armes de la ville de Paris.*) 15 fr.

957. A. Neri de arte vitraria libri VII. *Amstelod. H. Wetstenius,* 1686, pet. in-12, fig. mar. v. larg. dent. tr. dor. 6 fr.

958. APICIUS (Cœlius) Culinarius. *Impressum Mediolani per magistrum Guilermum Signerre Rothomagensem, anno* Mccccl xxxxviii, in-4, vél. 50 fr.

Première édition, rare. Bel exemplaire.

959. Apicii Cœlii de opsoniis et condimentis, sive arte coquinaria libri decem, cum notis Listeri. *Amstelodami,* 1709, pet. in-8, v. gr. fil. tr. dor. 10 fr.

960. LIVRE FORT EXCELLENT DE CUYSINE, tres utille et proffitable, contenant en soy la maniere dhabiller toutes viandes, avec la maniere de servir es bancquetz et festins. Le tout reveu et corrige par le grant escuyer de cuysine. *Lyon, Olivier Arnoullet,* 1542, pet. in-8, goth. mar. r. compart. tr. dor. (*Capé.*) 450 fr.

Bel exemplaire, bien conservé, d'un livre curieux et des plus rares.
Cet exemplaire, vendu chez M. de Bure (nº 409 du catal.) 500 fr., a été recouvert depuis d'une riche reliure dorée en plein.

961. Le grand cuysinier de toute cuysine, contenant la manière d'habiller toutes sortes de viandes, tant chair que poisson, et de servir es banquets et festes, avec un memoire pour faire escriteau pour un banquet, le tout composé par plusieurs cuisiniers fort experts. *Paris, J. Bonfous, s. d.* in-16, mar. bl. fil. 50 fr.

961 *bis.* Le Cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toute sorte de viande grasses et maigres, légumes, patisseries... par le sieur de La Varenne. *La Haye, Ad. Vlaq,* 1656, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 100 fr.

Joli exemplaire d'un volume qui se joint à la collection des Elsevier, et qui est au moins aussi rare que le *Patissier françois.*

962. La manière d'amolir les os, et de faire cuire toutes sortes de viandes en fort peu de temps, et à peu de frais, avec une description de la machine dont il se faut servir pour cet effet... par M. (Denis) Papin. *Paris, Estienne Michallet,* 1682, pet. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Closs.*) 25 fr.

C'est le premier livre dans lequel Papin ait produit ses idées sur la force de la vapeur appliquée aux machines.

963. La Pratique de l'aiguille industrieuse, du très-excellent milour Mathias Mignerak anglois, ouvrier fort expert en toute sorte de lingerie, où sont tracés divers compartimens de carrez, tous differans en grandeur et invention, avec les plus

exquises bordures, desseins et ordonnances qui se soient veuz jusques à ce jourd'hui, tant poétiques, historiques, qu'autres ouvrages de poinct de rebord, etc. Ensemble les nouvelles invencions françoises. *Paris, Jean Le Clerc*, 1605, in-4, vél. 40 fr.

Volume rare et curieux. Il est incomplet de neuf feuillets, sign. P. iv; Q. ij et iij; S. i-iv; T. i-ij.

X. EXERCICES GYMNASTIQUES.

1. *Lutte, escrime, équitation, danse.*

964. Hieronymi Mercurialis de arte gymnastica libri sex. *Parisiis, J. Du Puy*, 1577, in-4, fig. sur bois, mar. v. tr. dor. (*Rel. ancienne.*) 15 fr.

965. Di Antonio Manciolino Bolognese opera nova dove li sono tutti li documenti et vantaggi che si ponno havere nel mesner de l'armi d'ogni sorte. *Vinegia, Nic. d'Aristotile, detto Zoppino,* 1531, pet. in-8, figures sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

Livre rare. Le titre est raccommodé et quelques feuillets sont tachés.

966. Arte dell' armi di Achille Marozzo. *In Venetia, Ant. Pinargenti*, 1568, in-4, nombreuses fig. vél. 15 fr.

967. Hippiatria sive marescalia Laurentii Rusii, in qua, præter variorum morborum plurima ac saluberrima remedia, plures quam in priore editione commodissime frenorum formæ excusæ sunt.... *Lutetiæ, apud Chr. Wechelum,* 1532, in-fol. fig. demi-rel. mar. 15 fr.

968. Gli Ordini di cavalcare di Frederigo Grisone. *In Napoli, Mat. Cancer*, 1559, in-4, fig. v. ant. 6 fr.

969. Il Cavalerizzo di messer Claudio Corte di Pavia. *Lyone, Alessandro Marsilii*, 1573, gr. in-4, demi-rel. v. bl. 20 fr.

970. L'Instruction du roy en l'exercice de monter à cheval, par Antoine de Pluvinel. *Paris, Toussainct Quinet*, 1640, in-8, vél. 5 fr.

971. Escole ou institution des jeunes cavaliers, où l'on voit plusieurs belles instructions et maximes qui servent à bien vivre dans le monde, par C. Putod. *Brusselles, Luc de Meerbeque*, 1632, in-8, vél. fil. tr. dor. 8 fr.

971 *bis*. La parfaite connoissance des chevaux et jugement de leurs maladies avec les remèdes nécessaires tant pour leur

guérison qu'entretien d'iceux, par Baret sieur de Rouvray, Tourangeau. *Paris, J.-B. Loyson*, 1661, in-4, demi-rel. mar. 15 fr.

972. La Méthode nouvelle et invention extraordinaire de dresser les chevaux, les travailler selon la nature, et parfaire la nature par la subtilité de l'art, laquelle n'a jamais été treuvée que par le Mis de Newcastle. *Anvers, Jacq. Van Meurs*, 1658 (1737), in-fol. fig. v. m. 50 fr.

973. L'Art de nager, par Thevenot. *Paris, Lamy*, 1782, pet. in-12, v. m. 3 fr.

974. Des Ballets anciens et modernes, par le P. Menestrier. *Paris*, 1682, in-12, v. f. tr. dor. 20 fr.

975. De la Danse, par Moreau de Saint-Mery. *Parme, Bodoni*, 1803, pet. in-8, cart. n. r. 4 fr.

976. La Danse et les ballets depuis Bacchus jusqu'à mademoiselle Taglioni, par Castil-Blaze. *Paris*, 1832, in-12, demi-rel. mar. v. 4 fr.

977. Dictionnaire de danse, contenant l'histoire, les règles et les principes de cet art (par Compan). *Paris, Cailleau*, 1787, pet. in-8, v. f. fil. non rogné. (*Bauzonnet.*) 8 fr.

978. Principes d'allemande par Mr Dubois, de l'Opéra, gravés par Mme Annereau. *Paris, s. d.* (vers 1780), in-8, 12 fig. demi-rel. v. f. 8 fr.

2. *Chasse.*

979. L'Éloge de la chasse, avec plusieurs avantures surprenantes et agréables qui y sont arrivées (par le chevalier de Mailly). *Amsterdam, Le Petit David*, 1724, in-12, v. br. 7 fr.

980. LE MIROYR DE PHEBUS des deduictz de la chasse aux bestes saulvaiges et des oiseaulx de proye, avec lart de faulconnerie et la cure des bestes et oiseaulx a cela propice. *On les vend a Paris, par Philippe le Noir. S. d.* in-4, goth. fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 160 fr.

Bel exemplaire.

981. LA VENERIE DE JAQUES DU FOUILLOUX, avec plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies; plus l'adolescence de l'auteur. *Poitiers, par les de Marnefz et Bouchetz freres. S. d.* in-4, fig. sur bois, mar. vert à compart. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 150 fr.

Bel exemplaire de cette édition rare, qui doit avoir été imprimée vers 1565.

981 *bis*. Le même livre. *Poitiers, par les de Marnefz et Bouchetz freres*, 1568, in-4, fig. sur bois, mar. br. à compart. fil. tr. dor. (*Thompson*.) 120 fr.

Bel exemplaire.

982. La Vénerie de Jacques du Fouilloux. *Paris, Cl. Cramoisy*, 1561, fig. sur bois. — La Fauconnerie de Jean de Franchieres, avec tous les autres autheurs qui se sont peu trouver traictans de ce subjet. *Paris, Cl. Cramoisy*, 1621, in-4, fig. v. rac. fil. tr. dor. 75 fr.

983. La Vénerie de Jacques du Fouilloux. *Angers*, 1844, in-4, fig. sur bois, pap. vél. bleu, demi-rel. mar. non rogné. 25 fr.

— La même. *Angers*, 1844, in-4, fig. br. 12 fr.

984. La Vénerie royale, qui contient les chasses du cerf, du lièvre, du chevreuil, du sanglier, du loup et du renard, par R. de Salnove. *Paris*, 1665, in-4, v. br. 15 fr.

985. La Caccia dell' arcobugio del cap. Vita Bonfadini. *Bologna, G. Lughi. S. d.* (17e siècle), pet. in-12, vél. 5 fr.

986. Chasses aux quadrupèdes, aux oiseaux, et pêches, gravées, d'après Jean Stradan, par Ph. Galle et autres. 1578, in-fol. oblong, mar. vert, fil. compart. tr. dor. (*Aux armes de M. W. Hope*.) 70 fr.

987. Les Ruses du braconnage, mises à découvert par L. Labruyère, *Paris*, 1771, in-12, v. m. 25 fr.

Volume devenu fort rare.

988. Histoire d'un braconnier, ou Mémoires de la vie de L. Labruyerre, auteur des Ruses du braconnage (publ. par M. Jer. Pichon). *Paris*, 1844, in-8, br. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

989. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oyseaux passagers, et les non passagers : et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds... par F. F. F. R. D. G. dit le solitaire inventif (Frère François Fortin). *Paris, Ch. de Sercy*, 1688, in-4, fig. sur bois mar. vert, fil. compart. tr. dor. (*Petit. Aux armes de M. W. Hope*.) 50 fr.

Bel exemplaire.

990. Mémoire sur les moyens de perfectionner les remises propres à la conservation du gibier, par Le Breton. *Paris*, 1785, in-18, br. 2 fr.

991. Se present livre est de lart et science de faulconnerye le quel est este detrahit des livres en enseignemens des trois

maistres faulconniers... Molopin, Michelin et Ame Cassiam, par J. de Franchières). In-4, goth. rel. en bois, fermoirs. 100 fr.

Manuscrit du quinzième siècle sur papier. Le volume est terminé par l'ordonnance de Philippe le Bon, du 26 août 1459, qui nomme des commissaires pour rédiger la coutume du duché de Bourgogne, et par la rédaction desdites coutumes.

992. La Fauconnerie de Charles d'Arcussia, seigneur d'Esparon. *Aix, Jean Tolosan,* 1598, in-8, portr. de Henri IV et fig. sur bois, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 70 fr.

Bel exemplaire de l'édition originale.

XI. JEUX DIVERS.

993. Cinquante jeus divers d'honneste entretien, industrieusement inventés par messer Innocent Rhinghier, et fais francoys par Hubert-Philippe de Villiers. *Lyon, par Charles Pesnot,* 1555, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

993 *bis.* Libro de la Ventura, overo de le sorte perche si trova le infrascripte rasone a trare con gli dadi che sono nella presente roda chiamata roda della ventura... di Lorenzo Spirto. (A la fin) *Stampato in Milano per Zanoto de Castellion fatto ale spese de Johanne Jacobo de Legnano,* M. CCCCC VIII, pet. in-fol. fig. sur bois, m. 40 fr.

Édition rare, ornée d'un grand nombre de figures sur bois. Ouvrage singulier, où se trouvent des réponses à différentes questions proposées sur l'avenir, lesquelles sont en vers et se font par le moyen des dés, dont les diverses chances sont figurées dans le volume. (*Man. du Libr.*)

994. Les Oracles divertissans, où l'on trouve la décision des questions les plus curieuses pour se resjouir dans les compagnies, par W. D. L. C. (Wulson de la Colombière). *Amsterdam, J. Sambix,* 1677, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

995. Le Jeu des eschez moralisé (traduit du latin de Jacques de Cessole, par J. de Vignay). *Paris, Michel Lenoir,* 1505, pet. in-4, goth. mar. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 60 fr.

Volume rare. Quelques piqûres raccommodées dans le milieu du texte.

996. Libro da imparare giocare a scachi, et de bellissimi partiti, in lingua spagnola et italiana, revisti e recorretti (per Damiano Portughese). *S. l. n. d.* in-8, fig. cart. 50 fr.

Volume rare.

997. Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris, Fr. Ambr. Didot,*

1780, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. (*Niédrée.*) 18 fr.

Exemplaire en grand papier.

— Les mêmes. *Paris,* 1780, in-12, dos et coins de mar. bl. non rogné. (*Petit.*) 10 fr.

998. Le Jeu de l'Hombre, comme on le joue présentement à la cour. *Paris, Ve Cl. Barbin,* 1699, in-12, v. m. 3 fr.

999. Essai sur le Trente-un, avec quelques méthodes probables d'y jouer avantageusement, par un spéculateur. *Paris,* 1809, in-8, demi-rel. v. f. 3 fr.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

JURISPRUDENCE.

SCIENCES ET ARTS.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

Paris. — Typographie de Firmin Didot frères, rue Jacob, 56.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES

FAISANT PARTIE DE LA LIBRAIRIE

DE L. POTIER.

SECONDE PARTIE.

BELLES-LETTRES.

PARIS,

CHEZ L. POTIER, LIBRAIRE,

QUAI MALAQUAIS, 9.

1855

Ce Catalogue que j'offre aux amateurs contient, sinon la partie la plus considérable de ma librairie, au moins celle où se rencontrent le plus de livres rares, curieux, et dont la conservation intérieure ainsi que les reliures laissent le moins à désirer.

Ces livres, achetés dans les ventes les plus importantes des derniers temps, ou provenant de marchés à l'amiable et suivant le hasard des occasions, ne sauraient former l'ensemble parfait que peut présenter la bibliothèque d'un amateur dirigé dans ses recherches par une idée unique; mais on y trouve cet avantage, le seul d'ailleurs qui importe ici, que cette collection de livres réunis, pour ainsi dire, en vue de tous les goûts, offre la plus grande et la plus complète variété. En effet, je ne sais s'il y a un seul genre de curiosité dont on ne remarque ici au moins quelques spécimens. Pour en donner une idée, il suffit de citer les éditions incunables, les Aldes, les Elzéviers latins et français, les éditions originales de nos grands classiques, les vieux poëtes français, le théâtre, les romans de chevalerie et autres, les auteurs facétieux, etc., etc.

Il ne m'appartient pas de faire l'éloge de ces livres. Je n'indiquerai même pas ceux qui me semblent les plus recommandables, persuadé que MM. les amateurs sauront bien les discerner.

Ce Catalogue ne contient que les Belles-Lettres. Je l'intitule *Seconde partie*. La première, composée de 1000 numéros et renfermant la *Théologie*, la *Jurisprudence* et les *Sciences et arts*, paraîtra en janvier prochain. La troisième, qui suivra de près, sera destinée à l'histoire. Cette derniere partie sera presque aussi considérable que celle des *Belles-Lettres*.

Je dois prévenir ici que quelques articles ont été vendus pendant l'impression du Catalogue, et que, parmi ces articles, figurent les n°s 2363 et 2364, *Gargantua* et *Pantagruel*.

L. P.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

1. *Origine des langues. — Grammaire générale. — Dictionnaires en plusieurs langues.*

1000. Thrésor de l'histoire des langues de cest univers, par Cl. Duret. *Yverdon,* 1619, in-4, v. f. fil. tr. d. (*Koehler*). 25 fr.

1001. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions par toutes les principales parties du monde, par Ed. Brerewood et mises en françois par J. de La Montagne. *Paris, Oliv. de Varennes,* 1640, in-8, v. gaufr. fil. tr. d. 5 fr.

1002. Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et de la signification des mots (par de Maupertuis). *S. l. n. d.* in-12, pap. de Holl. v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

Tiré à petit nombre, à douze exemplaires, dit-on.

1003. Grammaire générale, par Beauzée. *Paris, Barbou,* 1767, 2 vol. in-8, v. éc. fil. 8 fr.

1004. L'Harmonie étymologique des langues, en laquelle par plusieurs antiquitez et étymologies de toute sorte, se démonstre évidemment que toutes les langues sont descendues de l'hébraïque, par Estienne Guichard. *Paris, Guil. le Noir,* 1606, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. de Mouillié.*) 35 fr.

Bel exemplaire.

1005. Lexicon tetraglotton, an english—french—italian—spa-

nish dictionary, by James Howell. *London, Corn. Bée*, 1660, in-fol. fig. v. br. 15 fr.

1006. Plantavitis, seu Thesaurus synonymicus hebraïco-chaldaico-rabbinicus, auctore Plantavitio Pausano. *Lodovæ, typis Arnaldi Colomerii*, 1644, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Exemplaire de l'auteur, J. Plantavit de la Pause, évêque de Lodève, avec ses armes.

2. *Langue grecque.*

1007. Theodori Gazæ introductionis grammaticæ libri quatuor, una cum interpretatione latina sane quam doctissima. *Coloniæ*, 1525, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Muller.*) 10 fr.

1008. Aldi Manutii Romani grammaticæ institutiones græcæ. *Venetiis, Aldus*, 1515, in-4, mar. bl. dent. tr. dor. 40 fr.

1009. Constantini Lascaris Græcæ institutiones, et primo : de octo partibus orationis, de constructione, de nomine et verbo, etc... (Et varia alia diversorum auctorum). Omnia cum Latina interpretatione. *Ferrariæ, per Joannem Maciochium*, M. D. X, pet. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 50 fr.

Édition rare.

1010. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque (par Cl. Lancelot). *Paris*, 1754, in-8, v. m. (*Aux armes de Lamoignon.*) 8 fr.

1011. Introduction à la langue grecque, à l'usage des colléges pour les quatrièmes et les cinquièmes (par Giraudeau). *La Rochelle, René-Jacob Desbordes*, 1751, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*) 10 fr.

1012. Le Jardin des racines grecques mis en vers, avec un traité des prépositions et un recueil alphabétique des mots tirés du grec (par Cl. Lancelot). *Paris, le Petit*, 1657, in-12, titre gr. v. br. 10 fr

Édition originale.

1013. Adolphi Mekerchi Brugensis, de veteri et recta pronunciatione linguæ græcæ commentarius. *Brugis Flandrorum, excudebat Hub. Goltzius*, 1565, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

1014. Julii Pollucis Onomasticon, græce et latine, cum commentariis Jungermanni, Kühnii, Seberi et aliorum, curavit H. Lederlinus et Tib. Hemsterhuis. *Amstelædami, Wetstenius*, 1706, 2 vol. in-fol. vél. cordé. 36 fr.

1015. Hesychii lexicon (græce, cum præfatione Ant. Fran-

cini). *Florentiæ, apud hæredes Philippi Juntæ*, M.D.XX. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 40 fr.

Seconde édition de ce Lexique.

1016. SUIDAS (græce). *Venetiis, Aldus*, 1514, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 50 fr.

Seconde édition présentant un texte différent de celui de la première édition donnée à Milan en 1498. Bel exemplaire.

1017. Suidas (græce). *Basileæ*, 1544, in-fol. demi-rel. bas. 25 fr.

Exemplaire de Guyet, et ensuite de Ménage, avec des notes autographes de ces deux savants.

1018. Suidæ lexicon, græce et latine... notisque perpetuis illustravit... indicesque adjecit Ludolphus Kusterus. *Cantabrigiæ*, 1705, 3 vol. in-fol. vél. cordé. 55 fr.

3. *Langue latine.*

1019. Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus... Notæ Dionysii Gothofredi ad Varronem, Festum et Nonium. Variæ lectiones in Fulgentium et Isidorum. *S. l. apud Guillielmum Leimarium*, 1585, in-4, mar. r. fil. à encadr. tr. dor. (*Anc. rel.*). 20 fr.

1020. M. Verrii Flacci quæ extant, et Sex. Pompei Festi de Verborum significatione libri XX ; Jos. Scaligeri in eosdem libros castigationes recognitæ et auctæ. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonum*, 1576, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 50 fr.

Très-bel exemplaire.

1021. POMPEIUS FESTUS. *Venetiis, Jo. de Colonia*, M.CCCCLXXIIII, in-4, rel. en bois. 50 fr.

Édition rare, à la suite de laquelle on trouve : *M. T. Varronis de Lingua latina.*

1022. M. Terentii Varronis opera quæ supersunt. In lib. de Ling. lat. conjectanea Jos. Scaligeri; in lib. de Re rust. notæ ejusd. non ante editæ. *S. l. H. Stephanus*, 1573. — De Abusu linguæ græcæ in quibusdam vocibus quas latina usurpat, admonitio H. Stephani. *S. l. H. Stephanus*, 1563, in-8, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

1023. OMNIBONUS LEONICENUS. Liber de octo partibus orationis. M.CCCC.LXXIIII, *die XIII mensis Januarii, Patavii* (*Balth. de Valdezochio et Mich. de Septem Arboribus*) in-4, mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Très-bel exemplaire d'une édition rare.

1024. Prisciani grammatici Cæsariensis libri omnes. *Venetiis, Aldus*, 1527, pet. in-4, vél. 20 fr.

1025. Prisciani de octo partibus orationis lib. XVI. *Florentiæ, per hæredes Ph. Juntæ*, 1525, in-4, demi-rel. mar. r. 15 fr.

1026. P. Rami Rudimenta grammaticæ latinæ. *Basileæ, per Eusebium Episcopum*, 1569, pet. in-8, mar. vert, tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

1027. Tractatus de orthographia. (*fin du XVe siècle*). In-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

1028. Christophori Scarpæ Orthographia brevis et utilis, feliciter incipit. (*Absque nota.*) In-4, v. f. fil. 15 fr.

Traité curieux, qui paraît avoir été imprimé à Trévise, à la fin du quinzième siècle.

1029. Principes et premiers éléments de la langue latine, par lesquels tous jeunes enfants seront facilement introduits à la cognoissance d'icelle. *Paris, Robert Estienne*, 1578. — Dicta sapientum Græciæ, aliis sententiis, tum latinis, tum gallicis explicata, et rithmicis versibus reddita. *Parisiis, Gab. Buon,* 1571, In-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

1030. Les Déclinaisons des noms et verbes, que doivent sçavoir entièrement par cœur les enfans auxquels on veut bailler entrée à la langue latine, ensemble la manière de tourner les noms, pronoms, verbes, etc. *Parisiis, G. Buon*, 1581, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

1031. Les Mots françois selon l'ordre des lettres, ainsi que les fault escrire, tournez en latin, pour les enfans. *Paris, Rob. Estienne,* 1584, in-4 à 2 colonnes, mar. br. compart. d. tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

Volume rare.

1032. Dictionarium latino gallicum. *Luteliæ, ex officina Roberti Stephani,* 1546, in-fol. parch. 15 fr.

4. *Langue française.*

A. Grammaires et Dictionnaires des langues romanes du Nord et du Midi.

1033. Éléments de la grammaire et de la langue romane avant l'an 1000, par Raynouard. *Paris, Didot,* 1816, in-8, br. 8 fr.

1034. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des troubadours comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé d'un nouveau choix des poésies originales des troubadours, par Raynouard. *Paris, Silvestre,* 1836-1844, 6 vol. gr. in-8, v. f. fil. non rogné. 80 fr.

1035. Essai d'un glossaire occitanien pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours (par de Rochegude). *Toulouse*, 1819, in-8, br. — Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales des troubadours (publié par le même). *Toulouse*, 1819, in-8, br. 10 fr.

1036. Glossaire de la langue romane, par J. B. Roquefort. *Paris, Warée*, 1808, 2 vol. in-8, cart. n. r. 30 fr.

1037. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle, par Gust. Fallot. *Paris, I. R.* 1839, gr. in-8, br. 12 fr. — Le même, gr. in-8, demi-rel. v. br. n. r. 15 fr.

B. Origines et étymologies. — Traités généraux et spéciaux. — Dictionnaires.

1038. Project du livre intitulé : De la Précellence du langage françois, par Henri Estienne. *Paris, Mamert Patisson*, 1579, in-8, mar. br. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 35 fr.

1039. Joachimi Perionii dialogorum de linguæ gallicæ origine, ejusque cum greca cognatione, libri quatuor. *Parisiis, apud Sebast. Nivellium*, 1555, in-8, vel. (*Mouillé.*) 8 fr.

1040. Traicté de la conformité du language françois avec le grec, divisé en trois livres... Avec une préface remonstrant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'huy en l'usage de la langue françoise... duquel (traicté) l'auteur et l'imprimeur est Henri Estienne. *S. l. ni d.* pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 50 fr.

Édition originale.

1041. Traité de la conformité du langage françois avec le grec, (par Henri Estienne). *Paris, Robert Estienne*, 1569, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

1042. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec (par Henri Estienne). *Paris, I. du Puis*, 1569, in-8, mar. v. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Très-bel exemplaire.

1043. Discours sur la science des étymologies au sujet des Origines françoises de M. Ménage, par le P. Besnier. *S. l. n. d.*, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

Volume rare, qui a été réimprimé en tête de la dernière édition du Dictionnaire de Ménage.

1044. L'Éclaircissement de la langue française, par Jean Palsgrave, suivi de la Grammaire de Giles du Guez, publiés pour

la première fois en France par Fr. Génin. *Paris, I. N.*, 1852, très-fort vol. in-4, cart. non rog. 20 fr.

On sait qu'il n'existe qu'un seul exemplaire en France, celui de la bibliothèque Mazarine, de l'édition originale de l'ouvrage de Palsgrave, publié pour la première fois à Londres en 1530.

1045. Jac. Sylvii Ambiani in linguam gallicam Isagoge, una cum ejusdem grammatica latino-gallica, ex hebræis et latinis authoribus. *Parisiis, ex offic. Rob. Stephani,* 1531, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

1046. Traicté de la grammaire françoise. *L'olivier de Rob. Estienne* (à la fin : 1557, le *VII décembre*), in-8 de 110 pages, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

Première édition de la Grammaire de Rob. Étienne, fort rare. Très-bel exemplaire.

1047. Antonii Caucii grammaticæ gallicæ libri tres. *Excudebat Argentinæ Bernhardus Jobinus,* 1586, in-8, vel. 10 fr.

1048. Devis de la langue françoise, fort exquis et singulier, avecques un autre devis touchant la police et les estaz, composez par A. M. (Matthieu), sieur des Moystardières. *Paris, Jean de Bordeaux*, 1572, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

1049. Observations de l'Académie françoise sur les remarques de M. de Vaugelas. *La Haye, J. L'Honoré,* 1705, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél. 3 fr.

1050. Doutes sur la langue françoise, proposez à messieurs de l'Académie françoise (par le R. P. Bouhours). *Paris,* veuve *S. Bénard,* 1791, in-12, v. f. 5 fr.

1051. L'École pour rire, ou la manière d'apprendre le françois en riant, par le moyen de certaines histoires choisies, plaisantes et récréatives. *Leyde,* 1678, pet. in-12, v. br. 12 fr.

1052. De Francicæ linguæ recta pronuntiatione, Theod. Beza auctore. *Genevæ, apud Eusth. Vignon,* 1584, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Volume rare. Exemplaire de Longepierre.

1053. Tres-utile et compendieulx traicte de lart et science dortographie gallicane... avec une petite introduction pour cognoistre a lire le chiffre et scavoir gecter et compter selon les sept especes de tout nombre entier. *Imprime a Paris pour la veufve de feu Jehan Sainct Denys, s. d.* (vers 1525) in-16, goth. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Petit volume rare.

1054. La Langue françoise de Jean Godard. Première partie. *Lyon, Nic. Jullieron*, 1620, in-8, demi-rel. v. 8 fr.

1055. Des Tropes ou des différents sens dans lesquels on peut

prendre un même mot dans une même langue, par Du Marsais. *Paris, David*, 1757, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse d'Artois.*) 15 fr.

1056. Le Livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire sur les disputes de mots, abus des termes, etc. (par Gros de Boze). *Bâle*, 1748, in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Thouvenin* je.) 18 fr.

Imprimé sur papier jaune.

1057. Les Origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par Moisant de Brieux). *Caen, J. Cavelier*, 1672, pet. in-12, vel. 36 fr.

1058. Thrésor de la langue françoise, tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, vénerie et faulconnerie, ci-devant ramassez par Aimar de Ranconnet. Reveu et augmenté en ceste dernière édition de plus de moitié par Jean Nicot. *Paris, David Douceur*, 1606, in-fol. rel. en bois. 45 fr.

1059. Inventaire des deux langues, françoise et latine, assorti des plus utiles curiositez de l'un et de l'autre idiome, par Philibert Monet. *Lyon, Cl. Obert*, 1636, in-fol. parch. 18 fr.

1060. Le Parlement nouveau, ou Centurie interlinaire de devis facétieusement sérieux et sérieusement facétieux, comprenans sous les tiltres de professions, charges... tous les mots et phrases nécessaires en la conversation humaine, et servans de dictionnaire aux amateurs des deux langues françoise et allemande, par Daniel Martin, linguiste. *Strasbourg*, 1637, in-8, vél. 10 fr.

On trouve dans ce livre quelques détails curieux sur le bouffon Tabarin.

1061. Dictionnaire françois, contenant les mots et les choses, plusieurs nouvelles remarques sur la langue françoise, etc. par Richelet. *Genève, Widerhold*, 1680, 2 tom. en 1 vol. in-4, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 130 fr.

Bel exemplaire. Édition originale, rare et recherchée.

1062. Dictionnaire de l'Académie française, sixième éd. *Paris, F. Didot*, 1835, 2 vol. in-4. — Complément du Dictionnaire de l'Académie française. *Paris, F. Didot*, 1845, in-4; les 3 vol. demi-rel. mar. bl. 50 fr.

1063. L'Apothéose du Dictionnaire de l'Académie et son expulsion de la région céleste (attribué à Richelet). *La Haye, Arnoult Leers*, 1696, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

Avec une note de M. Aimé Martin.

1064. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple (par d'Hautel). *Paris, Léop. Collin*, 1808, 2 vol. in-8, bas. rac. 12 fr.

1065. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par J. P. Leroux. *Pampelune,* 1786, 2 vol. in-8, v. 8 fr.

C. Langue bretonne. — Patois.

1066. Dictionnaire françois-celtique, ou françois-breton, par le P. F. Grégoire de Rostrenen, capucin. *Rennes, Julien Vatard,* 1732, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes de d'Aguesseau.*) 30 fr.

1067. Dictionnaire de la langue bretonne, où l'on voit son antiquité, son affinité avec les langues anciennes, etc., par dom Louis Le Pelletier. *Paris, Fr. de la Guette,* 1752, in-fol. v. m. (*Aux armes de Bretagne.*) 30 fr.

1068. Dictionnaire français et celto-breton, par A. E. Troude. *Brest,* 1843, in-8, br. 6 fr.

1069. Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins, par un amateur du vieux langage (le comte Jaubert). *Paris, Roret,* 1842, in-8, br. 4 fr.

1070. Recherches sur le patois de Franche-Comté, de Lorraine et d'Alsace, par S. F. Fallot de Montbéliard. *Montbéliard,* 1828, in-12, br. 6 fr.

1071. Dictionnaire rouchi-français, par Hécart. *Valenciennes, Lemaître,* 1834, in-8, demi-rel. v. br. (*Closs.*) 8 fr.

1072. Tableau historique littéraire de la langue parlée dans le midi de la France et connue sous le nom de langue romano-provençale, par Mary-Lafon. *Paris,* 1842, gr. in-12, demi-rel. v. f. non rog. (*Petit.*) 4 fr.

1073. Dictionnaire languedocien-français, enrichi de remarques critiques, historiques et grammaticales et d'une nombreuse collection de proverbes languedociens et provençaux par L. D. S. (l'abbé de Sauvage). *Nîmes,* 1785, 2 vol. in-8, br. 10 fr.

5. *Langues étrangères.*

1074. Dialogo del Trissino, intitolato il Castellano, nel quale si tratta de la lingua italiana. *Vicenze, per Tolomeo Janiculo da Bressa,* 1529, très-petit in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 35 fr.

Rare. Imprimé avec les caractères italiques mêlés de lettres grecques, que Le Trissin a adoptés pour plusieurs de ses ouvrages.

1075. Regole grammaticali della volgar lingua di Francesco

Fortunio. *Vinegia, Aldo*, 1552. — Regole grammaticali di Jacomo Gabriele. *In Venetia, appresso Griffio*, 1558. — Avertimenti sopra le regole toscane, con la formatione dei verbi, et variationi delle voci di Nic. Tani dal Borgo a S. Sepolcro. *Vinegia, appresso G. Rapario*, 1550, in-8, vél. 10 fr.

1076. Osservationi nella volgar lingua di Lodovico Dolce, divise in quatro libri. *In Vinegia, appresso Gab. Giolito*, 1550, in-8, vél. 5 fr.

1077. La Grammaire italienne, composée en françois, pour l'intelligence des deux langues (par J. P. de Mesme). *Paris, R. le Mangnier*, 1567, in-16, mar. br. tr. dor. (*Duru*.) 30 fr.

Joli petit volume.

1078. Recherches italiennes et françoises, ou Dictionnaire contenant, outre les mots ordinaires, une quantité de proverbes et de phrases pour l'intelligence de l'une et l'autre langue, par Ant. Oudin. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1655, in-4, v. 12 fr.

1079. Tesoro de las dos lenguas francesa y española. Trésor des deux langues françoise et espagnolle... par Cesar Oudin. *Paris, M. Orry*, 1607, in-4, v. f. fil. 30 fr.

Bel exemplaire aux armes de J. A. de Thou.

1080. A Dictionary of the gaelic language, by Norman Macleod, and Daniel Dewar. *London, H. Bohn*, 1845, gr. in-8, cart. en toile. 20 fr.

1081. Langue et littérature des anciens Francs, par G. Gley. *Paris, Michaud*, 1814, in-8, br. 5 fr.

1082. Glossarium germanicum, continens origines et antiquitates totius linguæ germanicæ, et omnium pene vocabulorum vigentium et desitorum, opus J. Georgii Wachteri. *Lipsiæ*, 1737, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. 40 fr.

1083. Thesaurus Theutonicæ linguæ. Thresor du langage basalman, dict vulgairement flameng, traduict en françois et en latin. *Antuerpiæ, ex officina C. Plantini*, 1573, in-4, vél. 20 fr.

1084. Linguarum vett. septentrionalium Thesaurus grammatico-criticus et archæologicus, auctore G. Hickesio. *Oxoniæ*, 1705, 3 vol. in fol. portr. v. f. 240 fr.

Collection estimée et rare.

1085. Glossarium Suiogothicum, in quo tam hodierno usu frequentata vocabula, quam in legum patriarum tabulis aliisque ævi medii scriptis obvia, explicantur, auctore J. Ihre. *Upsaliæ*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. ant. fil. 75 fr.

Volume rare.

1086. Dictionnaire de la langue huronne, par Gabriel Sagard. *Paris, Denys Moreau*, 1632, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru*). 60 fr.

Rare.

II. RHÉTORIQUE.

1. *Rhéteurs grecs, latins et français.*

1087. Demetrii Phalerii de elocutione, sive dictione rhetorica (gr. et lat.). *Glasguæ, R. Foulis*, 1743, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

1088. Dionysii Longini de Sublimitate libellus. *Oxoniæ, e theatro Sheldoniano*, 1718, in-8, mar. v. fil. à comp. tr. dor. (*Rel. angl.*) 15 fr.

1089. Dionysii Longini de Sublimitate commentarius, quem nova edit. donavit Zach. Pearce. *Amst. apud R. et J. Wetstenios et G. Smith*, 1733, in-8, frontisp. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

1090. Dionysii Longini quæ supersunt græce et latine. Recensuit J. Toupius... *Oxonii*, 1778, in-8, gr. pap. v. f. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 12 fr.

1091. M. Fabii Victorini Rhetoris commentarii in Rhetoricos M. T. Ciceronis... *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1537, 2 part. en 1 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. 75 fr.

Bel exemplaire aux armes de J. A. de Thou.

1092. P. Rutilii Lupi de figuris sententiarum et elocutionis libri II. Recensuit D. Ruhnkenius. *Lugd. Batav. S. et J. Luchtmans*, 1768, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

1093. Dante, de la volgare eloquentia. — Dialogo del Trissino intitolato Il Castellano, nel quale si tratta de la lingua italiana. — Epistola del Trissino de le lettere nuovamente aggiunte ne la lingua italiana. *In Vicenza, per Tolomeo Janiculo da Bressa*, 1529, 3 part. en 1 vol. pet. in-fol. vél. 30 fr.

Trois Traités rares, imprimés avec les caractères que Trissin tenta d'introduire dans la typographie et l'orthographe italienne.

1094. Guillermi Tardivi Aniciensis rhetorice artis ac oratorie facultatis compendium. *S. l. n. d.* in-4, mar. v. tr. dor. (*Lortic.*) 60 fr.

Édition rare, sans indication de lieu ni de date, mais imprimée à Paris par P. Cesaris et J. Stoll, vers 1475. L'exemplaire est grand de marges et très-bien conservé.

Guillaume Tardif, né au Puy en Vélay, et célèbre professeur de rhétorique du collége de Navarre, au quinzième siècle, n'est plus guère connu maintenant que comme auteur d'un ouvrage français sur l'art de la fauconnerie.

1095. Medulla oratoria, continens omnium transitionum formulas... ab Ivaro Petr.-Adolpho, Norvego. *Amst. ex offic. Elzeviriana,* 1656, pet. in-12, front. mar. r. fil. tr. dor. (*Jolie rel. aux armes du président Lambert.*) 12 fr.

1096. Le Grant et vray art de pleine rethorique : utile, proffitable et necessaire a toutes gens qui desirent a bien elegantement parler et escripre... compile et compose par maistre Pierre Fabri, cure de Meray, et natif de Rouen (en vers et en prose). *Paris, Jehan Longis,* 1534, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. 80 fr.

1097. Le Grand et vray art de pleine rethorique, par maistre Pierre Fabri. *On les vend a Lyon, cheuz Olivier Arnoullet.* (A la fin) *Cy fine le second livre de vraye rethorique, nouvellment imprime a Lyon, le vingt-neuviesme de apvril,* 1536, 2 parties en 1 vol. pet. in-8, goth. mar. citr. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare, et non mentionnée dans le *Manuel du Libraire.*

1098. Le Grant et vray art de pleine rethorique, par maistre Pierre Fabri. *Paris, Jehan Longis,* 1539, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. vert, dent. tr. d. (*Bauzonnet.*) 110 fr.

Très-bel exemplaire.

1099. De l'Art de parler (par le Père Lamy). *Suivant la copie imprimée, à Paris, chez André Pralard* (*Amsterd. D. Elsevier*), 1679, pet. in-12, mar. r. fil. tr. d. (*Simier.*) 20 fr.

131 mill. (4 p. 10 lig. 1/5).

1100. De l'Éloquence françoise (et des raisons pour quoy elle est demeurée si basse, par G. du Vair). *Paris, A. l'Angelier,* 1595, in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

Ce discours, de l'*Éloquence françoise,* est suivi de la traduction des Oraisons de Demosthène et d'Eschine, pour et contre Ctésiphon, d'Appius Clodius et de Cicéron, pour et contre Milon.

1101. L'OEuvre des OEuvres, ou le plus parfaict des sciences stéganographiques, Paulines, Armadelles et Lullistes (la rhétorique et la dialectique), par Jean Belot, seconde édition augmentée de l'art de prêcher. *Paris, Nic. Bourdin,* 1623, in-8, portr. demi-rel. mar. viol. 8 fr.

2. *Orateurs grecs, latins et français.*

1102. Isocratis orationes et epistolæ (gr.), cum latina interpretatione Hieron. Wolfii. *Parisiis, apud Joan. Libert,* 1621, in-8, mar. fil. coins ornés, tr. dor. (*Rel. anc. aux armes de Dom. de Ligny, évêque de Meaux.*) 20 fr.

1103. DEMOSTHENIS ORATIONES duæ et sexaginta; Libanii in eas ipsas argumenta; Vita Demosthenis per Libanum, ejusdem vita per Plutarchum (græce). *Venetiis, in ædibus Aldi*, M.D.IIII, 2 tom. en 1 vol. pet. in-fol. rel. en bois recouv. de mar. citr. fil. à comp. tr. dor. 200 fr.

Des deux éditions données par Alde sous cette date, celle-ci est la seconde. On la préfère à la première, parce qu'elle offre un meilleur texte et est imprimée plus correctement. Bel exemplaire dans sa reliure du temps, avec agrafes.

1104. Demosthenis et Æschinis opera, gr. et lat. edidit Joan. Taylor. *Cantabrigiæ, typis academicis*, 1769, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 90 fr.

Très-bel exemplaire.

1105. Conciones et Orationes ex historicis latinis excerptæ. *Amstelodami, apud Lud. Elzevirium*, 1652, pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1106. Eædem. *Amstelodami, apud Lud. Elzevirium*, 1652, pet. in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

131 mill. (4 p. 10 lig. 1/2).

1107. Eædem. *Amstelodami, apud Dan. Elzevirium*, 1672, pet. in-12, titre gravé, vél. doré. 40 fr.

Bel exemplaire NON ROGNÉ. On a conservé pour cette édition le titre gravé à la date de 1662.

1108. Asconii Pædiani expositio in IIII orationes M. Tullii Cic. contra C. Verrem et in orationem pro Cornelio, etc., etc. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1522, in-8, mar. br. compart. tr. dor. (*Muller.*) 12 fr.

1109. BESSARIONIS CARDINALIS EPISTOLÆ et orationes de bello Turcis inferendo. (*Parisiis, Vdalr. Gering*). In-4, mar. bl. tr. dor. (*Lefèvre.*) 140 fr.

Ce livre rare, un des premiers produits des presses parisiennes, a été imprimé en 1470 ou 1471.

1110. Petri Joannis Perpiniani Valentini orationes duodeviginti. Addita sunt acta legationis japonicæ cum aliquot orationibus... *Lugduni, in officina Hug. à Porta, apud fratres de Gabiano*, 1594, in-16, vél. fleurdelisé, fil. tr. dor. (*Aux armes de la Tour d'Auvergne.*) 10 fr.

1111. M. Antonii Mureti orationes. *Parisiis, Joh. Hulpeau*, 1573, in-16, mar. v. fil. tr. dor. réglé. (*Bisiaux.*) 15 fr.

Exemplaire de Renouard (1789).

1112. Oraison panégyrique pleine de consolation, pour hault et puissant prince Claude de Lorraine, duc de Guyse, décédé

ceste présente année 1550, par P. Dorée, avec la doulce musique davidique, ouye au cantique 125... par le mesme autheur. *Paris, Jehan de Broully*, 1550, in-8, v. m. 15 fr.

1113. Oraison funèbre sur le trespas, et à la louange de l'illustrissime cardinal de Granvelle, archevêque de Besançon, faicte en latin, par J. B. Sacco, et mise en françois par Benoist de Troncy, avec les épitaphes et regrets de P. Matthieu (en vers). *S. l.* (*Lyon*), 1587, pet. in-8, vél. tr. dor. (*Rare.*) 12 fr.

1114. Oraison funèbre sur le trépas de Dom Philippe second, roi d'Espaigne, prononcée en l'église Notre-Dame de Tournay, le XXVI octob. 1598, par Jehan Boucher. *Anvers, de l'imprimerie Plantinienne, chez Jean Moretus*, 1600, in-8, vél. 8 fr.

L'auteur est le fameux curé J. Boucher, prédicateur de la Ligue, qui fut exilé de France par Henri IV, et mourut à Tournay dans un âge très-avancé.

1115. Oraison funèbre sur le trespas de Ph. Emmanuel de Lorraine, duc de Mercœur et de Penthèvre (*sic*), faicte et prononcée en la grande église de Notre-Dame de Paris, le 27 avril 1602, par messire François de Sales, esleu évêque de Genève. *Paris, Rolin Thierry*, 1602, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

Volume rare.

1116. Oraisons funèbres et tombeaux (en vers) composez par messire Claude de Morenne. *Paris, P. Bertault*, 1605, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

1117. Oraisons funèbres (de la reine d'Angleterre et de madame Henriette) composées par Jacq. Bénigne Bossuet. 3e édition. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1680, in-12, v. br. 3 fr.

III. POÉSIE.

1. *Poëtes grecs.*

A. Collections et Extraits.

1118. FLORILEGIUM DIVERSORUM EPIGRAMMATUM in septem libros (distinctum) (gr.). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1503, in-8, mar. r. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Première édition des Alde. Rare.

1119. ANTHOLOGIA.... Florilegium.... diligenti castigatione emendatum, cui nonnulla nuper inventa epigrammata in fine adjecta sunt (græce). *Venetiis, apud P. et J. M. Nicolinos*

Sabienses, impensa Melch. Sessæ, 1550, in-8, mar. à compart. tr. gaufrée et peinte. 125 fr.

Édition rare. La reliure, qui est du temps du livre, et parfaitement conservée, est ornée de riches compartiments en or et en couleur. On y remarque les armes d'un évêque.

1120. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros distinctum, diligenti castigatione emendatum... *Venetiis, apud Aldi filios*, 1550-51, in-8, mar. r. compart. ancre aldine, tr. dor. (*Capé.*) 60 fr.

Bel exemplaire de cette édition, estimée pour sa correction.

1121. Florilegium diversorum epigrammatum veterum, in septem libros divisum (gr.), magno epigrammatum numero et duobus indicibus auctum. (Cura H. Stephani.) Anno 1566, *excud. Henr. Stephanus*, in-4, mar. citr. dent. tr. dor. lav. et régl. (*Bradel-Derome.*) 40 fr.

1122. Florilegium diversorum epigrammatum veterum, in septem libros divisum (*græce*). *Anno* 1566, *excudebat Henricus Stephanus*, 1566, in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 30 fr.

1123. Epigrammata græca, selecta ex Anthologia, interpretata ad verbum, et carmine ab Henrico Stephano... *S. l. H. Stephanus*, 1570, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 25 fr.

1124. Epigrammata ex libris græcæ Anthologiæ a Q. Septimio Florente Christiano selecta, et latine versa, sive Florilegium latinum ex græco Florilegio. *Lutetiæ, ex typographia Roberti Stephani*, 1608, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 90 fr.

Charmant exemplaire aux armes de de Thou.

1125. Analecta veterum poetarum græcorum, gr., editore Ph. Brunck. *Argentorati, typis Heitz*, 1772, 3 vol. in-4, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

Bel exemplaire en grand papier. Rare.

1126. Gnomici Poetæ græci; ad optimorum exemplarium fidem emendavit Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1784, In-8 tiré in-4, br. en carton. 15 fr.

Rare, de ce format.

1127. Choix de poésies traduites du grec, du latin et de l'italien, par M. E. T. S. D. T. (Simon de Troyes). *Londres* (Cazin), 1786, 2 volumes in-18, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Kœhler.*) 12 fr.

B. Poëtes grecs anciens.

1128. **Homeri opera omnia** (gr.), cum interpretat. lat. ad verbum, etc. Adjecti sunt Homerici centones. *Amstelædami, apud J. Ravesteinium*, 1650, 2 vol. pet. in-8, mar. r. fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Boyet.*) 100 fr.

Bel exemplaire.

1129. Homeri Ilias et Odyssea (gr.), et in easdem scholia, sive interpretatio veterum... opera et studio Josuæ Barnes. *Cantabrigiæ, apud Cornelium Crownfield*, 1711, 2 vol. in-4, frontisp. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 100 fr.

Bel exemplaire.

1130. Homeri Ilias et Odyssea. *Londini, Pickering*, 1834, 2 vol. in-48, gr. pap. cart. en toile. 15 fr.

1131. Odysseæ Homeri libri XXIIII, Raphaële Regio Volaterrano interprete. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1541, in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

1132. Homeri Batrachomyomachia (graece). *Coloniæ, Joannes Soter*, s. a. — Homeri Batrachomyomachia, sive Bellum ranarum in mures, per Elisium Calentium Amphratensem latino sermone donata, quem Croacum inscripsit (metrice). *Parisiis, Lodvicus Tiletanus*, 1546. — Le grand Combat des rats et des grenouilles (traduit en vers, par Ant. Macault). *Paris, Chrétien Wechel*, 1540, 3 part. en 1 vol. in-4, demi-rel. mar. bleu. 40 fr.

Ce dernier ouvrage est orné d'une jolie figure sur bois, de la grandeur de la page, représentant le combat des rats et des grenouilles. L'exemplaire est grand de marges.

1133. Hectoris interitus, carmen Homeri, sive Iliadis liber XXII, cum scholiis vetustis Porphyrii et aliorum.., evulgavit L. C. Valckenaër.. *Leovardiæ, Guill. Coulon*, 1747, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

1134. Les dix premiers livres de l'Iliade d'Homère, traduits en vers françois, par Hugues de Salel. *Paris, V. Sertenas*, 1545, in-fol. fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Vieille reliure.*) 15 fr.

1135. Les OEuvres d'Homère de la traduction de Salomon Certon. *Paris, Th. Blaise*, 1615, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1136. L'Iliade d'Homère, traduite en françois par madame Dacier. *Paris, Rigaud*, 1711, 3 vol. in-12, fig. de B. Picart. — L'Odyssée, traduite par la même. *Amsterdam*, 1717, 3 vol. in-12, fig.; les 6 vol. mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 120 fr.

Charmant exemplaire, très-frais de reliure.

1137. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites avec des remarques, par Bitaubé. *Paris, Didot l'aîné*, 1787, 12 vol. in-18, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

1137 *bis*. L'ODYSSÉE D'HOMÈRE, ou les Aventures d'Ulysse, en vers burlesques (par Henri de Picou). *Leyde, J. Sambix (J. et D. Elsevier)*, 1653, pet. in-12.

Édition fort rare. Très-joli exemplaire.

1138. LES FANTASTIQUES BATAILLES DES GRANDS ROYS RODILARDUS ET CROACUS, translate de latin (d'Elisius Calentius) en françoys. Imprime nouvellement, 1534. *On les vend a Lyon en la maison de François Juste*, pet. in-16, allongé, goth. 178 ff. mar. bl. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 200 fr.

Charmant exemplaire d'un petit livre fort rare. Les feuillets 68 à 78 traitent *de la nature des rats*, et contiennent les apologues qui ont été faits sur les rats et les grenouilles.

1139. La Bataille fantastique des roys Rodilardus et Croacus, plaisante invention d'Homère, traduite nouvellement (du latin d'Elisius Calentius). *Lyon, Benoist Rigaud*, 1559, pet. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Jolie petite édition.

1140. EUSTATHII COMMENTARII IN HOMERI Iliadem et Odysseam, gr. (edidit N. Majoranus, cum indice Math. Devarii). *Romæ, Ant. Bladus*, 1542-50, 4 vol. in-fol. mar. r. riche dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 600 fr.

Édition originale. Superbe exemplaire.

1141. Apollonii sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ. Recens. Herm. Tollius. *Lugd. Bat., apud S. et J. Luchtmans*, 1688, in-8, mar. v. tr. dor. (*Rel. angl. au chiffre de Williams.*) 15 fr.

1142. Hesiodi Ascræi quæ exstant, gr. et lat. *Amstelod., G. Gallet*, 1701, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

1143. Hesiodi Ascræi quæ exstant, ex recens. Th. Robinsoni, etc., edid. Loesner. *Lipsiæ, sumptu Gotth. Theophili Georgi*, 1778, in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

1144. Hesiodi Carmina, græce et latine, edidit Lehrs. *Parisiis, A. F. Didot*, 1841, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. ol. fil. n. rog. 15 fr.

1145. Les Livres d'Hésiode, poëte grec, intitulez les OEuvres et les Jours, nouvellement traduits par Richard le Blanc. *A Lyon, par Jean de Tournes*, 1547, in-8, v. f. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Grand de marges.

1146. Anacreontis Teii odæ, ab Henrico Stephano luce et latinitate nunc primum donatæ. *Lutetiæ, apud H. Stephanum*, 1554, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

Première édition.

1147. Anacreontis Teii Carmina gr. e recensione Guilielmi Baxteri, cum eiusdem notis tertium edidit Joh. Frieder. Fischerus. *Lipsiæ, Hæred. Mylii*, 1793, in-8, dos de mar. r. non r. 8 fr.

1148. Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus (par Moutonnet de Clairfons). *A Paphos*, *Paris, Bastien*, 1780, in-8, fig. d'Eisen, mar. v. fil. doubl. de moire, tr. dor. 15 fr.

1149. Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, gr., cum scholiis græcis. *Impressum Romæ, per Zachariam Calliergi Cretensem*, 1515, in-4, mar. r. dent. tr. dor. 25 fr.

Édition rare. Quelques feuillets sont raccommodés.

1150. Pyndarus de bello Troiano. Astyanax Maphæi Laudensis. Epigrammata quædam diversorum autorum. *Impressum Fani ab Hieronymo Soncino*, 1515, in-8, mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 15 fr.

Édition rare.

1151. Les Olympioniques, Pythioniques, Néméoniques, Isthmioniques de Pindare, translatées du grec par F. Marin, champenois. *Paris, Samuel Thiboust*, 1617, in-8, titre gr. vél. 8 fr.

1152. Hæc insunt in hoc libro : Theocriti eclogæ triginta; Genus Theocriti et de inventione bucolicorum; Catonis... distichi; Sententiæ septem sapientum (et alia opuscula); Hesiodi Theogonia; ejusdem Scutum Herculis; ejusdem Georgicon libri duo (græce). *Impressum Venetiis, characteribus ac studio Aldi Manucii romani*, M. CCCC. XCV, pet. in-fol. mar. vert, dent. tr. dor. (*Bradel.*) 190 fr.

Édition très-rare, et la première de la plupart des ouvrages qu'elle contient. Cet exemplaire, de la plus belle conservation, est du premier tirage.

1153. Theocriti idyllia, græce, cum scholiis. *Romæ, Callergi*, 1516, in-8, mar. bl. doré en plein, dent. doublé de mar. citr. dent. gardes en tab. tr. dor. (*Bozerian.*) 60 fr.

Édition rare. Bel exemplaire bien conservé et très-grand de marges. Témoins.

1154. Callimachi hymni (gr.), cum scholiis (gr.), Sententiæ ex diversis poetis, oratoribus et philosophis collectæ, cum

præfat. S. Gelenii (gr.). *Basileæ, H. Froben*, 1532, in-4, v. viol. tr. dor. 20 fr.

Édition estimée, plus complète et plus correcte que les deux éditions qui l'ont précédée, celles de Florence, 1494, et d'Alde, 1513.

1155. Callimachi Cyrenæi hymni et epigrammata (gr. et lat.), cum Nicodemi Frischlini et H. Stephani interpretationibus et annotationibus. *Excudebat H. Stephanus*, 1577, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 15 fr.

1156. Callimachi hymni, epigrammata et fragmenta, ex recensione Theod. J. G. F. Grævii. *Ultrajecti, apud Fr. Halmam et Guil. van de Water*, 1697, 2 vol. gr. in-8, fig. mar. bl. fil. à comp. doub. de tabis, tr. dor. (*Bisiaux.*) 75 fr.

Bel exemplaire de Renouard en très-grand papier.

1157. Callimachi Cyrenæi Hymni et Epigrammata, græce. *Parmæ, in ædibus Palatinis, typis Bodonianis*, 1792, in-fol. pap. vél. dos de mar. bleu, non r. 20 fr.

Édition en lettres capitales; il n'en a été tiré que six exemplaires sur papier vélin.

1158. Callimachi quæ supersunt (gr.), recensuit et cum notarum delectu edidit C. Jacob. Blomfield. *Londini, Jos. Mawman*, 1815, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 15 fr.

1159. Oppiani de Venatione libri IIII, Joan. Bodino interprete... *Lutetiæ, Mich. Vascosan*, 1555, in-4, v. f. compart. tr. dor. et ciselée. 40 fr.

Belle reliure du seizième siècle, avec compartiments à la Grolier, au milieu desquels se trouvent les armes d'un évêque, peut-être celles de Gab. Boverius, évêque d'Angers, à qui le livre est dédié.

1160. Musæi grammatici de Herone et Leandro carmen, cum scholiis græcis, ex recensione Matth. Rover. *Lugd. Bat. apud Th. Haak*, 1737, in-8, pap. fort, front. mar. r. large dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1161. Apollonii Rhodii Argonautica, antiquis una et optimis cum commentariis (gr.). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1521, in-8, mar. br. tr. dor. 25 fr.

Édition peu commune.

1162. Les Amours de Léandre et de Héro, poëme de Musée traduit en françois (par La Porte du Theil) avec le texte. *Paris, Nyon*, 1784, in-12, pap. fin, fig. v. f. tr. dor. 5 fr.

1162 *bis*. Coluthi Raptus Helenæ (gr. et lat.); recensuit J. Daniel a Lennep; accedunt ejusdem animadversionum lib. III. *Leovardiæ, G. Coulon*, 1748, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

1163. Quinti Calabri derelictorum ab Homero libri XIV, Jod.

Valaræo interprete. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1541, in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

2. *Poëtes latins.*

A. Collections et Extraits des poëtes latins anciens.

1164. OPERA ET FRAGMENTA VETERUM POETARUM profanorum et ecclesiasticorum, curante Maittaire. *Londini, apud J. Nicolson, B. Tooke et J. Tonson,* 1713, 2 vol. in-fol. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Belle rel. de Clarke.*) 250 fr.

Bel exemplaire en grand papier. Très-rare.

1165. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum, sive catalecta poetarum latinorum in VI libros digesta, cura Petri Burmanni secundi. *Amstelædami, ex officina Schouteniana,* 1759, 2 vol. in-4, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

1166. Anthologia, cura Burmanni secundi. *Amstelædami, et officina Schouteniana,* 1759, 2 vol. in-4, v. m. 30 fr.

Exemplaire en grand papier.

1167. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon, aussi la traduction du 1er chant de l'Adonis, par le président Nicolle. *Jouxte la copie à Paris, chez Charles de Sercy* (*Bruxelles, Foppens*), 1666, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

130 mill. (4 p. 10 lig.)

1168. Autores rei venaticæ antiqui, cum commentariis Jani Ulitii. *Lugd. Batav. apud Elzevirios,* 1653, pet. in-12, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Joli exemplaire de Ch. Nodier. 130 mill. (4 p. 10 lig.)

1169. Autores rei venaticæ antiqui, cum commentariis Jani Ulitii. *Lugd. Bat. apud Elzevirios,* 1653, pet. in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

127 mill. (4 p. 8 lig. 1/2.)

B. Poëtes latins anciens.

1170. Lucretius. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Soceri,* 1515, in-8, mar. r. tr. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

Exemplaire grand de marges.

1171. Titi Lucretii Cari de Rerum natura libri sex. *Lutetiæ Parisiorum, Barbou,* 1754, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1172. Titi Lucretii Cari de Rerum natura libri sex. *Birminghamiæ, Baskerville,* 1773, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 8 fr.

1173. T. Lucretii Cari de Rerum natura libros vi... comment. perpet. illustravit, et animadv. Ric. Bentleii, aliorum subinde miscuit Gilb. Wakefield. *Londini, typis Hamilton,* 1796-97, 3 vol. gr. in-4, portr. mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 225 fr.

Bel exemplaire en très-grand papier vélin, format petit in-fol. Rare sur ce papier.

1174. Lucrèce, traduction nouvelle avec des notes (par la Grange). *Paris, Bleuet,* 1768, 2 vol. in-8, pap. de Holl. fig. de Gravelot, v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

1175. Di Tito Lucrezio Caro della Natura delle cose libri sei. Tradotti da Aless. Marchetti. *Londra, Giov. Pickard,* 1717, in-8, gr. pap. mar. r. tabis, dent. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Très-bel exemplaire, avec les figures de Cochin et d'Eisen et tous les fleurons de l'édition de 1754.

1176. Di Tito Lucrezio Caro della Natura delle cose libri sei, tradotti dal latino in italiano da Alessandro Marchetti. *In Amsterdamo,* 1754, 2 vol. gr. in-8, pap. de Holl. fig. de Le Mire et Cochin, mar. vert, riche dent. tabis, tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

1177. Catullus, Tibullus, Propertius. *Venetiis, Aldus,* 1502, pet. in-8, mar. br. tr. dor. 25 fr.

1178. Catullus, Tibullus, Propertius. *Parisiis, apud Simonem Colinæum,* 1534, in-8, mar. olive, dent. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

Le Catulle est rempli de notes de la main de Tanneguy Lefèvre.

1179. Catullus, Tibullus, Propertius, cum C. Galli fragmentis quæ exstant. *Amsterodami, apud G. J. Cæsium,* 1626, in-32, mar. r. fil. tr. dor. (*Jolie rel. anc.*) 6 fr.

1180. Catullus, Tibullus et Propertius, ex recensione Joannis Georg. Grævii, cum notis variorum. *Trajecti ad Rhenum,* 1680, in-8, v. f. 20 fr.

Exemplaire de Longepierre, dont le nom, écrit de sa main, et les armes imprimées sur papier, sont sur le premier feuillet de garde.

1181. Catulli, Tibulli et Propertii opera. *Birminghamiæ, J. Baskerville,* 1772, in-12, pap. fin, mar. citr. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 15 fr.

1182. C. Valerius Catullus, Tibullus et S. Aurelius Propertius. *Birminghamiæ, Baskerville,* 1774, in-8, mar. v. dent. tr. dor. doublé de tabis. 10 fr.

1183. Pub. Virgilii Maronis opera, studio Th. Pulmanni correcta. *Amst., apud Guill. Janssonium*, 1619, in-24, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Joli exemplaire.

1184. P. VIRGILII MARONIS OPERA, nunc emendatiora (ex recensione D. Heinsii). *Lugd. Batavor. ex officina Elzeviriana*, 1636, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 180 fr.

Charmant exemplaire de la bonne édition. Hauteur, 127 mill. (4 p. 8 lig. 1/2.)

1185. P. Virgilii Maronis opera. *Lugd. Batavor. ex offic. Elzevir.* 1636, pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Bozérian.*) 150 fr.

Très-joli exemplaire, bien pur et grand de marges. 128 mill. (4 p. 9 lig.)

1186. P. Virgilii Maronis opera per Joannem Ogilvium edita, et sculpturis æneis adornata. *Londini, T. Roycroft*, 1663, in-fol. mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Édition ornée de 104 figures, parmi lesquelles il s'en trouve plusieurs du célèbre Hollar.

1187. P. VIRGILII MARONIS OPERA, Nic. Heinsius recensuit. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1676, in-12, mar. bl. compart. tr. dor. doublé de tabis, avec large dentelle. (*Bozérian.*) 200 fr.

Très-bel exemplaire EN GRAND PAPIER. Hauteur, 172 mill. (6 p. 4 l. 1/2.) Si cette édition est inférieure en beauté à la précédente, elle lui est très-supérieure, dit-on, pour la correction.

1188. P. Virgilii Maronis opera. *Parisiis, Barbou*, 1767, 2 vol. in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1189. Les OEuvres de Virgile Maro, traduites, les Bucoliques et Géorgiques, par Cl. Marot et R. le Blanc. Les douze livres de l'Énéide, par L. des Masures, avec un treizième livre adjousté par Maphæus. Ensemble les Epigrammes de Virgile, nouvellement traduites par P. D. Mouchault. *Cologne, P. et Jacq. Chouet*, 1615, pet. in-12, mar. v. fil. t. d. 10 fr.

1190. Les OEuvres de Virgile Maron, traduittes de latin en françois, par Robert et Anthoine Le Chevalier d'Agneaux frères. *Paris, G. Auvray*, 1582, in-4, réglé, mar. bl. tr. dor. (*Aux armes de L. César de Crémeaux, marquis d'Entragues.*) 30 fr.

1191. Les Églogues de Virgile, traduites en carmes françois, la première par Clément Marot, et les neuf autres par M. Richard le Blanc. *Paris, Ch. L'Angelier*, 1555. — Les quatre premiers livres de l'Énéide de Virgile, translatez de

latin en françois, par M. Lois des Masures. *Paris, Charles l'Angelier*, 1554, in-8, fig. sur bois, v. f. compart. fil. tr. dor. 50 fr.

Bel exemplaire dans sa première reliure, datée de 1566. Sur les plats, on lit cette devise : *Deos placatos pietas efficiet et sanctitas*. Les lettres D. P., qui s'y trouvent aussi, désignent probablement le premier propriétaire.

1192. Les Géorgiques de Virgile Maron, translatées de latin en françoys et moralisées (par Guillaume Michel dict de Tours). *S. l.* (*Paris, Durand Gerlier*, 1519), in-8, goth. parch. 20 fr.

1193. Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers français, par Jacques Delille. *Paris, P. Didot*, 1804, in-8, vélin vert, non rogné. 75 fr.

Exemplaire unique, imprimé sur vélin.

1194. Deux livres de l'Énéide de Virgile, à sçavoir le quatriesme et sixième, traduits en vers françois par J. du Bellay, Angevin. *Paris, F. Morel*, 1560, in-4, vél. tr. dor. 10 fr.

1195. Le Virgile travesty en vers burlesques de monsieur Scarron (cinq livres). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elseviers*), 1648-50, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.) 90 fr.

Charmant exemplaire de la plus jolie et de la plus rare édition du Virgile travesti ; elle ne contient que les cinq premiers livres, qu'il est fort difficile de réunir. 124 mill. (4 p. 7 lig.)

1196. Le Virgile travesty en vers burlesques de M. Scarron. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1668, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Courteval*.) 25 fr.

134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2).

1197. Virgile virai en bourguignon (par Dumay et Petit). Choix des plus beaux livres de l'Énéide, suivis d'épisodes tirés des autres livres, publié par Amanton, avec un discours préliminaire par G. P. (Gab. Peignot). *Dijon*, 1831, in-18, v. f. fil. tr. dor. (*Simier*.) 10 fr.

1198. La Eneida de Virgilio, traduzida en octava rima, y verso castellano (por Greg. Hernandez de Velasco). *Toledo, Diego de Ayala*, 1577, pet. in-12 allongé, mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler*.) 25 fr.

1199. P. Virgilii Maronis Carmina minora, et Maphæi Vegii Laudensis liber XIII Aeneidos. *Florentiæ, hæredes Ph. Juntæ*, 1520, in-8, 80 ff. mar. br. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*.) 30 fr.

Ce volume se trouve ordinairement à la suite du Virgile des Junte.

1200. Sibylla Capitolina, P. Virgilii Maronis poemation. *Oxonii, e theatro Sheldoniano,* 1726, in-8, mar. bl. dent. non rogné. (*Bozérian.*) 6 fr.

1201. Quintus Horatius Flaccus, accedunt nunc Danielis Heinsii de satyra Horatiana libri duo. *Lugd. Batavor. ex officina Elzev.* 1629, 3 part. en 1 vol. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Joli exemplaire de la bibliothèque de M. de Bure. 126 mill. (4 p. 8 l.

1202. Q. Horatius Flaccus Heinsii. *Lugd. Batav. ex officina Elzevir.* 1629, 3 part. en 2 vol. pet. in-12, mar. n. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

125 mill. (4 p. 6 lig. 2/3.)

1203. Q. Horatius Flaccus. *Lugd. Batav. ex officina Elzevir.* 1628, pet. in-12, chagrin noir, tr. dor. fermoirs en argent. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Joli exemplaire. Ce volume, réduit au tiers de sa grosseur ordinaire, ne contient que les poésies d'Horace. On en a retranché les pièces préliminaires, les commentaires, etc., évidemment avec l'intention d'en faire un Horace de poche.

1204. Quinti Horatii Flacci poemata scholiis, sive annotationibus instar commentarii illustrata a J. Bond. *Amstelodami, apud D. Elzevirium*, 1676, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

Bel exemplaire avec témoins. 135 mill. (5 p.)

1205. Quintus Horatius. *Amstelodami, apud D. Elzevirium,* 1676, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*). 50 fr.

135 mill. (5 p.)

— Le même, vélin, tr. dor. 40 fr.

134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.)

— Le même. 35 fr.

134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.)

1206. Q. Horatii Flacci poemata, cum notis J. Bond. *Aurelianis, Couret de Villeneuve*, 1767, in-12, vel. fil. tr. dor. 5 fr.

1207. Q. Horatius Flaccus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1770, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

1208. Q. Horatius Flaccus. *Londini, Pickering*, 1820, in-48, portr. cart. 10 fr.

Exemplaire en grand papier.

1209. Satyres d'Horace et de Juvénal, avec quelques épigrammes choisies de Martial, traduites en vers françois par le président Nicole. *Paris, Ch. de Sercy*, 1669, in-12, mar. r. fleurdelisé, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

1210. L'Art poétique d'Horace, traduit en vers françois, par Jacques Peletier du Mans. *Paris*, *Mich. Vascosan*, 1545, pet. in-8, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*). 50 fr.

Très-joli exemplaire.

1211. Dissertation critique sur l'Art poétique d'Horace, où l'on donne une idée générale de pièces de théâtres (par le marquis de Sévigné). *Paris*, *B. Girin*, 1698, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

1212. Pub. Ovidii Nasonis opera, Daniel Heinsius recensuit. *Lugd. Batavorum, ex offic. Elzevir.* 1629, 3 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 36 fr.

Joli exemplaire. 125 mill. (4 p. 7 lig.)

1213. P. Ovidii Nasonis opera, quæ supersunt. *Parisiis, J. Barbou*, 1762, 3 vol. in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 36 fr.

1214. Les OEuvres d'Ovide, traduction nouvelle par de Martignac. *Lyon*, *Horace Molin*, 1697, 6 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 20 fr.

1215. P. Ovidii Nasonis Metamorphoseos libri moralizati, cum pulcherrimis fabularum principalium figuris. *Venundantur Lugduni, Jacques Huguetan*, 1512, in-4, goth. fig. sur bois, v. br. fil. tr. dr. (*Closs.*) 20 fr.

1216. Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon, hoc est transformationum, libri XV, cum brevissimis in singulas quasque fabulas Lactantii Placidi argumentis. *Lugduni, apud Frellonium*, 1555, in-16, mar. bleu, tr. dr. (*Duru.*) 12 fr.

1217. Trois premiers livres de la Métamorphose d'Ovide, traduits en vers françois, le premier et le second par Cl. Marot, le tiers par B. Aneau. *Lyon, par Guil. Rouille*, 1556, pet. in-8, fig. et bordures sur bois, v. f. fil. fers à froid, tr. dor. 30 fr.

1218. La Métamorphose d'Ovide figurée. *Lyon, Jan de Tournes*, 1564, pet. in-8, bordures et fig. sur bois du petit Bernard, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

1218 *bis*. L'OVIDE EN BELLE HUMEUR de M. d'Assoucy. *Suivant la copie impr. à Paris.* (*Leyde, Bonav. et Abr. Elsevier*), 1651, pet. in-12.

Édition fort rare. Très-joli exemplaire.

1219. L'Ovide bouffon, ou les Métamorphoses travesties en vers burlesques (par Richer). *Paris*, *Est. Loyson*, 1667, in-12, v. f. fil. 10 fr.

1220. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Benserade). *Jouxte la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Elsevier*), 1677, pet. in-12, front. gravé, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée*). 28 fr.

1221. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Benserade), enrichis de figures. *Amsterdam, P. Mortier,* 1697, 2 vol. pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru*). 30 fr.

1222. Les Métamorphoses d'Ovide, traduites en françois, avec des remarques et des explications historiques, par l'abbé Banier. *Amsterdam, Wetstein et Smith,* 1732, 3 vol. in-12, fig. mar. v. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1223. La Vita et Metamorfoseo d'Ovidio, figurato et abbreviato in forma d'Epigrammi, da Gabriello Symeony. *Lione, Giov. di Tornes,* 1559, in-8, bordures et fig. sur bois du petit Bernard, demi-rel., v. f. 15 fr.

1224. Les XXI Épistres d'Ovide. Les dix premières sont traduites par Ch. Fontaine (les autres par Octavien de S. Gelais). *Lyon, J. de Tournes,* 1573, in-16, fig. sur bois, mar. bleu, tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

1225. Epistole heroiche di P. Ovidio Nasone, tradotte da Remigio Fiorentino. *In Parigi, de Zocchi,* 1762, in-4, fig., mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

Exemplaire de Randon de Boisset. Très-belle reliure de Padeloup.

1226. Ovide de Arte amandi, translate de latin en françoys. (A la fin) : *Cy finit l'art d'aymer avecqs les sept ars liberaux, nouvellement imprimé à Geneve, s. d.* (vers 1510), in-8, goth. mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

1227. Phædri Fabularum Æsopiarum libri quinque, cum notis ex recensione Johannis Laurentii. *Amstelodami, apud Joh. Janssonium,* 1667, in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

La figure de la page 276, qui est presque toujours mutilée, est ici en bon état.

1228. Phædri Fabulæ. Notis illustravit David Hoogstratanus. *Amstelædami, F. Halma,* 1701, in-4, fig., v. ant. 10 fr.

1229. Phædri Augusti liberti Fabularum Æsopiarum libri quinque, cum novo commentario Petri Burmanni. *Leidæ, S. Luchtmans,* 1727, in-4, vél. 8 fr.

1230. Phædri Fabulæ, et P. Syri Sententiæ. *Parisiis, ex Typogr. Regia,* 1729, pet. in-24, fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

1231. Phædri Fabulæ, et Publii Syri Sententiæ. *Parisiis, ex Typographia Regia,* 1729, in-24, gr. pap. br. en cart. 5 fr.

A la fin est une copie manuscrite des trente-deux nouvelles fables.

1232. Phædri Fabulæ, emendavit Steph. And. Philippe. *Parisiis, J. Barbou,* 1754, in-12, fig. mar. r. dent. tr. dor. doublé de talis. 15 fr.

1233. Phædri Fabulæ, L. Annæi Senecæ ac Publii Syri Sententiæ.

Aureliæ, Couret de Villeneuve, 1773, in-24, dos et coins de marbl. non rog. (*Capé.*) 7 fr.

1234. Eadem. *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1773, in-24, demi-rel. mar. r. fil. non rog. (*Petit.*) 5 fr.

1235. Les Fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, traduites en françois, avec des remarques (par René Prevost). *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1702, in-12, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

1236. Nouvelles Fables de Phèdre, traduites en vers italiens par Petroni, et en prose française par Biagioli, avec des notes par Ginguené. *Paris, P. Didot*, 1812, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 5 fr.

1237. Satyres de Perse, traduites en françois, avec des remarques, par Sélis. *Paris, Ant. Fournier*, 1776, in-8, v. f. fil. tr. dor. 4 fr.

1238. Lucanus. *Venetiis, apud Aldum*, MDII, in-8, mar. r., compart., ancre aldine sur les plats, tr. dor. (*Capé*). 50 fr.

Première édition des Alde.

1239. Lucanus. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1515, pet. in-8, mar. br. compart., ancre aldine sur les plats, tr. dor. (*Capé*). 25 fr.

1240. Lucanus. *S. l. n. d.*, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

Édition rare imprimée à Lyon, et faite à l'imitation de celles des Alde.

1241. Annæi Lucani poema nuperrime impressum atque ad amussim castigatum. *Lugduni, in officina Guillelmi Huyon*, 1521, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 18 fr.

1242. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive de bello civili Cæsaris et Pompeii libri X... cum notis H. Grotii et Th. Farnabii. *Amst. apud Joannem Blaeu*, 1648, pet. in-12, tit. grav. v. f. f. (*Padeloup.*) 40 fr.

Joli exemplaire aux armes du comte d'Hoym.

1243. M. Annæus Lucanus de Bello civili, cum notis variorum, accurante Schrevelio. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1658, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Padeloup.*)

Bel exemplaire aux armes de Longepierre.

1244. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive Belli civilis libri decem (cum notis varior.), curante Oudendorpio. *Lugduni Batavorum, Luchmans*, 1728, in-4, front. vél. cordé, doré. 15 fr.

1245. Marci Annæi Lucani Pharsalia, cum supplemento Thomæ Maii. *Parisiis, Barbou*, 1767, in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1246. M. Annæi Lucani Pharsalia ex optimis exemplaribus

emendata. *Parisiis, A. A. Renouard, typis P. Didot*, 1795, in-fol. demi-rel. mar. r. fil. n. rog. 130 fr.

Un des cinq exemplaires imprimés sur VÉLIN.

1247. La Pharsale de Lucain, ou les Guerres civiles de César et de Pompée, en vers françois, par Brébœuf. *Leide, J. Elsevier*, 1658, pet. in-12, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

126 millim. (4 p. 8 lig.)

1248. La même. *Leide, Jean Elsevier*, 1658, pet. in-12, titre gr. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Bel exemplaire. 127 mill. (4 p. 8 lig. 1/2.)

1249. La même. *Leide, Jean Elsevier*, 1658, pet. in-12, titre gravé, vél. 60 fr.

Bel exemplaire bien conservé. 128 mill. 1/2 (4 p. 9 lig.)

1250. La même. *Leide, J. Elsevier*, 1658, pet, in-12, titre gravé, mar. bl. fil. t. d. (Chiffre sur les plats) (*Niedrée*). 75 fr.

Bel exemplaire très-grand de marges. 130 mill. (4 p. 10 lig.)

1251. La même. *Paris, Cochart*, 1682, in-12, fig. vél. 3 fr.

1252. Silii Italici opus de Secundo Bello punico. *Impressum Lugduni, expensis Bartholomei Troth*, 1513, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 18 fr.

1253. Silii Italici opus de Bello Punico secundo, summa cura Ambrosii Nicandri castigatum. *Impressum Florentiæ, opera et sumptu Philippi Juntæ*, 1515, in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. doubl. de tabis. (*Bradel.*) 20 fr.

1254. Caii Silii Italici Punicorum libri XVII; varietate lectionis et perpetua adnotatione illustravit Georg. Alex. Rupertius. *Goettingæ, Dieterich*, 1795, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 10 fr.

1255. C. Valerii Flacci Argonautica, J. B. Pii carmen ex quarto Argonauticon Apollonii. Orphei Argonautica, innominato interprete. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1523, in-8, mar. r. compart. ancre aldine sur les plats, tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

1256. Pervigilium Veneris, ex editione Petri Pithœi, cum notis variorum (edidit J. Clericus). *Hagæ Comitum, H. Scheurler*, 1712, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

1257. Disticha moralia nomine Catonis inscripta, cum gallica interpretatione, et, ubi opus fuit, declaratione latina. *Lutetiæ, ex officina Roberti Stephani*, 1580, in-8, v. f. fil. 10 fr.

1258. Terentianus Maurus de literis, syllabis, pedibus et metris tractatus, Nic. Brissæo commentatore et emendatore.

Parisiis, apud Simon. Colinæum, 1531, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1259. Terentianus Maurus de litteris, syllabis, pedibus et metris; item ejusdem argumenti Marii Victorini, Grammatici et Rhetoris, de orthographia, et ratione carminum libri IV. *Ex officina Sanctandreana*, 1584, 2 part. en 1 vol. in-8, vél. 5 fr.

1260. Statii Papinii Sylvarum libri V. — Thebaidos libri XII. — Achilleidos libri II. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1547, in-16, mar. r. riches compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1261. Jun. Juvenalis et A. Persii satyræ. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1549, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

1262. D. Juvenalis et Persii Flacci satyræ. *Amsterodami, typis Danielis Elzevirii*, 1671, in-24, demi-rel. mar. 8 fr.

Exemplaire non rogné.

1263. Les Satires de Juvénal, traduites par J. Dusaulx (avec le texte latin et des notes). *Paris, impr. de Didot le jeune*, 1796, 2 vol. pet. in-fol. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 800 fr.

Un des deux exemplaires imprimés sur vélin. Celui-ci est orné de deux très-belles peintures de Marchais.

1264. M. Val. Martialis ex Museo Petri Scriverii. *Amstelodami, typis Danielis Elzevirii*, 1664, in-24, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Exemplaire non rogné.

1265. M. Valerii Martialis epigrammata, paraphrasi et notis variorum selectissimis interpretatus est V. Colesso, numismatibus, etc., exornavit L. Smids. *Amstelædami, G. Gallet*, 1701, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 30 fr.

Avec les *Obscœna* à la fin du volume.

1266. V. Martialis epigrammata. *Londini, J. Tonson*, 1716, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

1267. M. Val. Martialis epigrammatum libri. *Lutetiæ Parisiorum*, 1754, 2 vol. in-12, mar. r. fil. larg. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1268. M. V. Martialis epigrammata, edidit Lemaire. *Parisiis, Lemaire*, 1825, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet.*) 24 fr.

1269. Recueil des plus beaux endroits de Martial, par Costar. *Toulouse, L. Colomyez*, 1689, 2 vol. in-12, v. f. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 10 fr.

1270. D. Ausonii opuscula varia. *Lugduni, Gryphius*, 1548, pet. in-16, v. f. riches compart. à la Grolier, tr. dor. cisel. (*Anc. rel.*) 40 fr.

1271. D. Magni Ausonii opera, tertiæ fere partis complemento auctiora et diligentiore quam hactenus censura recognita. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium*, M. D. LVIII, p. in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 48 fr.

Jolie édition et bel exemplaire.

1272. Ausonii opera, Jacobus Tollius recensuit. *Amstelodami, J. Blaeu,* 1671, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Lefebvre.*) 8 fr.

1273. Cl. Claudiani opera quam diligentissime castigata. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1523, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

1274. Cl. Claudiani opera. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1548, in-16, mar. cit. dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 8 fr.

1275. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1650, pet. in-12, mar. viol. tr. dor. (*Chiffres sur les plats.*) (*Simier.*) 20 fr.

129 mill. (4 p. 9 lig. 2/3.)

1276. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1650, pet. in-12, titre gravé, mar. cit. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Joli exemplaire. 129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2.)

1277. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1650, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

131 mill. (4 p. 10 lig. 1/2.)

1278. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1650, pet. in-12, v. m. 40 fr.

Exemplaire grand de marges. 134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.). Avec la signature de J. Racine sur le titre.

1279. Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit ac notas addidit. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1650, pet. in-12, réglé, mar. vert. fil. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 45 fr.

Bel exemplaire grand de marges. 136 mill. (5 p. 1/2 lig.) Exemplaire de M. de Bure.

1280. Cl. Claudiani opera quæ exstant omnia, cum notis Delrii, Claverii, Th. Dempteri et ineditis P. Burmanni. *Amstelædami, Schouten,* 1760, in-4, gr. pap. v. m. fil. tr. dor. 18 fr.

Exemplaire de Coulon.

1281. Probæ Falconiæ Centonæ clarissimæ fœminæ excerptum e Maronis carminibus ad testimonium veteris novique Testamenti opusculum. *Lugduni, Stephani de Basignana, carmelite, in offic. Bern. Lescuyer*, 1516, pet. in-8 de 16 f. mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Édition rare et bien exécutée.

1282. Cl. Rutuli Numatiani Galli Itinerarium, cum notis variorum, ex musæo Th. Janssonii ab Almeloveen. *Amstelod.* 1687, in-12, carte, mar. r. fil tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

1283. Aurelii Prudentii Clementis quæ exstant. Nic. Heinsius ex vetustissimis exemplaribus recensuit et animadversiones adjecit. *Amstelodami, apud D. Elzevirium*, 1667, pet. in-12, v. m. 15 fr.

129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2).

1284. Aurelii Prudentii quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit. *Amstelodami, apud Dan. Elzevirium*, 1667, pet-12, mar. r. fil. doublé de tabis, tr. dor. (*Derome.*) 35 fr.

Joli exemplaire. 130 mill. (4 p. 10 lig.)

1285. Aurelii Prudentii quæ exstant Nic. Heinsius recensuit. *Amstelodami, apud D. Elzevirium*, 1667, pet. in-12, vél. 40 fr.

Grand de marges. 137 mill. (5 p. 1 lig.)

1286. Aurelii Prudentii quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*, 1667, un tom. en 2 vol. pet. in-12, réglé, mar. bl. fil. (*Koehler.*) 120 fr.

Bel exemplaire non rogné de la bibliothèque de M. de Bure.

C. Poëtes latins modernes.

a. Collections et Extraits.

1287. Septem illustrium virorum poemata. Editio altera, priori auctior et emendatior. *Amstelod. Dan. Elzev.*, 1672, in-8, cuir de Russie, gr. papier. 20 fr.

1288. Pii, graves, atque elegantes Poetæ aliquot, nunc primum ad piæ juventutis et scholarum utilitatem conjuncti. *Basileæ, J. Oporinus* (*circa* 1548), in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 10 fr.

1289. Carmina Ethica ex diversis auctoribus; collegit Ant. Aug. Renouard. *Parisiis, typis P. Didot*, 1795, in-12, mar. v. non rog. 35 fr.

L'un des quatre exemplaires imprimés sur vélin.

1290. Quinque illustrium poetarum, Ant. Panormitæ, Remusii Ariminensis, Pacifici Maximi Asculani, Joan. Joviani Pontani, Joan. Secundi Hagiensis Lusus in Venerem (edente Mercier de S. Léger). *Parisiis, Prostat ad pistrinum in vico suavi* (*chez Molini, rue Mignon*), 1791, in-8, v. f. fil. tr. dor. réglé. (*Derome.*) 25 fr.

1291. Poemata in laudem equitum Melitensium, ex variis auctoribus selecta. *Roma, Guil. Accolto,* 1567, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 10 fr.

b. Poëtes latins modernes, italiens de nation.

1292. Louanges de la sainte Vierge, composées en rimes latines par S. Bonaventure, et mises en vers françois par P. Corneille. *Rouen et Paris, chez Gabr. Quinet,* 1665, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

Très-joli exemplaire de l'édition originale.

1293. Pacifici Maximi poetæ Asculani opera. *Fani, per Hieronymum Soncinum*, 1506, in-8, réglé, mar. bl. dent. tr. dor. moire. (*Bozerian.*) 20 fr.

1294. Francisci Philelphi satyrarum (decades X). *Venetiis, per Bernardinum Vercellensem, jussu Andreæ Torresani de Asula,* 1502, in-4, mar. cit. fil. tr. d. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Bel exemplaire de Girardot de Préfond, et depuis de Mac-Carthy.

1295. Odæ Francisci Philelphi. *Parisiis, Jehan Granjon,* s. d. in-8, goth. v. f. fil tr. dor. 20 fr.

1296. Carmen lugubre Philippi Beroaldi de dominice passionis die. Ejusdem peanes sive canticum de laudibus dive Virginis. *Impressum Lugduni per Claudium Nourry*, 1512, pet. in-8, fig. sur bois, goth. mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

1297. Livia Fausti (Andrelini) poetæ laureati. Elegie Fausti. *Venundantur Parrhisiis a Johanne Parvo,* s. d. (vers 1500), in-4, mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

Dans ce poëme en IV livres, l'auteur célèbre ses amours avec Livie dans un style très-érotique.

1298. Fausti Sabæi Brixiani custodis bibliothecæ Palatinæ ad Franciscum regem Galliæ. In-8, bas. 50 fr.

Manuscrit italien sur vélin, de la première moitié du seizième siècle. Il se compose de 39 feuillets, et est orné de lettres initiales en or.

C'est un recueil de vers pour la plupart adressés à François Ier, au dauphin et au cardinal du Bellay.

1299. Syphilis, ou le Mal vénérien, poëme latin de Jérôme

Fracastor, avec la traduction en françois (par Macquer et Lacombe). *Paris*, *Lucet*, 1796, in-18, pap. vél. portr. mar. r. fil. tr. dor. 8 fr.

1300. J. Sannazarii opera omnia latine scripta, nuper edita. *Venetiis, Aldus*, 1531, in-8, v. br. 15 fr.

La plus complète des quatre éditions données par les Alde. Le titre porte la signature de Nivelle de la Chaussée.

1301. M. H. Vidæ opera. *Lugduni, apud Antonium Gryphium*, 1566, in-16, v. à compart. tr. dor. gaufrée. 30 fr.

Jolie reliure du seizième siècle, avec armoiries peintes sur la tranche.

1302. Marci Hieronymi Vidæ Cremonensis Christiados libri sex. *Cremonæ, Lodovic. Britan. impr.* 1535, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

1303. Gabrielis Faerni Cremonensis Fabulæ centum, ex antiquis auctoribus delectæ. *Londini*, *Darres*, 1743, in-4, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1304. Lelii Capilupi patritii mantuani centones ex Virgilio. *S. l. et a.* in-4, demi-rel. dos et coins de mar. ol. (*Capé.*) 12 fr.

1305. Strozii poetæ pater et filius. *Parisiis, ex officina S. Colinæi*, 1530, in-8, v. f. tr. dor. 10 fr.

1306. Marcelli Palingenii (Petri Angeli Manzoli), Stellati poetæ Zodiacus vitæ, id est de Hominis vita, studio, ac moribus optime instituendis libri XII, sedulo castigati, etc. *Roterod.*, *J. Hofhout*, 1722, in-8, grand papier, mar. amarante, non r. (*Simier.*) 15 fr.

1307. Le Zodiaque de la vie, ou Préceptes pour diriger la conduite et les mœurs des hommes, traduit du poëme latin de Marcel Palingène, par de la Monnerie. *La Haye*, *J. Swart*, 1731, in-12, v. f. (*Ex. de Soubise.*) 8 fr.

1308. Le même ouvrage. *La Haye*, *J. Swart*, 1731, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr,

1309. Elegiæ de peste de eaque medicinæ parte quæ in victus ratione consistit recens emissæ, authore Joanne Ursino. *Viennæ, apud Math. Bonhomne*, 1541, in-4, demi-rel. dos et coins. de mar. v. (*Capé.*) 15 fr.

1310. Hier. Faleti de Bello Sicambrico libri IIII, et ejusdem alia poemata, libri VIII. *Venetiis, Aldus*, 1557, in-4, demi-rel. 20 fr.

Volume rare.

1311. Laurentii Gambaræ Brixiani, rerum sacrarum liber cum

argumentis J. Pacti. *Antuerpiæ, ex officina Chr. Plantini*, 1577, in-4, titre gravé et fig. demi-rel. mar. v. 30 fr.

Cinquante et une figures gravées par Bern. Passari.

1312. Nic. Parthenii piscatoria et nautica. *Neapoli, Giannetasii*, 1685, in-8, titre gravé et fig. v. br. 5 fr.

1313. Bernardi Zamagnæ navis aeria et elegiarum monobiblos. *Romæ*, 1768, in-8, fig. v. br. 5 fr.

Avec une figure représentant un navire aérien enlevé par quatre ballons.

1314. Humanæ salutis monumenta Ariæ Montani studio constructa et decantata. *Antuerpiæ, ex officina Chr. Plantini*, s. d. (1571), in-8, fig. v. br. 25 fr.

Soixante-dix belles gravures de P. Huse, J. Wiericx et J. Sadeler.

1315. Q. Sectani Satyræ numero auctæ, mendis purgatæ, et singulæ locupletiores. Editio novissima concinnante P. Antoniano. *Amstelodami, apud Elsevirios* (*Neapoli*), 1700, 2 vol. in-8, vél. 12 fr.

c. *Français.*

1316. Philippi Galtheri Poete Alexandreidos libri decem, nunc primum in Gallia gallicisque characteribus editi. *Lugduni, Robertus Granjon*, 1558, in-8, mar. citr. larg. dent. tr. dor. (*Koehler.*) 60 fr.

Imprimé en caractères de Civilité. Bel exemplaire de cette édition rare.

1317. Speculum querimonie Ambronis adolescentis olim... predivitis nunc vero pauperis... per magistrum Johannem Carpentarium, vulgo Bosquilinium dictum, una cum personis ficte introductis elegiaco carmine. (A la fin) : *Impressum Rothomagi per magistrum Martinum Morin pro Petro le Paveur in civitate Ambianensi, anno* 1511, in-4, demi-rel. dos et coins de mar. ol. (*Capé.*) 30 fr.

Volume rare.

1318. Humberti Montismoretani poetæ orator. clar. Christis, complectens purissimam Salvatoris nostri Jesu nativitatem, præclara dicta, miracula, passionem, descensum ad inferos, ascensionem, etc. *Lugduni, apud Michaelem Parmenterium* (vers 1520), in-8, mar. bl. t. d. (*Bauzonnet-Trautz.*) 45 fr.

Poëme rare.

1319. Julii Cæsar. Scaligeri novorum epigrammatum liber. Ejusdem hymni duo. Ejusdem Lud. Sabaudia. *Parisiis, apud Mich. Vascosanum*, 1533. — Ejusdem Lacrymæ. *Parisiis*, 1534, in-8, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

1320. Salmonii Macrini Juliodunensis hymnorum libri sex.

Parisiis, ex officina Roberti Stephani, 1537. — Ejusdem, Hymnorum selectorum libri tres. *Parisiis,* 1540. — Ejusdem odarum libri tres. *Parisiis,* 1546, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1321. Jo. Vulteii Rhemensis hendecasyllaborum libri quatuor. *Parisiis, apud Simonem Collinæum,* 1538, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 8 fr.

1322. Theodori Bezæ Vezelii poemata. *Lutetiæ, ex officina Conradi Badii,* 1548, pet. in-8, portr. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

Première édition, qui contient les poésies libres que Bèze a retranchées dans les éditions postérieures.

1323. Theodori Bezæ poemata juvenilia. *S. l. et a.* (*ad insigne Capitis mortui*), in-16, v. br. (*Aux armes du duc de la Force.*) 8 fr.

Édition copiée sur la précédente.

1324. Theodori Bezæ Vezelii poemata. *Lugd. Batav.*, 1757 (*Paris. Barbou*), portr. — M. Ant. Mureti Juvenilia. *Lugd. Batav.* (*Paris. Barbou*), portr. — J. Secundi Juvenilia. *Lugd. Batav.* (*Parisiis, Barbou*), 1757, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1325. Picta poesis, ut pictura poesis erit (auctore Barth. Aneau). *Lugduni, M. Bonhomme,* 1552, pet. in-8, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 20 fr.

1326. Claudii Roilleti Belnensis varia poemata. *Parisiis, apud Gulielmum Julianum,* 1556, in-16, v. ant. 10 fr.

1327. Joan. Aurati Lemovicis poematia. *Lutetiæ Parisiorum, apud Guill. Linocerium,* 1586, 3 part. en 1 vol. in-8, portr. v. f. fil. 10 fr.

1328. Mich. Hospitalii Epistolarum seu Sermonum libri sex. *Lugduni, per Hugonum Gazeium,* 1592, pet. in-8, portr. sur bois, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

1329. Gulielmi Paradini Anchemani Epigrammata. *Lugduni, apud Ant. Gryphium,* 1581, pet. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

1330. Gulielmi Paradini Anchemani Epigrammata. *Lugduni, apud A. Gryphium,* 1581, pet. in-4, v. f. fil. tr. dor. 8 fr.

1331. Imitations tirées du latin de Jean Bonnefons, avec autres amours et mélanges poétiques de l'invention de l'autheur (par Gilles Durant de la Bergerie). *Paris, Abel l'Angelier,* 1589, pet. in-12, v. gr. fil. 10 fr.

1332. Les mêmes. *Paris, Ant. du Breuil,* 1610, in-8, v. f. 10 fr.

1333. Les mêmes. *Paris, Anthoine du Breuil,* 1610, in-8, mar. v. dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

1334. Abelii Sammarthani Scævolæ fil. Poemata. *Lutetiæ, Patisson*, 1597, in-8, mar. marbré, tabis, tr. dor. 40 fr.

Sur un feuillet est écrit, de la main du président DE THOU : *Monsieur de Ste-Marthe ma faict don de ce pt liure. Ce* 10 *septemb.* 1597.

1335. Civitas veri, sive morum Bartholomei Delbene, ad Christianissimum Henricum III Francorum regem, Aristotelis de moribus doctrinam, carmine et picturis complexa, et illustrata commentariis Theod. Marcilii. *Parisiis, apud Amb. et Hieronymum Drouart*, 1609, in-fol. portr. et fig. (34) gravés par Th. de Leu, vél. fil. tr. dor. 30 fr.

1336. Jobus, sive de Constantia libri IV (auctore J. Aug. Thuano). *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium*, 1588, in-8, demi-rel. 5 fr.

Avec la signature de Sédaine.

1337. Metaphrasis poetica librorum aliquot sacrorum, auctore Jac. Aug. Thuano. *Cæsaroduni Turonum, apud Jametium Messorium*, CID. ID. XIIC, 4 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. 10 fr.

Chacune des quatre parties a un titre particulier; les deux premières, à la date de 1592, et les deux dernières à celle de CID. ID. XIIC (1588).

1338. Jacobi Aug. Thuani poemata sacra. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium*, 1599, in-12, vél. tr. dor. 8 fr.

1339. Jacobi Augusti Thuani poemata sacra. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium*, 1599, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

1340. Rodolphi Boterei Lutetia; adjuncta est descriptio Lutetiæ Parisiorum, authore Eustathio a Knobelsdorf Pruteno. *Lutetiæ Parisiorum, R. Thierry*, 1611, in-8, v. f. 10 fr.

1341. Petri Tricheti Burdigalensis de Lygdæ veneficæ praestigiis libri tres. Ejusdem Salmoneus fulmine ictus tragœdia, item epigrammata et varia quædam poematia. *Burdigalæ, apud Petrum de la Court*, 1617, 3 parties. — Petri Tricheti Burdigalensis epigrammatum pars altera. *Burdigalæ. A. Castera*, 1635, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 12 fr,

Avec un portrait de P. Trichet à l'âge de cinquante-sept ans, gravé en 1644.

1342. Christophori Cacheti Lotharingi archiatri exercitationes equestres in epigrammatum centurias sex distinctæ. *Nanceii, Ant. Charlot*, 1622, in-8, vél. 5 fr.

Avec la signature du poëte Boursault.

1343. Miscellanea Ant. Droulini presbyteri, nec non insignis

ecclesiæ Ambianensis propœnitentiarii opuscula. *Ambiani, apud Jacobum Hubault*, 1631, in-8, vél. 5 fr.

Avec la signature du père Daire.

1344. Ant. Milliei Moyses viator, seu imago militantis ecclesiæ Mosaicis peregrinantis synagogæ typis adumbrata. *Lugduni, Gab. Boissat*, 1636-39, 2 vol. in-8, v. gr. fil. 12 fr.

1345. Pauli Thomæ Engolismensis poemata. *Engolismæ, apud Claudium Rezé*, 1640, in-8, vél. 10 fr.

Volume rare. On y trouve un poëme en cinq livres, intitulé *Lutetias*. Paul Thomas était le père de P. Thomas de Girac, célèbre par la dispute qu'il eut avec Costar au sujet de Voiture.

1346. Francisci Vavasseur e societate Jesu Theurgicon, sive de miraculis Christi libri IV. *Parisiis, P. le Petit* (*à la sphère*), 1645, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

Quoique portant les noms de Paris et de P. le Petit, ce joli volume a été imprimé à Leyde par les Elseviers. 126 mill. 1/2 (4 p. 8 lig.)

1347. Abrahami Remmii poemata. *Parisiis, J. Libert*, 1645, pet. in-12, vél. 5 fr.

Abr. Ravaud prit le nom de Rémi, du village de Rémi en Beauvoisis, où il naquit. Une bonne partie de ses vers est consacrée aux événements de la première moitié du dix-septième siècle. La bataille de Rocroy lui a fourni le sujet d'une de ses plus longues pièces.

1348. Calvidii Leti (Quillet) Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione. *Lugduni Batavorum et Parisiis, Th. Jolly*, 1655, in-4, vél. 12 fr.

Première édition. Elle contient des vers contre le cardinal Mazarin, qui ont été remplacés dans l'édition de 1656 par des vers à la louange du même cardinal.

1349. Ægidii Menagii poemata. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1663, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 14 fr.

128 mill. (4 p. 9 lig.)

1350. (Mosanti Briosii) poemata latina. *Cadomi, J. Cavelier*, 1658, in-4, cart. 10 fr.

Première édition, très-rare.

1351. Jacobi Mosanti Briosii poemata. *Cadomi, J. Cavelier*, 1663, in-8, mar. r. fil. dent. semé de fleurs de lis, tr. dor. 10 fr.

Seconde édition fort augmentée.

1352. Mosanti Briosii poematum pars altera. *Cadomi, J. Cavelier*, 1669, pet. in-12, vél. 20 fr.

Volume rare.

1353. Joan. de Bussieres Scanderbegus, poema. *S. l.* (*Lugduni*), *Guill. Barbier, in Vico Mercatorio,* 1662, in-8, fig. vél. 5 fr.

1354. Gabrielis Madeleneti carminum libellus. *Parisiis, Cl. Cramoisy*, 1662, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 5 fr.

1355. Caroli Ruæi, e societate Jesu, carminum libri quatuor. *Lutetiæ Parisiorum, S. Bernard*, 1688, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Kœhler.*) 6 fr.

1356. P. Danielis Huetii poemata latina et græca. *Trajecti ad Rhenum,* 1694, in-8, v. f. 3 fr.

1357. Jacobi Vanierii Prædium rusticum. *Parisiis, Jos. Barbou,* 1786, in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1358. Francisci-Josephi Desbillons Fabulæ Æsopiæ. *Parisiis, Barbou*, 1769, in-12, fig. mar. r. rich. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

d. Flamands et Hollandais.

1359. (Alanus) de Contemptu mundi (cum glossulis). *Parisiis, Felix Baligault* (circa 1500), in-4, cart. 15 fr.

1360. Johannis Secundi opera, ex museo P. Scriverii. *Lugduni Batavorum*, 1651, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1361. Jani Lernutii carmina. *Antuerpiæ, ex officina Christ. Plantini*, 1579, in-8, v. br. 4 fr.

Le titre du volume porte cette mention : *Steph. Wighii et amicorum. Ex dono Plantini, anno* 1571, XX *martii.*

1362. Eryci Puteani Bruma, Chimonopægnion, de Laudibus hiemis, imaginibus Raph. Sadeleri illustrata. *Monaco,* 1619, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor. 20 fr.

Huit jolies figures.

1363. Les pieuses Récréations du R. P. Angelin Gazée; œuvre remply de sainctes joyeusetez et divertissemens pour les âmes dévotes, mis en français par le sieur Rémy. *Paris, Fr. Targa*, 1628, in-12, v. ant. fil. tr. dor. (*Ducastin.*) 8 fr.

L'histoire de Conaxa, qui donna lieu à la polémique relative à la comédie des *Deux Gendres* d'Étienne, est au nombre des contes du P. Gazée.

1364. Hugonis Grotii poemata. *Lugduni Batavorum, apud And. Clouquium*, 1617, in-8, titre gravé, v. f. 5 fr.

Avec la signature de Godeau, évêque de Vence.

1365. Dominici Baudii Amores, edente Petro Scriverio inscripti Th. Graswinckelio. *Lugduni, apud Fr. Hegerum et Hac-*

kium (*typis Abrah. van der Marse*), 1638, in-12, mar. r. dent. doublé de tabis, tr. dor. (*Thouvenin.*) 20 fr.

Une partie des exemplaires de ce livre porte sur le titre : *Amstelod. Lud. Elzevir.* Exemplaire de M. de Bure.

1366. Constantini Hugenii momenta desultoria, poematum libri XI, edente Caspare Barlæo. *Lugd. Batavor. typis Elzevirii*, 1644, pet. in-8, fig. mar. bl. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Bozerian.*) 15 fr.

1367. Nicolai de Le Ville Atrebatis, reliogiosi Cœlestini, poemata cœlestina. *Lovanii*, 1646, in-8, vél. 4 fr.

1368. Nicolai Heinsii poemata, accedunt Joannis Rutgersii, quæ quidem colligi potuerunt. *Lugd. Batav. ex officina Elzeviriorum*, 1653, très-petit in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

1369. Nic. Heinsii poematum nova editio, prioribus longe auctior. *Amst. apud Dan. Elzevirium*, 1666, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 12 fr.

e. Allemands.

1370. De Recessu studentum ex Erphordia tempore pestilentiæ, Eobani Hessi Francobergii carmen heroicum extemporaliter concinnatum. *Erphordiæ, S. A.* — De Pugna studentum Erphordiensium cum quibusdam conjuratis nebulonibus Eobani Hessi carmen. *Erphordiæ, typis Wolfii Sturmer*, 1506, in-4, fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. 25 fr.

1371. Bonæ valetudinis conservandæ Præcepta, authore Eobano Hesso, etc. *Parisiis, apud Simonem Colinæum*, 1533, in-8, mar. amarante, tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

1372. Rudimentorum cosmographicorum Joan. Honteri Coronensis libri III, cum tabellis geographicis elegantissimis. *Tiguri, apud Froschoverum*, 1548, in-8, mar. v. tr. dor. (*Capé.*) 18 fr.

Poëme en IV livres, accompagné de douze cartes gravées sur bois.

1373. Regnum Papisticum, Thoma Naogeorgo autore. *S. l.* 1553, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1374. Regnum Papisticum, nunc postremo recognitum et auctum, Thoma Naogeorgo autore. *S. l.* 1559, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

1375. Satyrarum libri quinque priores, Thoma Naogeorgo auctore. *Basileæ, ex offic. Joan. Oporini*, 1555, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

Joli exemplaire de Ch. Nodier.

1376. Opus poeticum de admirabili fallacia et astutia vulpeculæ Reinikes... auctore Hartmanno Schoppero. *Francofurti ad Mænum*, 1567, pet. in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

Bel exemplaire de ce livre recherché pour les figures de Jost Amman. Première édition.

1377. Speculum vitæ aulicæ, de admirabili fallacia et astutia vulpeculæ Reinikes libri quatuor... auctore Hartmanno Schoppero. *Francofurti ad Mænum*, 1595, in-12, fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

1378. Antithesis Christi et Antichristi videlicet Papæ, id est exemplorum factorum, vitæ et doctrinæ utriusque ex adverso collata comparatio, versibus et figuris venustissimis illustrata. *S. l.* (*Genevæ*, *Eust. Vignon*, 1578, pet. in-8, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. 18 fr.

1379. Antithesis Christi et Antichristi, videlicet Papæ. (*Genevæ*) *apud Eustathium Vignon*, 1578, pet. in-8, 36 fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Joli exemplaire.

1380. Sarcotis et Caroli V, imp. panegyris, carmina, auctore Masenio. *Parisiis*, *Barbou*, 1771, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1381. Carminum puerilium et juvenilium libri IV, Vincentii Placcii Hamburgensis. *Amsterdam*, *P. le Grand*, 1668, in-12, demi-rel. dos et c. de v. (*Niedrée.*) 15 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1382. Math. Cas. Sarbievii Lyricorum libri IV. *Antuerpiæ*, *ex offic. Plantiniana*, 1632, in-4, front. gravé d'après P. Rubens, par C. Galle, in-4, mar. r. compart. tr. dor. (*Du Seuil.*) 40 fr.

Bel exemplaire aux armes de Loménie de Brienne.

1383. Matthiæ Casimiri Sarbievii, e societate Jesu, carmina. *Parisiis*, *J. Barbou*, 1759, in-12, mar. r. large dent. doublé de tabis, tr. dor. 8 fr.

1384. Venceslai Clementis a Lybeo Monte Trinobantiados Augustæ, sive Londini libri VI. *S. l. et a.* in-4, vél. 8 fr.

f. Anglais.

1385. Epigrammatum Joan. Oweni Cambro-Britanni Oxoniensis editio postrema, correctissima et posthumis quibusdam adaucta. *Amsterodami*, *Elzevirius*, 1647, in-24, tit. gravé, portr. mar. r. fil. tr. d. (*Armes de Lenormand d'Etioles.*) 8 fr.

1386. Epigrammatum Joannis Oveni Cambro-Britanni Oxoniensis, et Alberti Ines, acromatum epigrammaticorum editio postrema et posthumis quibusdam adaucta. *Amstelodami, apud Elzevirium*, 1679, pet. in-12, demi-rel. mar. bl. fil. n. rog. (*Petit.*) 8 fr.

Petit volume qui n'a des Elseviers que le nom.

1387. Joannis Audoeni Cambro-Britanni Epigrammata. Editio prioribus auctior, longeque emendatior, cura Ant. Aug. Renouard. *Parisiis, typis Petri Didot, natu majoris*, 1794, 2 tom. en 1 vol. in-8, gr. pap. vél., mar. r. dent. tr. dor. (*Riche rel. de Bozerian.*) 30 fr.

Exemplaire sur grand papier, dont il n'a été tiré que quatre.

1388. Eadem Epigrammata. *Ibid.* 1794, 2 vol. in-12, mar. vert, tabis, non r. 60 fr

L'un des quatre exemplaires imprimés sur VÉLIN.

D. Poëtes macaroniques.

1389. Opus Merlini Cocaii poetæ Mantuani Macaronicorum, totum in pristinam formam per me magistrum Acquarium Lodolam optime redactum. *Tusculani, apud Lacum Benacensem, Alexander Paganinus*, 1521, in-16, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 35 fr.

Édition recherchée. Les notes marginales ne sont pas atteintes.

1390. Merlini Cocaii poetæ Mantuani macaronicorum poemata. *Venetiis, apud Joannem Variscum*, 1561, in-16, fig. sur bois, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Joli exemplaire.

1391. Opus Merlini Cocaii poetæ Mantuani macaronicorum. *Amstelodami, Abr. à Someren* (*Neapoli*), 1692, pet. in-8, mar. r. 50 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ. Riche reliure à compartiments formés de filets sans nombre.

1392. Opus Merlini Cocaii poetæ Mantuani Macaronicorum. *Amstelodami, Abrah. a Someren* (*Neapoli*), 1692, pet. in-8, portr. mar. bl. comp. tr. dor. (*Bozerian.*) 30 fr.

1393. Histoire macaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais, avec l'horrible bataille des mouches et des fourmis. *S. l.* 1734, 2 vol. pet. in-12, mar. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

1394. Histoire macaronique de Merlin Coccaie. *S. l.* 1734, 2 vol. pet. in-12, v. f. 10 fr.

1395. Antonius de Arena provençalis, de bragardissima Villa

de Soleris, ad suos compagnones studiantes. *Stampatus in Stampatura Stampatorum*, 1670, In-12, mar. olive, fil tr. dor. (*Thouvenin.*) 27 fr.

1396. Antonius de Arena ad suos compagnones. 1670, in-12, mar. bl. fil. tr. dor, (*Koehler.*) 25 fr.

1397. Antonius de Arena ad suos compagnones. *S. l.* 1670, in-12 v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 15 fr.

1398. Meygra entreprisa catoliqui imperatoris, quando de anno Domini 1526 veniebat per Provensam bene carrossatus in postam prendere Fransam cum villis de Provensa... per Ant. Arenam. *Lugduni*, 1760, in-8, v. m. fil. tr. dor. 8 fr.

1399. Meygra entreprisa catoliqui... per Antonium Arenam. *Lugduni*, 1760, in-8, gr. pap. v. gr. 12 fr.

3. *Poëtes français.*

A. Histoire. — Traités sur la poétique françoise.

1400. Histoire de la poésie françoise, par l'abbé Massieu. *Paris, Prault*, 1739, in-12, v. f. fil. tr. sup. dor. non rog. (*Héring et Muller.*) 10 fr.

1401. De l'État de la poésie françoise dans les XIIe et XIIIe siècles, par J. B. Roquefort-Flamericourt. *Paris, Fournier*, 1815, in-8, demi-rel.

1402. Essai sur l'histoire de la poésie française en Belgique, par André Van Hasselt (dès sa première origine jusqu'à la fin du règne d'Albert et Isabelle; avec un choix de morceaux de poésie française publiés ou restés manuscrits). *Bruxelles*, 1838, in-4, v. ant. fil. t. dor. (*Au chiffre du roi Louis-Philippe.*) 25 fr.

1403. L'Art et science de rhétorique, pour faire rimes et ballades. *Paris, Jehan Trepperel, s. d.*, pet. in-4 goth. de 12 feuillets, mar. viol. fil. tr. dor. (*Reliure anglaise.*) 40 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier. Les derniers feuillets ont quelques raccommodages.

1404. Art poétique françois (par Th. Sibilet). *Paris, Arnould l'Angelié*, 1548, in-12, non rel. 25 fr.

Première édition. Rare.

1405. Art poëtique françois, pour l'instruction des studieux, desirans parvenir à la perfection de la poësie françoise (par Th. Sibilet). Avec le Quintil Horatian, sur la défense et illustration de la langue françoise (par Ch. Fontaine). *Lyon, B. Rigaud,* 1576, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

Outre les parties indiquées ci-dessus, le volume contient : *Autre art*

poétique réduit en bonne méthode, et les Traités de Dolet, *de la ponctuation et des accents de la langue françoise.*

1406. L'Académie de l'art poétique, où par amples raisons... sont déduicts les moyens par où l'on peut parvenir à la connoissance de la poésie françoise, par le sieur de Deimier. *Paris, J. de Bordeaux*, 1610, in-8, v. f. compart. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

Les remarques de cet écrivain, ses critiques même, sont généralement fort judicieuses, et ses préceptes ne diffèrent en rien de ceux que l'on doit suivre encore pour la contexture des vers (*Viollet-Leduc*).

1407. L'Art poétique du sr. (Guil.) Colletet, où il est traité du sonnet, de l'épigramme, du poëme bucolique, de l'églogue, de la pastorale et de l'idylle, etc. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1658, 6 parties en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

1408. L'Escole des muses, dans laquelle sont enseignées toutes les règles qui concernent la poésie françoise recueillies par le sieur C. (Fr. Colletet). *Paris, H. Loyson*, 1678, in-12, vél. 4 fr.

1409. L'Apollon françois, ou l'Abrégé des règles de la poésie françoise, par L. I. L. B. G. N. (Les Iles le Bas, gentilhomme normand). *Rouen, J. Courant*, 1684, pet. in-8, cart. 5 fr.

1410. Dictionnaire des rymes françoises, par Jehan Le Fèvre, Dijonois, chanoine de Langres (publ. par Est. Tabourot). *Paris, Galiot du Pré,* 1572, in-8, v. gr. fil. 10 fr.

1411. Dictionnaire des rymes françoises, premièrement composé par Jean le Fevre, Dijonnois, et depuis augmenté et corrigé par le seigneur des Accords. *Paris, Jean Richer,* 1588, in-8, vél. (*Grand de marges, mais mouillé.*) 10 fr.

1412. Promptuaire d'unissons ordonné et disposé méthodiquement pour tous ceux qui voudront composer promptement en vers françois, par Pierre le Gaygnard, avec quelques poésies de son invention. *Poictiers, N. Courtois*, 1585 (*Limoges, de l'imprimerie de Hugues Barbou*), in-8, vél. 15 fr.

1413. Le grand Dictionnaire des rimes françoises selon l'ordre alphabétique, avec l'interprétation et origine des mots plus rares du palais, de la milice, vénerie et autres. En outre trois traictez : I. des conjugaisons françoises; II. de l'ortographe françoise; III. les épithètes (par le sr de la Noue). *Cologne, Mat. Berjon,* 1624, in-8, v. gr. 15 fr.

B. Troubadours, Trouvères, et autres poëtes français des douzième et treizième siècles.

1414. Choix des Poésies originales des Troubadours, par M. Raynouard. *Paris, de l'Imprimerie de Firmin Didot*, 1816-21, 6 vol. in-8, pap. vélin, br. 200 fr.

Rare en papier ordinaire, encore plus rare en papier vélin.

1415. Des Troubadours et des cours d'amour, par Raynouard. *Paris, Didot*, 1817, in-8, cart. non rog. 5 fr.

1416. Fabliaux et Contes des poëtes françois des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, publiés par Barbazan. Nouvelle édition augmentée par M. Méon. *Paris, Crapelet*, 1808, 4 vol. in-8, gr. pap. de Hollande, fig. br. 80 fr.

1417. Fabliaux ou contes, fables et romans du XIIe et du XIIIe siècle, traduicts ou extraits par Legrand d'Aussy, 3e édition. *Paris, J. Renouard*, 1829, 5 vol. gr. in-8, gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Chine et eaux-fortes, demi-rel. mar. cit. n. rog. (*Bauzonnet.*) 100 fr.

1418. Nouveau recueil de contes, dits, fabliaux, etc., mis au jour par M. Ach. Jubinal. *Paris*, 1839-42, 2 vol. in-8, br. 10 fr.

1419. Collection des Romans des douze pairs. *Paris, Techener*, 1838-1840, 10 vol. pet. in-8, pap. vél. fac-simile color. mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 220 fr.

Berte aux grands piés, publ. par Paulin Paris. — Garin le Loherain, publ. par le même. 2 vol. — Parise la duchesse, publ. par M. de Martonne. — La Chanson des Saxons, publ. par M. Fr. Michel. 2 vol. — Raoul de Cambray, publ. par M. Ed. Leglay. — Ogier de Danemarche, par Raimbert de Paris, publ. par M. Barrois. 2 vol. — Le Romancero français, histoire de quelques anciens trouvères, par M. Paulin Paris.

1420. La Chanson d'Antioche, composée au commencement du XIIe siècle, par le pélerin Richard, renouvelée par Graindor de Douay, et publiée par Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1848, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. r. tr. dor. (*Lortic.*) 36 fr.

1421. Extraits de quelques poésies des XIIe, XIIIe et XIVe siècles (publ. par Sinner). *Lausanne, Fr. Grasset*, 1759, in-8, mar. r. tr. dor. (*Bozerian.*) 8 fr.

1422. Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, perdu pendant vingt-huit ans, suivie de quelques pièces inédites du XIIIe siècle, publiées par Achille Jubinal. *Paris, Pannier*, 1838, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 8 fr.

Un des dix exemplaires sur papier de Chine.

1423. Romvart. Beitrage zur kunde mittelalterlicher dichtung aus italienischen bibliotheken von Adelbert Keller. *Mannheim*, 1844, in-8, br. 5 fr. 50 c.

1424. Jongleurs et Trouvères, ou Choix de saluts, épîtres, rêveries et autres pièces légères des XIIIe et XIVe siècles, publié pour la première fois par Achille Jubinal. *Paris, Merklein*, 1835, in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. 5 fr.

1425. La Chanson de Roland, poëme de Theroulde; texte critique accompagné d'une traduction, d'une introduction et de notes, par Génin. *Paris, Impr. nationale*, 1850, gr. in-8, br. 15 fr.

1426. Dissertation sur le roman de Roncevaux, par H. Monin. *Paris*, 1832, in-8, br. 3 fr.

1427. Le Roman de Brut par Wace, avec un commentaire par Le Roux de Lincy. *Rouen, E. Frère*, 1836, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fac-simile sur vélin, br. 35 fr.

1428. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Francisque Michel. *Londres, Pickering*, 1835, 3 vol. pet. in-8, cart. en toile, n. rog. 30 fr.

Les exemplaires avec le troisième volume sont fort rares, ce volume n'ayant été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires.

1429. Charlemagne an anglo-norman poem of the twelfth century, now first published by Francisque Michel. *London, Pickering*, 1836, in-12, cart. en toile, n. rog. 8 fr.

1430. Anglo norman poem on the conquest of Ireland by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth palace, edited by Francisque Michel. *London, Pickering*, 1837, in-12, cart. 8 fr.

1431. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la Bibliothèque du roi. *Paris, imprimerie de Crapelet. S. d.* gr. in-8, dos et coins de mar. v. n. rog. (*Niedrée*.) 15 fr.

Un des sept exemplaires tirés en grand papier jésus de Hollande.

1432. Le Castoiement ou Instruction du père à son fils, précédé d'une dissertation sur la langue des Celtes (par Barbazan). *Lauzanne et Paris*, 1760, in-8, mar. v. fil. tr. dor.

1433. SI COMENCE LE VOUE DE PAONNE (Les vœux du Paon), in-4, v. br. 300 fr.

Manuscrit du quatorzième siècle sur vélin, composé de 79 feuillets, et orné de 8 miniatures.

Les *Vœux du Paon* sont une des branches du roman d'Alexandre, dont l'auteur, suivant une note ajoutée au volume, serait Jacques de Longuion. « C'est, dit M. Paulin Paris, un épisode dont Porus est le héros, et qui

présente un grand intérêt pour les mœurs galantes et chevaleresques du treizième siècle....... Ces *Vœux* sont divisés en deux parties : la première s'arrête à la captivité de Porus... la seconde comprend les vœux formés sur un paon par Porus et les guerriers au milieu desquels il était captif (P. Paris, *les Mss. françois de la Bibliothèque du roi*, tome III, pages 102 et 106). »

C'est la seconde partie qui se trouve ici. Elle contient environ 4,700 vers. Il y a deux lacunes dans ce manuscrit : la première est d'un feuillet, et la deuxième est au moins de dix. Il est très-rare de trouver les *Vœux du Paon* réunis aux autres branches de la chanson d'Alexandre.

1434. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée et mise en françois par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1829, gr. in-8, fac-simile, demi-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. (*Niedrée.*) 55 fr.

Un des sept exemplaires en grand papier jésus de Hollande, avec la vignette du fac-simile coloriée.

1435. Chansons du châtelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits par Francisque Michel. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, pap. vél. cart. n. rog. 18 fr.

1436. Mémoires historiques sur Raoul de Coucy (par J. B. de La Borde) avec le recueil de ses chansons en vieux langage. *Paris, Ph. D. Pierres*, 1781, 2 tom. en 1 vol. in-18, portr. mar. bl. n. rog. (*Duru.*) 12 fr.

1437. Les mêmes. *Paris, Ph. D. Pierres*, 1781, 2 vol, in-18 tirés in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1438. Les mêmes. *Paris, Pierres*, 1781, 2 vol. in-18 tirés in-8, fig. mar. bl. non r. 120 fr.

Imprimé sur vélin.

1439. OEuvres complètes de Rutebeuf, recueillies par Achille Jubinal. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

1440. Le Roman du Renart, publié, d'après les manuscrits, par Méon. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1826, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. vert, non rog. — Le Roman du Renart, supplément publié par Chabaille. *Paris, Silvestre*, 1835, in-8, br. 100 fr.

Exemplaire en grand papier de Hollande, avec les figures avant la lettre et les eaux-fortes.

1441. Le Roman du Renart, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, des XIIIe, XIVe et XVe siècles, par M. Méon. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. av. la lettre et eaux-fortes, br. 50 fr.

1442. Les Romans du Renard examinés, analysés et comparés, d'après les textes manuscrits les plus anciens, par A. Rothe. *Paris, Techener*, 1845, in-8, gr. pap. de Hollande, demi-rel. mar. v. 15 fr.

1443. Le Livre des miracles de Notre-Dame de Chartres, écrit

en vers, au XIIIe siècle, par Jehan le Marchant, publié par M. G. Duplessis. *Chartres*, *Garnier*, 1855, in-8, fig. col. br. 10 fr.

C. Poëtes français depuis Guillaume de Loris et Jehan de Meung jusqu'à Villon (1260-1460).

1444. Le Roman de la Rose, par Guil. de Lorris et Jean de Meun, accompagné d'une préface historique, de notes et d'un glossaire (par Lenglet du Fresnoy). *Amsterdam*, *Fr. Bernard*, 1735, 3 vol. in-12. — Supplément au glossaire du roman de la Rose, contenant des notes critiques, une dissertation, des variantes, etc. (par Lantin de Damerey). *Dijon*, 1737, in-12, les 4 vol. v. m, 30 fr.

Lantin de Damerey, auteur du quatrième volume, et à qui cet exemplaire a appartenu, a mis sur les marges les variantes tirées d'un manuscrit très-ancien, qui faisait partie de la bibliothèque de Perrault, grand-maître des eaux et forêts du duché de Bourgogne.

1445. Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jehan de Meung; nouvelle édition revue sur les meilleurs manuscrits, par Méon. *Paris*, *P. Didot*, 1814, 4 vol. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Bozerian.*). 55 fr.

— Le même. 4 vol. in-8, br. 36 fr.

— Le même. 4 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. br. 48 fr.

1446. Le plaisant jeu du dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux (composé par Jehan de Meun, revu par Fr. Gruget de Loches). *Paris*, *V. Sertenas*, 1560, in-4, v. ant. 15 fr.

1447. De la Transformation métallique, trois anciens traitez en rithme françoise, à sçavoir : La Fontaine des amoureux de science, autheur, J. de la Fontaine. Les Remonstrances de Nature à l'alchimiste... par J. de Meung. Le Sommaire philosophique de Nic. Flamel. *Paris*, *G. Guillard*, 1561, in-8, v. éc. fil. 15 fr.

1448. Le même recueil. *Lyon*, *Benoist Rigaud*, 1590, in-16, mar. ol. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*). 25 fr.

1449. LE RESPIT DE LA MORT fait par feu maistre Jehan le Febure, en son vivant advocat en la cour du Parlement... ou temps que le feu roy Charles le quint vivoit. *On les vend a Paris a la rue Neuve Nostre Dame a lenseigne de lescu de France*, 1533, pet. in-8, goth. mar. noir, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 125 fr.

Bel exemplaire d'un livre rare. L'auteur dit qu'il composa son poëme en l'an 1376, la treizième année du règne de Charles V.

1450. Le Trésor de Vénerie, poëme composé en 1394, par Hardouin de Fontaines Guérin, publié pour la première fois avec des notes par M. J. Pichon. *Paris*, 1855, in-8, br. 12 fr.

Tiré à très-petit nombre. Première livraison. Il y en aura trois.

1451. L'Apparition de Jehan de Meun, ou le Songe du prieur de Salon, par Honoré Bonet, 1398. Publié par la société des bibliophiles français. *Paris, Crapelet*, 1845, in-4, cart. n. r. 70 fr.

Un des dix-sept exemplaires imprimés sur VÉLIN pour les membres de la Société des bibliophiles.

1452. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglais, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. n. rog. (*Niedrée.*) 30 fr.

Un des douze exemplaires imprimés sur grand papier jésus de Hollande.

1453. L'IMAGE DU MONDE, contenant en soy tout le monde, mis en III parties, cest assauoir Asie, Afrique et Europe, avec les pays, provinces et citez et les merveilleuses et diverses creatures qui sont dedans. *Cy fine limage du monde nouvellement imprime a Paris, en la rue neuve Nostre Dame a lenseigne sainct Jean-Baptiste* (marque de J. Janot), *s. d.* in-4, goth. 28 ff. fig. sur bois, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 120 fr.

L'Image du monde, autrement dit *le Livre de clergie*, est tiré d'un ancien poëme français de Gautier de Metz, écrit dans le XIIIe siècle. Cette édition, qui n'est pas indiquée dans le *Manuel du libr.*, est peut-être la même que celle de J. Trepperel, qu'on y trouve décrite à la page 151 du tome III.

1454. La Fontaine des amoureux de science, compilée par maistre Jean de la Fontaine de Valenciennes. Reveuë et mise en son entier avec les figures, par maistre Antoine du Moulin, Masconnois. *Lyon, par Jean de Tournes*, 1571, pet. in-8, mar. marbré, fig. sur bois, fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Exemplaire de Renouard.

1455. Livre de la Fontaine périlleuse (par Jehan de la Fontaine), avec la chartre d'amour : autrement intitulé le Songe du verger, œuvres très excellent, avec commentaire de J. G. P. (J. Gohory). *Paris, J. Ruelle*, 1572, in-8, mar. v. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

1456. Le même livre. *Paris, Jean Ruelle*, 1572, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 12 fr.

1457. Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, publiées pour la première fois avec un précis historique et littéraire, par G. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1832, gr. in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. (*Niedrée.*). 30 fr.

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

1458. Les Faictz et ditz de feu de bonne mémoire maistre Alain Chartier. (à la fin) : *Imprime a Paris, par Antoine Cousteau, pour Galliot du Pre*, 1526, in-fol. goth. fig. sur bois, mar. tr. dor. (*Duru.*) 150 fr.

Bel exemplaire.

1459. Les Poésies du duc Charles d'Orléans, accompagnées de notes par A. Champollion-Figeac. *Paris, Belin-Leprieur*, 1842, in-12, tiré in-8, pap. vél. fort, v. f. fil. tr. dor. chiffre. (*Niedrée.*) 15 fr.

1460. Les mêmes. *Paris*, 1842, in-12, tiré in-8, pap. vélin fort, demi-rel. mar. r. avec coins, non rog. tr. sup. dor. dos fleurdelisé. (*Capé.*) 15 fr.

1461. LE CHAMPION DES DAMES, livre plaisant, copieux et habondant en sentences, contenant la deffence des Dames contre Malebouche et ses consors, et victoire d'icelles, composé par Martin Franc. *Paris, Galiot Dupré* (*imp. par P. Vidoue*), 1530, pet. in-8, lettres rondes, fig. sur bois, doublé de mar. bl. dent. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 300 fr.

Bel exemplaire.

1462. La Dance aux aveugles (par P. Michault), et autres poésies du XV[e] siècle, extraites de la Bibliothèque des ducs de Bourgogne (par Lambert Doux fils). *Lille, Panckoucke*, 1748, pet. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. (*Bauzonnet*,). 18 fr.

1463. La Dance aux aveugles, etc. *Lille, Panckoucke*, 1748, pet. in-8, demi-rel. v. f. fil. n. rog. (*Simier*). 12 fr.

1464. Ritmes et refrains Tournésiens, poésies couronnées par le Puy d'Escole de rhétorique de Tournay (1477-1491). *Mons*, 1837, in-8, dos et coins de mar. bl. 5 fr.

Publication de la Société des bibliophiles belges, tirée à cent exemplaires.

C. Poëtes français depuis Villon jusqu'à Cl. Marot.

1465. Recueil des plus belles pièces des poëtes françois depuis Villon jusqu'à Benserade (publié par Fontenelle). *Paris, Prault*, 1752, 6 vol. in-12, maroq. r. fil. tr. dor. (*Rel.anc.*) 60 fr.

Joli exemplaire.

1466. Collection des poëtes français, imprimée par Coustellier. *Paris*, 1722-24, 10 vol. in-12, v. f. 80 fr.

Contenant : Œuvres de Villon. — La Farce de Pathelin. 1723. — Poésies de Martial d'Auvergne. 2 vol. — Légende de P. Faifeu. — Poésies de G. Crétin. — Poésies de G. Coquillard. — Œuvres de J. Marot. — Œuvres de Racan, 2 vol.

Bel exemplaire. La reliure des Œuvres de Racan est un peu différente.

1467. La même collection, sans les œuvres de Racan. *Paris*, 1723-24, 8 tom. en 4 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

1468. SENSUIT LE JARDIN DE PLAISANCE et fleur de rethorique contenant plusieurs beaulx livres : comme le donnet de noblesse. Le chief de ioyeusete avec plusieurs rondeaulx et balades en grant nombre... Imprime nouvellement. *On les vend a Paris... par Philippe le Noir*, 1528, in-4, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

1469. Poésies des XVe et XVIe siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Sylvestre*, 1832, 15 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. n. rogn. (*Capé.*) 60 fr.

1470. LES OEUVRES DE MAISTRE FRANÇOYS VILLON. Le monologue du franc archier de Baignollet, Le Dyalogue des seigneurs de Mallepaye et Baillevent. *On les vend au premier pilier à la grande salle du Palays pour Galiot-Dupré*, 1532, in-16, lettres rondes, mar. citr. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 120 fr.

Joli exemplaire d'une édition rare.

1471. Les OEuvres de Françoys Villon, reveues et remises en leur entier par Cl. Marot. *Paris, Jehan Andry, s. d.* (vers 1550), in-16, v. m. 30 fr.

Jolie édition, et joli exemplaire qui a appartenu au chancelier de Pont-Chartrain. Cette édition, qui a peut-être été publiée à la suite d'une édition de *Marot*, maintenant inconnue, commence par la signature AAA.

1472. OEuvres de Me Francois Villon, accompagnées de commentaires, par Prompsault. *Paris*, 1832, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rogné. (*Petit.*) 10 fr.

1473. Complainte et enseignements de Francoys Garin (marchand de Lyon, envoyés à son fils pour soy savoir régir et gouverner parmy le monde). *Paris, Silvestre*, 1832, pet. in-4, goth. mar. v. fil. non rogné. 15 fr.

Cette nouvelle édition n'a été tirée qu'à cent exemplaires.

1474. Le Livre de Matheolus
Qui nous montre sans varier
Les biens et aussi les vertus
Qui viegnent pour soi marier.

(Au recto du dernier feuillet) :

Pour lan que je fus mis en sens,
Retenez mil et cinq cens ;
Je vous pry otez en huit.

In-4 de 74 pag. à 2 col. goth. fig. sur bois, mar. bl. fil. tr. dor. 60 fr.

Édition rare, qui paraît avoir été imprimée pour Ant. Vérard. L'exemplaire a quelques taches et raccommodages.

1475. CES PRESENTES DEVOTES LOUENGES a la vierge Marie ont ete imprimees pour Symon vostre libraire demeurant a Paris. (A la fin) : *Cy finissent tres devotes louenges a la vierge Marie, composees par maistre Martial d'Auvergne... et furent achevees le xvij jour de aoust* 1509, in-8, goth. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

Livre rare.

1476. LE GRAND BLAZON DES FAULSES AMOURS, compose par frere Guillaume Alexis, religieux de Lyre et prieur de Bussi. *On les vend a Lyon sur le Rosne, en la maison de Claude Nourry dyct le Prince*, 1529, pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 70 fr.

Joli exemplaire d'une édition rare. On trouve à la fin :

Les ditz non notables
Et speculez dung très rude engin
Tant en veritez quen fables
Composez par maistre Jehan Drouin.

1477. SENSUYVENT LES DROITS NOUVEAULX avec le debat des dames et des armes. Lenqueste entre la simple et la rusee avec son playdoye..., compose par maistre Guillaume Coquillart, official de Reims. *On les vend a Paris, en la rue neufve Nostre-Dame, a lescu de France et au Palays en la gallerie.* (A la fin) : *Imprime nouvellement a Paris par la vesfve Jehan Trepperel.* In-4, goth. mar. v. tr. dor. (*Rel. angl.*) 140 fr.

Édition fort rare. Exemplaire de Audenet.

1478. Les OEuvres de maistre Guillaume Coquillart, en son vivant official de Reims. *Paris, Jean Boufons*, 1532, in-16, mar. bl. fil. tr. dor. *Koehler.* (*Exemplaire Audenet.*) 50 fr.

Les cinq premiers feuillets ont une piqûre de vers raccommodée.

1479. Les OEuvres de maistre Guillaume Coquillart. *Lyon, Fr. Juste*, 1540, in-16, goth. v. ec. fil. tr. dor. 30 fr.

Édition rare que nous ne voyons pas mentionnée. Le titre a été raccommodé, et il y a des piqûres dans le fond de la marge.

1480. OEuvres de Guill. Coquillart (publiées par M. P. Tarbé, avec une notice sur les diverses éditions de Coquillart, les variantes, un glossaire et des notes historiques). *Reims*, 1847, 2 vol. in-8, gr. pap. br. 15 fr.

1481. LES FAICTS ET DITZ DE FEU DE BONNE MEMOIRE MAISTRE JEHAN MOLINET, contenans plusieurs beaulx traictes, oraisons et champs royaulx. *Nouvellement imprimez a Paris, lan mil cinq cens trente et ung. On les vend au Palais en la boutique de Jehan Longis*, In-fol. v. ant. (*Thouvenin.*) 120 fr.

Exemplaire grand de marges.

1482. Jean Joret, poëte normand du XVe siècle; précédé de

considérations historiques sur les origines de la langue et de la poésie françaises, avec les noms des historiens et des poëtes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclusivement, par J. G. A. Luthereau. *Paris, Derache*, 1841, gr. in-8, demi-rel. mar. non rog. 5 fr.

1483. LESPINETTE DU JEUNE PRINCE conquerant le royaulme de bonne renommee (par Simon Bougouync). (*A la fin*) : *Nouvellement imprime par Michel le Noir... et fut acheve ledit livre le dernier jour du mois doctobre mil cinq cens et quatorze.* Pet. in-fol. goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.* 250 fr.

Livre fort rare. Bel exemplaire qui a appartenu au duc de la Vallière. Les armes qui étaient sur l'ancienne reliure ont été collées à l'intérieur.

1484. Poésies françoises de J. C. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520, publiées par J. C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1836, in-8, br. 12 fr.

1485. LES POÉSIES DE GUILLAUME CRÉTIN. *Paris, Coustellier*, 1723, 2 vol. in-8, mar. r. t. d. (*Aux armes de France.*) 140 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

1486. Opuscules du traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet), nouvellement par luy reveus, amendez et corrigez... Lepistre de justice a linstruction et honneur des ministres dicelle... Le Chappelet des princes... Plusieurs chants royaux, balades et rondeaulx, etc. *Paris, veufve de feu Jehan Janot, s. d.* in-4, goth. mar. vert, fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*). 130 fr.

Superbe exemplaire rempli de *témoins*.

1487. LE JUGEMENT POETIQUE DE LHONNEUR FEMENIN et sejour des illustres claires et honnestes Dames, par le traverseur (J. Bouchet). *On les vend a Paris, a lenseigne du Pelican.* (A la fin) : *Imprime a Poictiers, le* 1er *davril* 1538, *par Jehan et Enguilbert de Marnef*, in-4, goth. fig. sur bois, mar. v. fil. compart. tr. dr. (*Rel. angl. de Clarke.*) 120 fr.

Très-bel exemplaire.

1488. Les Triomphes de la noble et amoureuse Dame, et l'art de honnestement aymer, composé par le traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet). *Paris, Pierre Sergent*, 1545, in-8, mar. br. compart. tr. dor. (*Thompson.*)

1489. Le Mirouer des pecheurs (par Olivier Conrad, Franciscain). *On les vend a Paris en la rue Saint Jaques, a lenseigne telephant* (*chez Fr. Regnault*), *s. d.* (vers 1526), in-8, goth. mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

1490. La Deffaicte des faux-monnoyeurs, composée par Dadonville. — La Complainte de la rivière de Seine. — Les grans

regrets et complainte de ma damoyselle du pallais. — Sensuyt l'espistre des enfans de Paris envoyée aux enfans de Rouen. 4 pièces en 1 vol. gr. in-8, goth. demi-rel. mar. 20 fr.

Un des cinq exemplaires sur vélin de cette reproduction fac-simile de quatre pièces très-rares du seizième siècle.

1491. JAN MAROT DE CAEN sur les deux heureux voyages de Gènes et Venise, victorieusement mys à fin par le tres chrestien roy Loys douzieme. (A la fin) : *Ce présent livre fut acheve dimprimer le* XXII *jour de janvier* MDXXXII, *pour P. Roufet, dict le Faulcheur, par Me Geufroy Tory de Bourges*, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

1492. Le Recueil Jehan Marot de Caen, poete et escripvain de la magnanime Royne Anne de Bretagne... *On les vend à Paris devant l'esglise Sainte Geneviesve des Ardens, à l'enseigne du Faulcheur* (*chez P. Roffet*), *s. d.* in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

1493. Le Puy du souverain amour tenu par la Déesse Pallas, avec l'ordre du nuptial banquet faict à l'honneur d'ung des siens enfans, mis en ordre par celui qui porte en son nom tourné *le vray perdu, ou le vray prélude* (Pierre Duval). *De l'imprimerie de Jehan Petit. On les vent a Rouen, chez Nicolas de Burges, demourant près du neuf-marché, devant le pelerin*, 1543, in-8, mar. r. tr. dor. 60 fr.

Volume rare. Exemplaire de Charles Nodier (vendu 100 fr.).

Pierre Duval, dont l'anagramme (*Le vray perdu* ou *le vrai prélude*) se trouve sur le titre, n'est point l'auteur de ce livre. Il n'a fait que réunir en un corps d'ouvrages de petites pièces de poésies composées par divers auteurs, pour concourir aux prix supposés fondés par la déesse Pallas sur le sujet du *souverain amour*, à l'imitation des puys ou palinods de Rouen, sur la conception de la Vierge.

Parmi les noms de ces poëtes on remarque Jehan Coupel, Magdelaine Duval, Guill. Durand, Cl. Herbert, P. Gaultier, J. Spallart, etc. etc.

1494. Le Ris de Démocrite, et le pleur de Héraclite, philosophes, sur les follies et misères de ce monde. Invention de M. Antonio Phileremo Fregoso, interprété en ryme françoise par Michel d'Amboyse. *Paris, Arnoul l'Angelier*, 1547, in-8, mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 20 fr.

Les deux derniers feuillets sont raccommodés.

D. Poésies anonymes de la première moitié du seizième siècle.

1495. Ladvocat des dames de Paris touchant les pardons de Sainct Trotet. *Paris, s. d.* (*Chartres*, 1832), pet. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. (*Niedrée.*) 10 fr.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

1496. La Complainte douloureuse de lame damnee. *Imprime par Jehan Trepperel, s. d.* in-4, goth. 18 ff. mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 300 fr.

Superbe exemplaire d'une édition rare. Exemplaire de M. de Bure (n° 608).

1497. Rondeaulx nouveaulx jusques au nombre de cent et troys, contenans plusieurs menuz propos que deux vrays amans ont euz nagueres ensemble depuis le commencement de leur amour jusques a la mort de la dame. *On les vend en la rue neufve Nostre Dame, a lenseigne Sainct Nicolas, s. d.* pet. in-8, goth. mar. r. fil. t. d. (*Trautz-Bauzonnet*). 175 fr.

Petit volume très-rare. Très-joli exemplaire.

1498. Le Cornement des cornars, pour recréer les espriz encornifistibulez. *Paris*, 1831, pet. in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

Pièce lithographiée et décorée de jolies vignettes et bordures. Tirée à 30 exemplaires.

1499. Les Dictz de Salomon avecques les responces de Marcon fort ioyeuses. In-12, dos et coins de mar. bl. n. r. (*Duru.*) 10 fr.

Réimpression *fac-simile.*

1500. Les Dictz de Salomon avecques les reponces de Marcon fort joyeuses. In-12 de 4 ff. goth. mar. v. fil. compart. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

Réimpression *fac-simile*. Exemplaire sur vélin.

1501. Le Doctrinal des nouveaulx mariez. *Chartres*, 1832. — Le Doctrinal des nouvelles mariées. *Chartres*, 1832, pet. in-8, dos et coins de mar. r. n. rogné (*Niédrée.*) 8 fr.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

1502. Le Doctrinal des filles à marier. — Le Depucellage de la ville de Tournay. — La Complainte de Venise. *Paris*, *Techener, s. d.* pet. in-8, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

Réimpressions figurées, tirées à 35 exemplaires.

1503. Discours et Recueil de plusieurs coqs-a-l'ane : épistres, superscriptions, épigrammes, oraisons, échos, odes, huictains, depuis 1525 jusques à 1569 et 1577. In-4, mar. bl. tr. dor. chiffre. (*Duru.*) 100 fr.

Manuscrit sur papier, contenant 101 feuillets d'une jolie écriture cursive du seizième siècle.

C'est un recueil de poésies qui, pour la plupart, ne paraissent pas avoir été imprimées. Plusieurs sont relatives à l'histoire du temps. Entre autres pièces satiriques qui s'y trouvent, on remarque : *Epistre de Pasquille de Rome au Jeuneux de Paris* ; — *les Crottes de Paris* : — *le Pasquil des filles de la royne*, etc.

1504. Les Douze Dames de réthorique, publiées pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque royale avec une introduction par Louis Batissier et ornées de gravures, par Schaal. *Moulins, Desrosiers,* 1838, pet. in-fol. 16 fig. demi-rel. mar. viol. n. r. 18 fr.

Tiré à petit nombre.

1505. Une epistre satiricque envoyee de par cognoissance au roy de France. Item, une autre de l'acteur au duc de Bourbon (le connétable). *Imprimé en la ville Danvers par moi Jehan Grapheus,* lan 1527, pet. in-8, de 8 ff. mar. r. fil tr. dor. (*Thompson.*) 30 fr.

Pièce satirique contre François Ier. Exemplaire de Ch. Nodier.

1506. Les Exercices et passes-fantasies du contristé, par épigrammes diverses, sur aucuns sujets prins de l'escriture saincte joint aultres à plaisir. In-4, vél. 30 fr.

Mss. sur papier, avec une miniature au frontispice. Poésies du seizième siècle, qui ont souvent la forme du quinzième, et pourraient être la copie d'un recueil plus ancien.

1507. La Guerre et le débat entre la langue, les membres et le ventre. C'est assavoir, la langue, les yeulx, les oreilles, le nez, les mains, les pieds, qu'ils ne veuillent plus rien bailler ne administrer au ventre, et cessent chacun de le soagner (trad. du latin de Jean de Salisbury). *On les vend à Paris en la rue Neuve Notre Dame à l'enseigne Saint Nicolas, s. d.* gr. in-4, fig. demi-rel. mar. n. rog. 15 fr.

Copie figurée, publiée par les soins de la Société des bibliophiles et tirée à petit nombre.

1508. La Louenge des femmes, invention extraite du commentaire de Pantagruel, sus l'Androgyne de Platon. *S. l.* 1551, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 90 fr.

Volume très-rare. Sous ce titre de *Louenge des femmes*, se trouvent plusieurs pièces des plus virulentes contre les femmes, entre autres, *le Blason de la femme,* qu'on remarque dans le recueil de Méon.

Cet exemplaire a fait partie de la bibliothèque de Ch. Nodier. Il était alors relié en veau par Héring.

1509. Le Passe temps et le songe du Triste. *Imprime a Lyon, par Claude Veycellier, s. d.* (*vers* 1530), pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. 80 fr.

Livre très-rare. Au-dessous de la souscription, on lit ce quatrain :

Lan de trois croix cinq croissant ung trepier,
Viendrent d'Espaigne nos seigneurs filz de France,
Et à Bayonne, de juillet le premier,
De leur ostage fust faicte delivrance.

1510. La Prognostication des Prognostications, non seulement de ceste présente année 1537, mais aussi des aultres a venir,

voire de toutes celles qui sont passées, composée par Maistre Sarcomoros, natif de Tartarie, et secretaire du puissant roy de Cathay. *S. l.* 1537, in-8 de 7 ff. mar. v. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

Pièce rare, dont l'auteur est Bonav. des Periers; elle se trouve dans ses Œuvres. Exemplaire de Méon.

1511. La Vie et trespassement de Caillette. *Paris, Pinard*, 1831, in-8 de 5 feuillets, mar. ol. fil. tr. dor. (*Exemplaire Audenet.*) 25 fr.

Un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN.

E. Poëtes français depuis Cl. Marot jusqu'à Ronsard.

1512. LADOLESCENCE CLEMENTINE, autrement les œuvres de Clement Marot de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy. *Paris, achevé d'imprimer le mecredy xiij jour de Novembre pour Pierre Roffet, par Maistre Geofroy Tory de Bourges*, 1532, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 220 fr.

Très-bel exemplaire de Ch. Nodier. Cette édition a passé longtemps pour la première de Cl. Marot; mais on en a depuis peu trouvé une autre qui lui est antérieure de quelques mois.

1513. LES ŒUVRES DE CLÉMENT MAROT de Cahors, augmentées d'ung grand nombre de ses compositions nouvelles... le tout soigneusement par luy mesmes reveu. *Lyon, chez Estienne Dolet*, 1543, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Duru.*) 150 fr.

Bel exemplaire d'une édition précieuse et rare.

1514. Les Œuvres de Clément Marot de Cahors. *Lyon, Jean de Tournes*, 1546, in-16, mar. r. fil. tr. dor. doublé de mar. r. dent. (*Rel. anc.*) 40 fr.

1515. Les Œuvres de Clément Marot, de Cahors. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1700, 2 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1516. Les mêmes Œuvres. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1700, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Joli exemplaire.

1517. PLUSIEURS TRAICTEZ, par aucuns nouveaulx poetes, du different de Marot, Sagon, et la Hueterie, avec le Dieu Gard du dict Marot. Epistre composee par Marot de la veue du roy et de lempereur (à Nice). *Parisiis*, 1539, pet. in-16, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 100 fr.

Petit volume très-rare. Exemplaire de Ch. Nodier.

1518. Le Livre de plusieurs pièces, c'est à dire, fait et recueilly de divers autheurs, comme de Clément Marot et autres (La

Borderie, Maurice Scève, etc.) : ce que tu verras en la page suyvante. *A Lyon, par Nicolas Bacquenois*, 1548, in-16, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Rare. Exemplaire de R. Hébert, un peu trop rogné.

1519. Poésies du roi François Ier, de Louise de Savoie, de Marguerite et correspondance intime du roi avec Diane de Poitiers, publiées par Champollion-Figeac. *Paris, Didot*, 1847, in-4, br. 20 fr.

Tiré à petit nombre.

1520. Le Second Enfer (et autres œuvres) d'Estienne Dolet. *Lyon*, 1544; *Paris, Techener, s. d.* 2 tom. en 1 vol. in-12, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. chiffre. (*Niedrée.*) 20 fr.

1521. Le Miroir de tres chrestienne Marguerite de France, royne de Navarre..., auquel elle voit son néant et son tout. *On les vend à Lyon, chez* (*Pierre de Ste-Lucie*) *dict le Prince, près Nostre-Dame de Confort*, 1538, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bruyère.*) 120 fr.

Édition rare. Le volume est terminé par un petit traité intitulé : *Briefve doctrine pour deuement escripre selon la propriété du language francoys.* Le volume est grand de marges et rempli de témoins.

1522. L'Enfer de Cupido, par le seigneur des Coles. *Lyon, par Macé Bonhomme*, 1555, pet. in-8, jolies fig. sur bois, mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

Volume rare. Le milieu du titre a été refait.

1523. OEuvres poétiques de Mellin de S. Gelais. *Lyon, A. de Harsy*, 1574, in-8, v. bl. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

1524. OEuvres poétiques de Mellin de S. Gelais. *Lyon, A. de Harsy*, 1574, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

De la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

1525. La Tricarite plus quelques chants, an faveur de pluzieurs Damoezelles par C. de Taillemont, Lyonoes. *Lyon, Jean Temporal*, 1556, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 15 fr.

Le titre a été refait à la main.

1526. Odes, énigmes et épigrammes, adressez pour etreines au roy, à la royne, à Madame Marguerite et autres princes et princesses de France, par Charles Fontaine, Parisien. *Lyon, Jean Citoys*, 1557, petit in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 25 fr.

Volume rare. L'exemplaire est un peu court, et il a quelques raccommodages.

1527. Odes, énigmes et épigrammes, etc., par Charles Fontaine. *Lyon, J. Citoys*, 1557, pet. in-8, mar. r. t. d. (*Duru.*) 55 fr.

1528. La Parfaicte amye, nouvellement composée par Antoine Heroet, dict la Maison neufve, avec plusieurs aultres compositions dudict auteur. *Lyon, Pierre de Tours*, 1542, petit in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

1529. La Parfaite amye, nouvellement composée par Antoine Heroet, dict la Maison-Neuve, avec plusieurs aultres compositions dudict autheur. *Lyon, Estienne Dolet*, 1543, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Thouvenin.*) 70 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier, grand de marges et bien conservé, avec les écussons sur les plats. Belle reliure de Thouvenin.

1530. Saulsaye. Eglogue de la vie solitaire (par Maurice Scève). *Lyon, Jean de Tournes*, 1547 (*Aix, Pontier*, 1829), in-8, demi-rel. v. f. n. rogn. (*Niedrée.*) 10 fr.

1531. Délie, objet de plus haulte vertu (par Maurice Scève). *Paris, Nic. du Chemin*, 1564, in-16, portr. et fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 60 fr.

Joli exemplaire.

1532. Les Métamorphoses de Cupido, fils de la déesse Cythérée, qui se mua en diverses formes, auteur François Habert de Berry. *Paris, J. Kerver*, 1561, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

1533. Les Epitres contemplatives servant de consolation et d'exemple à toute ame fidelle, composées par Francoys Habert, et par luy presentées à Madame de Sainct Paul. In-4, v. f. fil. 20 fr.

Manuscrit sur papier, curieux à rapprocher des *Épîtres héroïdes* de Fr. Habert. Paris, Michel Fezendat, 1560, in-8.

1534. La nouvelle Pallas (par Françoys Habert d'Issouldun), item la Naissance de Monseigneur le Duc de Bretagne... aussi le Cantique du pécheur converti à Dieu. *Lyon, Jean de Tournes*, 1545, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Les deux derniers feuillets sont raccommodés.

1535. Les Batailles et victoires du chevalier Céleste, contre le chevalier Terrestre, l'un tirant à la maison de Dieu, et l'autre à la maison du prince du monde... avec le terrible assault donné contre la saincte cité de Jerusalem, par Artus Désiré. *Paris, J. Ruelle*, 1560, in-16, fig. sur bois, mar. br. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

1536. Les Batailles et victoires du chevalier Céleste contre le chevalier Terrestre (par Artus Desiré). *Rouen, L. Dumesnil, s. d.* pet. in-12, v. f. 12 fr.

1537. Les Disputes de Guillot le porcher et de la Bergère de S. Denis en France, contre Jean Calvin... ensemble la gé-

néalogie des hérétiques (par Artus Désiré). *Troyes, Nicolas Oudot, s. d.* in-12, v. m. fil. 15 fr.

1538. Euvres de Louize Labé Lionnoize. *A Lion par Durand et Perrin*, — Testament de Louise Labé. — Extrait des Annales de la littérature sur cette édition. In-8, pap. vél. fort, mar. bleu, tr. dor. 25 fr.

Avec une lettre de l'éditeur, M. Breghot du Lut.

1539. OEuvres de Louize Labé Lionnoize (précédées de notices sur Louise Labé, sur Jean de Tournes et sur les éditions de L. Labé, par M. Montfalcon). *Paris*, 1853, pet. in-8, bordures sur bois, br. 14 fr.

Édition imprimée avec luxe et tirée à 120 exemplaises.

1540. Repos de plus grand travail (par Guillaume des Autels). *Lyon, par Jean de Tournes et Guil. Gazeau*, 1550, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 60 fr.

A la suite du *Repos de plus grand travail*, qui est un recueil de poésies diverses, se trouve un dialogue dont les interlocuteurs sont : *Vouloir divin, Ignorance, le Temps et Vérité.*

1541. L'Amour des Amours, vers liriques, par Jacques Peletier du Mans. *Lyon, par Ian de Tournes*, 1555, pet. in-8, mar. vert, fil. coins ornés, tr. dor. (*Bauzonnet.*) 60 fr.

Bel exemplaire d'un volume rare.

1542. OEuvres poétiques de Jaques Peletier du Mans, intitulez louanges, aveq quelques autres ecriz du même auteur. *Paris, Rob. Coulombel*, 1581, in-4, mar. r. fil. t. d. (*Niedrée.*) 45 fr.

E. De Ronsard à Malherbe.

1543. La Muse chrestienne, ou recueil des poésies chrestiennes tirées des principaux poëtes françois. *Paris, G. Malot*, 1582, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

1544. Les OEuvres de P. de Ronsard, gentil-homme vandomois. *Paris, N. Buon*, 1604, 10 tom. en 5 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

1545. Les quatre premiers livres des odes de P. Ronsard, vandomois. *Paris, veufve Maurice de la Porte*, 1555, in-8, portr. mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Seconde édition.

1546. Le cinqième (sic) des odes de P. de Ronsard. *Paris, veuve Maurice de la Porte*, 1553, in-8, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Ce V[e] livre avait déjà paru en 1552, avec *les Amours*, mais ici il est augmenté de la *Harangue* (du duc de Guise) *aux soudards de Metz*, des *Bacanales, ou le Folâtrime voyage d'Hercueil près Paris*, et d'autres pièces.

Le Voyage d'Hercueil se trouve dans toutes les éditions de Ronsard, mais notablement abrégé et diminué de plusieurs stances.

1547. Le Bocage de P. de Ronsard. *Paris, veuve Maurice de la Porte*, 1554, in-8, portr. mar. vert fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Édition originale.

1548. Le Bocage de P. de Ronsard. *Paris, veuve Maurice de la Porte*, 1554, in-8, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 30 fr.

Édition originale.

1549. LES HYMNES DE P. DE RONSARD, vandomois. *Paris, André Wechel*, 1555. — Le second livre des hymnes de P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1556. — Hymne de Bacus, du même, avec la version latine de Jean Dorat. *Paris, A. Wechel*, 1555. — Exhortation au camp du roy pour bien combattre le jour de la bataille. *Paris, A. Wechel*, 1558. — La même pièce, traduction latine de J. Dorat. *Paris*, 1558. — Exhortation pour la paix, par P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1558. — La même, traduction latine de J. Dorat. *Paris*, 1558. — Chant pastoral sur les nopces de M. Charles, duc de Lorraine, et Madame Claude, fille IIe du roy, par P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1559, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 120 fr.

Pièces originales fort rares. Très-bel exemplaire.

1550. Les Hymnes de P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1555. — Hymne de Bacus, par P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1555, in-4. (*Grand de marges, mais mouillé.*) 15 fr.

1551. La Promesse, par Pierre de Ronsard, à la royne. *S. l.*, 1564, in-4, 7 ff. cart. 10 fr.

Pièce rare, ainsi que les suivantes.

1552. Les Nues, ou les nouvelles de Pierre de Ronsard, à la royne. *S. l.* 1565, in-4, 6 ff. cart. 10 fr.

1553. Le Procès, par Pierre de Ronsard. *S. l.* 1565, in-4, 7 ff. cart. 10 fr.

1554. Elégies, mascarades et bergeries, par P. de Ronsard. *Paris, Gab. Buon,* 1565, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

Édition originale.

1555. Epitaphes sur le tombeau de haut et puissant seigneur Anne, duc de Montmorancy, par J. Dorat, P. de Ronsard, et quatre doctes personnages en diverses langues. *Paris, Ph. G. de Roville*, 1567, in-4, mar. r. dent. tr. dor. 15 fr.

1556. P. Ronsardi ad pacem exhortatio, latinis versibus de gallicis

expressa a Francisco Thorio Bellione. *Parisiis, apud A. Wechelum*, 1558. — Apologie, ou deffense d'un homme chrestien pour imposer silence aux sottes répréhensions de M. P. Ronsard (par Florent Chrestien), 1564. — Les derniers vers de P. de Ronsard. *Paris, Gab. Buon*, 1586, in-4, vél. 15 fr.

Dans le même volume : Bref advertissement de G. de Saluste du Bartas sur quelques points de sa première et seconde Semaine. *Paris, P. L'Huillier*, 1584. — Oratio de variarum linguarum cognitione paranda, P. Mosellano protegense authore, Lipsiæ in magna eruditorum corona pronunciata. *Basileæ*, 1519.

1557. Novem cantica de Pace... Neuf cantiques ou sonetz de la Paix, à Charles Neufiesme, Roy de France, par Jean Dorat, poète de Sa Maiesté. *Lutetiæ*, 1750, in-4, 12 ff. fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

Il n'existe que très-peu de vers français de J. Dorat, le maître de Ronsard.

1558. Epithalame, ou Chant nuptial sur le mariage de très illustres prince et princesse Henry de Lorraine, duc de Guyse et Catarine de Clèves, contesse d'Eu, par Jean Dorat. *Paris*, 1570, in-4. — Panegyrique sur le mariage de très haut prince Henry de Lorraine, duc de Guyse... par Fr. d'Amboyse. *Paris, Nic. du Mont*, 1570, portr. de Fr. d'Amboise, mar. bl. fil. compart. tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

Pièces rares.

1559. LES ŒUVRES FRANÇOISES DE JOACHIM DU BELLAY. *Paris, Abel L'Angelier*, 1584, in-12, mar. r. dos et plats ornés, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 90 fr.

Très-bel exemplaire et très-grand de marges, ainsi que le suivant.

1560. Les mêmes Œuvres. *Rouen, G. L'Oyslet*, 1592, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 90 fr.

Bel exemplaire.

1561. Les Amours de Jan Antoine de Baïf. *Paris, Lucas Breyer*, 1572, in-8, v. rac. r. 40 fr.

Exemplaire grand de marges.

1562. Les Mimes, enseignements et proverbes de Jan Antoine de Baïf (deux livres). *Paris, Mamert Patisson*, 1581, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 30 fr.

1563. Les Mimes, enseignements et proverbes de Jan Antoine de Baïf (quatre livres). *Paris, Mamert Patisson*, 1597, pet. in-12, portr. mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Joli exemplaire. Première édition des IV livres réunis.

1564. Les Œuvres poétiques de Remy Belleau. *Rouen, Cl. le*

Villain, 1604, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

1565. Epithalame sur le mariage de Monseigneur le duc de Lorraine et de Madame Claude, chanté par les nymphes de Seine et de Meuse, par R. Belleau. *Paris*, *A. Wechel*, 1559, in-4, 8 ff. mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Superbe exemplaire d'une pièce rare.

1566. Les Amours et nouveaux eschanges des pierres précieuses, vertus et propriétez d'icelles. Eglogues sacrées prises du Cantique des Cantiques, par Remy Belleau. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1576, in-4, v. f. (*Bien conservé.*) 20 fr.

1567. Les OEuvres poétiques d'Amadis Jamyn. *Paris*, *Robert le Mangnier*, 1575, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 100 fr.

Superbe exemplaire.

1568. Les OEuvres poétiques d'Amadis Jamyn. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1577, pet. in-12, v. rac. 15 fr.

Cet exemplaire est piqué.

1569. Sonnets spirituels de feue très vertueuse et très docte Dame sœur Anne de Marquets, religieuse à Poissy. *Paris*, *Cl. Morel*, 1605, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

1570. L'Olimpe de Jaques Grevin de Clermont en Beauvoisis, ensemble les autres euvres poétiques dudict auteur. *Paris*, *R. Estienne*, 1560. — Le Théâtre de Jacques Grevin, ensemble la seconde partie de l'Olimpe et de la Gelodacrye. *Paris*, *V. Sertenas*, 1561, in-8, portr. mar. r. doublé de tabis, dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 70 fr.

Rare, surtout lorsque les deux parties sont réunies.

Cet exemplaire a appartenu à *Amadis Jamyn*, qui a écrit son nom sur le dernier feuillet.

1571. Le Blason des pierres précieuses, par Jean de la Taille. *Paris*, *Lucas Breyer*, 1574, in-4, tit. gravé, portr. et armoiries de l'auteur, non rel. 40 fr.

Très-bel exemplaire de ce livre rare, qui est un mélange de prose et de vers. Il contient, entre autres poésies, le blason de la Marguerite, dédié à Marguerite de France, royne de Navarre, des épigrammes, etc...

1572. Les OEuvres poétiques de Pontus de Tyard, seigneur de Bissy, à scavoir trois livres des erreurs amoureuses, un livre de vers liriques, plus un recueil des nouvelles œuvres poétique. *Paris*, *Galiot Du Pré*, 1573, in-4, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 75 fr.

Bel exemplaire d'un volume rare.

1573. Solitaire premier, ou Prose des Muses, et de la Fureur

poétique, plus quelques vers lyriques (par Ponthus de Thyard). *Lyon, par Jean de Tournes,* 1552, pet. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1574. Opuscules poétiques de Pierre Enoc. *D. G.* (*Genève*), *Jacob Stoer*, 1572, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 25 fr.

Pierre Énoc est, suivant la Monnoye, le même que P. de la Meschinière, auteur d'un Recueil de Poésies intitulé *La Ceocyre.* Exemplaire de Guyon de Sardière.

1575. De la Grandeur de Dieu et de la cognoissance qu'on peut avoir de luy par ses œuvres, par P. Duval, évêque de Sées. *Paris*, *Fr. Morel,* 1568, in-8, mar. bl. fil. t. d. (*Capé.*) 30 fr.

Dans le même volume : Discours au roy, contenant une brefve et salutaire instruction pour bien et heureusement régner... escript en vers latins par Mich. de l'Hospital, et mis en vers françois par J. du Bellay. *Paris,* 1570. — Ample discours au roy, sur le faict des quatre Éstats du royaume de France, par J. du Bellay. *Paris,* 1570.

1576. Les deux premiers livres des Apophthegmes, colligez et tirez de plusieurs autheurs, tant grecs que latins, traduitz par quatrains en rime françoise, par Gabriel Pot, Parisien. *Lyon*, *B. Rigaud*, 1573. — Suite des 3e et 4e livres des Apophthegmes, contenant les dictz et sentences de Socrate, Aristippe et Diogène, etc. *Lyon, B. Rigaud*, 1574, pet. in-8, v. br. fil. (*Closs.*) 20 fr.

Volume rare.

1577. Les premières œuvres poétiques de Flaminio de Birague. *S. l.* 1581, in-16, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

Petit volume fort rare.

1578. Les premières OEuvres de Philippe des Portes. *Paris*, *Rob. Estienne*, 1573, in-4, demi-rel. mar. r. 30 fr.

Première édition.

1579. Les premières OEuvres de Philippe des Portes. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, in-4, mar. ol. fil. compart. tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Très-bel exemplaire.

1580. Les premières OEuvres de Philippe des Portes. *Paris*, *F. le Mangnier*, 1587, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 70 fr.

Très-joli exemplaire.

1581. Les premières OEuvres de Philippe des Portes, dernière édition revue et augmentée. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1600, in-8, réglé, mar. bl. fil. doubl. de mar. r. large dent. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 200 fr.

Magnifique exemplaire, tant pour la conservation et la grandeur des marges (avec témoins) que pour la reliure.

1582. Les mêmes. *Paris*, *M. Patisson*, 1600, in-8, mar. v. fil. tr. dor. régl. (*Anc. rel.*) 35 fr.

1583. Les mêmes. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1600, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

1584. Les CL Pseaumes de David, mis en vers françois, par Philippes Desportes, abbé de Thiron. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1604, pet. in-12, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1585. La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite. *Paris*, *Jean Petitpas*, 1610, in-8, portr. v. m. (*Un peu court.*) 18 fr.

1586. Cinquante Quatrains, contenants préceptes et enseignements utiles pour la vie de l'homme,... par le s. de Pyb. (Pibrac). *Paris*, *G. Corbin*, 1574. — Les Plaisirs de la vie rustique, composez par le s. de Pyb. (Pibrac). *Paris*, *F. Morel*, 1575, pet. in-8, v. f. fil. (*Exemp. Audenet.*) 15 fr.

1587. Les Quatrains du sieur de Pybrac, contenants une excellente morale, traduits en vers latins iambiques (le texte en regard), dédiez à M. le Dauphin, par M. F. le Gal, ancien avocat au parlement de Bretagne. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1668, in-12, frontisp. gravé, mar. r. fil. t. d. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Joli exemplaire qui a appartenu au grand Dauphin, ainsi qu'on le voit par les fleurs de lis et les dauphins qui ornent les plats de la reliure. On trouve en tête du volume un joli portrait du Dauphin, alors âgé de six ans, gravé par Larmessin. Il y a aussi une petite gravure de Séb. le Clerc.

1588. Les Divinailles, à très-haut et puissant seigneur messire George de Mouxi, comte de Montreal, ambassadeur pour son altesse (le duc de Savoie) en France (par Estienne Nouvellet, de Savoie). *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1578, in-4, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

1589. Œuvres de Scévole de Sainte-Marthe. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

1590. La République des abeilles, par Pierre Constant, Lengrois. *Paris*, *Gervais Mallot*, 1582, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Poëme rare.

1591. Enchiridion, ou Manuel discours des biens et travaux que les enfants de Dieu ont receu par la vicissitude des temps, sous les patriarches, juges, roys, depuis Adam jusques à N. S. J. C., par Guillaume Durand, Parisien. *Paris*, *Denis du Pré*, 1582, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 15 fr.

C'est une traduction, ou plutôt un abrégé en vers alexandrins de l'histoire de l'Ancien Testament.

1592. Les quatre premiers livres de l'Univers de M. de Norry

(Chartrain), auxquels est traité du nombre, ordre et du mouvement des cieux. La Description tant poétique qu'astronomique des quarante-huit images célestes, des sept planettes, etc. *Paris, Gilles Beys*, 1583, in-4, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

1593. Imitations de Pierre de Brach. *Bourdeaus, S. Millanges*, 1584, in-4, mar. bl. compart. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Ce volume renferme : *Aminte, prise de l'Italien de Torquato Tasso,* et *Olympe, imitation de l'Arioste.*

1594. Les premières OEuvres poétiques, chrétiennes et spirituelles de Olenix du Mont-Sacré (Nicolas de Montreux). *Paris, Gilles Beys*, 1587, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. 15 fr.

1595. Flammes saintes. Poëmes spirituels et Méditations chrestiennes, pleines de piété et de dévotion (par Denis Pourrée). *Caen, de l'impr. de Jaques le Bas*, 1588, pet. in-12, mar. ol. compart. tr. dor. (*Capé.*) 22 fr.

1596. Le Diadesme françois, par V. D. L. V., gentilhomme françois (discours adressé à Henri IV). *Caen, Jacques le Bas*, 1589, in-4 de 27 pages, demi-rel. mar. r. 15 fr.

1597. Le Grand Miroir du monde, par Joseph du Chesne, sieur de la Violette, conseiller et médecin ordinaire du roy. Deuxième édition, revuë, corrigée et augmentée en divers endroits, et d'un livre entier par l'auteur. *Lyon, pour les héritiers d'Eustache Vignon,* 1593, in-8, réglé, mar. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

1598. OEuvres chrestiennes de feu dame Gabrielle de Coignard, vefve à feu M. de Mansencal, sieur de Miremont, président en la cour du parlement de Toulouse. *Tournon, par J. Faure, libraire en Avignon,* 1595, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Volume peu commun.

1599. Les premières OEuvres du sieur de la Roque de Clermont en Beauvoisis. *A Rouen, Raph. du Petit-Val*, 1596, 4 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1600. Les mêmes OEuvres. *Rouen, Raphaël du Petit-Val,* 1596, 4 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

1601. Les OEuvres poétiques et chrestiennes de G. de Saluste, sieur du Bartas. *Genève, par Pierre Chouet,* 1632, très-pet. in-16 de 702 pages, vél. 10 fr.

Édition complète des poésies de du Bartas, en très-petits caractères et presque microscopiques.

1602. La Suite de la seconde sepmaine du feu sieur du Bartas (publ. par J. du Pyn). *Paris, J. Houzé,* 1603, in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1603. L'Oracle ou chant de Protée, où sont prédictes les glorieuses victoires de Henri IIII, ensemble les Trophées dudict seigneur (en vers), par Jean Godard, Parisien, avec les commentaires de Cl. Lebrun, advocat Beaujolois. *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1594, in-4, portraits de Henri IV et de Henri de Bourbon, duc de Montpensier, v. f. fil. (*Niedrée.*) 30 fr.

1604. Meslanges poétiques, tragiques, comiques, et autres divers de l'invention de L. D. L. F. (J. Godard). *Lyon, Ambroise Travers*, 1624, in-8, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

Au nombre de ces *Meslanges* se trouvent *la Franciade*, tragédie; *les Déguisés*, comédie; *la Fontaine de Gentilly* (près Paris), et *la Fontaine de Saint-Fond*, poëmes.

1605. Les trois Visions de Childéric, quatrième roy de France, pronostics des guerres civiles de ce Royaume, et la prophétie de Basine sa femme, sur les victoires et conquestes de Henry de Bourbon, Roy de France et de Navarre, et sur le rencontre fait à Fontaine-Françoise. Plus le triomphe de la liberté royalle sur la prinse des villes de Bourgogne et la France divisée, poëme contenant l'histoire tragique de la Ligue, le tout par P. Boton). *Paris*, 1595, 3 part. en 1 vol. pet. in-8, v. f. fil. (*Anc. rel.*) 25 fr.

1606. La Deffense et louange du pou, ensemble celle du ciron, contre ceux qui l'ont en haine et le blasment ordinairement à tord et sans cause, par le seigneur des Accordz. *Lengres, Jehan des Preys*, 1597, très-pet. in-8 de 36 pages, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

Petit poëme fort rare, composé par Est. Tabourot, à propos d'un pou qu'il avait trouvé sur la *gorgere* d'une demoiselle nommée mademoiselle de Pouilly.

1607. L'Enfer de la mère Cardine, traitant de la cruelle et terrible bataille qui fut aux enfers, aux nopces du portier Cerberus et de Cardine, etc., outre plus est adjoustée une chanson de certaines bourgeoises de Paris, etc. M. D. XCVII. — Deploration et complaincte de la mère Cardine de Paris, cydevant gouvernante du huleu, sur l'abolition d'iceluy, 1570. (*Paris, Didot l'aîné*, 1793), gr. in-8, carton n. r. 120 fr.

Imprimé sur VELIN. On y a joint la pièce intitulée *Ban de quelques marchands*, etc., aussi sur VÉLIN, réimprimée en 1813.

1608. L'Enfer de la mère Cardine. *S. l.* 1597 (*Paris, Didot*, 1793). In-8, mar. r. dent. tr. dor. doubl. de tabis. (*Bozerian.*) 80 fr.

Exemplaire imprimé sur vélin.

1608 *bis*. Ban de quelques marchands de.... 1570. (*Paris*, 1813), in-8, pap. vél. 8 pages, br. 8 fr.

Petite pièce ancienne, publiée par Méon pour être ajoutée à la réimpression de l'Enfer de la mère Cardine. Il n'en a été tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaires.

1609. Recueil de plusieurs diverses poésies, tant de M. du Perron que des sieurs de Bertaud, de Porchères et autres. *Paris, N. Bonfons et P. Bonfons,* 1598, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Niedrée.*) 28 fr.

1610. Recueil des Poésies de M. du Perron, depuis évesque d'Evreux, et depuis cardinal. (*Paris*, 1622), in-fol. portr. v. m. 10 fr.

Tirage à part de l'édition en 3 vol. in-fol. des Œuvres du cardinal. Ces poésies se trouvent en partie dans divers recueils du temps; mais c'est ici seulement qu'elles ont été réunies.

1611. Le Contr'empire des sciences et le Mystère des asnes. P. P. P. P. Avec un paysage poëtic sur autres divers subjets, par le mesme autheur. *Lyon, de l'impression de Françoys Aubry, à l'enseigne de l'Asne bardé,* 1599, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

1612. Les premières OEuvres du sieur de Deimier (Provençal), dédiées à la gloire. *Lyon, Claude Morillon,* 1600, in-12, titre gravé, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

1613. Les Illustres Avantures, par Pierre de Deimier, à monseigneur Blaise de Capisucco, gouverneur pour N. S. en son estat d'Avignon. *Lyon, Thibaud Ancelin,* 1603, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

1614. La Muse guerrière (par le sieur Trellon). *Rouen, Louys Costé, s. d.* pet. in-12, v. f. fil. 6 fr.

1615. Les Travaux sans travail, par Pierre Davity de Tournon en Viveroys, avec le tombeau de madame la duchesse de Beaufort (prose et vers). *Lyon, Thib. Ancelin,* 1601, in-12, vél. fil. tr. dor. 10 fr.

1616. La Polymnie, ou diverse Poésie d'A. M. S. de F. (André Mage, sieur de Fiefmelin), divisée ès jeux et ès meslanges suyvans. *Poictiers, Jean de Marnef, s. d.* (1601), pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor. doublé de moire (*Bozérian.*) 20 fr.

Volume très-rare, qui contient plusieurs pièces dramatiques, savoir : Accueil poétique et chrestien faict en faveur de dame Anne de Pons, comtesse de Marennes, sur son entrée ez isles de Sainctonge. — Le Triomphe de l'Amour. — Alcide, jeu comique et moral. — Aymée, jeu tragecocomique.

1617. Les OEuvres chrestiennes de Claude Hopil, Parisien. *Lyon, Thib. Ancelin,* 1604, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1618. Les royales Couches, ou les Naissances de Monsieur le Dauphin et de Madame, composées en vers françois par Claude Garnier, Parisien, etc. *Paris, Abel Langelier,* 1604, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. de Mouillié.*) 30 fr.

Exemplaire de G. de Pixérécourt. Les poésies que renferme ce volume

consistent en un *Discours au roi*; une *Ode pindarique* sur la naissance du Dauphin, en 38 strophes, antistrophes et épodes; une *Églogue pastorale* sur la naissance de Madame, de plus de 3,000 vers; un *Chant de réjouissance* en la neuvième année de la réduction de Paris, etc.

1619. Institution d'un prince, à monseigneur le duc de Vendosme, par des Yveteaux. *Paris, veuve Mamert Patisson*, 1604, in-4, cart. 8 fr.

1620. La Mariade d'Anthoine la Puiade (poëme en XII chants), sur les louanges de très-saincte et très-sacrée Vierge Marie, à la royne Marguerite. *Bordeaus, S. Millanges*, 1605, pet. in-12, titre gravé, v. f. fil. (*Petit.*) 10 fr.

1621. Le Triomphe d'Astrée, par Helye Garel, à monseigneur de la Lane. *Bordeaux, Arnault du Brel, s. d.* pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Cape.*) 15 fr.

1622. Le Premier livre des Hymnes de messire Anne d'Urfé. *Lyon, P. Rigaud*, 1608, in-4, mar. vert, tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

1623. Le Sireine de Messire Honoré d'Urfé. *Paris, Jean Micard*, 1606, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

1624. Le Sireine de Messire Honoré d'Urfé. *Paris, Toussainct du Bray*, 1611, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

1625. Le Jardin et cabinet poétique de Paul Contant apothicaire de Poictiers. *Poictiers, Ant. Mesnier*, 1609, pet. in-4, fig. et titre gravé, vél. 10 fr.

1626. Le Faict du procez de Baif contre Frontenay et Monguibert. *A Fontainebleau, le 14 juin* 1609, pet. in-8 de 16 pages, v. f. fil. (*Niedrée.*) 12 fr.

Pièce rare. L'auteur était fils de J. Ant. Baïf.

1627. Les OEuvres latines et françoises de Nicolas Rapin. *Paris, P. Chevalier*, 1610, in-4, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 90 fr.

Très-bel exemplaire.

1628. La Néotémachie poétique du Blanc (poëmes et odes) (par J. Leblanc). *Paris, Fr. Julliot*, 1610, 2 part. en 1 vol. in-4, v. m. 10 fr.

1629. De la Souveraineté des roys, poëme épique divisé en trois livres (par P. de Nancel). *S. l.* 1610, pet. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Koehler.*) 28 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier, parfaitement conservé et presque non rogné.

1630. Les Poésies du sieur de Mailliet, à la louange de la reyne Marguerite. *Paris, J. Herault*, 1611, in-8, demi-rel. mar. 5 fr.

1631. Les dévots élancemens du poëte chrestien... par Al-

phonse de Ramberveillers lieutenant général au bailliage de Metz. *Paris, A. Pacard*, 1617, pet. in-12, titre gravé et 21 fig. mar. v. tr. dor. (*Rel. angl.*) 40 fr.

Volume recherché pour ses jolies figures, gravées par Th. de Leu et J. de Weert, au nombre desquelles on distingue les portraits en pied de Henri IV et de Philippe-Emmanuel de Lorraine, duc de Mercueur. Exemplaire de Charles Nodier.

1632. La Fleur de la Poésie morale de ce temps, consacrée à la Fleur des rois, le Roy des Fleurs-de-lis, par Claude Guichard, conseiller d'Estat de Son Altezze de Sauoye. *Lyon, P. Rigaud*, 1614, in-8, mar. rouge, tr. dor. semé de fleurs-de-lis. (*Relié par Capé, doré par Petit.*) 40 fr.

1633. Le Bocage d'amour, contenant deux pastorelles, l'une du beau pasteur, l'autre de la chaste bergère (par J. de Fonteny). *Paris, J. Corrozet*, 1615, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

1634. Les OEuvres de Jacques Poille, sieur de S. Gratien. *Paris, Th. Blaise*, 1623, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

G. Poëtes françois depuis Malherbe jusqu'à nos jours.

a. Recueils de poésies.

1635. Le Séjour des Muses ou la Cresme des bons vers, triez du meslange et cabinet des sieurs de Ronsard, du Perron, Aubigny, de Malherbe, de Lingendes, Motin, etc. *Rouen, de la Motte*, 1627, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

1636. Le même recueil. *Rouen, Martin de la Motte*, 1630, in-8, demi-rel. v. v. 8 fr.

1637. Le Cabinet des Muses choisies de MM. Malherbe, Théophile, Tristan, Colletet, Ogier, Marcassus, et autres. *Paris, Est. Loyson*, 1668, in-12, v. ant. fil. (*Bibolet.*) 8 fr.

1638. Nouveau Cabinet des Muses, ou l'Eslite des plus belles poésies de ce temps. *Paris, Thierry le Chasseur*, 1658, in-12, demi-rel. v. f. 3 fr.

1639. Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps, contenant la Belle Gueuse, la Belle Aveugle... Métamorphose des yeux de Philis en astres... Le Temple de la mort, le Temple de la gloire, etc. *Paris, L. Chamoudry, impr. de Seb. Martin*, 1652, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

1640. Recueil de poésies de divers autheurs, contenant la Métamorphose des yeux de Philis en astre, le Temple de la gloire, la Belle Gueuse, la Dame fardée, la Vieille amou-

reuse, etc. *Paris, Aug. Besoigne*, 1670, in-12, v. ant. (*Bibolet.*) 10 fr.

1641. Les Délices de la poésie galante des plus célèbres autheurs de ce temps. *Paris, Jean Ribou*, 1664, in-12, titre gravé, v. ant. fil. (*Bibolet.*) 5 fr.

1642. Les nouvelles fleurs du Parnasse (par A. Noels). *Lyon, Daniel Gayet*, 1667, pet. in-12, v. ant. fil. 3 fr.

1643. Recueil de vers choisis. *Paris, L. Josse*, 1701, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Ce Recueil, dû au père Bouhours, renferme beaucoup de vers qu'on trouverait difficilement ailleurs, entre autres onze pièces de mademoiselle Scudéry; une relation de la mort de Descartes, par mademoiselle Descartes; des vers de Bussy-Rabutin, de Fléchier, d'Anne de la Vigne, etc., etc.

1644. Nouveau choix de pièces de poésie (qui ont paru depuis vingt ans, publ. par Duval de Tours). *La Haye*, 1715, 2 vol. in-8, v. m. fil. tr. dor. (*Boyet.*) 12 fr.

Dans ce recueil, composé de vers de divers poëtes de la fin du dix-septième siècle et du commencement du dix-huitième, se trouvent un certain nombre de pièces de La Fontaine qui n'avaient pas encore été imprimées.

b. Poésies de divers genres.

1645. Les Poésies de M. Malherbe. *Imprimé à Orléans, Paris, Ant. De Sommaville*, 1660, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

1646. Les Poésies de Malherbe, avec les observations de Ménage, segonde édition. *Paris, Cl. Barbin*, 1689, in-12, v. f. (*Rel. anc.*) 8 fr.

Bonne édition.

1647. Les OEuvres de François de Malherbe, avec les observations de M. Ménage et les remarques de Chevreau. *Paris, Barbou*, 1723, 3 vol. in-12, v. f. fil. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1648. Vers du sieur de Malherbe à la Reine. *Paris, Adrian de Beys*, 1611, in-8, demi-rel. mar. r. 10 fr.

Première édition de trois odes de Malherbe : *Nymphe qui jamais ne sommeilles*, *Peuples qu'on mette sur sa tête*, et *A la fin, c'est trop de silence.*

1649. OEuvres de Théophile, divisées en trois parties. *Paris, jouxte la cop. impr. à Rouen*, 1629, in-8, v. f. tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

1650. Testament de Pierre du Mollet de Morestel (en Dauphiné), dédié à très-vertueux seigneur noble Jacques de Lay, seigneur de Dalmestes... ensemble les lamentations dédiées au... augmentées de plusieurs histoires et sonnets, et chan-

sons fort récréatives. *Lyon, pour Ant. Huguetan, Le Boussu*, 1617, pet. in-12 de 70 pages, v. éc. 30 fr.

Volume rare et curieux.

1651. Le Tableau de la Suisse et autres alliez de la France es hautes Allemagnes, auquel sont descrites les singularités des Alpes, par Marc Lescarbot. *Paris, Adr. Périer*, 1618, in-4, demi-rel. dos et coins de mar. r. 10 fr.

1652. Poëme sur l'heureux mariage du sérénissime prince Victor Amédée de Savoye, par Pierre de Marbeuf. *Paris, Sébastien Cramoisy*, 1619, in-4, 10 ff. cart.

1653. Recueil de vers de M. de Marbeuf, sieur de Sahurs. *Rouen, David du Petit Val*, 1628, in-8, v. gr. 10 fr.

1654. Les Chants oraculeux, tant en acclamations d'honneurs, qu'en libres déclamations sur les abus, vanitez et corruptions du monde, par Claude de Mons, Amienois. *Amiens, Jacq. Hubault*, 1627, pet. in-8, demi-rel. v. f. (*Taché.*) 8 fr.

1655. Le Pécheur au pied de la croix, par Du Lorens. *Paris, Jean-Martin*, 1630, in-8, 4 ff. demi-rel. mar. r. 5 fr.

1656. La Rochelle au roy très-chrétien Louis le Juste. *Paris, Jacq. Dugast*, 1634, in-12 de 89 pages, v. 5 fr.

1657. Les OEuvres de Maynard. *Paris, A. Courbé*, 1646, in-4, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 30 fr.

1658. Dernieres œuvres et poésies chrestiennes de Messire Honorat de Bueil, seigneur de Racan, tirées des pseaumes et de quelques cantiques du Vieux et du Nouveau Testament. *Paris, P. Lamy*, 1660, in-8, mar. bleu, fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 48 fr.

Première édition de ces poésies. Sur le titre se trouve la signature de Richelet, qui a aussi écrit quelques notes sur les marges du volume.

1659. OEuvres poétiques de Beys. *Paris, Toussaint Quinet*, 1651, in-4, v. f. 5 fr.

1660. Les OEuvres du sieur de Saint-Amant. *Imprimées à Orléans et se vendent à Paris, E. Loyson*, 1661, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

1661. OEuvres diverses de P. Corneille. *Amst. Zach. Chatelain*, 1740, pet. in-12, portr. mar. citr. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*). 12 fr.

1662. Les Chevilles de Me Adam, menuisier de Nevers. *Rouen, Jaques Cailloué*, 1654, in-12, v. f. fil. tr. dor. 18 fr.

1663. Le Vilebrequin de Me Adam, menuisier de Nevers, contenant toutes sortes de poésies. *Paris, G. de Luyne*, 1663, in-12 de 23 ff. prél. 528 pages et 3 ff. pour la table, v. f. fil. t. d. 18 fr.

Une lacune dans la pagination (240 à 331) réduit le nombre réel des pages de cette édition à 438.

1664. Le Vilebrequin de Me Adam, menuisier de Nevers. *Paris, Guill. de Luyne*, 1663, in-12 de 295 pag. chiff. et 5 non chiff. pour la table, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

Édition différente de celle qui précède, mais aussi complète.

1665. La Lyre du jeune Apollon, ou la Muse naissante du petit de Beauchasteau. *Paris, Ch. de Sercy*, 1657, in-4, 22 portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 85 fr.

1666. OEuvres de M. Sarasin. *Paris, Aug. Courbé*, 1656, in-4, portr. par Nanteuil, v. f. 8 fr.

Édition originale.

1667. Diverses poésies de J. Regnault de Segrais. *Paris, Ant. Sommaville*, 1658, in-4, v. br. 5 fr.

Première édition.

1668. Les Poésies françoises, dédiées à Mme Suzanne de Pons, dame de la Gastevine, par H. Piccardt. *Paris, Jacques le Gras*, 1663, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

1669. Entretiens et lettres poétiques du P. Le Moyne. *Paris, Est. Loyson*, 1665, in-12, v. ant. (*Bibolet.*) 8 fr.

1670. OEuvres diverses, contenant la consolation à Olympe sur la mort d'Alcimedon, l'imitation de quelques chœurs de Sénèque, lettres en vers et en prose, etc., par le S. D. H. (d'Henault). *Paris, Cl. Barbin*, 1670, in-12, v. ant. (*Bibolet.*) 10 fr.

1671. Caractères chrestiens, ou le Dieu et le monde, avec leurs expressions, par Messire Laurens de Bressac. *Grenoble, R. Philippes*, 1668, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

1672. Les OEuvres galantes de Mme la comtesse de B. (Bregy). *Imprimé à Leyde et Paris, Jean Ribou*, 1666, pet. in-12, v. éc. fil. 8 fr.

1673. Les OEuvres posthumes de M. de la Fontaine. *Lyon, Tomas Amaulry*, 1696, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 7 fr.

1674. Les OEuvres posthumes de M. de La Fontaine. *Paris, de Luyne*, 1696, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 8 fr.

Réimpression faite en Hollande.

1675. OEuvres diverses de M. de la Fontaine. *Paris, les frères Barbou*, 1729, 3 vol. in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 18 fr.

Recueil donné par l'abbé d'Olivet. Il s'y trouve un assez grand nombre de pièces qui étaient alors inédites.

1676. OEuvres diverses de M. de la Fontaine. *Paris, Cl. Robustel*, 1729, 3 vol. in-8, portr. v. f. 12 fr.

1677. Opuscules inédits de Jean de la Fontaine, publiés par

M. de Monmerqué. *Paris*, *Blaise*, 1820, in-8, v. gauf. fil. tr. dor. 6 fr.

1678. Recueil de poësies chrestiennes et diverses (publ.) par M. de la Fontaine. *Paris, Pierre le Petit*, 1671, 3 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru*). 50 fr.

1679. Œuvres diverses du sieur D*** (Boileau Despréaux), avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. *Paris*, *Claude Barbin*, 1674, in-4, fig. mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

Première édition sous le titre d'*Œuvres*. Très-bel exemplaire.

1680. OEuvres diverses du sieur D. (Boileau Despréaux), avec le Traité du sublime, traduit du grec de Longin. *Paris, v^e De La Coste*, 1674, in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 30 fr.

1681. OEuvres diverses du sieur D*** (Despréaux), avec le Traité du sublime... traduit du grec de Longin. *Paris*, *Denys Thierry*, 1674, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

Réimpression de l'édition précédente. Rare.

1682. OEuvres diverses du sieur D***, avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. *Suivant la copie à Paris, chez A. Wolfgang*, 1677, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

1683. OEuvres diverses du sieur D***, avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. *Amsterdam*, *Abraham Wolfgang*, 1680, in-12, fig. mar. r. tr. dor. (*Muller.*) 25 fr.

1684. OEuvres diverses du Sr Boileau Despréaux. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1701, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. doublé de mar. r. (*Rel. anc.*) 90 fr.

Dernière édition publiée par Boileau, et celle qu'il appelait son *édition favorite*.

1685. OEuvres de Boileau Despréaux, avec des éclaircissements donnés par lui-même et rédigés par Brossette, et des remarques par de Saint-Marc. *Paris*, *David*, 1747, 5 vol. in-8, portr. et fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Anguerran.*) 420 fr.

Bel exemplaire sur papier de Hollande. Il a appartenu à Gros de Boze, et, en dernier lieu, à M. J. J. de Bure.

1686. Poésies de Boileau Despréaux. *Paris, Didot*, 1781, 2 vol. in-18, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 12 fr.

De la collection du comte d'Artois.

1687. OEuvres de Boileau Despréaux. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1788, 3 vol. in-18, pap. vél. demi-rel. mar. viol. non rog. (*Capé.*) 48 fr.

1688. OEuvres de Boileau Despréaux, avec commentaires revus, corrigés et augmentés par Viollet le Duc. *Paris, Brissot-Thivars*, 1828, 4 vol. in-18, mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 18 fr.

1689. OEuvres du S[r] D*** (de Blainville). *Paris* (*Amsterd.*), 1713, in-8, gr. pap. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

1690. Les OEuvres du sieur Antoine Pomme. *Lyon, Poysuel*, 1674, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

Recueil de lettres et de poésies, dédié au comte de Grignan.

1691. Promenades de Messire Antoine Coutel, seigneur de Monteaux, des Ruez, Fouynais, etc., *Blois, Alexis Moette, s. d.* in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Muller.*) 30 fr.

Volume rare, où se trouve (page 105) la pièce intitulée *Sur l'indolence, à Lucidas,* dans laquelle madame Deshoulières a été accusée d'avoir pris l'idée et même la plupart des vers de son *Idylle des moutons*.

1692. Poésies de madame des Houlières. *Paris*, v[e] *Sébastien Cramoisy*, 1688, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Bel exemplaire de l'édition originale.

1693. OEuvres de J. B. Rousseau, édition augmentée par l'abbé Seguy. *Bruxelles, Paris, Didot*, 1743, 3 vol. gr. in-4, mar. r. fil. tr. dor. 75 fr.

Bel exemplaire aux armes du duc de Choiseul.

1694. OEuvres choisies de J. B. Rousseau : odes, cantates, épîtres, etc. *Paris, P. Didot*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 16 fr.

1695. OEuvres poétiques de J. B. Rousseau. *Paris, Lefèbre*, 1824, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. avant la lettre, demi-rel. dos et coins de mar. viol. non rog. (*Héring.*) 20 fr.

1696. OEuvres complètes de Sénecé. *Paris, Léop. Collin*, 1805, in-12, v. f. fil. 5 fr.

1697. OEuvres de Chaulieu. *La Haye et Paris*, 1774, 2 vol. in-8, pap. de Holl. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 18 fr.

1698. Poésies de M. de la Monnoye. *La Haye, Le Vier*, 1716, in-8, v. f. fil. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 15 fr.

1699. Poésies du P. Du Cerceau. *Paris, Onfroy*, 1785, 2 vol. in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. rog. (*Thouvenin.*) 8 fr.

1700. OEuvres meslées de M. de La Grange. *La Haye, Ch. Le Vier*, 1724, in-8, fig de Bleyswik, v. f. 5 fr.

1701. Poésies sur la Constitution Unigenitus, recueillies par le chevalier de G. *Villefranche*, 1724, 2 vol. in-8, cuir de Russie, dent. tr. dor. (*Thouvenin.*) 15 fr.

1702. OEuvres choisies de Gresset. *Paris, P. Didot*, 1781, in-24, pap. fin, br. 3 fr.

De la collection du comte d'Artois.

1703. OEuvres diverses de Desmahis. *Genève*, 1763, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse de Grammont.*) 8 fr.

1704. OEuvres de Colardeau. *Paris, Ballard*, 1779, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil. (*Derome.*) 10 fr.

1705. OEuvres choisies de Colardeau. *Paris, Janet et Cotelle*, 1825, in-8, pap. vél. fig. v. br. fil. tr. dor. (*Simier.*) 10 fr.

1706. OEuvres choisies de Dorat, précédées d'une notice biographique et littéraire, par Després. *Paris, Janet et Cotelle*, 1827, in-8, fig. v. ant. fil. tr. dor. (*Bibolet.*) 8 fr.

1707. Mes Fantaisies (par Dorat), troisième édition, considérablement augmentée. *Paris, Delalain*, 1770, in-8, pap. de Holl., fig. d'Eisen, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

Bel exemplaire.

1708. OEuvres du marquis de Villette. *Londres*, 1786, in-18, v. rac. fil. tr. dor. 10 fr.

Exemplaire imprimé sur papier d'écorce de tilleul. On a relié à la fin du volume des échantillons de papiers fabriqués avec diverses plantes ou écorces d'arbres.

1709. OEuvres complètes de M. le C. de B. (du cardinal de Bernis). *Londres*, 1767, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

1710. OEuvres complètes de M. le C. (cardinal) de B. (Bernis). *Londres*, 1771, 2 tom. en 1 vol. in-8, fil. mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

1711. OEuvres de François Joachim de Pierre, cardinal de Bernis. *Paris*, *Didot*, 1797, in-8, pap. vél. fig. au bistre, mar. r. fil. tr. dor. (*Courteval.*) 15 fr.

On a ajouté au volume une lettre autographe du cardinal de Bernis.

1712. OEuvres de François Joachim de Pierre, cardinal de Bernis. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1797, in-8, pap. vél. fig. au bistre avec les eaux-fortes, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Purgold.*) 45 fr.

Exemplaire en grand papier vélin, avec plusieurs figures par Eisen et autres ajoutées. On y a joint en outre une lettre autographe de Bernis.

1713. OEuvres complètes de Bertin. *Paris*, 1806, 2 vol. in-18, pap. vél. portr. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 10 fr.

1714. Début poétique, par Gilbert. *Paris, Bastien*, 1772, in-8, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 12 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

1715. Le Pot-Pourri de Ville-d'Avray, par Moreau. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur, aux dépens de l'Auteur et pour ses seuls amis*, 1781, in-18, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

Tiré à petit nombre.

1716. OEuvres de Léonard, recueillies et publiées par V. Campenon. *Paris, impr. de Didot*, an VII (1798), 3 vol. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 20 fr.

1717. Recueil de quelques vers, dédié à Adélaïde, par le plus heureux des époux (de la Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1784, in-18, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Tiré à petit nombre.

1718. Mon Serre-tête, ou les Après-soupers d'un petit commis, par Mercier de Compiègne. *Frivolipolis*, 1788, in-12, demi-rel. v. br. 6 fr.

1719. Essais en vers et en prose, par J. Rouget de Lisle. *Paris, Didot aîné*, 1796, in-8, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. (*Bozerian*). 10 fr.

1720. Poésies lyriques de Marie-Joseph Chénier. *Paris, P. Didot*, an V, in-18, pap. vél. mar. citr. dent. fil. tr. dor. 7 fr.

1721. OEuvres complètes de Millevoye. *Paris, Ladvocat*, 1822, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. mar. ponceau, compart. à froid, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

c. *Poëmes sacrés, épiques, mythologiques, didactiques, héroï-comiques, etc.*

1722. Le Grand tombeau du monde, ou Jugement final, desparti en six livres, par M. Jude Serclier, chanoine de Sainct-Ruf (de Valence), avec les commentaires du même Autheur. *Lyon, J. Pillehotte*, 1606, in-8, mar. v. tr. dor. (*Niedree.*) 35 fr.

Poëme des plus bizarres. La dédicace est surtout curieuse. L'auteur l'adresse *à très-haute, très-puissante et très-noble dame, la sacrée vierge Marie... royne des anges, emperière du ciel, trésorière de grâce*, etc. et il la termine ainsi : *De Vostre Majesté, le vil et abject vermisseau.* J. Serclier.

1723. Moyse sauvé, idylle héroïque du Sr de Saint-Amant. *Amst. chez Pierre le Grand* (*Holl. Elzev.*), 1664, pet. in-12, frontisp. vél. 20 fr.

1724. Jonas, ou Ninive pénitente, poëme sacré, par J. de Coras. *Paris, Ch. Angot*, 1665. — David, ou la Vertu couronnée, poëme par le même. *Paris, Ch. Angot*, 1665. — Josué, poëme

par le même. *Paris, Ch. Angot*, 1665. — Samson, poëme par le même. *Paris, Ch. Angot*, 1665; le tout en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 18 fr.

1725. Esther, poëme héroïque, composé et dédié au roy, par le sieur de Boisval. *Paris, P. Le Petit*, 1670, in-4, fig. de Chauveau, cart. 5 fr.

1726. Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme par D. Morillon. *Breda, Pierre, Jean, Jacques,* 1705, in-12, v. br. 5 fr.

1727. Poëme de la captivité de Saint-Malc, par M. de la Fontaine. *Paris, Cl. Barbin*, 1673, in-12, mar. v. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 70 fr.

Exemplaire de M. A. Bertin. Édition originale très-rare. Suivant Chardon de la Rochette, elle fut supprimée lorsqu'elle parut, à cause de l'épître dédicatoire dans la souscription de laquelle La Fontaine avait indûment donné au cardinal de Bouillon le titre *d'Altesse sérénissime.*

1728. Abraham, ou la Vie parfaite (poëme en 5 chants par Desmarets de Saint-Sorlin). *S. l.* 1680, in-12 de 34 pag., mar. r. fil. tr. dor. *Bauzonnet-Trautz.* (*Aux armes du marquis de Coislin.*) 35 fr.

Volume rare, et jolie édition imprimée avec les caractères de la Bible de Richelieu, ainsi que le volume suivant.

1729. Le Triomphe de la grâce, ou la Vie de Jésus-Christ, *S. l.* 1678, in-12, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

Outre le *Triomphe de la grâce*, le volume contient : *Abraham, ou la Vie parfaite; Maximes chrétiennes*, et autres poésies spirituelles de J. Desmarets de S. Sorlin.

1730. Saint Paulin, évesque de Nole, avec une épistre chrestienne sur la pénitence et une ode aux nouveaux convertis, par Ch. Perrault. *Paris, J. B. Coignard*, 1686, in-8, fig. de Séb. Leclerc, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

1731. Poëme sur la Grâce, par L. Racine. *Paris, J. B. Coignard,* 1720, in-8, v. j. (*Aux armes de d'Aguesseau.*)

Édition originale.

« Je n'ai jamais songé à faire imprimer furtivement le poëme de la Grâce. Après avoir obtenu l'approbation de M. Pastel, docteur en Sorbonne, et un privilége très-flatteur de M. d'Argenson, je le donnai à l'imprimeur, suivant le conseil de M. le chancelier d'Aguesseau, qui, étant revenu en place, jugea à propos de suspendre le débit de ce poëme, lorsqu'il était prêt à paraître. Deux ans après il fut permis à l'imprimeur de le débiter, à la condition qu'il en retrancherait le privilége et l'approbation. »

Cette note, écrite sur la garde du volume, est extraite d'un Mémoire inédit de L. Racine, communiqué par M. A. de la Roque, son arrière-petit-fils. On a conservé dans cet exemplaire, qui est celui de d'Aguesseau, le privilége et l'approbation, et on y a ajouté les deux pièces suivantes : *Examen du poëme sur la Grâce* (par les PP. Brumoy, Rouillé, etc.).

Bruxelles, 1723; *Épître en vers à l'auteur du poëme sur la Grâce* (par l'abbé Favier). *Paris*, 1724.

1732. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque, par Chapelain. *Paris*, *Courbé*, 1656, in-fol. 13 figures d'après Vignon, gravées par Ab. Bosse, et 2 très-beaux portraits de Chapelain et du duc de Longueville, par Nanteuil, v. br. 25 fr.

Première édition. Bonnes épreuves des figures.

1733. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque, par Chapelain. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1656, pet. in-12, fig. mar. v. compart. tr. dor. (*Purgold.*) 40 fr.

Édition que l'on joint à la collection des Elseviers. Exemplaire grand de marges. 129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2.)

1734. Puella, sive Gallia liberata, ex gallico poemate clarissimi Viri Dñi Capelanii, interprete Ant. Pauleto Albiensi. 1648, in-4, v. m. 40 fr.

Manuscrit autographe. Cette traduction en vers latins contient les XII premiers livres de la Pucelle. Elle a été écrite par Antoine Paulet, de 1648 à 1662. Les huit premiers chants en 1648 et 1649, par conséquent sept ans avant l'impression de l'ouvrage français, et les quatre derniers de 1660 à 1662. Plusieurs chants sont précédés de lettres autographes et signées de Paulet, dans lesquelles les plus magnifiques éloges sont prodiguées à l'auteur de la Pucelle. On voit dans la lettre en tête du VIII[e] livre, que Paulet, mécontent de la traduction des cinq premiers livres, se proposait de la recommencer. Le I[er] livre, ainsi refait, se trouve à la fin du volume.

1735. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme, par Chapelain. 2[e] partie, in-4, v. m. 60 fr.

Manuscrit du dix-septième siècle, contenant les chants XIII à XXIV qui n'ont pas été imprimés. On y remarque un assez grand nombre de corrections de la main même de Chapelain.

1736. Lettres sur le sujet du poëme de la Pucelle. *Paris*, *L. Chamhoudry*, 1656, in-4, vél.

1737. Alaric, ou Rome vaincue, poëme héroïque, par M. de Scudéry. *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Bruxelles*, *Foppens*), 1655, in-12, portr. et fig. vél. 15 fr.

1738. Alaric, ou Rome vaincue, par M. de Scudéry. *Imprimé à Bruxelles* (*chez Fr. Foppens*), *et se vend à Paris*, *chez A. Courbé*, 1656, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

1739. Alaric, ou Rome vaincue, poëme héroïque, par M. de Scudéry. *La Haye*, 1685, in-12, fig. v. ant. (*Bibolet.*) 10 fr.

1740. Clovis, ou la France chrestienne, poëme par J. Desmarets. *Paris*, *Cramoisy*, 1673, in-8, gr. pap. v. br. 8 fr.

1741. Saint Louys, ou la Sainte Couronne reconquise, poëme

héroïque, par le P. Pierre Le Moyne. *Paris*, 1658, in-12, fig. mar. vert, fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

1742. La Henriade de Voltaire, avec les variantes. Imprimé pour l'éducation du Dauphin. *Paris, Didot*, 1790, in-4, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1743. Narcisse dans l'isle de Vénus, poëme en 4 chants (par Malfilâtre). *Paris, Le Jay*, 1769, in-8, titre gravé par Eisen, fig. par G. de Saint-Aubin, v. m. 3 fr.

Première édition.

1744. La nouvelle Zélis au bain, poëme en six chants (par le marquis de Pezay). *Paris, Merlin*, 1768, in-8, vignettes, fleurons, et culs-de-lampe d'Eisen, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

1745. Poëme du Quinquina et autres ouvrages en vers de la Fontaine. *Paris, D. Thierry*, 1682, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Édition originale.

1746. Le même. *Paris, Denis Thierry*, 1682, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

1747. L'Art de peindre, poëme par E. Wätelet. *An* 1755, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Joli manuscrit exécuté pour madame de Pompadour, ainsi qu'on le voit par une note *autographe* de Watelet, placée en tête du volume.

1748. L'Art de peindre, poëme, avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture, par Watelet. *Amsterdam*, 1761, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. ancienne.*) 8 fr.

1749. Les Sens, poëme en six chants (par Du Rosoy). *Londres*, (*Paris*), 1766, in-8, fig. d'Eisen, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1750. Les Quatre âges de l'homme, poëme (par Alix). *Paris, Didot le jeune*, 1784, in-18, pap. vélin, fig. mar. violet, tabis, fil. tr. dor. 8 fr.

1751. L'Harmonie imitative de la langue française, poëme en quatre chants, par de Piis. *Paris, D. Pierres*, 1785, pet. in-8, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 5 fr.

1752. Les Jardins, ou l'Art d'embellir les paysages, poëme par Delille. *Paris, Didot*, 1782, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1753. L'Homme des champs, ou les Géorgiques françoises, par Jacques Delille. *Paris, impr. de P. Didot*, 1805, gr. in-8, fig. cart. 50 fr.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

1754. Le Mérite des femmes et autres poésies, par Gabriel

Legouvé. *Paris, Renouard*, 1813, in-12, fig. avant la lettre, mar. v. fil. n. rog. (*Bauzonnet.*) 75 fr.

Imprimé sur VÉLIN. On a ajouté à cet exemplaire une lettre autographe et signée de Legouvé.

1755. Le Mérite des femmes, poëme par Legouvé. *Paris, A. A. Renouard,* 1818, in-18, fig. mar. citr. n. r. 30 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

1756. Il Merto delle donne, ed altri poemetti di G. Legouvé, recati in versi italiani da Luigi Balochi. *Parigi, Renouard*, 1802, in-12, fig. mar. vert, moire, non r. 20 fr.

L'un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN.

1757. La Rome ridicule, par Saint-Amant. *S. l.* 1643, in-8, vél. 10 fr.

1758. La Rome ridicule, caprice. *S. l. n. d.* (1649), in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 30 fr.

Exemplaire de M. A. Bertin.

1759. Rome, Paris et Madrid ridicules (par Saint-Amant, Petit et de Blainville), avec des remarques historiques et un recueil de poésies choisies par M. de B***. *Paris, Pierre le Grand*, 1713, in-12, fig. vél. 10 fr.

1760. La Stimmimachie, ou le Grand Combat des médecins modernes touchant l'usage de l'antimoine, poëme historicomique, par C. C. (Est. Carneau, Chartrain). *Paris, J. Paslé*, 1656, in-8, vél. 5 fr.

1761. Le Calvaire profané, ou le Mont Valérien usurpé par les Jacobins réformez du faubourg Saint-Honoré, à Paris (poëme par J. Duval). *Cologne, Pierre Marteau* (*Hollande Elsev.*), 1670, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

1762. Lutrigot, poëme héroï-comique (contre Boileau, par Bonnecorse). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1686, pet. in-8, v. f. 10 fr.

1763. La Pucelle d'Orléans, poëme en vingt-un chants avec des notes. *Londres* (*Paris, Cazin*), 1780, 2 tom. en 1 vol. in-24, tiré in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Édition ornée des jolies figures de Duplessis-Bertaux.

1764. Le Parrain magnifique, poëme en dix chants, ouvrage posthume de Gresset. *Paris, A. A. Renouard*, 1810, gr. in-8, demi-rel. n. rog. 50 fr.

Seul exemplaire sur VÉLIN, imprimé séparément des Œuvres.

1765. La Guerre de la Fronde, poëme en XII chants (par le

chevalier de Bruix). In-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes du prince de Salm-Kirbourg.*) 20 fr.

Manuscrit exécuté avec soin. En tête se trouve une épître dédicatoire, signée de l'auteur, au prince de Salm-Kirbourg. Malgré l'annonce du titre, le poëme n'a que six chants, et ce sont probablement les seuls qui existent. Au moins, ce sont les seuls dont le chevalier de Bruix parle dans sa dédicace.

1766. Caquet-bon-bec, ou la Poule à ma tante, poëme badin (par de Junquieres). *S. l.* 1764, in-12, mar. dent. fil. tr. dor. 5 fr,

d. Fables, Contes et Idylles.

1767. Douze fables de fleuves ou fontaines, avec la description pour la peinture et les épigrammes, par P. D. T. (Pontus de Thyard). *Paris, Richer,* 1586, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

1768. Fables choisies, mises en vers, par M. de la Fontaine. *Paris, D. Thierry et Cl. Barbin,* 1678,-79-94, 5 vol. in-12, fig. de Chauveau, v. br. 80 fr.

Seule édition complète publiée du vivant de la Fontaine.

1768 *bis*. Fables choisies mises en vers par M. de la Fontaine. *Amsterdam, And. Vueeheel* (sic), 1678, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél. 10 fr.

Contrefaçon des six premiers livres, rare et précieuse à cause du rondeau, *Qu'un vain scrupule à ma flamme s'oppose*, et de quelques autres pièces publiées ici pour la première fois.

1769. Fables choisies, mises en vers par de la Fontaine. *Hambourg, Vandenhoeck,* 1731, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. br. compart. tr. dor. (*Thouvenin.*) 25 fr.

Jolie édition. Exemplaire de Ch. Nodier.

1770. Fables de la Fontaine. *Paris, Didot l'aîné,* 1781, 2 vol. in-24, pap. fin, br. 6 fr.

De la collection du comte d'Artois.

1771. Fables de la Fontaine, illustrations par Grandville. *Paris, Furne,* 1847, gr. in-8, pap. vél. mar. r. tr. dor. 20 fr.

1772. Fables de J. de la Fontaine, édition miniature. *Paris, Fonderie Laurent et Deberny, imprimé par Plon,* 1850, in-64, mar. r. compart. doubl. de moire, tr. dor. 25 fr.

1773. Fables morales et nouvelles, par M. Furetière. *Paris, Cl. Barbin,* 1671, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

1774. Fables nouvelles, par de la Motte. *Paris, George Dupuis,* 1719, in-4, gr. pap. fig. de Gillot, v. gr. 10 fr.

1775. Fables de la Motte. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. br. non rogné. 10 fr.

1776. Fables par M. Boisard. *Paris, Lacombe,* 1773, in-8, fig. mar. r. fil tr. dor. (*Derome.*) 12 fr.

1777. Essais de fables nouvelles, suivies de poésies diverses et d'une épître sur les progrès de l'imprimerie, par Didot fils aîné. *Paris*, *A. Didot*, 1786, in-12, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

1778. Fables et contes mis en vers (par Mérard Saint-Just). *Paris*, *Pyre*, an II, un tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. 50 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

1779. Recueil des meilleurs contes en vers, par J. de la Fontaine, Voltaire, Vergier, Perrault, Dorat, Grécourt, Chamfort et autres. *Londres* (*Cazin*), 1778, 4 vol. pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1780. Recueil des meilleurs contes en vers. *Paris*, *Delalain*, 1774, in-8, v. m. — Nouveau recueil des meilleurs contes en vers. *Paris, Delalain*, 1784, in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

Publié par Sautereau de Marsy. Le second volume contient des pièces du comte de Plelo, de Cazotte, de la Dixmerie, etc., qu'on ne trouve guère que dans ce Recueil.

1781. Les Plaisirs de l'amour, ou Recueil de contes, histoires et poëmes galants. *Chez Apollon*, *au Mont-Parnasse*, 1782, 3 tom. en 1 vol. in-18, fig. dos et coins de mar. r. non rog. (*Capé.*) 15 fr.

1782. Contes et nouvelles en vers de la Fontaine. *Leyde, Sambix* (*Bruxelles*, *Foppens*), 1669, pet. in-12, v. r. gauf. tr. dor. (*Bozérian.*) 25 fr.

129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2.)

1783. Contes de M. de la Fontaine. *Amsterdam*, *Henry Desbordes*, 1685, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. de Romain de Hooge, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 90 fr.

Première édition sous cette date. Les figures de Romain de Hooge sont dans cet exemplaire en premières épreuves. Bel exemplaire de M. A. Bertin.

1784. Les mêmes. *Amsterdam, Henry Desbordes,* 1685, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. de Rom. de Hooge, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 70 fr.

Belles épreuves.

1785. Contes et Nouvelles en vers de M. de la Fontaine. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1685, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 12 fr.

1786. Contes et Nouvelles en vers, par M. de la Fontaine. *Hambourg, Vandenhoeck*, 1731, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. (*Simier.*) 12 fr.

Jolie édition.

1787. Contes et Nouvelles en vers, par M. de la Fontaine. *Amsterdam, Paris, Barbou*, 1762, 2 vol. in-8, fig. mar. citr. fil. riche dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 150 fr.

Bel exemplaire de l'édition *des Fermiers généraux.*

1788. Les Trocqueurs, conte par M. D.-L.-F. (de la Fontaine). *S. l. n. d.* in-8 de 8 pag. v. gauf. fil. tr. dor. 30 fr.

Très-rare. On trouve, dans cette édition isolée des *Troqueurs*, dix vers que la Fontaine retrancha en réimprimant ce conte. Ils n'ont été reproduits par aucun éditeur avant M. Walckenaer. On a ajoute au volume le portrait de la Fontaine, gravé par Ficquet.

1789. Contes et poésies diverses de M. de Voltaire. *La Haye, Gosse*, 1777, in-24, mar. r. fil. tr. dor. 3 fr.

1790. Le Petit-Neveu de Boccace, ou Contes nouveaux en vers, par M. Pl. D. (Plancher de Valcour). *Amsterdam*, 1787, 3 tom. en 1 vol. in-8, cuir de Russie, fil. non rog. 14 fr.

Imprimé sur papier rose.

1791. Contes nouveaux en vers et poésies fugitives, par M. de Piis. *Saintes*, 1781, 2 tom. en 1 vol. in-18, tiré in-8, mar. vert, dent. fil. tr. dor. (*Derome.*) 18 fr.

1792. Contes et poésies du C. Collier, commandant général des croisades du Bas-Rhin. *Saverne*, 1792, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

1793. Poésies de Vasselier. Contes. *Londres*, 1800, in-12, demi-rel. v. f. non rog. (*Capé.*) 6 fr.

1794. Poésies de Vasselier. *Paris, Louis*, 1800. — Contes de Vasselier. *Londres, Paris*, 1800, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. v. v. fil. tr. dor. (*Courteval.*) 30 fr.

1795. Contes de P.-Ph. Gudin, précédés de recherches sur l'origine des contes. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. n. r. 8 fr.

1796. Idylles de Berquin. *S. l. n. d.* 2 vol. in-18, gr. pap. fig. (24) de Marillier, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1797. IDYLLES, romances et autres poésies de Berquin. *Paris, Renouard*, 1803, in-12, fig. dos de mar. r. non r. 50 fr.

Sur VÉLIN, seul exemplaire tiré.

e. Odes, Épîtres, Satires, Épigrammes, Madrigaux, Rondeaux, etc.

1798. Philippiques, par Lagrange-Chancel. In-4, v. f. 10 fr.

Manuscrit du dix-huitième siècle.

1799. Les Philippiques, odes par Lagrange-Chancel, avec des notes historiques, critiques et littéraires. *Paris*, 1795, in-12, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

1800. Ode au roi sur la reconstruction de l'église de Sainte-Geneviève. *Paris*, 1755, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*) 10 fr.

1801. Les Soupirs du cloître, ou le Triomphe du fanatisme, suivis d'une épître à l'amitié, par Guymond de la Touche. *Paris, Mercier de Compiègne,* 1795, pet. in-12, demi-rel. mar. citr. n. rog. (*Petit.*) 6 fr.

1802. Tributs offerts à l'Académie de Marseille, par M. de Pastoret. *Paris, Jombert, impr. de Didot*, 1782, in-18, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

Tiré à petit nombre.

1803. Épître à ma ville natale (Falaise), par P. David. *Falaise, impr. de Brée, S. d.* in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

Avec envoi de l'auteur au roi Louis-Philippe.

1804. Satyres chrestiennes de la cuisine papale, par Viret. *Genève, imprimé par Conrad Badius*, 1560, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Bel exemplaire de Ch. Nodier.

1805. Les mêmes. *Genève, Conrad Badius, S. l.* 1560, in-8, cuir de Russie, fil. dent. tr. dor. (*Ducastin.*) 25 fr.

1806. La Polymachie des Marmitons, ou la Gendarmerie du Pape, en laquelle est amplement descrite l'ordre que le Pape veut tenir en l'armée qu'il veut mettre sus pour l'eslevement de sa marmite. *Lyon, Jean Saugrain*, 1563, in-8, mar. citr. dent. tr. dor. doublé de moire. (*Bisiaux.*) 80 fr.

Bel exemplaire de cette satire fort rare, à la suite de laquelle on a relié l'ouvrage suivant, beaucoup plus rare encore :

Cantiques et Arguments : 1. *Sur les règnes de Henri II.* 2. *Sur l'édict du mois de juillet* 1561. 3. *Sur l'édict du mois de janvier* 1561. 4. *Sur le carnage de Vassy.* 5. *Sur l'association et prise des armes.* 6. *Sur la prise de Bourges.* 7. *Sur la bataille* de Dreux). 8. *Sur la paix.* P. S. M. N. *S. l.* 1563, pet. in-4 de 67 pages.

1807. Les Satyres, et autres OEuvres du sieur Régnier. (*Suivant la copie imprimée à Paris*). (*Leyde, les Elsevier*), 1642, pet. in-12, mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 40 fr.

Très-grand de marges en hauteur, mais un peu étroit (4 p. 9 lig. 1/2).

1808. Les Satyres et autres OEuvres du sieur Regnier. *Leiden, J. et D. Elsevier*, 1652, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Joli exemplaire. 125 mill. 1/2. (4 p. 7 lig. 1/3.)

1809. Les mêmes. *Leiden, J. et D. Elsevier*, 1652, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

125 mill. (4 p. 7 l. 1/3.)

1810. OEuvres de Mathurin Régnier, avec les commentaires revus, corrigés et augmentés, précédés de l'histoire de la satire en France, par Viollet le Duc. *Paris, Desoër*, 1822, in-18, mar. r. doublé de mar. r. dent. int. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Joli exemplaire de cette édition estimée.

1811. La Rencontre des cocus, en vers. *S. l.* 1609, pet. in-8 de 10 pag. mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 35 fr.

Pièce rare.

1812. Gazette sur la culbute des coyons, en vers. *A Montalban*, 1617, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Satire contre les partisans du maréchal d'Ancre.

1813. Le Satyrique françois. *S. l. n. d.* vers 1630, pet. in-8 de 88 pag. cart. 8 fr.

1814. Les Exercices de ce temps, contenant plusieurs satyres contre les mauvaises mœurs. *Rouen, J. de la Mare*, 1645, in-8, demi-rel. v. ant. 8 fr.

1815. Le Tableau de la vie et du gouvernement de Messieurs les cardinaux Richelieu et Mazarin et de Monsieur Colbert... avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de Monsieur Fouquet. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1693, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

La plus belle édition de ce recueil satirique. On trouve à la fin le *Paris ridicule* de le Petit.

1816. La Ménagerie, par M. l'abbé Cotin, et quelques autres pièces. *La Haye, Pierre du Bois*, 1666, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Kœhler.*) 40 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

1817. Satires du sieur D. (Boileau Despréaux). *Paris, Claude Barbin*, 1666, pet. in-12, fig. v. f. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

Édition originale, contenant sept satires.

1818. Satires du sieur D***, II[e] édition. *Paris, Denis Thierry*, 1667 (7 satires).— Satires du sieur D***. *Paris, Billaine, etc.*, 1668 (8[e] satire, sur l'homme). In-12, cuir de Russie, dent. (*Purgold.*) 25 fr.

1819. Satires (7) du sieur D. (Boileau Despréaux). *Paris, L. Billaine*, 1669, in-12, frontisp. gr. v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

Quatrième édition, qui contient, outre les satires, la première épître au roi (avec une pagination à part). On y a ajouté la *deuxième* épître au roi (sur le passage du Rhin). *Paris, D. Thierry*, 1672, première édition.

1820. Satyres du sieur D*** (Despréaux). *Amsterdam, J. van Dyck* (*Bruxelles, Foppens*), 1669, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

1821. Satyres du sieur D*** (Despréaux). *Paris, L. Billaine, D. Thierry, F. Léonard et Cl. Barbin*, 1668, in-4, demi-rel. v. ant. 15 fr.

Édition originale de la satire IX, *C'est à vous, mon esprit*. On y a ajouté la satire à M. ***, docteur de Sorb. (satire sur l'homme). *Paris, P. le Petit*, 1668, 1re *édition*.

1822. Satyres du sieur D*** (Despréaux). *Paris, L. Billaine, D. Thierry, F. Leonard et Cl. Barbin*, 1668, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Satire IX. Autre édition. Elle est précédée du discours sur la satire.

1823. Dialogue ou Satire X du sieur D*** (Boileau). *Paris, D. Thierry*, 1694, in-4, v. f. tr. dor. (*Simier.*) 10 fr.

Édition originale de la satire sur les femmes.

1824. Dialogue ou Satire X du sieur D. (Boileau Despréaux). *Paris, Denys Thierry*, 1694, in-4. — Epistres nouvelles (x, xi et xii) du même. *Paris, Denys Thierry*, 1698, in-4, cart. 15 fr.

Éditions originales.

1825. Congé des troupes de Hollande, par le sieur..., avec la Réfutation dudit Congé, par le colonel François de Pierson. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl.*), 1679, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

1826. Satyres nouvelles (par Sénecé). *Paris, P. Aubouyn*, 1695, in-12, mar. r. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

Édition originale.

1827. Satyre sur les cerceaux, paniers, criardes et manteaux-volants des femmes, et sur leurs autres ajustements. *Paris, C. L. Thiboust*, 1727, in-12, v. éc. fil. 20 fr.

Petit volume rare.

1828. Prédictions générales et particulières pour l'année 1741 et autres (satire en vers). *Paris, chez Tel*, 1741, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

1829. Requeste de deux actrices d'opéra à Momus, avec son

ordonnance. *La Haye,* 1743, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 5 fr.

1830. Les Flèches d'Apollon, ou Nouveau Recueil d'épigrammes anciennes et modernes. *Londres* (*Cazin*), 1788, 2 vol. in-24, v. vert, dent. tr. dor. 5 fr.

1831. Les Joyeux Épigrammes du sieur de la Giraudière. *Paris, Cl. Banqueteau,* 1634, pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

1832. Madrigaux de M. D. L. S. (Ant. Rambouillet de la Sablière). *Paris, Claude Barbin,* 1680, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 25 fr.

Édition originale.

1833. Madrigaux de M. D. L. S. (Ant. Rambouillet de la Sablière). *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Claude Barbin* (Holl.), 1680, pet. in-12, mar. v. t. d. (*Duru.*) 25 fr.

1834. Nouveau Recueil de divers rondeaux (publ. par l'abbé Cotin). *Paris, A. Courbé,* 1650, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 12 fr.

1835. Le même Recueil (publié par l'abbé Cotin). *Paris, A. Courbé,* 1650, 2 part. en 1 vol. pet in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

1836. Recueil d'épitaphes sérieuses, badines, satiriques et burlesques de la plupart de ceux qui, dans tous les temps, ont acquis quelque célébrité par leurs vertus, leurs vices ou leurs ridicules, par D. L. P. (de la Place). *Bruxelles,* 1782, 3 vol. in-12, v. m. 6 fr.

f. Poésies gaillardes, facétieuses et burlesques.

1837. La Muse folastre, recherchée des plus beaux esprits de ce temps. *A Rouen, par Claude Morel,* 1600, in-12, cart. 40 fr.

Édition rare et la plus ancienne de ce recueil.

1838. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. *S. l.* (*Holl. Elsev.*), 1600, pet. in-12, mar. bl. fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 150 fr.

Très-joli exemplaire. 126 mill. (4 p. 8 lig.)

1839. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. *S. l.* (*Holl. Elsev.*), 1660, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 120 fr.

125 mill. (4 p. 7 lig.)

1840. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. *S. l.* (*Hol-

lande, Elsevier), 1660, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 250 fr.

Très-bel exemplaire rempli de témoins. Sa hauteur est de 4 p. 11 lig. et il ne peut guère être plus grand, à moins d'être non rogné. Cet exemplaire a fait partie de la bibliothèque de M. de Pixerécourt; il était alors relié par Simier.

1841. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile, reveu et corrigé par un autheur moderne. *A. C...., l'an mil six cens trop tost*, pet. in-12 de 288 pages et un feuillet pour le titre, mar. citr. fil. tr. dor. 80 fr.

Édition rare et qui n'a pas encore été signalée. Elle paraît avoir été imprimée à la fin du dix-septième siècle.

1842. Le Cabinet satyrique, ou Recueil parfait des vers piquants et gaillards de ce temps. *S. l.* (*Hollande, Elsevier*), 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 150 fr.

125 mill. (4 p. 7 lig.)

1843. Le Cabinet satyrique, ou Recueil parfait des vers piquants et gaillards de ce temps. *S. l.* (*Holl. Elsevier*), 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Thouvenin.*) 200 fr.

Très-joli exemplaire et charmante reliure. 127 mill. 1/2. (4 p. 8 l. 1/2.)

1844. L'Espadon satyrique, par le sieur d'Esternod. *Cologne, Jean d'Escrimerie* (*Holl.*), 1680, pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 60 fr.

Joli exemplaire d'un livre rare. 127 mill. (4 p. 7 lig. 2/3.)

1845. L'Espadon satyrique, par le sieur d'Esternod. *Cologne, Jean d'Escrimerie* (*Holl.*), 1681, pet. in-12, fig. mar. r. tr. dor. (*Bradel.*) 50 fr.

125 mill. (4 p. 7 lig.). Petite piqûre raccommodée.

1846. L'Élite des Poésies héroïques et gaillardes de ce temps. *S. l. ni d.* in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

1847. Sotisier, ou Recueil de B. S. et F. (bêtises, sottises et fadaises). *Paris*, 1717, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Poésies gaillardes.

1848. Les Ballieurs des ordures du monde; nouvellement imprimé pour la première fois par le commandement de nostre puissant économe. *Rouen, D. Ferrand, s. d.*, pet. in-8 de 8 feuillets, mar. vert, fit. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Pièce facétieuse, fort rare.

1849. Le Tracas de la foire du pré, où se voyent les amou-

rettes, les tours de passe-passe, la blanque, l'intrigue des charlatans... Dialogue burlesque. *Rouen, L. Maury,* s. d. in-16. — La Lettre de cornifferie. *S. l. ni d.* in-16 goth. — Le Mariage des quatre fils Hémon et des filles Dampsimon. *S. l. ni d.* in-16, goth. demi-rel. mar. v. non rog. 12 fr.

Réimpressions de facéties rares, tirées à petit nombre.

1850. L'Adieu du plaideur à son argent. *S. l.* 1624. — Remontrance aux nouveaux mariez et mariées. *Sur l'imprimé, à Tours, chez J. Oudot,* 1644. — L'Enfer des chicaneurs, par Louis Vrevin. *Paris, Nic. Alexandre,* 1622. — Le Sexe vengé, ou nouvelle Satyre des maris, par mademoiselle de***. *Paris,* 1701. — Histoire d'un homme monstrueux qui pesait 640. (Édouard Bright, mort en 1750). Portr. pet. in-8, v. éc. fil. tr. dor. 20 fr.

1851. Le Mathois, ou Marchand meslé, propre à tout faire. *Paris, Ant. Du Breuil,* 1614. — L'Adieu du plaideur à son argent. *S. l.* 1624, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

1852. Typhon, ou la Gigantomachie, poëme burlesque, par Scarron. *Paris, T. Quinet,* 1644. — Recueil de quelques vers burlesques (par le même). *Paris, T. Quinet,* 1643, fig. de Mellan, in-4, vél. (*Mouillé.*) 10 fr.

Éditions originales.

1853. La Relation véritable de ce qui s'est passé en l'autre monde, au combat des Parques et des poëtes, sur la mort de Voiture, et autres pièces burlesques, par Scarron. *Paris, Quinet,* 1648, in-4, vél. 15 fr.

Édition originale. En tête du volume se trouve une curieuse gravure de Stef. della Bella, représentant, au pied du Parnasse, Scarron vu par le dos, assis dans sa chaise, et entouré des neuf Muses.

1854. Reproche de saint Pierre et des deux larrons à Judas sur la douloureuse passion de Nostre Sauveur Jésus-Christ. *Paris, Musnier,* 1649, in-4, 4 ff. demi-rel. 5 fr.

1855. La Passion de Nostre-Seigneur, en vers burlesques, dédiée aux âmes dévotes. *Paris, Jean Remy,* 1649, in-4 de 4 feuillets, demi-rel. 6 fr.

1856. Le Journal poétique de la guerre parisienne, par Questier dit Fort-Lys. *Paris, veuve Ant. Coulon,* 1649, in-4, demi-rel. v. br. 5 fr.

1857. L'Eschole de Salerne en vers burlesques, et duo poemata macaronica, de bello huguenotico (auctore R. Belleau). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1651, pet. in-12, mar. r. tr. dor. 90 fr.

Édition rare et recherchée. Exemplaire grand de marges. 129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2.)

1858. Description de la ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du palais, la chicane des plaideurs, l'éloquence des harangères de la halle, etc. (par Berthaud). *Jouxte la copie à Paris, chez la veuve G. Loyson*, 1654, pet. in-12.

Cette édition, qui paraît avoir été imprimée à Bruxelles, est un des volumes les plus rares de la collection des Elsevier.

1859. La Porte françoise, en vers burlesques, pour faciliter l'entrée à la langue latine, suivant l'ordre de toutes les règles du Despautère latin ; ouverte par le sieur Agathomphile, Chalonnois. *Lyon, se vend à Chalon-sur-Saone, chez Pierre Cusset*, 1656, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Petit volume rare.

1860. Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine, par Pierre Le Jolle. *Amst. Jaques le Curieux*, 1666, pet. in-12, frontisp. mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

1861. Guerre comique dédiée à Madame de Lyonne. *Paris, Cl. Barbin*, 1668, in-12, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

Imitation en vers burlesques de la *Batrachomyomachie.*

1862. Onguent à la brûlure (par Barbier d'Aucourt) et plusieurs autres pièces contenues en ce livre (le Calvaire profané, etc.). *S. l.* 1670, in-12, v. ant. fil. 5 fr.

1863. Relation du voyage de Brême, en vers burlesques, dédiée à monsieur Besson (par Clément). *Leyde, Ch. de Pecker*, 1677, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Joli exemplaire de ce petit livre rare.

1864. Les Misères de ce monde, ou Complaintes facétieuses sur les apprentissages de différents arts et métiers de la ville et fauxbourg de Paris (par Dufresne). *Londres et Paris, Cailleau*, 1783, in-12, dos et coins de mar. or. non rog. tête dorée. (*Héring.*) 10 fr.

f. Chansons, Noëls et Cantiques.

1865. La Fleur des chansons nouvelles. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1586 (*Paris, Techener*), in-16, mar. citr. tr. dor. 10 fr.

1866. Recueil des plus beaux vers qui ont été mis en chant, avec le nom des autheurs tant des airs que des paroles (publ. par de Bacilly). *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, *et Ballard*, 1668, 4 vol. in-12, v. br. (*Aux armes de Mademoiselle de Montpensier.*) 30 fr.

Parmi les auteurs des paroles, on remarque Benserade, Sarrazin, Qui-

nault, Pélisson, Molière, etc. Il y a aussi un M. de Mollier, qui figure également comme musicien à côté de Boesset, Lambert et Lully. Les vers de Molière, qu'on trouve dans ce recueil, ont été imprimés depuis dans la *Relation de la fête de Versailles* de 1668, par Félibien. *Paris*, 1669, in-12.

1867. Recueil de chansons choisies pour servir à l'histoire anecdote (1628-1734), 8 vol. in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Manuscrit du dix-huitième siècle, avec les airs notés. Le règne de Louis XIV occupe presque en entier les six premiers volumes.

1868. Le Nouvel Anacréon françois, ou les Après-Soupers de Paphos, par M. G. ***. *S. l. n. d.* — Desserts de petits soupers agréables, dérobés au chevalier du Pélican, auteur du Déjeuner de la Râpée. *De l'imprimerie de la Joie*, 1755, in-8, cart. non rog. 10 fr.

1869. Recueil général des pièces, chansons et fêtes données à l'occasion de la prise du Port-Mahon, précédé du journal historique de la conquête de Minorque. *En France*, 1757, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

1870. Cantiques et pots-pourris. *Londres*, 1789, 2 part. en 1 vol. in-18, pap. vél. fig. avant la lettre, v. porph. fil. tr. dor. 10 fr.

1871. Mes Délassements, ou Recueil de chansons et autres pièces fugitives composées pour mes amis, par Ravrio. *S. l.* (*Paris*), *Ballard*, 1805, in-8, pap. vél. dos et coins de mar. v. non rog. (*Capé.*) 6 fr.

Tiré à petit nombre.

1872. Œuvres complètes de P. J. de Béranger, édition illustrée par J. J. Grandville. *Paris*, *Fournier*, 1836, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. bl. fil. n. rog. (*Bauzonnet.*) 30 fr.

Avec une lettre autographe de Béranger.

1873. La grande Bible renouvellée de Noels nouveaux. *Troyes*, *J. Antoine Garnier*, *s. d.* (1738), in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 5 fr.

1874. Les Cantiques des sieurs de Valagre et de Maizonfleur. *Lyon*, *Benoist Rigaud*, 1591, in-16, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1875. Les Cantiques du sieur de Valagre et les Cantiques du sieur de Maison-Fleur (avec les Quatrains de Pibrac et ceux du président Faure). *Rouen*, *imprimerie de R. du Petit-Val*, 1602, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

1876. Cantiques ou Paraphrases sur aucuns psalmes de David, sur les calamités veües en France de nostre temps, par E. L. L. Plus les quatraints spirituels extraicts des saintes

et divines sentences du roi Salomon, par Gilbert de Gondouyn. *Paris, N. Bonfons,* 1588, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 18 fr.

1877. Les OEuvres spirituelles en vers françois, de M. l'abbé d'Heauville. *Paris, Hélie Josset, et se vend à Bruxelles, Eug. H. Fricx,* 1687, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, musique grav. mar. n. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Ces poésies contiennent le Catéchisme, l'Hist. des Mystères de N. S., la Morale de J. Ch., *le tout en forme de cantiques, avec des airs faits exprès.* Joli volume elsévirien.

h. Poésies en patois.

1878. Noei Borguignon de Gui Barôzai. *Ai Dioni, ché Abran Lyron de Modene,* 1720, in-8, gr. pap. v. gr. 8 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier (1830).

1879. Inventaire général de la Muse normande, par David Ferrand. *Rouen, l'Autheur*, 1655, in-8, mar. v. dent. à fr. tr. dor. (*Smith.*) 20 fr.

1880. L'Arrivée d'une dame en l'autre monde habillée en pannier. Vers au patois de Besançon. *S. l. n. d.* pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 35 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

1881. Lou banquet e plesen discours d'Augié Gaillard, Roudié de Rabastens en Albiges. *Lyon*, 1614, pet. in-12, portr. bas. 20 fr.

Petit volume rare.

1882. Recueil de poetes gascons. Première partie contenant les œuvres de Pierre Goudelin. Seconde partie contenant les œuvres du sieur Lesage de Montpellier et du sieur Michel de Nîmes. *Amsterdam, Daniel Pain*, 1700, 2 vol. in-8, fig. mar. cit. dent. tr. dor. (*Ginain.*) 20 fr.

1883. Las Obras de Pierre Goudelin. *A Toulouso, Bernard Pijon*, 1769, in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

1884. Las Obras de Pierre Goudelin. *Toulouso, Pijon*, 1774, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

1885. OEuvres complètes de P. Godolin, avec traduction en regard et notes historiques et littéraires, par J. M. Cayla et Cléobule Paul. *Toulouse, Delboy*, 1843, gr. in-8, fig. et portr. demi-rel. v. f. non rog. (*Petit.*) 12 fr.

4. *Poëtes italiens.*

1886. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Dante, Cino da Pistoia, G. Cavalcanti, Dante de Maiano, Guittone d'Arezzo. *Impresso in Firenze per li heredi di Philippo di Giunta,* 1527, pet. in-8, mar. bl. compart. t. d. (*Capé.*) 40 fr.

1887. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori Toscani. *Firenze, Philippo di Giunta,* 1527, in-8, v. f. fil. 12 fr.

1888. Documenti d'Amore de M. Francesco Barberino. *In Roma, nella stamperia di Vitale Mascardi*, 1640, in-4, fig. vél. tr. dor. 8 fr.

Titre doublé. Quelques mouillures.

1889. Le terze rime di dante. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1502, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 150 fr.

Première édition du Dante donnée par les Alde. L'ancre est au verso du dernier feuillet.

1890. Dante. *In Vinegia, nelle case d'Aldo et d'Andrea di Asola,* 1515, pet. in-8, mar. ol. tr. dor. avec l'ancre aldine sur les plats. (*Rel. angl.*) 60 fr.

1891. La Divina Comedia di Dante. *Vinegia, Giolito de Ferrari e fratelli,* 1555, in-12, fig. sur bois, mar. orange, fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 120 fr.

Imprimé sur papier bleu. Édition rare, surtout sur ce papier.

1892. Dante, con nuove et utili ispositioni. *In Lione, appresso Guglielmo Rovillio,* 1571, in-16, fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

1893. Del Veltro allegorico di Dante (da C. Troya di Napoli). *Firenze, Molini,* 1826, in-8, pap. vél. port. demi-rel. n. rog. 4 fr.

1894. Pier Francesco Giambullari, del sito, forma, et misure dello inferno di Dante. *In Firenze, per Neri Dortelata,* 1544, pet. in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

1895. Apologia di M. Alessandro Cariero Padoviano, contra le imputatione del Sig. Belissario Bulgarini Sanese. Palinodia del medesimo, nella quale si dimostra l'eccellenza del poema di Dante. *Padova,* 1583, pet. in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 15 fr.

1896. Lo illustre poeta Ceco d'Ascoli (Fr. Stabili), con commento novamente trovato et nobilmente historiato et emendato. *Vinegia, Fr. Bindoni,* 1535, in-8, v. br. 15 fr.

1897. Lo illustre poeta Ceco d'Ascoli (Francesco Stabili) con comento nouamente trouato et nobilmente historiato. *Vinegia, G. Andrea detto Guadagneno*, 1536, in-8, fig. sur bois, demi-rel. v. 15 fr.

1898. La Theseida di Messer Giovani Boccaccio, da Messer Trizzone Gaetano di Poli diligentemenle rivista. *Vinegia, Girolamo Pentio da Lecco*, 1528. — Ameto di Messer Giov. Boccaccio. *Milano, nella officina Minutiana*, 1520, in-4, vél. 50 fr.

Editions rares.

1899. Il Petrarcha. *Tusculano, Alessandro Paganino di Paganini*, 1521, in-24, mar. olive, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 70 fr.

Petit volume fort rare.

1900. Il Petrarca. *Nelle case da figliuoli di Aldo, in Venetia*, 1546. — La Gelosia, commedia d'Antonio Franc, Crazini. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1568, pet. in-8, mar. n. tr. dor. 20 fr.

Mouillé et raccommodé.

1901. Il Petrarca corretto da Lod. Dolce, et alla sua integrità ridotto. *Vinegia, appresso Gab. Giolito*, 1547, pet. in-12, fig. sur bois, mar. r. orné, tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

1902. Il Petrarcha, con la spositione di M. Giovanni Andrea Gesualdo. *In Venetia, per Domenico Giglio*, 1553, in-4, fig. sur bois, vél. 25 fr.

1903. Il Petrarca, nuovissimamente revisto, e corretto da M. Lodovico Dolce. *In Vinegia, G. Giolito*, 1559, in-8, fig. sur bois, vél. 15 fr.

1904. Il Petrarca, di nuovo ristampato e diligentemente corretto. *Venetia, appresso V. Valgrisi*, 1559, pet. in-12, mar. br. ornem. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

1905. Tavola di tutte le rime, de i sonetti e canzoni del Petrarca, ridotte co i versi interi sotto le lettere vocali. *In Lyone, G. Rouillo*, 1574, in-16, v. ant. tr. dor. 5 fr.

1906. Le Rime del Petrarca. *Londra, Pickering*, 1822, in-64, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 7 fr.

1907. Le Rime di Messer F. Petrarca, le Stanze e l'Orpheo del Poliziano, con note di diversi per diligenza e studio di Antonio Buttura. *Parigi*, 1830, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. viol. non rog. 10 fr.

1908. Toutes les œuvres vulgaires de François Pétrarque, jadis par lui composez en langage thuscan, et mis en françois par Vasquin Philieul de Carpentras. *En Avignon, de l'imprimerie de Barthelemy Bonhomme*, 1555, in-8, v. m. 25 fr.

1909. Le Pétrarque en rime françoise, avecq ses commentaires, traduict de Maldeghem, seigneur de Leyschot. *Bruxelles, Rutger Velpius*, 1600, pet. in-8, portr. mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 45 fr.

1910. Le même. *Bruxelles, R. Velpius*, 1600, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

1911. I Soneti, le Canzoni, et i Triomphi di Laura in riposta di Fr. Petrarcha, per le sue rime in vita et dopo la morte di lei, pervenuti alle mani del magn. M. Stephano Colonna (da St. Colonna). *In Vinegia, per Comin da Trino da Monferrato*, 1552, in-8, portr. v. gr. fil. tr. dor. 10 fr.

1912. Le Rime de' due Buonaccorsi da Montemagno. *In Cologna*, 1762, in-8, mar. r. tr. dor. 8 fr.

Poésies du quatorzième siècle.

1913. Sonetti e canzone de misser Antonio Cornazano. *Venetia, maestro Manfredo de Monteferato*, 1508, in-8, mar. vert, tr. dor. 35 fr.

1914. Morgante maggiore di Luigi Pulci Firentino. *In Venetia, per Comin de Trino di Monferrato*, 1551, in-4, fig. sur bois, vél. 60 fr.

1915. Itinerario Asiaticho di Siptabina, Pisano Poeta celeberrimo. *Vineggia, per Helisabetta de Ruschoni*, 1526, in-8, fig. sur bois, mar. br. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*). 100 fr.

Volume très-rare. Dans ce poëme, qui est en tercets, l'auteur a voulu imiter le Dante. Il y a quelques notes manuscrites très-anciennes sur les marges.

1916. El Fatto darme fatto a Ravena nel MVXII, adi. XI de aprile (Sec. XVI), *s. l. ed a.* In-4 de 4 ff., mar. v. tr. dor. 14 fr.

1917. Opere di Girolamo Benivieni Firentino, con una canzona dello amor celeste et divino, col commento del conte Giov. Pico Mirandolano. *In Venegia, per Greg. de Gregori*, 1524, pet. in-8, mar. r. (*Rel. anc.*) 30 fr.

1918. ORLANDO INNAMORATO dal signor Matteo Maria Boiardi conte di Scandiano, et rifatto tutto di nuovo da M. Francesco Berni. *Stampato in Milano, nelle case di Andrea Calvo*, 1542, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil*). 80 fr.

Seconde édition fort rare de l'*Orlando innamorato*, refait par Fr. Berni. Bel exemplaire de l'abbé de Rothelin.

1919. LIBRO DARME E DAMORE NOMATO MANBRIANO, composto per Francisco Cieco da Ferrara, nuovamente stampato et historiato. *Stampato in Venetia, per Joanne Tachuino da Trina*, 1520, in-4, fig. sur bois, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 200 fr.

Édition très-rare et la première de ce poëme chevaleresque.

1920. Le Rime di M. Giacobo Sannazaro. *Nuovamente stampate per Marchio Sessa.* (*Vinegia*), 1532, pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 45 fr.

Charmant exemplaire.

1921. Arcadia di Messer Giacomo Sannazaro. *Vinegia, Gab. Giolito*, 1549, in-12, vél. 10 fr.

1922. L'Arcadie de Messire Jaques Sannazar, mise d'italien en françois par Jehan Martin. *Paris, Mich. de Vascosan*, 1544, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*). 60 fr.

Bel exemplaire.

1923. La Italia liberata da' Gotthi del Trissino. *Stampata in Roma, per Valerio e Luigi Dorici*, 1547, 3 vol. pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 75 fr.

Édition originale.

1924. El Facto darme de Romagna, con la presa de Ravena. *S. l. ed a.* (Sec. XVI). In-4 de 4 ff. mar. r. tr. dor. 12 fr.

1925. Opere burlesche di Francesco Berni, Giov. de la Casa, del Varchi, del Mauro, ed altri autori. *In Londra*, *Giov. Pickard*, 1721-24, 2 vol. in-8, gr. pap. portr. vél. 15 fr.

Édition peu commune.

1926. Opere burlesche del Berni, del Casa, del Varchi, etc. *Appresso Jacobo Broedelet, in Usecht al Reno.* (*Vinegia*, 1771, 3 vol. in-8, portr. v. m. fil. 10 fr.

1927. Commento di ser Agresto da Ficaruolo (Annibal Caro), sopra la prima ficata del padre Siceo (Fr. M. Molza), con la Diceria de' nasi. *Stamp. per Barbagrigia da Bengodi*, 1539, pet. in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Derome*). 60 fr.

Première édition, très-rare. — Exemplaire de Girardot de Préfond et de Mac-Carty.

1928. Orlando furioso di Lodovico Ariosto. *In Vinegia, per Benedetto de Bendonis*, 1537, in-4, fig. sur bois, v. br. fil. plats ornés, tr. dor. 180 fr.

Édition rare. Belle reliure du temps bien conservée.

1929. Orlando furioso di Lodovico Ariosto, ornato di varie figure. *In Vinegia, G. Giolito*, 1551, in-4, portr., fig. sur bois, v. f. compart. tr. dor. 20 fr.

1930. Orlando furioso di M. Lodovico Ariosto. *In Venetia*, *Vicenzo Valgrisi*, 1556, in-8, vél. 15 fr.

1931. Orlando furioso di Lodovico Ariosto. *In Venetia, A. Valvassori*, 1556, in-4, fig. sur bois, v. éc. 15 fr.

1932. Orlando furioso di Lodovico Ariosto, con le annotationi

di Jer. Ruscelli. *In Venetia, V. Valgrisi*, 1573, in-4, fig. sur bois, mar. r. 20 fr.

1933. Orlando furioso di Lodovico Ariosto. *Birmingham, Baskerville*, 1773, 4 vol. in-8, fig. de Bartolozzi, Cipriani, Eisen, etc., mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 80 fr.

1934. Roland furieux, composé en ryme thuscane par Loys Arioste, et maintenant traduict en prose françoise (par Jean des Gouttes ou Jean Martin). *Paris, veuve Fr. Regnault*, 1555, in-8, mar. bl. compart. tr. dor. (*Levasseur.*) 20 fr.

1935. Roland furieux, poëme héroïque de l'Arioste, traduction nouvelle (par J. B. Mirabaud). *La Haye, P. Gosse*, 1741, 4 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*). 20 fr.

Joli exemplaire en grand papier.

1936. Orlando furioso, traduzido en romance castellano, per Don Jeronymo de Urrea. *A Lyon, en casa de Gulielmo Roville*, 1550, in-4, fig. sur bois, mar. citr. dent. tr. dor. (*Bradel.*) 30 fr.

1937. La même traduction. *Lyon, Guil. Roville*, 1550, in-4, fig. sur bois, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 15 fr.

1938. Sette libri di satire di Lodovico Ariosto, Hercole Bentivogli, Luigi Alemani, Pietro Nelli, e d' altri scrittori, raccolti per Francesco Sansovino. *Venetia, Nic. Bevilacqua*, 1563, in-8, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

1939. Setti libri di satire di Lod. Ariosto, Hercole Bentivogli, Luigi Alemanni, Pietro Nelli, e d'altri scriptori. *In Venetia, appresso Jacomo Vidali*, 1573, in-8, vél., fil. tr. dor. 12 fr.

1940. Stanze amorose sopra gli horti, et in lode della menta (da L. Tansillo). — La Caccia d'Amore del Bernia. *Venetia*, 1574, in-12, fig. v. m. 35 fr.

Volume rare, orné de jolies figures sur bois. Exemplaire de Girardot de Préfond.

1941. Il Vendemmiatore, poemetto in ottava rima di Luigi Tansillo e la Priapea, sonetti di Nicolo Franco. *A Peking* (nel XVIIIe secolo), pet. in-8, mar. v. dent. doublé de tabis tr. dor. 15 fr.

1942. Le lachrimevoli Lamentationi del duca Valentino, figliuolo che fu di papa Alessandro Sesto. *In Venetia*, 1543, pet. in-8, de 7 ff. mar. r. tr. dor. 15 fr.

1943. Il primo e secondo libro delle Satire alla Carlona, di messer Andrea da Bergamo (Pietro Nelli). *Vinegia*, 1548-66, in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

1944. Le rime di M. Agnolo Firenzuola, Fiorentino. *In Fiorenza*, 1549, pet. in-8, mar. br. compart. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Joli exemplaire.

1945. La Coltivatione di Luigi Alamanni al christianissimo re Francesco primo. *Stampato in Parigi da Ruberto Stephano*, 1546, in-4, réglé, vél. tr. dor. 30 fr.

Bel exemplaire.

1946. Gyrone il Cortese di Luigi Alamanni al christianissimo et invittissimo re Arrigo secondo. *Stampato in Parigi da Rinaldo Calderio et Claudio suo figliuolo*, 1548, in-4, v. ant. rich. compart. noirs et blancs, tr. dor. et gauf. (*Rel. du temps.*) 400 fr.

Cet exemplaire a appartenu à Diane de Poitiers, ainsi que l'indiquent les croissants entrelacés qu'on remarque sur les deux plats. La reliure, une des plus belles qu'on puisse voir, est ornée de riches et élégants compartiments, en partie à froid et en partie peints en blanc.

Première édition, avec une longue dédicace d'Alamanni au roi Henri II. Ce livre est la traduction en vers italiens du vieux roman français, *Giron le Courtois.*

1947. Gyrone il Cortese di Luigi Alamanni. *Stampato in Parigi da Rinaldo Calderio et Claudio suo figliuolo*, 1548, in-4, mar. ol. compart. tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Bel exemplaire.

1948. De Sonetti di M. Benedetto Varchi (prima et seconda) parte. *In Fiorenza, Lorenzo Torrentino*, 1555-57, 2 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

1949. Rime di M. Girolamo Parabosco. *In Vinegia, Gabriel Giolito*, 1547, in-12, mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Joli exemplaire.

1950. Le Rime spirituali di Vittoria Colonna, marchesana di Pescara, alle quali di nuovo sono stati aggiunti più di trenta sonnetti. *Vinegia, Vinc. Valgrisi*, 1548, in-4, mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 55 fr.

Belle édition.

1951. Istoria di Masetto da Lampolechio Ortolano. *In Firenze*, 1557, in-4 de 4 ff., mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

1952. La Historia di Giasone et Medea (in ottava rima). *In Firenze*, 1557, in-4, 8 ff. et 8 jolies fig. sur bois, mar. v. tr. dor. 25 fr.

1953. La Historia et favola d'Orpheo (in ottava rima). *Fiorenza, presso al Vescovado*, 1558, in-4, de 6 ff. mar. v. tr. dor. 20 fr.

1954. Rime et prose di M. Giovanni della Casa. *Fiorenza*,

Giunti, 1564, in-8, demi-rel. v. vert. (*Grand de marges, mais taché.*) 5 fr.

1955. La Historia di Ginevra de Glialmieri, che fu sotterrata per morta (in ottava rima). *In Firenze, presso al Vescovado*, 1560, in-4 de 4 ff. mar. v. tr. dor. 10 fr.

1956. Le Dieci mascherate delle bufole mandate in Firenze il giorno di carnovale, l'anno 1565. *In Fiorenza, appresso Giunti*, 1566, in-8, cart. 12 fr.

1957. Cronica delle guerre d'Italia, principiando dal millequattrocento e nonantaquattro, per fin al millecinquecento, e disdotto. Dove si dichiara tutte le guerre del regno di Napoli, et di tutta Lombardia... *In Venetia, Domen. de' Franceschi*, 1565, in-4, mar. r. tr. dor. 40 fr.

Poëme rare en XII chants. Il est suivi d'une relation en prose des combats entre le marquis de Marignano et le maréchal Strozzi dans les Etats de Sienne.

1958. Rime della signora Laura Terracina, con il discorso sopra il principio di tuti i canti d'Orlando furioso. *In Vinegia, appresso Gab. Giolito*, 1566, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, portr. vél. tr. dor. 5 fr.

1959. Le nuove Fiamme di M. Lodovico Paterno. *Lyone, appresso Guglielmo Rovillio*, 1568, in-16, mar. bl. tête dorée. (*Duru.*) 30 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

1960. Trofeo della Vittoria sacra, ottenuta della christianiss. Lega contra i Turchi nel anno 1571, rizzato da i più dotti spiriti de' nostri tempi, con diverse rime raccolte da Luigi Groto. *In Venetia, appresso Sig. Bordogna*, 1572, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

1961. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Bernardo Castello, e le annotationi di Scipio Gentili. *Genova*, 1590, in-4, v. m. 40 fr.

Imprimé sur papier bleu. Les gravures des chants VI, VII, VIII, X, XIII, XVI, XVII, XIX et XX sont de la main d'Augustin Carrache. L'exemplaire a quelques mouillures.

1962. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Londra, Pickering*, 1822, 2 vol. in-64, portr. mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 12 fr.

— Autre exemplaire, cart. en toile. 8 fr.

1963. La Gerusalemme e l'Aminta di Torquato Tasso, con note di diversi per diligenza e studio di Antonio Buttura. *Parigi, Lefevre*, 1823, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. viol. non rog. 10 fr.

1964. Quatre chants de la Hierusalem de Torquato Tasso, par Pierre de Brach. *Paris, Abel l'Angelier*, 1596, in-8, v. gr. 8 fr.

1965. Di Gerusalemme conquistata, del Sig. Torquato Tasso. Libri XXIIII. *In Parigi, appresso Abel l'Angelieri*, 1595, in-12, 1 tome en 2 vol. m. vert, fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 30 fr.

Édition rare. Très-bel exemplaire.

1966. Di Gerusalemme conquistata. *In Parigi, appresso Abel l'Angelieri*, 1595, in-12, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 150 fr.

1967. Rime spirituali del signor Torquato Tasso, nuovamente raccolte, e date in luce. *In Bergamo, per Comin Ventura*, 1597, in-4, demi-rel. v. v. 8 fr.

1968. Les Veillées du Tasse, par Compagnoni, avec le texte italien en regard, traduites par B. Barrère. *Paris, Crapelet*, 1804, in-8, pap. vél. fig. mar. r. d. tr. dor. (*Bozérian.*) 12 fr.

1969. Opere poetiche del signor Cavalier Battista Guarini. *In Venetia, Nic. Misserini*, 1621, pet. in-24, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Édition en très-petits caractères.

1970. La Sampogna del Cavalier Marino, divisa in Idilly, favolosi e pastorali. *In Venetia*, 1626, in-12, v. f. (*Aux armes de de Thou.*) 10 fr.

1971. L'Adone, poema heroico del C. Marino. *Amsterdamo, D. Elsevier*, 1678, 4 vol. in-24, fig. de Seb. Leclerc, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

1972. Il Tempio panegirico del Cavalier Marino. *In Lione, N. Jullieron*, 1605. — Epithalami del Cavalier Marino, all' illustr. signor. marescial d'Ancre. *Parigi, Tusson du Bray*, 1616, in-12, vél. 5 fr.

1973. Il Libro del perchè, la pastorella del Marino, la novella dell'angelo Gabriello, e la Puttana errante di Pietro Aretino. *A Pe-King, nel* XVIIIe *secolo*, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 50 fr.

Exemplaire imprimé sur vélin.

1974. Capitoli e canzoni piacevoli di Girolamo Leopardi. *In Firenze, Sermatelli*, 1616, in-4, mar. r. tr. dor. 20 fr.

Recueil facétieux et peu commun.

1975. Il Malmantile racquistato di Lorenzo Lippi. *Parigi*, 1768, in-12, portr. mar. v. fil. tr. dor.

1976. Bacco in Toscana, ditirambo di Francesco Redi. *Pisa, Niccolò Capurro*, 1820, in-fol. pap. vél. cart. 6 fr.

1977. Poesie Toscane di Francesco Redi Aretino. *Firenze, L. Ciardetti*, 1822, in-8, pap. vél. v. f. fil. (*Muller.*) 5 fr.

1978. Satire di Salvator Rosa dedicate a settano. *In Amsterdam, presso Prothomastix, s. d.* in-12, demi-rel. non rog. 5 fr.

1979. La Secchia rapita di Alessandro Tassoni. *Pisa, dalla Tipografia della Società letteraria*, 1811, in-fol., pap. vél. cart. 10 fr.

Dix exemplaires seulement ont été tirés sur papier vélin.

1980. Le Seau enlevé, poëme imité du Tassoni, par Auguste Creuzé de Lesser. *Paris, Mollier*, 1798, 2 vol. in-18, v. éc. fil. non rog. 30 fr.

Exemplaire interfolié de papier blanc, sur lequel Mérard de S. Just a écrit un *Petit Commentaire, ou Observations grammaticales et littéraires sur le Seau enlevé.*

1981. Richardet, poëme (imité de l'italien de N. Forteguerri Carteromaco, par Dumourier père). (*Paris, Cazin*), 1781, 2 vol. in-18, mar. vert, fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 18 fr.

1982. Opere poetiche del signor Abate Carlo Innocenzio Frugoni. *Parma*, 1779, 9 vol. in-8, pap. de Holl. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Parme.*) 30 fr.

1983. Favole e Novelle del dottore Lorenzo Pignotti. *Parigi, Molini*, 1784, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 8 fr.

1984. Saggio di poesi campestri del cavalier Pindemonte. *Parma, dalla reale Stamperia* (*Bodoni*), 1788, In-12, pap. fort, mar. bl. tabis. 8 fr.

Avec titre gravé ajouté et une petite lettre de l'auteur.

1985. Ero e Leandro, poema del Marchese Niccolo Viviani. *Parma, nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1794, in-fol. pap. vél. dos de mar. vert, non rog. 10 fr.

1986. Gli Animali parlanti, poema epico di Giambatista Casti. *In Parigi*, 1802, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. viol. non rog. (*Hering et Muller.*) 15 fr.

1987. Il Zibaldone, poemetto burlesco in dodici canti, del padre Atanasio da Verrochio (Batacchi). *L'anno che si spera il più felice* (*Parigi, Molini*), 1805, in-8, mar. bl. doublé de moire, non rog. 90 fr.

Un des quatre exemplaires imprimés sur vélin.

5. *Poëtes espagnols, portugais, anglais et allemands.*

1988. Colleccion de poesias castellanas anteriores al siglo xv, ilustrada con notas por D. Th. Ant. Sanchez. *Madrid*, 1779, 4 vol. in-8, br. en cart. 16 fr.

1989. Cancionero de obras de burlas provocantes a risa. *En Madrid, por Luis Sanchez* (*Londres, Pickering*), in-12, pap. de Hollande, br. 18 fr.

Charmante réimpression d'un recueil précieux, dont le seul exemplaire connu est au *Bristish Museum.*

1990. Parnaso español, colleccion de poesías escogidas de las mas célebres poetas castellanos. *Madrid, Joach. Ibarra,* 1768, 9 vol. pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Joli exemplaire d'une collection estimée.

1991. La Silva curiosa, de Julian de Medrano, en que se tratan diversas curiosas, mui convenientes para damas y cavalleros, en toda conversacion virtuosa y honesta. *Paris, Marc Orry*, 1608, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Ouvrage renfermant diverses pièces de poésies du bon temps de la littérature espagnole.

1992. Propaladia de Bartolome de Torres Naharro y Lazarillo de Tormes. *En Madrid, por Pierres Cosin,* 1573, pet. in-8, vél. 90 fr.

Bel exemplaire de ce volume rare. Il contient quelques poésies et sept comédies.

1993. Arcadia, prosas y versos de Lope de Vega Carpio. *En Segovia, Diego Flamenco,* 1629, in-8, demi-rel. v. viol. 8 fr.

1994. Auroras de Diana, por don Pedro de Castro y Añaya. *Murcia, Luis Veros,* 1632, in-8, v. br. 8 fr.

1995. Os Lusiadas de Luys Camoens. *Lisboa, Craesbeek,* 1631, in-24, v. gr. tr. dor. 10 fr.

Petite édition rare.

1996. Obras de Luis de Camoens. *Paris, Pedro Gendron,* 1759, 3 vol. pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

1997. Pierce the Ploughmans Crede. *London,* 1814, In-4, cart. 5 fr.

Réimpression en lettres gothiques d'un vieil opuscule anglais, et tirée à très-petit nombre.

1998. The Nightingale warbling forth her owne disaster: or the rap of Philomela, newly written in english verse, by Martin Parker. *London, printed by G. P. William Cooke,* 1632, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog. 10 fr.

Édition renouvelée, tirée à 25 exemplaires.

1999. Paradise lost, a poem in twelve books, by John Milton.

London, Whittingham, 1800, in-18, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Bozerian.*) 5 fr.

2000. Les Saisons, poëme traduit de l'anglois de Thompson (par madame Bontems). *Paris, Chaubert*, 1759, pet. in-8, fig. d'Eisen, mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

2001. OEuvres poétiques de Georges Canning, traduites en vers français (texte en regard), par Benjamin Laroche. *Paris, Dondey-Dupré*, 1827, in-18, portr. mar. bl. fil. tr. dor. *Aux armes du duc d'Orléans* (*L. Phil.*). 5 fr.

2002. Ossian, fils de Fingal, poésies galliques, traduites sur l'anglais de Macpherson, par le Tourneur. *Paris, Dentu*, an VII, 2 vol. in-8, fig. mar. r. fil. t. d. (*Bozérian.*) 14 fr.

2003. Five pieces of runic poetry, translated from the islandic language. *London, J. Dodsley*, 1763, in-8, v. gr. 3 fr.

2004. OEuvres de S. Gessner, trad. de l'allemand, par Huber. *Zuric, chez Orell*, 1768, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Cette édition est ornée d'un assez grand nombre de fleurons et culs de lampe gravés par Sal. Gessner lui-même, et la plupart d'après des pierres gravées antiques.

2005. OEUVRES DE SALOMON GESSNER. *Paris, Renouard* (*Dijon, P. Causse*), 1795, 4 vol. in-8, dos de mar. vert, non rog. 200 fr.

L'un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN. — Les figures avant la lettre, ainsi que les eaux-fortes, y sont fixées sur des feuillets de VÉLIN. Quelques pièces sont doubles, avec plus ou moins de différences; plusieurs autres gravures sont ajoutées. Le dessin du portrait, par Saint-Aubin, est ajouté au premier volume.

2006. OEUVRES DE SALOMON GESSNER. *Paris, A. A. Renouard*, 1799, 4 vol. in-8, mar. v. fil. non rog. 240 fr.

Un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN, avec les figures de Moreau avant la lettre et les eaux-fortes.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

Introduction.

2007. Histoire abrégée des ouvrages latins, italiens et françois, pour et contre la comédie et l'opéra (par Ambroise Lallouette). *Orléans et Paris, Robustel*, 1697, in-12, v. 3 fr.

2008. Discours sur la comédie, ou Traité historique et dogmatique des jeux de théâtre et des autres divertissements comi-

ques, etc., par le P. Pierre Le Brun. *Paris, veuve Delaulne*, 1731, in-12, mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*) 12 fr.

2009. J. J. Rousseau, citoyen de Genève, à M. d'Alembert, sur son article Genève, dans l'Encyclopédie, et particulièrement sur le projet d'établir un théâtre en cette ville. *Amsterdam, M. M. Rey*, 1758, in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet.*) 10 fr.

Première édition.

1. *Poëtes dramatiques grecs.*

2010. Le Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy; édition revue et augmentée. *Paris, veuve Cussac*, 1820-25, 16 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. avant la lettre, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. (*Thouvenin.*) 100 fr.

2011. Pentalogia, sive Tragœdiarum græcarum delectus, gr.; cum adnotatione Joh. Burton. Editio altera, ed. Th. Burgess. *Oxonii, e typogr. Clarendoniano*, 1779, 2 vol. in-8, grand papier, cuir de Russie, non rog. (*Ginain.*) 36 fr.

2012. Æchyli Tragœdiæ Prometheus, Persæ et Septem ad Thebas, Sophoclis Antigone, Euripidis Medea, ex optimis exemplaribus emendatæ, studio Rich. Fr. Phil. Brunck, græce. *Argentorati, J. H. Heitz*, 1779, in-8, pap. fin, mar. r. et bleu, à compart. tr. dor. 30 fr.

Exemplaire de Brunck. Il n'existe que très-peu d'exemplaires en papier fin.

2013. Le même Recueil. *Ibid.* — Euripidis Tragœdiæ quatuor, Hecuba, Phoenissæ, Hippolytus et Bacchæ, ex optimis exemplaribus emendatæ, cura Rich. Fr. Phil. Brunck, græce. *Ibid.* 1780, 2 tomes en 1 vol. in-4, pap. de Holl. mar. r. et bleu, à compartiments, tr. dor. 60 fr.

Exemplaire de Brunck.

2014. Æschyli et Sophoclis Tragœdiæ et Fragmenta, græce et latine, cum indicibus. *Paris, A. F. Didot*, 1846, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. ol. fil. non rog. 15 fr.

2015. Æschyli Tragœdiæ, cum versione latina et commentario Thomæ Stanleii; et notis F. Robortelli, A. Turnebi, H. Stephani et G. Canteri, curante J. C. de Paw, cujus notæ accedunt. *Hagæ Comitum*, 1745, 2 tomes en 1 vol. grand in-4, v. m. 40 fr.

Rempli de notes précieuses de la main de Brunck.

2016. Æschyli Tragœdiæ. *Hagæ Comitum, apud P. Gosse*, 1745, 2 vol. in-4, v. m. fil. 30 fr.

2017. Sophoclis Tragoediæ septem, cum commentariis. *Venetiis, Aldus*, 1502, in-8, vél. 70 fr.

2018. Sophoclis Tragœdiæ, græce. Additæ sunt lectiones variantes, et notæ T. Johnson in quatuor tragœdias. *Glasguæ, in Foulis*, 1745, in-4, dos de vél. 25 fr.

Rempli, comme l'Eschyle, de notes de la main de Brunck.

2019. H. Stephani Annotationes in Sophoclem et Euripidem. Ejusdem tractatus de orthographia. Ejusdem dissertatio de Sophoclea imitatione Homeri. *S. l.* 1568, pet. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

2020. Euripidis Tragoediæ, ex quib. quædam habent commentaria. *Venetiis, apud Aldum*, 1503, 2 vol. in-8, mar. r. (*Thouvenin.*) 80 fr.

Le second volume est non rogné, et rempli de notes de la main de Balt. Castiglione, ce qui est certifié à la fin du volume. Le premier volume est très-grand de marges.

2021. Euripidis Tragœdiæ quæ exstant, cum latina Gulielmi Canteri interpretatione, cum notis J. Brodæi, G. Canteri, etc. *S. l. excudeb. Paul. Stephanus*, 1602, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 60 fr.

Édition estimée.

2022. Euripidis quæ exstant omnia, gr. et lat.; fragmenta collegit, varias lectiones notasque perpetuas subjecit, interpretationem lat. reformavit S. Musgrave. *Oxonii*, 1778, 4 vol. gr. in-4, pap. fin, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 200 fr.

Superbe exemplaire.

2023. Euripidis Fabulæ; recognovit, latine vertit Theobaldus Fix (grece et latine). *Parisiis, A. F. Didot*, 1844, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. v. fil. non rog. 15 fr.

2024. La Tragédie d'Euripide nommée Hecuba, traduicte de grec en rhytme françoise, dédiée au roy (par Lazare de Baïf, avec quelques poésies). *Paris*, *Rob. Estienne*, 1544, pet. in-8, vél. fil. tr. dor. 30 fr.

Joli exemplaire.

2025. Euripidis Iphigenia in Aulide (gr. et lat.). *Parisiis*, *L. Thiboust*, 1729, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 5 fr.

2026. L'Iphigène d'Euripide poéte tragique, tourné de grec en françois par l'auteur de l'Art poétique (Th. Sibilet). *Paris, Gilles Corrozet*, 1550, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Bel exemplaire.

— Autre exemplaire, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

2027. Aristophanis Comœdiæ undecim, græce et latine... Curante P. Burmanno secundo. *Lugd. Bat. apud Sam. et Joan.*

Luchtmans, 1760, 2 vol. in-4, v. f. dent. tr. dor. (*Bradel.*) 30 fr.

2028. Aristophanis Comœdiæ et deperditorum fragmenta ex nova recensione Guilelmi Dindorf, græce et latine. *Parisiis, A. F. Didot*, 1846, gr. in-8, demi-rel. dos et coins mar. v. fil. non rog. 15 fr.

2. *Poëtes dramatiques latins, anciens et modernes.*

2029. Ex Plauti Comoediis xx quarum carmina magna exparte in mensum suum restituta sunt. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1522, pet. in-4, mar. br. compart. ancre aldine sur les plats, tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Bel exemplaire.

2030. M. Accii Plauti Comœdiæ xx. *Lugd. Seb. Gryphius*, 1549, 1 tome en 2 vol. in-16, mar. r. dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 10 fr.

2031. M. Accii Plauti Comœdiæ superstites xx. *Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii*, 1652, in-16, mar. r. fil. (*Duru.*) 40 fr.

Exemplaire non rogné.

2032. M. Accii Plauti Comœdiæ superstites xx. *Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii*, 1652, in-16, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 35 fr.

Joli exemplaire avec témoins.

2033. M. Accii Plauti Comœdiæ, cum commentariis et variorum notis. Ex recensione Joh. Fred. Gronovii. *Amstelod. ex typographia Blaviana*, 1684, 2 vol. in-8, dos de veau. 30 fr.

Exemplaire non rogné. Avec les gravures des traductions françaises.

2034. M. Accii Plauti Comœdiæ, quæ supersunt. *Parisiis, Barbou*, 1759, 3 vol. in-12, fig. mar. r. large dent. tr. dor. 36 fr.

2035. Pub. Terentii Comœdiæ sex, ex Dan. Heinsii recensione. *Amsterodami, apud Guil. Janssonium*, 1619, in-24, mar. r. compart. tr. dor. (*Jolie rel. anc.*) 8 fr.

2036. Pub. Terentii Comœdiæ sex, ex recens. Heinsiana. *Lugd. Batav. ex offic. Elzev.* 1635, pet. in-12, tit. grav. mar. v. dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 30 fr.

Exemplaire de Delaleu.

2037. Pub. Terentii Comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

124 mill. (4 p. 7 lig.)

2038. Publ. Terentii Afri comœdiæ sex. *Lutetiæ Parisiorum, Leloup,* 1753, 2 vol. in-12, fig. v. m. fil. tr. dor. 6 fr.

2039. Ælii Donati Commentarius in Terentii comœdias (*S. l. et a.*). Pet. in-fol. cart. 40 fr.

Première édition imprimée vers 1470 ou 1472, sans chiffres, réclames ni signatures.

2040. Les six Comédies de Térence, corrigées en presque infinis endroits par Ant. de Muret. *Paris, Fr. Gueffier,* 1583, in-16, peau de truie. 5 fr.

2041. SENECÆ TRAGOEDIÆ. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1517, in-8, mar. br. compart. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

2042. L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1547, in-16, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 7 fr.

2043. L. Annæi Senecæ et aliorum Tragœdiæ serio emendatæ, editio prioribus longe correctior. *Amsterodami, Guil. Cæsius,* 1624, in-24, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes de Le Normand d'Etioles.*) 8 fr.

2044. L. Annæi Senecæ et aliorum Tragœdiæ. *Amsterodami,* 1668, pet. in-24, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 10 fr.

2045. L. et M. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis Th. Farnabii. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium,* 1678, in-16, demi-rel. mar. r. 20 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2046. L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis J. F. Gronovii. *Amstelodami, ex officina Henrici et viduæ Theodori Boom,* 1682, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Lewis.*) 20 fr.

2047. L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis integris Joh. Fred. Gronovii. *Delphis, Beman,* 1728, in-4, front. v. f. fil.

2048. Hercules furens, tragœdia Senecæ festivissima. *Argentinæ, apud Joannem Knoblouchum,* 1521, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 12 fr.

2049. HISTORIA DE REGE FRANTIE, cum nonnullis aliis versibus et elegiis (Aut. Jac. Locher). *Sine loco et anno* (vers 1495), in-4, goth. mar. r. à compart. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 80 fr.

Volume fort rare. *L'Historia de rege Frantiæ* est un poëme dramatique sur la conquête du royaume de Naples par Charles VIII, entremêlé de chœurs, avec la musique notée.

2050. Tragœdia de passione Domini nostri Jesu Christi, que Theoandrathanatos inscribitur, per Joannem Franciscum Quintianum Stoam. *Impressum Mediolani per Petrum Mar-*

tyrem Mantegatium, anno 1508, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 30 fr.

Première édition, très-rare.

2051. Judas Iscariotes, tragœdia nova et sacra, Thoma Naogeorgo autore, adjunctæ sunt quoque duæ Sophoclis tragœdiæ, Ajax flagellifer et Philoctetes, ab eodem autore carmine versæ. *S. l. ni d.* (vers 1552), pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Derome*). 60 fr.

Bel exemplaire de ce volume, un des plus rares de Naogeorgus.

2052. Jephté, tragédie traduicte du latin de George Buchanan, par Florent Chrestien. (*Genève.*) *Pierre de Sainct-André*, 1581, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 40 fr.

Édition rare. Exemplaire de Charles Nodier.

2053. Jephté, ou le Vœu, tragédie traduite du latin de George Buchanan, par Florent Chrestian. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1587. — David combattant; David triomphant; David fugitif, tragédies sainctes par Loys Des Masures, Tournisien. *S. l. n. d.* Pet. in-12, v. m. 25 fr.

2054. Judith, drama comico-tragicum, autore Xysto Betuleio. *Argentorati, Ant. Bertramus*, 1585, in-8, parch. 3 fr.

2055. Operum poeticorum Nicodemi Frischlini poetæ pars scenica. *Argentorati, apud B. Jobinum*, 1589, in-8, fig. sur bois, vél. 10 fr.

Bel exemplaire.

2056. Phasma, hoc est comœdia posthuma nova et sacra, de variis hæresibus et hæresiarchis qui cum luce renascentis per Dei gratiam evangelii hisce novissimis temporibus extiterunt. Auctore Nicodemo Frischlino. *Impressum en Jazygibus-Metanastis,* 1598, in-8, v. f. fil. 12 fr.

Pièce rare qui ne se trouve pas dans le volume précédent.

2057. Pseudoli fallaciæ Molieri comœdia, fourberies de Scapin gallice dicta, quam a quibusdam ludi litterarii alumnis publice agendam latine vertit J. D. A. Münter. *Cellis,* 1778, in-8, cart. non rogn. 3 fr.

3. *Poëtes dramatiques français.*

A. Histoire du théâtre en France.

2058. Histoire du théâtre françois depuis son origine (par les frères Parfait). *Paris*, 1734, 15 vol. in-12, v. m. 35 fr.

2059. Bibliothèque du théâtre françois (par le duc de La Vallière). *Dresde,* 1768, 3 vol. pet. in-8, v. m. 9 fr.

2060. Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres, par une Société de gens de lettres. *Paris*, 1808, 9 vol. in-8, cart. en toile. 20 fr.

2061. Pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque de monsieur le duc la Vallière (par Marin). Pet. in-12 de 30 pages, demi-rel. v. f. fil. (*Petit.*) 7 fr.

Pièce rare.

2062. Dictionnaire théâtral, ou douze cent trente-trois vérités sur les directeurs, régisseurs, acteurs, actrices et employés des divers théâtres, etc., etc. *Paris, Barba*, 1824, in-12, v. ant. fil. non rog. (*Bauzonnet.*) 8 fr.

2063. Collection de mémoires sur l'art dramatique, publiés, ou traduits par Andrieux, Barrière, etc. *Paris, Ponthieu*, 1822-26, 14 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. (*Muller.*) 40 fr.

B. Pièces de théâtre depuis les *Mystères* jusqu'à Jodelle.

2064. Mistères inédits du quinzième siècle, publiés d'après le ms. unique de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par Achille Jubinal. *Paris*, 1837-38, 2 vol. gr. in-8, br. 35 fr.

Un des vingt exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

2065. Le même ouvrage. *Paris*, 1837-38, 2 vol. in-8, br. 10 fr.

2066. Adam, drame anglo-normand du XIIe siècle, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Tours (avec une introduction) par V. Luzarche. *Tours*, 1854, in-8, br. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

2067. La Diablerie de Chaumont, ou Recherches historiques sur le grand pardon général de cette ville et sur les cérémonies bizarres et représentations à personnages auxquelles cette solemnité a donné lieu depuis le XVe siècle ; contenant les Mystères de la Nativité, de la vie et de la mort de M. saint Jean-Baptiste, par E. Jolibois. *Chaumont*, 1838, in-8, demi-rel. mar. non rog. 8 fr.

2068. La destruction de Troie la grande, le ravissement d'Heleine faict par Paris Alexandre, composé en rithme francoyse, par Jehan de Mehun, avec les prouesses, noblesses et vertus du preux Hector, etc. *Lyon, Denys de Harsy*, 1544, in-fol. nombreuses fig. sur bois, mar. vert, fil. et fleurons, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 350 fr.

Très-bel exemplaire. Malgré l'annonce du titre, cet ouvrage n'est pas de Jean de Meun, mais de Jacques Millet. C'est un Mystère divisé en IV journées.

2069. La Résurrection du Sauveur, fragment d'un mystère inédit publié par Achille Jubinal, avec la traduction en re-

gard. *Paris*, 1834, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler*.) 10 fr.

Un des dix exemplaires imprimés sur papier de Chine.

2070. Composition, mise en scène et représentation du mystère des trois Doms, joué à Romans les 27, 28 et 29 mai 1509, d'après un ms. du temps, publié et annoté par M. Giraud (de la Drôme). *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1848, gr. in-8, br. 5 fr.

2071. Le Cry et proclamation publique : pour jouer le mistère des actes des apostres en la ville de Paris, faict le jeudy seiziesme jour de decembre l'an M V. XL : par le commandement du roy nostre sire, Francoys premier du nom... *Paris, Denys Janot*, 1541, pet. in-4, goth. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. 10 fr.

Réimpression faite en 1830, et tirée à 42 exemplaires.

2072. LE PREMIER (ET LE SECOND VOLUME) DU TRIOMPHANT MYSTERE DES ACTES DES APOSTRES... (par Arnoul et Simon Gréban). Et les demonstrances des figures de lapocalypse veues par sainct Jehan Zebedee en lisle de Pathmos (par L. Choquet), le tout veu et corrige... et joue par personnages a Paris en lhotel de Flandre lan mil cinq cens xli. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers*, 1541, 3 tom. en 1 vol. in-fol. goth. à 2 col. fig. sur bois, mar. r. compart. à froid et or, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.) 550 fr.

Édition la plus complète et la plus recherchée. Magnifique exemplaire parfaitement conservé et très-grand de marges.

2073. Mystere de saint Crespin et saint Crespinien, publié pour la première fois par L. Dessalles et P. Chabaille. *Paris, Silvestre*, 1836, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. fil. n. rog. (*Niedrée*.) 20 fr.

Un des neuf exemplaires sur papier de Chine.

2074. Le Mirouer et exemple moralle des enfans ingratz pour lesqlz les peres et meres se destruisent pour les agmeter (*sic*) qui en la fin les descongnoissent. *Aix, Pontier*, 1836, in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru*.) 20 fr.

Un des douze exemplaires sur papier vélin.

2075. Le Mirouer et exemple moralle des enfants ingratz (*Aix, Pontier*, 1836). — Le Mistère de la sainte hostie (*Aix, le même*, 1817. — Le Traicté des deux amans (*Aix, le même*, 1834). — Moralité du mauvais riche (*Aix, le même*, 1823), in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée*.) 20 fr.

2076. Moralité de Mundus Caro Demonia. — La Farce des deux savetiers. *Paris, F. Didot*, 1827, in-fol. format d'agenda, cart. non rog. 8 fr.

2077. **Moralité des Blasphémateurs** du nom de Dieu à dix-sept personnages. *Paris, Silvestre*, 1831, in-fol. goth. format d'agenda, br. 80 fr.

Réimpression fac-simile tirée à quatre-vingt-dix exemplaires. Celui-ci est un des quatre exemplaires sur vélin.

— La même. *Paris*, 1831, br. 25 fr.

2078. Moralité nouvelle et très-fructueuse de l'enfant de perdition qui pendit son père et tua sa mère, et comment il se désespéra, à sept personnages. *Lyon, Benoît Rigaud*, 1608, in-8, demi-rel. non rog. 10 fr.

Cette réimpression, publiée par M. de Châteaugiron, fait partie du sixième volume des Mélanges des bibliophiles français. *Paris*, 1829. Trente-six exemplaires seulement ont été tirés à part.

2079. Le Testament de Carmentrant à VII personnaiges (par Jean d'Abundance). *S. l. n. d.* (*Paris, Pinard*, 1830), pet. in-4, demi-rel. mar. bl. non rog. 8 fr.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

2080. La Farce des Théologastres, à six personnages. *Lyon, nouvellement imprimé jouxte la copie*, 1830, in-8, br. 8 fr.

Réimpression tirée à 64 exemplaires. On ne connaît qu'un exemplaire de l'édition originale.

2081. La Sacrifice d'Abraham (par Théod. de Bèze). *Troyes, Gab. Briden, s. d.* pet. in-12, v. m. (*Court.*) 8 fr.

C. Depuis Jodelle jusqu'à Alex. Hardy.

2082. Les OEuvres et meslanges poetiques d'Estienne Iodelle. *Paris, N. Chesneau*, 1583, in-12, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 50 fr.

2083. Les mêmes. *Paris, R. le Fizelier,* 1583, in-12, mar. rose, fil. tr. dor. 50 fr.

Joli exemplaire. Même édition que la précédente. Le nom seul du libraire est différent.

2084. Les OEuvres et meslanges poétiques d'Estienne Jodelle. *Lyon, Benoist Rigaud,* 1597, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 70 fr.

Joli exemplaire.

2085. Les Tragédies de Robert Garnier. *Lyon, Jean Pillehotte,* 1597, in-12, mar. ol. compart. fil. tr. dor. (*Capé.*) 45 fr.

Exemplaire de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

2086. Porcie, tragédie françoise, représentant la cruelle et sanglante saison des guerres civiles de Rome : propre et

convenable pour y voir dépeincte la calamité de ce temps, par R. Garnier. *Paris, Rob. Estienne*, 1568, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr.

Première édition.

2087. La Tragédie de feu Gaspard de Coligny, jadis admiral de France, contenant ce qui advint à Paris le 24 d'aoust 1572, par F. François de Chantelouve. *S. L.* (*Lyon*), 1575, in-8, fig. mar. r. comp. doublé de mar. olive, dent. tr. dor. 70 fr.

Édition originale fort rare. Bel exemplaire relié par Bauzonnet.

2088. Tragedies sainctes. David combattant. David triomphant. David fugitif. Bergerie spirituelle. Eclogue spirituelle, par Loys des Masures, Tournisien. (*Genève*), *Gabriel Cartier pour Claude d'Augy*, 1583, in-8, mar. r. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

2089. Jephté, ou le Vœu, tragédie traduite du latin de George Buchanan, Écossois, par Florent Chrestian. *Paris, Mamert Patisson*, 1587, pet. in-12, mar. v. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

On trouve à la suite de cette tragédie : *David combattant, David triomphant, David fugitif, tragédies sainctes par Loys des Masures, Tournisien.*

2090. Josias, tragédie de M. Philone (Louis Desmasures), vray miroir des choses advenues de nostre temps. (*Genève*) *par G. Cartier pour Cl. d'Augy*, 1583, in-8, mar. r. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

2091. Josias, tragédie de M. Philone (Louis des Masures). (*Genève*) *par Gabr. Cartier pour Claude d'Augy*, 1583, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

2092. Les Déguisez, comédie françoise avec l'explication des proverbes et mots difficiles, par Ch. Maupas. *Blois, Gauché Colas*, 1626, pet. in-12, v. fil. 12 fr.

Pièce rare, qui n'est autre que la comédie des *Contents* d'Odet de Tournebu. Exemplaire de Soleine, vendu 24 fr. quoique taché.

2093. Athlette pastourelle, ou Fable bocagère par Ollénix du Mont-Sacré (Nic. de Montreux). *Paris, Gilles Beys*, 1585, in-8, demi-rel. mar. bl. 8 fr.

2094. Esther, tragédie (en cinq actes) de Pierre Matthieu. *Lyon, J. Stratius*, 1585, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

Pièce rare. Le titre et les deux feuillets qui suivent sont remontés.

2095. Vasthi, tragédie de Pierre Matthieu. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1589, p. in-12, portr. de P. Matthieu, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

On trouve à la suite et rel. dans le même vol. deux autres tragédies du même auteur : *Aman, seconde tragédie. Lyon, B. Rigaud,* 1589, *et Cly-*

temnestre, tragédie, à très-généreux prince Henry de Savoie, marquis de S. Sorlin. Lyon, B. Rigaud, 1589. Pièces rares.

Les deux premiers feuillets du volume ont été remmargés par en bas.

2096. Les Comédies (six) facécieuses de Pierre de L'Arivey, Champenois. *Rouen, Raph. du Petit Val,* 1611; — Trois comédies de Pierre de l'Arivey. *Troyes, P. Chevillot,* 1611, 2 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 220 fr.

Bel exemplaire. On sait combien est rare le second volume de ces comédies recherchées.

2097. Les Comédies (six) facécieuses de Pierre de l'Arivey. *Rouen, du Petit Val,* 1601, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 30 fr.

2098. Cléophon, tragédie conforme à celles que la France a veues durant les guerres civiles, par J. D. F. (J. de Fonteny). *Paris, Fr. Jacquin,* 1600, in-12, fig. ajoutée, v. m. fil. (*Court.*) 10 fr.

Exemplaire de Jamet, avec quelques notes de sa main. Le sujet de cette pièce est la mort de Henri III.

2099. Les Tragédies d'Anthoine de Montchrestien, sieur de Vasteville. *Rouen, J. Osmont,* 1604, in-12, titre gravé par L. Gaultier, mar. grenat. fil. tr. dor. (*Vogel.*) 18 fr.

2100. Les Tragédies d'Anthoine de Montchrestien. *Rouen, J. Osmont,* 1604, pet. in-12, titre gravé par L. Gaultier, v. ant. tr. dor. (*Ducastin.*) 15 fr.

2101. Tragédies françoises de Claude Billard, Bourbonnois. *Paris, Denys Langlois,* 1610, in-8, vél. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 10 fr.

2102. Le Triomphe de la Ligue, tragédie nouvelle par J. Nérée. *Leyde, impr. de Th. Basson,* 1607, pet. in-8, v. m. 20 fr.

Pièce rare, et dans laquelle se trouvent quelques vers qui ont été imités par Racine dans Athalie.

2103. Eclogue (à 3 pers. en vers) enrichie de trente anagrammes sur cet illustre nom, Marguerite de Valois; le tout dédié à la reine Marguerite, par J. C. *Rouen, J. Petit,* 1609, in-8, v. m. all. fil. 12 fr.

Omis dans la bibliothèque du Théâtre-Français.

2104. Les Tragédies et autres œuvres poétiques de Jean Prévost, avocat en la basse Marche. *Poictiers, Julian Thoreau,* 1614, pet. in-12, v. m. (*Aux armes de la marquise de Pompadour.*) 20 fr.

2105. Cyrus triomphant, ou la Fureur d'Astiage, roy de Mede, tragédie par P. Mainfray. *Rouen, David du Petit Val,* 1618, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 8 fr.

Le dernier feuillet est remmargé.

D. Depuis Hardy jusqu'à Corneille.

2106. Les chastes et loyales Amours de Théagène et Cariclée, réduites du grec de l'histoire d'Héliodore en huit poëmes dramatiques, par Alexandre Hardy. *Paris, J. Quesnel*, 1628, in-8, vél. 10 fr.

2107. Les Princes victorieux, tragédies françoises par Borée. *Lyon, V. de Cœursilly*, 1627, in-8. — Les Peintures morales, du même. *Lyon*, 1627, in-8, v. f. 12 fr.

Piqué dans la marge du bas.

2108. La Comédie des Comédies, traduite d'italien en langage de l'orateur françois, par Du Peschier. *Paris*, 1629, in-8, v. fil. 8 fr.

2109. La Comédie des Comédiens, tragi-comédie, par le sieur Gougenot. *Paris, P. David*, 1638, in-8, demi-rel. v. f. 8 fr.

2110. La Comédie de proverbes, pièce comique (par de Montluc, comte de Cramail). *Paris, A. Rafflé, s. d.* pet. in-8, demi-rel. v. f. (*Petit.*) 6 fr.

2111 Palémon, fable bocagère et pastorale de M. Frénicle. *Paris, Jacq. Dugast*, *Paris*, 1632, in-8, vél. 4 fr.

2112. Saül, tragédie de M. du Ryer. *Paris, Ant. de Sommaville et Aug. Courbé*, 1642, in-4, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2113. La Sylvie du sieur Mairet, tragi-comédie pastorale. *Paris, Estienne Saucié*, 1633. — Autres œuvres poétiques du sieur Mairet. *Paris*, 1633, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

2114. Les Galanteries du duc d'Ossonne, vice-roy de Naples, comédie par Mairet. *Paris, P. Rocolet*, 1636, in-4, v. 3 fr.

2115. Uranie, tragi-comédie pastorale, par le sieur Bridard (dédiée à Mlle de Bourbon). *Paris, J. Martin*, 1631, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2116. L'Amour tyrannique, tragi-comédie, par de Scudéry. *Paris, Aug. Courbé*, 1639, pet. in-12, titre gravé, cart. 5 fr.

2117. VENCESLAS, tragi-comédie de M. de Rotrou. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1648, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Édition originale.

2118. Venceslas, tragi-comédie de M. de Rotrou. *Suivant la copie imprimée à Paris, Leyde, les Elseviers*, 1648, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Joli exemplaire.

2119. Amarillis, pastorale, par Rotrou. *Paris, Toussainct Quinet*, 1651, in-4, demi-rel. v. ant. 5 fr.

2120. Les Passions esgarées, ou le Roman du temps, tragi-comédie, par le sieur de Richemont-Banchereau. *Paris, Cl. Collet*, 1632, in-8, mar. viol. tr. dor. 8 fr.

2121. L'Espérance glorieuse, tragi-comédie, par le sieur de Richemont. *Paris, Cl. Collet*, 1632. — Les Passions esgarées ou le Roman du temps, tragi-comédie, par le sieur de Richemont-Banchereau. In-8, v. f. 10 fr.

2122. Don Quixote de la Manche, comédie, par Guérin de Bouscal. *Paris, Touss. Quinet*, 1640, in-4. — Le Gouvernement de Sanche-Pança, comédie, par le même. *Paris*, 1642, in-4, demi-rel. v. f. 10 fr.

2123. OEuvres de Desmarets. *Paris, Henry le Gras*, 1640-47, in-4, v. br. 10 fr.

Roxane, tragi-comédie. *Paris, H. Legras*, 1647. — Scipion, tragédie-comédie. — Les Visionnaires, comédie. *Paris, H. Legras*, 1640. — Aspasie et autres poétiques. — Europe, comédie héroïque. *Paris, H. Legras*, 1643.

2124. Europe, comédie héroïque (par Desmarets et le cardinal de Richelieu). *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Capé.*) 27 fr. 50 c.

Édition rare, qui doit avoir été imprimée à Bruxelles, chez Foppens.

2125. Eglogue maritime dédiée à la reine de la Grande-Bretagne, par le sieur de Tristan l'Hermite. *Bruxelles, God. Schowaerts*, 1634, in-4, vél. 8 fr.

2126. Théâtre complet de Gillet de la Tessonerie. 9 pièces in-4, demi-rel. v. f. 35 fr.

La Belle Quixaire. *Paris, Quinet*, 1642. — La Belle Policrite. *Paris, Quinet*, 1643. — Le Triomphe des cinq passions. *Paris, Quinet*, 1642. — L'Art de régner. *Paris, Quinet*, 1645. — Le Grand Sigismond. *Paris, Quinet*, 1649. — La Mort de Valentinian et d'Isidore. *Paris, Quinet*, 1648. — La Comédie de Francion. *Paris, Quinet*, 1642. — Le Desniaisé. *Paris, Quinet*, 1648. — La Mort du grand Promédon. *Paris, Quinet*, 1645. Exemplaire de M. A. Bertin.

2127. Le Desniaisé, comédie, par Gillet de la Tessonerie. *Suivant la copie imprimée a Paris*, 1649, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

Jolie et rare édition, imprimée à Leyde, par B. et Abr. Elsevier. 125 mill. (4 p. 7 lig. 1/3.)

2128. La Cléopâtre de Bensserade, tragédie. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1636, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

2129. La Cléopâtre de Bensserade, tragédie. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1636. — Méléagre, tragédie, du même. *Paris.*

— Iphis et Jante, comédie, du même. *Paris*, 1637. — Gustaphe, tragi-comédie, du même. *Paris*, 1637, in-4, v. f. fil. 20 fr.

2130. La Mort de Mithridate, tragédie, par La Calprenède. *Paris, Sommaville*, 1637, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) — Edouard, tragi-comédie, par le même. *Paris, A. Courbé*, 1640, in-4, demi-rel. mar. br. (*Capé.*) 10 fr.

E. Depuis Corneille jusqu'à nos jours.

CORNEILLE.

2131. Le Théâtre de P. Corneille. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterdam, Abr. Wolfgang*), 1664-76, 4 vol. pet. in-12, vél. — Tragédies et comédies de Th. Corneille. *Suivant la copie imprimée à Paris, Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1666-78, 5 vol. pet. in-12, vél. 100 fr.

Toutes les pièces sont d'Abraham Wolfgang, *au Quærendo*, moins *la Mort d'Annibal* de Th. Corneille, 1689. Parmi les autres pièces, quelques-unes sont de seconde date, savoir : P. Corneille, tome II : *Horace*, 1682 ; *Cinna*, 1681 ; *Polyeucte*, 1670 ; *le Menteur*, 1682 ; *la Suite du Menteur*, 1681. Tome III : *Rodogune*, 1682 ; *Andromede*, 1683.
Hauteur : 129 mill. (4 p. 9 lig. 1/3.)

2132. Le Théâtre de P. Corneille. *Paris, Nyon*, 1747, 6 vol. in-12. — Poëmes dramatiques de Th. Corneille. *Paris*, 1738, 4 vol. in-12, en tout 10 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Choiseul.*) 70 fr.

2133. P. Corneille. Le Cid, tragi-comédie. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elsev.*), 1644. — Horace, tragédie. *Id. ibid.* 1645. — Cinna, tragédie. *Id. ibid.* 1644. — Polyeucte, tragédie. *Id. ibid.* 1644. — La Mort de Pompée, tragédie. *Id. ibid.* 1644. — Le Menteur, comédie. *Id. ibid.* 1647. — La Suite du Menteur, comédie. *Id. ibid.* 1648, 7 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 150 fr.

Très-jolis exemplaires de ces sept pièces, dont les cinq premières, imprimées à Leyde par les Elsévier, composent le recueil connu sous le nom de *l'Illustre Théâtre de M. Corneille.*
Hauteur : 123 mill. (4 p. 6 lig. 1/2.)

2134. L'Illustre Théatre de Monsieur Corneille. *Leyden*, 1644, pet. in-12, mar. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 150 fr.

Le titre a été habilement fait à la main ; ce recueil contient les pièces suivantes, imprimées à Leyde par les Elsevier :
Le Cid, tragi-comédie. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1644. — Horace, tragédie. *Id.* 1645. — Cinna. *Id.* 1644. — Polyeucte. *Id.* 1644.

— La Mort de Pompée. *Id.* 1644. — Le Menteur, comédie. *Id.* 1645. — La Suite du Menteur. *Id.* 1645.

Hauteur : 125 mill. (4 p. 7 lig. 1/2.)

2135. P. Corneille. Le Cid, tragi-comédie. *Paris, Camusat,* 1644. — D. Sanche d'Arragon, comédie historique. *Paris, A. Courbé,* 1650 (édit. orig.).— Polyeucte, martyr, tragédie. *Paris, Sommaville,* 1648. — La Mort de Pompée, tragédie. *Paris, Sommaville,* 1644 (édit. orig.) — Le Menteur, comédie. *Paris, Sommaville,* 1644 (édit. orig.). — La suite du Menteur, comédie. — *Paris, Sommaville,* 1645 (édit. orig.). — Cinna, ou la Clémence d'Auguste, tragédie. *Paris, Toussaint Quinet,* 1646. — Théodore, vierge et martyre, tragédie. *Paris, Toussaint Quinet,* 1646 (édit. orig.). — Rodogune, princesse des Parthes, tragédie. *Paris, A. Courbé* 1647, (édit. orig.). — Andromède, tragédie. *Paris, de Sercy,* 1651 (édit. orig.). — Nicodème, tragédie. *Rouen et Paris,* 1651 (édit. orig.).— Ensemble, 2 vol. in-4, v. br. 70 fr.

2136. Le Menteur, comédie, par P. Corneille. *Rouen et Paris, A. de Sommaville,* 1644, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (*Duru.*) 36 fr.

Édition originale in-12, imprimée en même temps que l'in-4.

2137. Théodore, vierge et martyre, tragédie chrestienne, par P. Corneille. *Rouen et Paris, Ant. de Sommaville,* 1646, in-12, mar. r. doublé de mar. bl. fil. tr. dor. (*Gruel.*) 25 fr.

Édition originale in-12.

2138. Rodogune, princesse des Parthes, tragédie, par P. Corneille. *Rouen et Paris, T. Quinet,* 1647, in-12, mar. r. fil. tr. doublé de mar. bl. compart. tr. dor. (*Gruel.*) 25 fr.

Édition originale in-12.

2139. Héraclius, empereur d'Orient, tragédie, par P. Corneille. *Rouen et Paris, A. de Sommaville,* 1647, in-12, mar. bl. fil. doublé de mar. r. compart. tr. dor. (*Gruel.*) 30 fr.

Édition originale in-12.

2140. Andromède, tragédie, par P. Corneille. *Suivant la copie imprimée à Paris,* 1660, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

Assez jolie édition, qui paraît avoir été imprimée à Leyde par Jean Elsévier.

2141. La Toison d'Or, tragédie (par P. Corneille), représentée par la troupe royale du Marests, chez M. le marquis de Sourdeac, en son château de Neufbourg. *Rouen et Paris,* 1661, in-12, v. br. 10 fr.

Édition originale.

2142. L'Esprit du grand Corneille, ou Extrait raisonné de ceux des ouvrages de P. Corneille qui ne font pas partie du recueil de ses chefs-d'œuvre dramatiques, par F. de Neufchateau. *Paris, Didot*, 1819, in-8, v. f. fil. n. rog. (*Bauzonnet.*) 8 fr.

Avec envoi autographe de François de Neufchâteau à M. de Soleine.

2143. Les Sentiments de l'Académie françoise sur la tragi-comédie du Cid. *Paris, Camusat*, 1638, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr

Première édition.

— Le même ouvrage, in-8, vél. 8 fr.

2144. Recueil de dissertations sur plusieurs tragédies de Corneille et de Racine (publ. par Granet). *Paris, Gissey et Bordelet*, 1740, 2 vol. in-12, mar. r. fil. t. d. (*Anc. rel.*) 25 fr.

Entre autres pièces curieuses, ce Recueil contient : Parallèle de Corneille et de Racine par Longepierre. 1686. — Le Jugement du Cid, par un bourgeois de Paris. 1637. — Dissertations de d'Aubignac en forme de remarques sur Sophonisbe, Sertorius et Œdipe. 1663. — Critique et défense de Sophonisbe, par de Visé. 1663. — Défense de Sertorius, par le même. — La Folle Querelle, ou la Critique d'Andromaque, comédie par Subligny. — Critique de la Bérénice de Corneille et de la Bérénice de Racine, par l'abbé de Villars. 1671. — Tite et Titus, comédie. 1673. — — Dissertation sur la tragédie de Phèdre et Hippolyte, par Subligny, 1677, etc.

2145. La Virginie romaine, tragédie de M. le Clerc. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, les Elsevier*), 1645, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 22 fr.

2146. Les OEuvres de M. Boyer. *Paris, Ch. de Sercy*, 1663, 2 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Jolie rel. anc.*) 15 fr.

Sous ce titre, on a réuni les pièces suivantes de Boyer, imprimées séparément, de 1660 à 1683 : *Le Jeune Marius, Clotilde, Oropase, Fédéric, la Mort de Démétrius, la Feste de Vénus, les Amours de Jupiter et de Sémélé, Lisimene, Policrite, Artaxerce.* Exemplaire de M. de Soleinne.

2147. La Coiffeuse à la mode, comédie. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1647, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2148. Le Jodelet ou le Maître valet, comédie de Scarron. *Suivant la copie imprimée a Paris* (*Leyde, les Elsevier*), 1648. — Les trois Dorotées, ou le Jodelet souffleté, comédie du même. *Id. ibid.* 1648. — L'Héritier ridicule, comédie du même. *Id. ib.* 1650, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Éditions rares des trois seules pièces de Scarron imprimées par les Elsévier (Bonav. et Abraham). Joli exemplaire. 125 millim. (4 p. 7 lig. 3/4.)

2149. L'Intrigue des Filous, comédie (par l'Étoile). *Suivant la*

copie imprimée à Paris, 1649 (*Leyde, les Elsevier*), pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

2150. Les chastes Martirs, tragédie chrestienne, par mademoiselle Cosnard. *Paris, Aug. Courbé*, 1650, in-4, v. f. fil. 6 fr.

2151. Sainte Susanne, martyre, par M. Vallée. *Paris, P. Rocolet*, 1656, in-8, mar. r. semé de fleurs de lis, tr. dor. (Taché.) 5 fr.

2152. Les Sœurs jalouses, comédie, par M. Lambert. *Paris, Ch. de Sercy*, 1661. — La Magie sans magie, du même. *Paris*, 1661, in-12, v. f. 5 fr.

2153. Zénobie, tragédie, où la vérité de l'histoire est conservée dans l'observation des plus rigoureuses règles du poëme dramatique (en prose, par Hédelin d'Aubignac). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1647, in-4, mar. r. fil. t. d. (*Capé.*) 30 fr.

2154. Poëmes dramatiques de Th. Corneille. *Paris, de Luyne*, 1682, 5 vol. in-12, mar. r. compart. t. d. (*Du Seuil.*) 40 fr.

2155. Poëmes dramatiques de T. Corneille. *Paris, David*, 1748, 5 vol. in-12, gr. pap. mar. r. tr. d. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2156. Chefs-d'OEuvre de T. Corneille. *Paris, Didot l'aîné*, an VIII, in-12, vél. vert, non rogné. 35 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2157. Bradamante, tragédie, par Th. Corneille. *Paris, M. Brunet*, 1696, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 10 fr.

Édition originale.

2158. La Devineresse, ou les Faux enchantements, comédie (par Th. Corneille et de Visé). *Paris, Blageart*, 1680, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

Édition originale de cette pièce rare, qui n'a été imprimée dans aucune édition de Th. Corneille. On sait que sous le nom de Mme Jobin, *la devineresse*, les deux auteurs ont voulu peindre la fameuse Voisin, qui fut brûlée en place de Grève.

2159. La même pièce. *Paris*, 1680, in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Purgold.*) 40 fr.

Avec neuf figures ajoutées qui représentent plusieurs scènes de la pièce. Ces figures, d'un format trop grand pour le volume, ont été reployées.

2160. OEuvres choisies de Quinault, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1824, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. demi-rel. mar. v. non rogné. 20 fr.

2161. Le Théâtre de Quinault. *Amsterdam, A. Schelte*, 1697, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. 10 fr.

2162. La Mère coquette, ou les Amans brouillez (par Qui-

nault). *Paris, E. Loyson*, 1666, in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

Édition originale.

2163. La Mère coquette, ou les Amans brouillez, comédie par M. Quinault. *Paris, Chrest. David*, 1705, in-12, mar. bl. fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Gruel.*) 25 fr.

Réimpression avec des changements.

MOLIÈRE.

2164. Œuvres de Molière. *Paris, Denys Thierry*, 1674, 7 vol. in-12, mar. tr. dor. (*Niedrée.*) 220 fr.

Édition rare, publiée presque immédiatement après la mort de Molière. Le t. VII est à la date de 1675 et contient *le Malade imaginaire* et *l'Ombre de Molière*. Cette édition du *Malade imaginaire*, la première faite d'après le ms. de Molière, doit être considérée comme l'originale, les deux qui l'ont précédée (en 1674) n'ayant donné que le texte très-altéré de cette comédie.

2165. Les Œuvres de M. Molière. *Amsterdam, Jacques le jeune* (*Daniel Elsevier*), 1679, 5 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 200 fr.

Joli exemplaire. 130 mill. 1/2 (4 p. 10 lig.)

2166. Les Œuvres de M. Molière. *Amsterdam, Jacques le jeune*, 1684, 5 vol. pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

2167. Œuvres de Molière, nouvelle édition (publ. par Marc-Ant. Joly). *Paris*, 1734, 6 vol. in-4, fig. de F. Boucher, gravées par Laur. Cars, v. j. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

Bel exemplaire. Première édition sous cette date.

2168. Œuvres de Molière, avec des remarques grammaticales, par Bret. *Paris*, 1773, 6 vol. in-8, fig. de Moreau, cart. non rog. 75 fr.

2169. Amphitryon, comédie, par J. B. P. de Molière. *Paris, J. Ribou*, 1668, in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 100 fr.

Edition originale.

2170. Les Plaisirs de l'isle enchantée, ou la Princesse d'Élide, comédie de Molière. *Paris, J. Guignard*, 1668, in-12, non rel. 5 fr.

2171. Le Sicilien, ou l'Amour peintre, comédie. *Paris, J. Ribou*, 1668, in-12, mar. r. doublé de mar. bl. riches compart. tr. dor. (*Gruel.*) 80 fr.

Édition originale.

2172. Monsieur de Pourceaugnac, par J. B. P. Molière. *Paris, J. Ribou,* 1670, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 90 fr.

Édition originale.

2173. Les Femmes savantes, comédie, par J. B. P. de Molière. *Paris, P. Promé,* 1672, in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 150 fr.

Bel exemplaire de l'édition originale. La plupart des exemplaires sont à la date de 1673 : Quelques-uns seulement, comme celui-ci, portent la date de 1672.

2174. Psiché, tragédie-ballet, par J. B. P. Molière. *Paris, Cl. Barbin,* 1673, in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Seconde édition. 2 ff. prél. et le privilége, à la fin duquel on lit : *Achevé d'imprimer le* 12 *avril* 1673.

2175. Le Malade imaginaire, comédie mêlée de musique et de dance. *Paris, Christ. Ballard,* 1673, in-4, demi-rel. mar. r. (*Capé.*) 35 fr.

Ce volume contient seulement le prologue et les intermèdes du *Malade imaginaire.* La comédie ne fut imprimée que l'année suivante.

2176. Observations sur une comédie de Molière, intitulée le Festin de Pierre, par B. A. S. D. R. (de Rochemont). *Paris, Pépingué,* 1665. — Panégyrique de l'Ecole des femmes, ou Conversation comique sur les œuvres de Molière (par Robinet). *Paris, Ch. de Sercy,* 1664. — Le Portrait du peintre, ou la Contre-Critique de l'Escole des femmes, par Boursault. *Paris, Ch. de Sercy* (*très-rogné*). — Zélinde, comédie, ou la Véritable Critique de l'Escole des femmes, et la Critique de sa Critique (comédie par Doneau de Visé). *Paris, Guill. de Luynes,* 1663. — Les Véritables Précieuses, comédie (par Beaudeau de Somaize). *Amsterdam, Raph. Smith,* 1660, pet. in-12, v. m. 20 fr.

Pièces rares, bien conservées, sauf le *Portrait du peintre,* et les *Véritables précieuses,* qui sont rognés à la lettre.

2177. Lettre sur la comédie de l'Imposteur. *S. l.* 1667, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 20 fr.

Joli exemplaire d'un volume peu commun.

2178. Elomire hypocondre, ou les Médecins vengez, comédie, par M. Le Boulanger de Chalussay. *Paris, Ch. de Sercy,* 1670, in-12, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

2179. Récit en prose et en vers de la farce des Précieuses (par mademoiselle Desjardins, depuis madame de Villedieu). *Anvers, G. Colles,* 1660, pet. in-8, v. ant. fil. (*Bibolet.*) 12 fr.

Pièce rare.

2180. Les Prétieuses ridicules, comédie (de Molière), nouvel-

lement mise en vers (par de Somaize). *Paris, Ribou*, 1660, pet. in-12, demi-rel. mar. r. fil. 15 fr.

2181 Les mêmes. *Paris, Estienne Loyson*, 1661, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

2182. La Cocuë imaginaire, comédie (par Doneau de Vizé). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Amsterd. Wolfgang*), 1662, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 55 fr.

Édition rare. Charmant exemplaire.

RACINE.

2183. OEuvres de Racine. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterdam, Abr. Wolfgang*), 1678, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

Cette édition est complétée avec les deux pièces d'*Esther* et *Athalie*, imprimées à Amsterdam, chez H. Schelte, en 1702 et 1706. 123 mill. (4 p. 6 lig. 1/3.)

2184. OEUVRES DE RACINE. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1678, 2 vol. pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 110 fr.

Joli exemplaire. 128 mill. (4 p. 9 lig.)

2185. OEuvres de Racine. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1682, 2 vol. pet. in-12, mar bl. compart. tr. dor. doubl. de moire. (*Simier.*) 20 fr.

128 mill. (4 p. 9 lig.)

2186. OEuvres de Racine. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1682, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 70 fr.

Très-joli exemplaire. 136 mill. (5 p.)

2187. OEuvres de Racine. *Paris, Pierre Trabouillet*, 1687, 2 vol. in-12, fig. de Chauveau, v. br. tr. dor. (*Aux armes?*) 20 fr.

Troisième édition collective de Racine.

2188. OEuvres de Jean Racine, avec les commentaires de Luneau de Boisgermain. *Paris, L. Cellot*, 1768, 7 vol. in-8, portr. fig. de Gravelot avant la lettre, v. m. fil. tr. dor. 25 fr.

2189. OEUVRES DE J. RACINE, avec les notes de tous les commentateurs; édition publiée par Aimé Martin. *Paris, Lefèvre*, 1820, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. (*Duplanil.*) 120 fr.

Bel exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant la lettre, d'après Gérard, Girodet et Prud'hon. Il est en outre orné de la suite de

vignettes de Garnier gravées par Choffard, et de celle de Desenne gravée par Girardet; toutes les deux également avant la lettre.

2190. La Thebayde, ou les Frères ennemis, tragédie (de Racine). *Paris, Gab. Quinet*, 1664, in-12, mar. bleu, fil. compart. tr. dor. (*Niedrée.*) 70 fr.

Édition originale.

2191. Alexandre le Grand, tragédie (par J. Racine). *Paris, Trabouillet*, 1666, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 70 fr.

Édition originale.

2192. Bérénice, tragédie, par M. Racine. *Paris, Jean Ribou*, 1676, in-12, mar. vert, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 30 fr.

2193. Bajazet, tragédie, par Racine. *Paris, Monnier*, 1672, in-12, n. rel. 40 fr.

Édition originale.

2194. Mithridate, tragédie, par Racine. *Paris, Cl. Barbin*, 1673, in-12, vél. 40 fr.

Édition originale.

2195. Mithridate, tragédie, par Racine. *Paris, Cl. Barbin*, 1673, in-12, mar. vert, tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Édition originale.

2196. Phèdre et Hippolyte, tragédie, par Racine. *Paris, Claude Barbin*, 1677, in-12, fig. n. rel. 40 fr.

Édition originale.

2197. Athalie, tragédie tirée de l'histoire sainte (par J. Racine). *Paris, Denys Thierry*, 1691, in-4, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 70 fr.

Édition originale. Bel exemplaire.

2198. Athalie, tragédie tirée de l'histoire sainte (par J. Racine). *Suivant la copie imprimée à Paris*, (*Amsterd Abr. Wolfgang*), 1691, pet. in-12, mar. v. tr. dor. 25 fr.

150 mill. (4 p. 10 lig.)

2200. Le Courtisan parfait, tragi-comédie, par monsieur D. G. L. B. T. (Gilbert). *Grenoble, Jean Nicolas*, 1668, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr.

2201. Dipne infante d'Irlande, tragédie, par F. d'Aure, dédiée à M[me] Eléonore de Rohani (sic) abbesse de l'abbaye royale de Malnoue. *Montargis, J. B. Bottier*, 1668, pet. in-12, v. m. (*Rare.*) 10 fr.

2202. Hector, tragédie (par A. Sconin, principal du collége de Soissons). *Soissons, L. Mauroy*, 1675, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*)

2203. Zaïde, tragédie, par le sieur D. L. C. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl.*), 1681, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 8 fr.

2204. Hercule, tragédie, par M. la Tuillerie. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1682, pet. in-12, mar. v. compart. tr. dor. (*Muller.*) 8 fr.

2205. Les Bouts rimez, comédie (par de Saint-Glas, abbé de St.-Ussans). *Paris, P. Trabouillet*, 1682, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2206. Grapinian, ou Arlequin procureur. *Lyon, T. Amaulry*, 1684, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

2207. La même pièce. *Cologne, Jacques Wambel* (*Holl. à la sphère*), 1686, pet. in-12, dos et coins de mar. r. (*Capé.*) 8 fr.

2208. OEuvres de Poisson. *Paris, J. Ribou*, 1679, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 3 fr.

2209. OEuvres choisies de Boursault. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1811, 2 vol. in-12, vél. vert, non rogné, dans des étuis. 40 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2210. Esope à la Cour, comédie héroïque, par feu M. Boursault. *Paris, veuve Clément Gasse*, 1702, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes d'Aumont.*) 10 fr.

Exemplaire de dédicace à madame de Villequier.

2211. Les OEuvres de théâtre de M. de Hauteroche. *Paris, J. Ribou*, 1736, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

2212. Médée, tragédie (par Longepierre). *Paris P. Aubouyn*, s. d. (1694), in-12, v. f. tr. dor. (*Niedrée.*) 10 fr.

Édition originale.

2213. Les Souffleurs, comédie (par Chilliat). *Paris, veuve Coignard*, 1694, in-12, 5 jolies figures, mar. bl. tr. dor. (*Gruel.*) 20 fr.

Pièce satirique contre les alchimistes.

2214. La même pièce. *Paris, veuve Coignard*, 1694, in-12, fig. v. br. 5 fr.

2215. La Foire d'Auxbourg, ou la France mise à l'encan, Ballet allégorique orné de machines pour servir d'intermède

à la tragédie de Germanicus (par le P. Colonia). *Lyon, Jaq. Guerrier,* 1693, in-12, cart. 4 fr.

Le volume commence par la tragédie de Germanicus.

2216. Manlius Capitolinus, tragédie, par M. de la Fosse. *Paris, Pierre Ribou,* 1698, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 8 fr.

Édition originale.

2217. Gabinie, tragédie chrétienne (par Brueys). *Paris, Ribou,* 1699. — Oreste et Pilade, tragédie (par de Lagrange). *Paris,* 1699. — Méléagre (du même). *Paris,* 1699. — Manlius Capitolinus, par de la Fosse. *Paris*, 1698. — Geta, tragédie (par Pechantré). *Paris, Guillain,* 1687, in-12, v. f. fil. (*Aux armes de Lambert de Torigny.*) 5 fr.

Éditions originales de ces diverses pièces.

2218. Jonathas, tragédie tirée de l'Écriture Sainte, par Duché de Vancy. *Paris, Christ. Ballard,* 1700, in-4, v. br. 5 fr.

Exemplaire de la maison de Saint-Cyr, pour laquelle cette tragédie a été faite.

2219. Adraste, tragédie par Ferrier. *Amsterdam, H. Schelte,* 1705, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

2220. Les OEuvres de M. Regnard. *Paris, P. Ribou,* M DCC V XIV (*sic*), 2 vol. in-12, v. f. 15 fr.

2221. Les OEuvres de M. Regnard. *Bruxelles, Simon T'serstens,* 1720, 2 vol. pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Jolie édition.

2222. OEuvres de Regnard, avec des avertissements et des remarques (par M. Garnier). *Paris, imprimerie de Monsieur,* 1789, 4 vol. in-8, fig. de Moreau, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

2223. Les Folies amoureuses, comédie, par M. R. (Regnard). *Paris, P. Ribou,* MDCXCCIV (1704), in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Édition originale.

2224. Le Légataire universel, comédie (par Regnard). *Paris, P. Ribou,* 1708, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Édition originale.

2225. OEuvres de Campistron. *Amsterdam, Ét. Valat,* 1722, 2 vol. pet. in-12, v. f. 5 fr.

2226. OEuvres choisies de Brueys et de Palaprat. *Paris, impr.*

de Didot, 1812, 2 vol. in-12, vél. vert, non rogné, dans des étuis. 40 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2227. OEuvres dramatiques de N. Destouches. *Paris, Crapelet*, 1822, 6 vol. gr. in-8, fig. de Lafitte, mar. r. tr. dor. chiffre. (*Closs.*) 90 fr.

Un des vingt exemplaires en papier grand raisin vergé. On y a ajouté les figures de Périn avant la lettre.

2228. Théâtre de Crébillon. *Paris, Ribou*, 1713-17, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Contient : Idoménée, Atrée, Électre, Rhadamiste et Sémiramis. Les deux dernières pièces sont en éditions originales.

2229. OEuvres de Crébillon. *Paris, Ganeau*, 1749, 2 vol. pet. in-12, demi-rel. v. f. non rog. (*Simier.*) 6 fr.

2230. OEuvres de Crébillon. *Paris*, 1772, 3 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2231. OEuvres complètes de Crébillon. *Paris*, 1785, 2 vol. in-8, fig. de Marillier, v. éc. tr. dor. 5 fr.

2232. OEuvres de Crébillon. *Paris, P. Didot*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 18 fr.

2233. Recueil de pièces de théâtre de Nivelle de la Chaussée, au nombre de huit, en partie éditions originales. *Paris*, 1737 à 1747, 2 vol. in-12, v. éc. fil. 5 fr.

2234. OEuvres de Nivelle de la Chaussée. *Paris, Prault*, 1762, 5 vol. in-12, pap. de Holl. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. ancienne.*) 50 fr.

2235. OEuvres choisies de Boissy. *Paris, impr. de P. Didot*, 1812, 2 vol. in-12, vél. vert, non rogné, dans des étuis. 40 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2236. OEuvres choisies de De Belloy. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1811, 2 vol. in-12, vél. vert, non rogné dans des étuis. 40 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2237. Marcellus, ou les Persécutions, tragédie chrétienne (par Ponce Dehayes-Polet). *Verdun*, 1765, in-8, v. f. fil. non rog. (*Bauzonnet.*) 5 fr.

2238. Cornélie, vestale, tragédie (par le président Henault). *Strawberry-Hill*, 1768, in-8, pap. de Holl. mar. citr. doublé de tabis, dent. fil. tr. dor. 8 fr.

2239. L'Honnète criminel, ou l'Amour filial, drame en cinq

actes et en vers, par Fenouillot de Falbaire. *Paris, Merlin,* 1768, in-8, fig. de Gravelot, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Choiseul.*)

2240. L'Orphelin anglais, drame en trois actes, en prose (par de Bongai). *Paris, le Jay,* 1769, in-8, fig. de Moreau, mar. r. tr. dor. doublé de tabis. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, L. H. de Bourbon Conti.*) 12 fr.

2241. La Révolution de Portugal, tragédie (par le baron de Marguerittes). *Amsterdam,* 1775, in-8, mar. dent. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 5 fr.

2242. Le Mariage de la Lune, comédie en un acte et en vers. *Lunopolis et Paris,* 1776, in-8, v. m. fil. 3 fr.

2243. Théâtre de campagne, ou Recueil de parades les plus amusantes jouées sur des théâtres bourgeois (par Grandval). *Paris, veuve Duchesne,* 1767, in-8, demi-rel. v. f. (*Petit.*) 10 fr.

La Mort de Bucéphale. — L'Eunuque, ou la Fidèle Infidélité. — Agathe, ou la Chaste Princesse. — Les Deux Biscuits. 1759. — Sirop au c.., ou l'Heureuse Délivrance. — Le Pot de chambre cassé.

2244. Théâtre de campagne (par Carmontelle). *Paris,* 1775, 4 vol, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, mère de Louis-Philippe.*) 50 fr.

2245. Théâtre de société (par Collé). *La Haye et Paris, Guefffier,* 1777, 3 vol. in-12, v. jasp. fil. 9 fr.

2246. Le Connétable de Bourbon, tragédie en cinq actes (par Guibert). *Paris* (*impr. de P. Didot*), 1785, in-18, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

Jolie édition tirée à 50 exemplaires seulement.

2247. La même pièce. *Paris* (*Didot l'aîné*), 1785, in-18, pap. vél. br. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

2248. Émilie, ou les Joueurs, comédie (par le marquis de Montesquiou). *Paris, Didot aîné,* 1787, in-18, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 10 fr.

2249. Les Deux Gendres, comédie, par M. Étienne. *Paris,* 1810, in-8, bas. 15 fr.

ÉDITION ORIGINALE.

On a ajouté à la suite les diverses pièces qui ont paru à l'époque de la représentation des Deux Gendres, savoir : Conaxa, ou les Gendres dupés, comédie représentée dans le collége de la compagnie de Jésus, à Rennes, le 22 août (vers 1710). *Paris,* 1712. — Le Fauteuil de M. Étienne. — Mes révélations sur M. Étienne, les Deux Gendres et Conaxa, par Lebrun Tossa. — Histoire de Jean Conaxa, par le P. J. Rinald. — Critique raisonnée

de la comédie des Deux Gendres, par D. J. — Fin du procès des Deux Gendres, par Hoffman. — Vives escarmouches avec M. Hoffman, par Mordau. — Conaxa ou les Deux gendres, ou Résumé des débats. — Histoire abrégée d'un jeune homme persécuté, pot-pourri par Gorinet. — La Stéphanéide, par Bouvet. — Le Martyre de saint Étienne, etc., etc.; en tout vingt-quatre pièces, accompagnées de neuf caricatures coloriées.

F. Opéras, Ballets, Ancien théâtre italien.

2250. Des Représentations en musique anciennes et modernes (par le P. Ménestrier). *Paris, René Guignard,* 1681, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

2251. Le Code lyrique, ou Règlement pour l'Opéra de Paris (par Meunier de Querlon). *A Utopie, Thomas Morus,* 1743, in-8, v. rac. 5 fr.

2252. Recueil des opéras, des ballets, et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans. *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, Abr. Wolfgang,* 1690-96, 6 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2253. Thétis et Pélée, tragédie en musique (par Fontenelle). *Paris, Christ. Ballard,* 1699, in-4, frontisp. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 20 fr.

2254. Spectacles donnés à Fontainebleau pendant le séjour de Leurs Majestés en l'année 1754. *De l'imprimerie de Ballard,* in-4, mar. r. fleurdelisé, fil. tr. dor. 15 fr.

Parmi les pièces qui composent ce recueil, on remarque *Daphnis et Alcimandre,* pastorale languedocienne.

2255. Pyrame et Thisbé, scène lyrique par Delarive. *Paris, Didot l'aîné,* 1784, in-18, portr. mar. r. tr. dor. 5 fr.

Tiré à petit nombre. Exemplaire de Pixerécourt.

2256. Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre (par le P. Menestrier). *Paris, René Guignard,* 1682, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 25 fr.

2257. Recueil de ballets, la plupart représentés à la cour depuis 1582 jusqu'en 1681, 7 vol. in-4, mar. r. compart. tr. dor. (*Aux armes de la maison d'Orléans, estampillées sur le titre de chaque volume.*) 220 fr.

Précieux recueil, provenant du cabinet de la duchesse d'Orléans, femme du régent, et en dernier lieu de la bibliothèque de M. de Soleinne.

Ce recueil contient environ cent ballets pour les titres desquels nous renverrons au Catalogue Soleinne (n° 3242), qui donne la nomenclature de 76 de ces ballets. Nous nous contenterons d'indiquer les suivants :

Ballet comique de la Royne, par B. de Beaujoyeulx. *Paris, Ad. Le Roy,* 1582, fig. — Description du ballet de Madame. 1615. — Ballet de la My-Caresme. — Ballet dansé par le roy le XXIXe jour de janvier, 1617, fig. — Les Fées de la Forêt de Saint-Germain. 1625. — Ballet de la Merlaison, dansé par S. M. en son chasteau de Chantilly. 1635. Et autres ap-

partenant à l'époque de Louis XIII. — Parmi ceux de l'époque de Louis XIV, on remarque les ballets dansés par le roi, dans lesquels se trouvent les vers que Benserade a composés pour les personnes de la cour qui y figuraient, et ceux qui ont été faits pour les fêtes de Versailles, tels que les ballets des *Plaisirs de l'Ile enchantée*, des *Amants magnifiques*, du *Bourgeois gentilhomme*, du *Malade imaginaire*, etc. dont les intermèdes sont de Molière.

2258. Ballet du temps qui se dansera au jeu de paume du petit Louvre, aux marests du Temple (par Balth. du Buret). *Paris, Jean Martin*, 1633, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 12 fr.

2259. Histoire de l'opéra bouffon, contenant les jugements de toutes les pièces qui y ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour (par Contant d'Orville). *Amst. et Paris, Grangé*, 1768, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. 4 fr.

2260. OEuvres choisies de Favart. *Paris, impr. de P. Didot*, 1813, 3 vol. in-12, vél. vert, non rogné, dans des étuis. 60 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

G. Pièces historico-satiriques non représentées.

2261. La Tragédie des rebelles, ou sont (sic) les noms feints, on voit leurs conspirations, machines, monopoles, assemblées, prattiques et rebellions descouvertes. *Paris, veuve Ducarroy*, 1622, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Pièce relative à la révolte des protestants.

2262. Tragédie nouvelle de la perfidie d'Aman, mignon et favori du Roy Assuerus... avec une farce plaisante et récréatifve, tirée d'un des plus gentils esprits de ce temps. *Paris*, 1622, in-8, mar. citr. tr. dor. 15 fr.

Pièce faite à l'occasion de la chute du maréchal d'Ancre. Les personnages de la farce qui se trouve à la suite de la tragédie sont Gros-Guillaume, Turlupin, Florentine et Horace.

2263. La Victoire du Phébus françois contre le Python de ce temps. Tragédie, où l'on voit les desseins, pratiques, tyrannies, meurtres, larcins, mort et ignominie du dit Python. *Rouen, Th. Mallart, s. d.* in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Édition originale. C'est le même livre que la *Tragédie du maréchal d'Ancre*. Cet exemplaire a 4 feuillets remmargés avec soin.

2264. La Magicienne estrangère, tragédie, en laquelle on voit les tirannicques comportemens, origine, entreprises, desseins, sortiléges, arrest, mort et supplice, tant du marquis d'Ancre que de Léonor Galligay sa femme... par un bon François neveu de Rotomagus. *Rouen, David Geuffroy*, 1617, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 75 fr.

Pièce rare. Bel exemplaire.

2265. Le Retour de Jacques II à Paris, comédie. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1696, in-12, mar. brun, non rogné. (*Bauzonnet-Trautz.*) 25 fr.

2266. Le Nouveau Tarquin, comédie en trois actes (par le P. Bougeant). *S. l. n. d.* in-12, demi-rel. 3 fr.

2267. Les Financiers, comédie nouvelle en trois actes, avec leurs caractères, ceux des Robins et des Plumets. 1744, in-4, demi-rel. 10 fr.

Manuscrit d'une très-belle écriture. Cette comédie est dirigée contre plusieurs financiers de l'époque, tels que les Pâris, Boutin, etc. La clef des noms est à la fin du volume.

2268. La Faculté vengée, comédie en trois actes par M... (de la Métrie). *Paris, Quillau*, 1747, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 4 fr.

Comédie satirique contre les médecins au sujet de leur procès avec les chirurgiens.

2269. Osaureus, ou le Nouvel Abailard, comédie nouvelle en deux actes et en prose, traduite d'un manuscrit allemand d'Isaac Rabener (composée par Cailleau libraire). *Paris, de Poilly*, 1761, in-12, v. m. 3 fr.

Osaureus est l'anagramme de Rousseau, et cette comédie est une critique de la Nouvelle Héloïse.

On trouve dans ce volume une autre pièce du même auteur, intitulée *les Tragédies de Voltaire, ou Tancrède jugé par ses sœurs. Paris*, 1759.

2270. Le Procès des trois rois, Louis XVI de France, Charles III d'Espagne et George III de Hanovre. *Londres*, 1781, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. br. fil. n. rog. 5 fr.

H. Pièces en patois et en breton.

2271. Les Amours de Colas, comédie du XVIIe siècle, en vers poitevins. *Paris*, 1843, in-8, br. 3 fr.

Tiré à 55 exemplaires.

2272. La Bienfaisance de Louis XVI, vo leis festos de la pax, drame lyrique en deux actes et en vers, mêlé de français et de provençal. *Marseille*, 1783, in-8, br. 4 fr.

2273. La Bernarda buyandiri, tragi-comedia. *Paris*, 1840, in-8, br. 3 fr.

Tiré à soixante exemplaires. En patois lyonnais.

2274. Pastorale et tragi-comédie de Janin, représentée dans la ville de Grenoble, par J. Millet. *Lyon, Ant. Molin*, s. d. pet. in-8, v. f. (court). 8 fr.

En patois du Dauphiné.

2275. Comédie de Seigne Peyre et Seigne Joan. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1580, in-8 de 8 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Réimpression faite en 1832 et tirée à 42 exemplaires. Celui-ci un des quatre exemplaires sur papier de Chine azuré.

Pièce en patois des environs de Montélimart (Dauphiné).

2276. Buez ar Pêvar mab Emon, duc d'Ordon, laqet e form un dragedi, ha reiset en urz gant *A. L. M. L. Montroutez*, 1833, in-12, demi-rel.

2277. Buhez santez Nonne et de son fils Saint Dévy, mystère composé en langue bretonne, antérieurement au XIIe siècle, *Paris*, 1837, in-8, br. 5 fr.

4. *Poëtes dramatiques italiens et espagnols.*

2278. Histoire du théâtre italien depuis la décadence de la comédie latine, avec un catalogue des tragédies et comédies italiennes imprimées depuis l'an 1500 jusqu'à l'an 1660, par L. Riccoboni. *Paris*, 1728-31, 2 vol. gr. in-8, fig (15), v. f. 6 fr.

2279. Comedie del Magnifico S. cavaliero messer Galeotto dal Carretto detta Tempio d'Amore, con due comedie nove. *Bologna, Heredi di Benedetto, etc.* 1525, in-8, cuir de Russie, tr. dor. (*Thouvenin.*) 40 fr.

Très-rare. Pièce singulière, où sont introduits 42 interlocuteurs. L'exemplaire est très-grand de marges et presque non rogné.

2280. Della Tragedia di M. Francesco Negro Bassanese, intitolata Libero Arbitrio, editione seconda, con accrescimento. *Dell'anno* 1550, in-8, v. f. 18 fr.

Cette seconde édition est plus ample et plus estimée que la première.

2281. Tragédie de Sophonisbe, traduite de l'italien de George Trissin par Claude Mermet de Saint-Rambert, en Savoye. *Lyon, L. Odet*, 1584, in-8, v. f. fil. 30 fr.

Pièce rare.

2282. Rosmunda, tragedia di M. Giovanni Rucellai. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1568, pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

2283. La Comédie des Supposez de M. Louis Arioste, en italien et en françoys (trad. par P. de Mesmes). *Paris, E. Groulleau*, 1552, in-8, v. éc. fil. tr. dor. 25 fr.

2284. Le Giocose moderne et facetissime egloghe pastorali.... per Andrea Calmo. *Vinegia, J. B. Bertacagno*, 1553. — La

Fiorina, comedia del medesimo. *Venegia*, 1557. — Il rimanente de le piacevole, et ingeniose litterere indirizzate a diversi... per A. Calmo. — Supplimento delle piacevole ingeniose et argutissime lettere..., del medesimo. *Vinegia*, 1556, in-8, demi-rel. 8 fr.

2285. I Gelosi, comedia di M. Vincenzo Gabiani gentilhuomo. *In Vinegia appresso Gabriel Giolito*, 1560, pet. in-12. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*)

2286. Boniface et le pédant, comédie en prose, imitée de l'italien de Bruno Nolano. *Paris, P. Menard*, 1633, pet. in-8, mar. vert. compart. tr. dor. (Koehler.) 36 fr.

Exemplaire de Charles Nodier.

2287. Aminta, favola boscherreccia di Torquato Tasso, ora alle sua vera lezione ridotta. *Crisopoli, impresso co' tipi Bodoniani*, 1793, gr. in-fol. pap. vel. dos de mar. non rog. 20 fr.

Portrait de T. Tasso, gravé par Morghen, ajouté.

2288. Aminta, pastorale de Torquato Tasso (traduite en prose, par La Brosse). *Lyon, Benoist Rigaud*, 1597, pet. in-16. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Très-jolie édition.

2289. Il Pastor fido, tragi-comedia pastorale del signor cavalier Battista Guarini. *En Amsterdam, appresso Tomasso*, 1678, in-32, fig. de Seb. Leclerc, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Avec la signature du comte de Plelo.

2290. Le Pasteur fidelle, tragi-comédie pastoralle de J. B. Guarini, trad. par Ant. de Giraud, Lyonnois, avec quelques poésies de son invention. *Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy*, 1623, in-12, front. grav. mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Joli exemplaire de cette traduction rare.

2291. Le Pasteur fidelle, comédie de Guarini, nouvellement traduite d'italien en françois par de Marandé. *Paris, J. B. Loyson*, 1661, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. 4. fr.

2292. Le Nozze di Peleo e di Theti, comedia (français et italien). in-4, demi-rel. mar. 5 fr.

2293. Tragi-comedia de Calisto y Melibea, vulgarmente llamada Celestina, por el bachiler Fernando de Rojas, corregida y emendada nuevamente y traduzida de castellano en frances. *En Ruan*, 1633, in-8, v. fauve (*Rel. anc.*) 20 fr.

Avec un second titre en français.

2294. Segunda comedia de Celestina, en la qual se trata de

los amores de un cavallero llamado Felides, y de una donzella de clara sangue llamada Polandria... *Vendese la presente obra en la ciudad de Anvers, S. d.* (vers 1550), in-16, mar. bl. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Édition rare.

2295. Las Comedias del famoso poeta Lope de Vega Carpio, recopiladas por Bern. Grassa. *En Amberes, M. Nucio,* 1607. pet. in-8, v. viol. 12 fr.

Seconde édition de la première partie des comédies de Lope de Vega.

V. ROMANS ET CONTES.

Introduction.

2296. Lettre de M. Huet à M. de Segrais, de l'Origine des romans. *A Paris* (1670), in-8 de 99 pages, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Première édition, et la même qui se trouve en tête de l'édition originale de Zayde. Il n'a dû en être tiré à part, avec le titre indiqué ci-dessus, qu'un très-petit nombre d'exemplaires. Celui-ci est le seul que jusqu'à présent on ait encore remarqué. Il provient de la bibliothèque de M. de Monmerqué, et porte une note de sa main.

2297. Lettre de M. Huet à M. Segrais, de l'Origine des romans, seconde édition. *Paris, S. Mabre Cramoisy,* 1678, in-12, v. f. 5 fr.

2298. De l'Usage des romans, où l'on voit leur utilité et leurs différents caractères, avec une bibliothèque des romans, par C. Gordon de Percel (Lenglet du Fresnoy). *Amsterdam, Vve de Poilras,* 1734, 2 vol. in-12.— L'Histoire justifiée contre les romans par Lenglet du Fresnoy. *Amsterdam, J. F. Bernard,* 1735, in-12; 3 vol. demi-rel. dos et coins de mar. r. n. rog. (*Capé.*) 25 fr.

1. *Romans grecs et latins.*

2299. Longi Pastoralium de Daphnide et Chloe libri quatuor, græce, edente Raphaele Columbanio. *Florentiæ, apud Philippum Junctam,* 1598, in-4, mar. vert. tr. dor. (*riche rel. de Bozérian.*) 60. fr.

Première édition de Longus. A la fin est ajouté le Supplément découvert à Florence en 1809, très-proprement écrit, et un modèle gravé du manuscrit d'où fut tiré ce fragment.

2300. Longi Pastoralia, græce et latine, cum Proloquio P. M.

Paciaudii de libris eroticis antiquorum. Græca recensuit notasque criticas adjecit G. H. Schæffer. *Lipsiae e Libraria Sommeria*, 1803, pet. in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 30 fr.

Trois sortes d'exemplaires ont été tirées de cette édition bien exécutée et d'un grand mérite : papier ordinaire, petit papier vélin, et grand papier vélin. Cet exemplaire est unique, en ce qu'il est formé de deux exemplaires du grand papier vélin. On y a ajouté deux figures de Moreau et de Prud'hon, avant la lettre, et la traduction en français et en italien du fragment découvert par Courier.

2301. Histoire des pastoralles et bocagères amours de Daphnis et Chloé, traduite du grec en françois; dernière édition revue, corrigée et augmentée... de quelques gaietez champestres tirées du Plaisir des champs du seigneur Gauchet. *Paris, Anthoine Du Breuil*, 1596, in-12, v. or. fil. tr. dor. (*Reliure anglaise.*) 40 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

Edition rare. Cette traduction est celle d'Amyot, mais retouchée par l'éditeur Anthoine Du Breuil. On y a ajouté les petits romans qui suivent, et qui sont également rares : *Les Chastes et infortunées amours du baron de l'Espine et de Lucrèce de La Prade, du pays de Gascongne, par A. de Nervèze. Langres, pour P. Pimy*, 1598. — *Les Amours de la Belle du Luc, par J. P., sieur de Gontier. Lyon, par Abr. Cloquemin*, 1598. — *Les Amours de Filandre et de Marizée, par A. de Nerveze. Marseille, par Symonet*, 1598. — *Clorinde, ou l'amante tuée par son amant. Langres, Jacq. Marchis*, 1598.

2302. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. de J. Amyot). *S. l.* 1731, in-12, fig. du régent, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

2303. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. *S. l.* 1745, in-12, tiré in-4, fig. du régent, mar. v. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2304. Les Amours de Daphnis et Chloé. *S. l.* 1745, in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

2305. Les Pastorales de Longus, traduction complète par P. L. Courier. *Paris, Merlin*, 1825, in-18, pap. vél. fig. br. 3 fr.

2306. Notice sur une nouvelle édition de la traduction françoise de Longus, par Amyot, et sur la découverte d'un fragment grec de cet ouvrage. Par Ant. Aug. Renouard. *Paris*, 1810. — La même notice en italien, trad. par Azuni. *Ibid.* 1810, grand in-8, dos de mar. r. non r. 10 fr.

L'un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN.

2307. Gli Amori pastorali di Dafni e di Cloe, trad. da Annibal Caro. *Parigi, Renouard*, 1800, in-12, fig. de Prud'hon avant la lettre et eau-forte, mar. vert, moire, n. r. 45 fr.

Traduction estimée. L'un des deux exemplaires qui ont été tirés sur VÉLIN.

2308. Heliodori Æthiopicorum libri X (gr. et lat.). Io. Bourdelotius emendavit. *Lutetiæ Parisiorum*, *L. Février*, 1619, in-8, mar. r. compart. tr. dor. 20 fr.

On lit sur les plats de la reliure : *Ex dono D. Antonii Druot*, 1659.

2309. Histoire Ætiopique de Heliodorus, contenant les loyales et pudiques amours de Theagenes et Chariclea, traduite de grec en françois (par Jacq. Amyot). *Rouen*, *Th. Mallard*, 1588, in-16, v. f. tr. dor. 20 fr.

On lit sur le premier feuillet de garde : « Ce livre faisait partie de la bibliothèque que lord Byron avait en Grèce. Il m'a été donné par l'Ami Aubin, pharmacien en chef des troupes d'Ibrahim-Pacha en Morée. C'est à un des soldats arabes qui avaient pillé la maison du lord à Missolonghi qu'Aubin l'acheta le 26 avril 1826. *Le Caire*, 19 *mars* 1830, B. G. » Et au verso du même feuillet et de la même main : « Offert à notre maître et notre ami, M. Pariset, *au Lazaret de Toulon*, le 25 mai 1830, B. Guilhou. »

2310. Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes Amoribus libri VIII, gr. et lat., varietate lectionis notisque Cl. Salmasii, J. B. Carpzovii, T. B. Bergeri ac suis illustrati a B. G. L. Boden. *Lipsiæ*, 1776, in-8, pap. fin, mar. r. dent. tr. dor. (*Bradel.*) 30 fr.

2311. Les Amours de Clytophon et de Leucippe, traduction nouvelle, tirée du grec d'Achilles Tatius (par J. Baudouin). *Paris*, *Toussainct Quinet*, 1634, in-8, fig. de Rabel, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

Exemplaire de Guyon de Sardière. Le titre est doublé.

2312. Les Amours de Leucippe et de Clitophon, traduits du grec d'Achille Tatius, avec des notes historiques et critiques. *Amsterdam*, *Humbert*, 1733, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*)

2313. Histoire des Amours de Chéréas et de Callirrhoé, traduite du grec (de Chariton) avec des remarques (par Larcher). *Paris*, *Ganeau*, 1763, 2 vol. pet. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. de Mouillié.*) 14 fr.

2314. Apuleii Metamorphoseon libri undecim. *Parisiis*, *Renouard*, 1796, 3 vol. in-18, dos de mar. r. n. r. 50 fr.

Seul exemplaire imprimé sur vélin.

2315. Apuleii Metamorphoseon libri undecim. *Parisiis*, *Renouard*, 1796, 3 vol. in-18, vélin blanc, doré. 18 fr.

Seul exemplaire imprimé sur papier rose.

2316. Luc. Apulée de l'Ane doré, XI livres, traduit en françois, par J. Louveau d'Orleans. Plus y a sur les 4, 5, 6 livres traittans de Cupido et de Psyches, XXXII huictains. . *Lyon*,

Benoist Rigaud, 1570, in-16, fig. sur bois, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 16 fr.

2317. Luc. Apulée de l'Ane doré, XI livres, traduit en françois par J. Louveau d'Orléans. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1586, in-16, fig. sur bois, mar. vert, fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2318. Les Métamorphoses, ou l'Asne d'or d'Apulée (traduites par Fr. Bastien, avec le texte en regard). *Paris*, 1787, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 15 fr.

On a ajouté les figures de Crispin de Pas, gravées pour la traduction de Montlyard, *Paris*, 1623; belles épreuves remontées.
Exemplaire de Pixerécourt.

2319. Psyches et Cupidinis amores ex Apuleii metamorphoseon libris excerpti. *Parisiis, Renouard*, 1791, in-18, pap. vél. fig. mar. citr. fil. tr. dor. 5 fr.

2320. Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii satyricon, nunc primum in sex partes dispertitum et notis illustratum cum clavi. *Lugd. Batavorum, ex officina Hackiana*, 1674, in-8, mar. r. fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Boyet.*) 80 fr.

Bel exemplaire de M. De Bure.

2321. Silvii Æneæ historia de duobus amantibus, cum multis epistolis amatoris ad Marianum compatriotam suum feliciter incipit. *S. l. et a.* in-4, demi-rel. v. (*Piqué.*) 15 fr.

Édition du xv[e] siècle (vers 1475) sans chiffres ni réclames. Sign. A-D, 25 lignes à la page.

2. *Romans français.*

A. Romans de chevalerie.

2322. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par M. de Tressan. *Paris*, 1782, 4 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, mère du roi Louis-Philippe.*) 30 fr.

2323. Chronique de Turpin. *Paris, Silvestre*, 1835, in-4, goth. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Un des dix-huit exemplaires tirés sur papier de Hollande.

2324. Le Livre du nouveau Tristan, prince de Leonnois, chevalier de la Table-Ronde, et d'Iseulte, princesse d'Irlande, royne de Cornouaille, fait françois par Jean Maugin, dit l'Angevin. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1577, in-16, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 30 fr.

2325. Histoire des hauts et chevalereux faicts d'armes, du très-puissant et magnanime prince Meliadus, dit le chevalier de

la Croix. *Paris, N. Bonfons*, 1584, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 90 fr.

Jolie édition en lettres rondes, avec figures sur bois.

2326. (FIERABRAS). — *Explicit Fierabras p. Symon du Jardin a Geneve.* (*S. d.*) in-fol. goth. à longues lignes, rel. en bois.

Édition fort ancienne, sans chiffres, signatures ni réclames, et qui paraît avoir été imprimée avant 1480. On n'en connaît qu'un autre exemplaire, qui faisait partie de la riche collection de M. Grenville, et qui est actuellement au *British Museum*. Cette édition a été exécutée avec les caractères qu'Adam Steinschaber a employés pour le *Livre des saints anges* de Fr. Eximenez et pour la *Melusine* de Jean d'Arras (Genève, 1478).

L'exemplaire est très-grand de marges.

2327. Les Proesses et vaillances du redouté Mabrian, lequel fut roy de Jerusalem et de Inde la maiour..., semblablement la (sic) reste des faictz et gestes des quatre fils Aymon, Regnault, Alard, Guichard et Richard, et de leur cousin Maugist. (A la fin :) *Nouvellement imprimé à Paris, par la veufve Jean Bonfons, s. d.* in-4, goth. à deux colonnes, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 270 fr.

Bel exemplaire du prince d'Essling.

2328. L'Histoire et ancienne cronique de Gerard d'Euphrate, duc de Bourgogne, mis de nouveau en nostre vulgaire françois. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1580, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

2329. L'Histoire des deux nobles et vaillants chevaliers Valentin et Orson, fils de l'empereur de Grèce et neveux au treschrestien roy de France Pepin. *Lyon, P. Rigaud*, 1605, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 48 fr.

2330. Cest l'Histoire du preux et vaillant chevalier Jason, fils au noble roy Eson roy de Thebes et de sa mye Medee. (A la fin :) *Cy fine le livre du preux et vaillant chevalier Jason et de la belle Medee, nouvellement imprime à Paris par Alain Lotrian, imprimeur et libraire, demourant en la rue neufve Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France*, in-4, mar. fauve, tr. dor. (*Rel. angl.*) 80 fr.

Manuscrit sur vélin. Belle copie figurée, en caractères gothiques, exécutée par l'habile calligraphe français Leclabart, vers 1780. Ce ms. est indiqué dans la *Bibliotheca Parisina*, Londres, 1790, sous le n° 374.

2331. Le Recueil des histoires Troyennes. (Au second feuillet) : Cy commence le Recueil des histoires de Troyes compose par venerable homme Raoul Le Fevre. (A la fin) : *Imprime a Lyon le dixiesme jour doctobre, lan mil quatre cents quatre vingts et dix, par Michel Topie et Jacques Herenberch*, in-fol.

goth. fig. sur bois, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 500 fr.

Édition fort rare. Exemplaire grand de marges, mais avec quelques feuillets raccommodés. Le feuillet séparé qui se trouve à la fin du volume, et qui contient une gravure représentant la prise de Troye, paraît avoir été refait à la main. Cette planche au reste se retrouve dans le corps du volume parmi les nombreuses figures sur bois qui ornent ce livre, et il est assez difficile de distinguer la copie de l'original.

2332. L'Histoire de noble preux et vaillant chevalier Guillaume de Palerme et de la belle Melior. *Imprime a Lyon, par Olivier Arnoullet,* 1552, in-4, goth. à longues lignes, fig. sur bois, mar. ol. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 50 fr.

Édition rare. Le premier feuillet de cet exemplaire est manuscrit.

2333. Histoire du noble preux et vaillant chevalier Guillaume de Palerne (*sic*) et de la belle Melior. Lequel Guillaume de Palerme fut fils du roi de Cecille et par fortune et merveilleuse aventure devint vacher, et finalement fut empereur de Rome souz la conduite dun loup garou fils au roy Despagne. *Paris, Nicolas Bonfons, s. d.* in-4, goth. à 2 col. mar. bl. compart. tr. dor. (*Koehler.*) 150 fr.

Édition presque aussi rare que la précédente.

2334. Listoire de tres noble et chevaleureux prince Gerard, comte de Nevers et de Rethel, et de la tres vertueuse et tres chaste princesse Euriant de Savoye, sa mye. (A la fin :) *Nouvellement imprimee a Paris par Philippe Le Noir,* 1526, in-4, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 250 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare, provenant de la bibliothèque de M. Aimé Martin. Le dernier feuillet manquant, il a été reproduit si habilement qu'il est à peu près impossible de s'en apercevoir.

2335. Histoire et cronique du petit Jehan de Saintré et de la dame des Belles Cousines, sans aultre nom nommer. *Paris, Didot,* 1830, gr. in-8, goth. pap. vél. fig. et lettres ornées en or et en couleur, cart. non rog. 25 fr.

2336. Lhistoire de Florent et Lyon, enfants de lempereur de Rome, lequel livre a este translate de latin en françois. *Louvain, Jean Bogard* (vers 1592), in-4, goth. à 2 col. mar. vert, fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 60 fr.

2337. Les Gestes et nobles conquestes du preux, hardi et redoute chevalier Geoffroy a la grand dent, seigneur de Lusignan et sixième fils de Raymondin et de Melusine. *Imprime a Lyon sur le Rosne, par Olivier Arnoullet,* 1549, in-4, goth. à longues lignes, mar. gren. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 40 fr.

Le premier et le dernier feuillet de cet exemplaire sont manuscrits.

2338. L'Histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne. *Paris, veufve Jean Bonfons, s. d.*, in-4, goth. mar. vert, riches compart. tr. dor. (*Niedrée.*) 225 fr.

Bel exemplaire de la bibliothèque de M. Aimé Martin.

2339. Histoire du noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, autrement dict le chevalier des Clefs, et de la belle princesse Maguelonne, fille du roy de Naples. *Paris, Nic. Bonfons, s. d.* in-4, mar. vert, fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 120 fr.

Exemplaire du prince d'Essling.

2340. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon, mise en lumière jouxte le manuscrit de la bibliothèque de l'arsenal, par Alfred de Terrebasse. *Lyon, L. Perrin*, 1833, in-8, cart. non rog. 8 fr.

Tiré à petit nombre.

2341. La même. *Lyon, L. Perrin*, 1833, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. br. non rog. (*Niedrée.*) 12 fr.

2342. Chriserionte de Gaule, histoire mémorable, nouvellement et miraculeusement trouvée en la Terre saincte, par le sieur de Sonan. *Lyon, Barth. Vincent*, 1620, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

2343. Théatre d'histoire, où avec les grandes prouesses et aventures étranges du noble et vertueux chevalier Polimantes prince d'Arfine, se représentent au vrai plusieurs occurrences fort rares et merveilleuses tant de paix que de guerre; arrivées de son temps, ès plus célèbres et renommés païs et roïaumes du monde (par Philippe de Belleville). *Bruxelles*, 1613, in-4, fig. v. f. 20 fr.

Volume orné d'un grand nombre de jolies figures. Exemplaire de Guyon de Sardière.

2344. La Destruction de Jherusalem (cy finist ce present traicte intitule) et la mort de Pilate. *Sans lieu ni date*, in-fol. goth. de 32 ff. de 25 lig. à la page, sign. aij-eij, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

Édition ancienne, qui paraît avoir été imprimée par Guillaume le Roy, vers 1480. La dernière feuille doit être incomplète de l'avant-dernier feuillet.

Cette édition n'a pas été décrite jusqu'ici.

2345. La Destruction de Hierusalem faicte par Vaspasien empereur de Rome et Titus son fils, et comme Pilate mourut à Vienne par le jugement et décret de l'empereur et des senateurs de Rome. *Paris, Nicolas Bonfons, s. d.* in-4, goth. mar. bl. compart. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 70 fr.

Bel exemplaire de Charles Nodier.

B. Romans ayant la forme de poëmes.

2346. Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par la Fontaine. *Paris, Didot le jeune*, an III, in-4, pap. vél. fig. de Moreau sur pap. bleu, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. (*Koehler.*) 100 fr.

Cet exemplaire est enrichi de la suite des 32 figures de l'histoire de Psyché par Raphaël, gravées par Marc-Antoine; des cinq figures d'après Gérard, avant et avec la lettre; et de diverses gravures et vignettes d'après J. Romain, Titien, Carrache, le Sueur, Netscher, Boucher, Cochin, Moreau, Reynolds, Canova, Gérard, Giordet, Bourdon, Rouillard, Desenne, etc.; en tout, 127 figures.

2347. Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par la Fontaine. *Paris, Saugrain et Didot*, 1797, 2 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. de Moreau, v. f. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 12 fr.

2348. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par M. de Fénelon. *Paris, P. Didot*, 1781, 4 vol. in-24, pap. fin, br. 10 fr.

De la collection du comte d'Artois.

2349. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon. *Paris, Didot*, 1790, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. de Marillier, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 25 fr.

Figures de Moreau ajoutées.

2350. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de La Mothe Fénelon. *Paris, Didot l'aîné*, 1796, 4 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. avant la lettre, mar. brun, fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 120 fr.

Bel exemplaire auquel on a ajouté une lettre autographe de Fénelon, adressée au marquis de Fénelon, son neveu.

2351. Les Aventures d'Aristonoüs, par Fénelon. *S. l. ni d.* (*Holl.* vers 1700), pet. in-12, mar. r. fil. non rog. (*Petit.*) 15 fr.

2352. Le Temple de Gnide (par Montesquieu). *Paris*, 1725, in-12, v. gr. 5 fr.

Édition originale.

2353. Le Temple de Gnide, nouvelle édition avec des figures gravées par N. le Mire, d'après les dessins d'Eisen; le texte gravé par Drouet. *Paris, le Mire*, 1772, in-8, gr. pap. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 40 fr.

2354. Le Temple de Gnide, mis en vers par Colardeau. *Paris, Le Jay, s. d.* in-8, 9 fig. de Desrais et Monnet, mar. rose, fil. dent. tr. dor. 8 fr.

2355. Arsace et Isménie, histoire orientale, par Montesquieu.

Paris, G. de Bure, 1783, in-18, v. f. fil. tr. d. (*Derome.*) 3 fr.

2356. L'Isle de France, ou la nouvelle colonie de Vénus, par l'abbé Marchadier. *Cologne, Pierre Marteau*, 1758, in-8, fig. dos et coins de mar. v. fil. non rog. (*Petit.*) 8 fr.

2357. La Pâriséide, ou Pâris dans les Gaules, par Godart d'Aucourt. *Paris, Tissot*, 1773, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. mar. r. tr. dor. 5 fr.

2358. Olivier, poëme (en prose), par Cazotte. *Paris, imprimerie de Didot*, 1780, 2 vol. in-18, fig. avant la lettre ajoutées, mar. bl. compart. tr. dor. (*Bozérian.*) 12 fr.

De la collection du comte d'Artois.

2359. Le même. *Paris, P. Didot*, 1798, 2 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. avant la lettre, demi-rel. mar. br. non rog. 15 fr.

2360. Joseph, par Bitaubé. *Paris, F. Didot l'aîné*, 1786, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rogné. 60 fr.

Imprimé sur VÉLIN, et orné de six dessins en couleur.

2361. Joseph, par M. Bitaubé. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, 2 vol. in-18, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

C. Romans de divers genres.

2363. GARGANTUA. (*Lyon, Fr. Juste*, vers 1533 ou 1534), in-16, all. goth. mar. br. riches compart. à froid, tr. dor. (*Duru.*)

Exemplaire peut-être unique de cette édition précieuse, la plus ancienne que l'on connaisse du livre de *Gargantua*. Avant la découverte, qui en a été faite dans ces derniers temps, l'édition de *Lyon, Fr. Juste*, 1535, passait pour la première. On peut consulter, au sujet de l'antériorité de la présente et relativement aux variantes importantes qui s'y trouvent, les *Recherches sur les éditions originales de Rabelais*, par M. J. Ch. Brunet, Paris, 1852. (Voir, à la fin du volume, les *additions* en 7 pages qui ont été données postérieurement à la publication de ces *Recherches*.)

Cet exemplaire, très-bien conservé, est malheureusement incomplet du titre et du huitième feuillet. Malgré ce défaut, il n'y a aucune des anciennes éditions de Rabelais qu'on puisse mettre à côté de cette *perle rabelaisienne*, si ce n'est toutefois l'exemplaire également unique du *Pantagruel*, in-4, de Cl. Nourry, qui fait partie de la Bibliothèque impériale.

2364. PANTAGRUEL. Les horribles faictz et prouesses espoventables de Pantagruel, roi des Dipsodes, composes par M. Alcofribas, abstracteur de quinte essence. M. D. XXXIIII. (*marque de Fr. Juste*), in-16 all. goth. mar. r. fil. doublé de mar. bl. dent. tr. dor. (*Jolie rel. de Trautz-Bauzonnet.*)

Édition précieuse et rare.

Charmant exemplaire, grand de marges et parfaitement conservé. A la fin du volume se trouve la *Pantagrueline prognostication, certaine, véritable et infalible pour l'an M. D. xxxv, nouvellement compose... par maistre Alcofribas, architriclin du dit Pantagruel.* (*Marque de Fr. Juste.*)

« Cette édition, dit M. Brunet, a subi de grandes modifications grammaticales, et a aussi reçu de nombreuses augmentations... On y a conservé des passages et des mots réputés irreligieux qui manquent dans toutes les autres éditions. » (*Rech. sur les éditions de Rabelais*, page 66.)

2365. Les OEuvres de M. François Rabelais, contenant la vie, faicts et dicts héroïques de Gargantua et de son fils Pantagruel. *S. l.* 1596, in-16, mar. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Le *cinquieme livre*, dans lequel la pagination recommence, et qui porte sur le titre : *à Lyon, par P. Estiart*, 1596, est imprimé avec les mêmes caractères que les quatre premiers.

2366. OEuvres de François Rabelais. *S. l.* (*Amsterd. L. et D. Elsevier*), 1663, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 200 fr.

Très-bel exemplaire grand de marges, 135 mill. (4 p. 11 lig.)

2367. OEuvres de Rabelais, publiées par de l'Aulnaye. *Paris, Desoer*, 1820, 3 vol. in-18, fig. mar. r. fil. tr. d. (*Duru.*) 60 fr.

2368. Dissertation sur Rabelais, par M. Basnage, en 1667, avec les notes du R. P. Niceron. *Leyde, Verbeek*, 1748, in-12, v. m. 5 fr.

2369. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du Roman satirique de Rabelais et sur les différences de texte qui se font remarquer dans le premier livre du Pantagruel et dans le Gargantua, etc., par J. Ch. Brunet. *Paris, L. Potier*, 1852, in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. r. tr. sup. dor., non rogné. (*Capé.*) 18 fr.

2370. Les grandes et inestimables Cronicques du grant et énorme géant Gargantua. *Paris, Silvestre*, 1845, pet. in-8, pap. de Hollande, mar. r. fil. tr. dor. chiffre. (*Duru.*) 15 fr.

2371. Les grandes et inestimables Croniques du grant et énorme géant Gargantua, publiées par M. J. Chenu. *Paris, typogr. de Panckoucke*, 1853, in-16, br. 9 fr.

Jolie édition en caractères elzéviriens. Un des quatre exemplaires imprimés sur papier rose.

2372. Les mêmes. *Paris, typographie de Panckoucke*, 1853, in-16. 40 fr.

Un des deux exemplaires imprimés sur vélin.

2373. La Vie du fameux Gargantua, le plus terrible géant qui ait jamais paru sur la terre, traduction nouvelle. *Troyes et Paris, Jean Musier, s. d.* pet. in-8, mar. br. tr. d. (*Vogel.*) 8 fr.

2374. Les Angoysses douloureuses qui procèdent d'amours, composées par dame Hélisenne (de Crenne). *S. l. n. d.* 3 part. en 1 vol. in-8, lettres rondes, jolies fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 80 fr.

Édition rare, qui paraît avoir été imprimée par D. Janot vers 1540.

2375. Melicello, discourant au récit de ses amours malfortunés, la fidélité abusée de l'ingratitude, fait françois par Jan Maugin, Angevin. *Paris, E. Groulleau*, 1556, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Rare. Exemplaire du prince d'Essling.

2376. Alector, Histoire fabuleuse (par Barthélemy Aneau). *Lyon, P. Fradin*, 1560, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Volume rare.

2377. La Pyrénée et Pastorale amoureuse, contenant divers accidens amoureux, descriptions de païsages, histoires, fables,... par François de Belleforest, Comingeois. *Paris, Gervais Mallot*, 1571, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

Roman pastoral où se trouvent des chansons et autres pièces de vers.

2378. Le Restablissement de Troye, avec lequel parmy les hazards des armes, se voyent les amours d'Æsione, etc., de l'invention de Beroalde de Verville. *Tours, Séb. Molin*, 1597, pet. in-12, mar. viol. (*Ducastin.*) 20 fr.

Un des ouvrages rares de Beroalde de Verville. Les deux premiers feuillets ont été remmargés.

2379. Histoire comique, ou les Avantures de Fortunatus, traduction nouvelle, augmentée d'une lettre burlesque de M. d'Alibray. *Rouen, Jacques Lucas*, 1670, pet. in-12, v. br. 5 fr.

2380. L'Astrée de Messire Honoré d'Urfé, où par plusieurs histoires et sous personnes de bergers et d'autres sont déduits les divers effets de l'honneste amitié. *Paris, Remy Dallin*, 1618, 2 vol. in-8, titres gravés. — La même,... troisiesme partie, reveue, corrigée et de beaucoup augmentée en cette dernière édition. *Paris, Olivier de Varennes*, 1620, in-8, titre gravé par L. Gaultier, et portr. gravés par Briot. Les 3 vol. réglés, mar. vert, compart. tr. dor. (*Reliure du temps.*) 150 fr.

Ces trois parties sont les seules qui aient été publiées du vivant d'Honoré d'Urfé.

La première partie avait d'abord paru en 1610, la seconde en 1616, toutes les deux in-4. La présente édition est la première in-8 de ces deux parties. La troisième partie fut publiée en 1619, in-8. C'est ici la seconde édition. Quant aux quatrième et cinquième parties, Baro, secrétaire de d'Urfé, les mit au jour en 1624 et 1628. On sait qu'il est l'auteur de la dernière.

Cet exemplaire est dans sa première reliure, très-belle et bien conservée.

2381. L'Astrée de Messire Honoré d'Urfé. *Paris, Matth. Henault*, 1624-32, 5 vol. in-8, fig. v. f. 40 fr.

2382. Les Amours diverses divisées en quatre livres, par le

sieur des Esculeaus. *Rouen, Jean du Bosc*, 1613, in-12, v. f. (*Taché.*) 5 fr.

2383. Histoire des Amours de Lysandre et de Caliste, par M. D'Audiguier, avec la traduction en allemand. *Amsterdam Jean de Ravesteyn* (*Elsev.*), 1670, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. 20 fr.

Rare, surtout avec l'allemand.

2384. Sibile, histoire de nostre temps, par Du Verdier. *Paris, Anth. de Sommaville*, 1633, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*) 20 fr.

Le titre courant porte : *La Sibile de Perse.*

2385. La vraye Histoire comique de Francion, composée par Nicolas de Moulinet, sieur du Parc, gentilhomme lorrain (Ch. Sorel). *Leyde et Rotterdam, chez les Hackes*, 1668, 2 vol. pet. in-12, tit. gravé et fig. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 75 fr.

Joli exemplaire de cette édition, qui se joint aux Elzeviers. Hauteur : 133 mill. (4 p. 11 lig.)

2386. La Clytie, ou le Romant de la Cour, par le sieur de la Serre. *Paris, Guillaume Loyson*, 1640, in-8, tit. gravé, mar. bl. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*) 15 fr.

2387. Polexandre (par Le Roy de Gomberville). *Paris, Aug. Courbé*, 1641, 5 vol. in-8, fig. v. éc. fil. 30 fr.

2388. La Prazimène, par Le Maire. *Paris, Ant. de Sommaville et Aug. Courbé*, 1643, 4 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

2389. Le Page disgracié, où l'on voit de vifs caractères d'hommes de tous tempéramens et de toutes professions, par M. de Tristan. *Paris, Toussaint Quinet*, 1643, 2 vol. in-8, titres gravés, v. f. fil. (*Aux armes de Mme de Pompadour.*) 30 fr.

Parmi quelques fictions dont Tristan peut avoir embelli son *Page disgracié*, nous y trouvons la véritable histoire de sa jeunesse (d'Olivet, *Hist. de l'Acad. françoise*). Cet ouvrage est très-rare.

2390. Ibrahim, ou l'illustre Bassa, par M. (Mlle) de Scudéry. *Paris, de Sommaville*, 1644, 4 vol. in-8, v. m. 20 fr.

2391. Ibrahims, oder des Durchleuchtigen Bassa und der bestandigen Isabellen Wunder Geschichte (durch Fil. Zaesien von Furstenau). *Amsteldam, bey Ludwig Elzevieren*, 1645, 1 tom. en 2 vol. pet. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Traduction allemande du roman de mademoiselle de Scudéry, *Ibrahim ou l'illustre Bassa*. Cette édition fort rare, imprimée en caractères allemands, est ornée de jolies gravures y compris le titre.

2392. Artamène, ou le Grand Cyrus, par M. (Mlle) de Scudéry. *Paris, Aug. Courbé*, 1653, 10 vol. in-8, portr. v. br. 50 fr.

2393. Clélie, histoire romaine, par M. (Mlle) de Scudéry. *Paris, A. Courbé*, 1660, 10 vol. in-8, fig. v. m. 40 fr.

2394. Almachide, ou l'Esclave reine, par M. (Mlle) de Scudéry. *Paris*, 1660, 8 vol. in-8, v. f. 30 fr.

2395. Cassandre (par de la Calprenède). *Paris*, *Montalant*, 1731, 10 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 60 fr.

2396. Cléopatre (par de la Calprenède). *Paris*, *Besongne*, 1647, 12 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 90 fr.

2397. Cléopatre, roman, par Gautier des Costes, sieur de la Calprenède. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde*, *Elzevier*), 1648, 12 tom. en 6 vol. in-8, vél. 70 fr.

2398. Faramond, ou l'Histoire de France, par la Calprenède. *Jouxte la copie imprimée à Paris* (*Leyde*, *Elsevier*), 1664, 12 tom. en 6 vol. in-8, vélin. 40 fr.

2399. Le Romant comique de Scarron. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1662-63, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 25 fr.

2400. Le Romant comique de M. Scarron. *Suivant la copie imprimée à Paris*, (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1668, 2 vol. pet. in-12, v. ant.

4 p. 10 lig. 1/2.

2401. La Princesse de Montpensier (par Mme de la Fayette). *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1662, pet. in-8, v. f. dent. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

Édition originale, joli exemplaire.

2402. La Princesse de Montpensier (par madame de la Fayette). *Jouxte la copie, à Paris, Th. Jolly* (*Holl.*), 1671, pet. in-12, cart. 12 fr.

Imprimé en gros caractères, qui paraissent être ceux des Elsevier.

2403. La Princesse de Montpensier, par Mme de la Fayette. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* 1804, in-18, gr. pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. viol. non rog. (*Thouvenin.*) 5 fr.

2404. La Boussole des amants. *Cologne*, *Pierre Marteau* (*Hollande, à la sphère*) 1668, pet. in-12, mar. r. fil tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 35 fr.

2405. Le Chien de Boulogne, ou l'amant fidèle, nouvelle galante (par l'abbé de Torche). *Cologne*, *Pierre du Marteau* (*Holl. à la sphère*), 1669, pet. in-12, cuir de Russie, fil. (*Thouvenin.*) 25 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

2406. Le Chien de Boulogne... (par l'abbé de Torche). *Cologne* (*Hollande, à la sphère*), 1669, pet. in-12, mar. v. fil tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 28 fr.

2407. La Fausse Clélie, histoire françoise, galante et comique (par Subligny). *Amsterdam, J. Wagenaar*, 1671, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

2408. La même (par Subligny). *Nymègue*, *Regnier Smetius*, 1680, pet. in-12, titre gravé, fig. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

2409. Les Avantures ou mémoires de la vie de Henriette Silvie de Molière (attrib. à d'Alègre ou à Mme de Villedieu). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolfgang*), 1672-74, 6 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Charmant exemplaire. 130 mill. (4 p. 10 lig.).

2410. Les mêmes. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Amsterd. Abr. Wolgang*), 1672, 6 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. br. fil. tr. dor. (*Muller.*) 45 fr.

130 mill. (4 p. 10 lig.).

2411. Béralde, prince de Savoye. *Paris, Cl. Barbin*, 1672, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

2412. Histoire secrète de Bourgogne, par Mlle de la Force. *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2413. Le Prince de Condé, roman historique, par Boursault, suivi de pièces intéressantes sur les règnes de François II, Charles IX et Henri III (par La Borde). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1792, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 10 fr.

2414. L'Amoureux africain, ou nouvelle galanterie composée par le sieur B. M. *Cologne, P. le Barbu* (*Holl. à la sphère*), 1671, in-12, mar. r. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

2415. Diane de France, nouvelle historique. *Paris, G. de Luyne*, 1675, in-12, mar. r. tr. dor. (*Hardy.*) 25 fr.

2416. Marie Stuart, reyne d'Ecosse, nouvelle historique (par de Boisguilbert). *Paris, Cl. Barbin*, 1675, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

2417. Marie Stuart, reyne d'Escosse, nouvelle historique (par de Bois-Guilbert). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl. à la sphère*), 1675, in-12, mar. vert, fil tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

2418. Astérie, ou Tamerlam, nouvelle (par Mlle de la Roche-

Guilhem). *Paris, Cl. Barbin* (*Hollande*, 1675, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2419. Dernières œuvres de Mlle la Roche Guilhen (sic), contenant plusieurs histoires galantes. *Amsterdam, P. Marret*, 1708, in-12, demi-rel. mar. v. non rog. 4 fr.

2420. Le Moine sécularisé (par Dupré). *Cologne* (*Holl.*), 1676, in-12, figure, cuir de Russie. (*Thouvenin.*) 15 fr.

2421. La Princesse de Montferrat, nouvelle contenant son histoire et les amours du comte de Saluces (par S. Brémont). *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1676, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 8 fr.

2422. Le Rut, ou la Pudeur éteinte; pièce galante, par P. Corneille Blessebois. S. l. (*Holl. Elsev.*) 1676, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil tr. dor. (*Bauzonnet.*) 80 fr.

129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2).

2423. Mémoires de Pierre François Prodez, de Beragrem, marquis d'Almacheu, contenant ses voyages et tout ce qui lui est arrivé de plus remarquable dans sa vie, le tout fait par luy-même. *Amsterdam, Léon Le Jeune* (*Elsev.*), 1677, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. v. à comp. fil. tr. dor. (*Muller.*) 15 fr.

2424. Les Amours d'Alcibiade, par Mme de Villedieu. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1680, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel. mar. viol. (*Thouvenin.*) 4 fr.

2425. Les Mémoires de la vie de Madame de Ravezan, divisés en quatre parties. *Sur la copie à Paris, C. Barbin* (*Hollande*), 1679, in-12, demi-rel. dos et c. de mar. bl. n. rog. (*Niedrée.*) 15 fr.

Quelques raccommodages.

2426. Les Esprits, ou le Mary fourbé, nouvelle galante. *Liége, L. Montfort*, 1686, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 12 fr.

Ce petit roman est l'histoire du Châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, *bourgeoisement écrite*, dit Lenglet du Fresnoy.

2427. L'Illustre Parisienne; histoire galante et véritable par le sieur Préchac. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1679-80, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, br. n. rog. 15 fr.

2428. L'ambitieuse Grenadine, histoire galante (par Préchac). *Sur la copie à Paris*, 1680, pet. in-12, mar. v. (*Duru.*) 35 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2429. La Duchesse de Milan, dédiée à mademoiselle de Nantes (par Préchac). *Paris, Ch. Osmont*, 1682, in-12, mar. vert, tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

2430. Le Comte d'Amboise, nouvelle galante (par mademoiselle Bernard). *La Haye, Abr. de Hondt*, 1689, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

2431. Histoire de Jean de Bourbon, prince de Carency (par Mme d'Aulnoy). *La Haye, Moetjens*, 1692, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 18 fr.

2432. Histoire de Jean de Bourbon, prince de Carency (par Mme d'Aulnoy). *Luxembourg, And. Chevalier*, 1704, pet. in-12, v. r. fil. tr. dor. 5 fr.

2433. Le Duc de Guise surnommé le Balafré (par le sieur de Brye). *Paris, Cl. Barbin*, 1694, in-12, v. f. 6 fr.

2434. L'Héroïne travestie, ou Mémoires de la vie de Mlle Delfosses ou le Chevalier Baltazard. *Paris, Cl. Barbin*, 1695, in-12, v. bl. fil. 5 fr.

2435. Edouard, histoire d'Angleterre. *Paris, Claude Barbin*, 1696, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

2436. Les Princes rivaux. *La Haye*, 1699, in-12, cuir de Russie, n. rog, (*Thouvenin.*) 12 fr.

2437. La fausse Vestale ou l'ingrate Chanoinesse, nouvelle galante. *Cologne, Adrien L'Enclume*, 1707, pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Ce petit roman n'est pas entièrement composé de faits inventés. On y trouve l'histoire du généalogiste Haudicquer de Blancour, qui fut condamné aux galères pour avoir fabriqué de fausses généalogies. Il est dans cet ouvrage désigné sous le nom d'*Audidier*. Sa femme, la *fausse Vestale*, était fille de Fr. Duchesne, historiographe du roi.

2438. Les Partisans démasquez, nouvelle plus que galante. *Cologne, Adrien L'Enclume* (*Holl.*), 1707, pet. in-12 fig. mar. r, tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

2439. Pluton maltôtier, nouvelle galante. *Cologne, A. L'Enclume*, 1708, in-12, fig. v. viol. fil. tr. dor. (*Purgold.*) 5 fr.

2440. Nouvelle école publique des finances, ou l'Art de voler sans ailes. *Cologne, Adr. L'Enclume, gendre de P. Marteau*, 1708, pet. in-12. — Les Partisans démasquez, ou suite de l'art de voler sans ailes, nouvelle galante. *Cologne, Adrien l'Enclume*, 1709, pet. in-12, fig. v. f. 8 fr.

2441. Histoires françaises, galantes et comiques. *Amsterdam, Est. Roger*, 1710, in-12, fig. v. f. (*Piqué.*) 5 fr.

2442. Mémoires de la vie du comte de Grammont, contenant particulièrement l'Histoire amoureuse de la cour d'Angleterre sous le règne de Charles II (par Antoine Hamilton). *Cologne, Pierre Marteau*, 1713, in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Edition originale.

2443. Mémoires du comte de Grammont, par le C. Ant. Hamilton. (*Paris, Didot*, 1760), 2 vol. pet. in-12, mar. bl. encadrements sur les plats, tr. dor. (*Bauzonnet.*) 60 fr.

Joli exemplaire.

2444. Histoire de Gil Blas de Santillane, par Le Sage. *Paris, veuve Ribou*, 1732-35, 4 vol. in-12, fig. v. 12 fr.

Quatrième édition des trois premiers volumes et la première du tome IV.

2445. Histoire de Gil Blas de Santillane, par Le Sage. *Paris*, 1759, 5 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2446. Histoire d'Estevanille Gonzalès, surnommé le garçon de bonne humeur, tirée de l'espagnol, par Le Sage. *Paris, Prault*, 1734, 2 vol. in-12, v. m. 8 fr.

Première édition.

2447. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut (par l'abbé Prévost). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie* (*Paris*), 1753, 2 vol. in-12, fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 100 fr.

Bel exemplaire en papier fort. Cette édition est la plus belle et la plus estimée de ce roman.

2448. Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux, par l'abbé Prévost. *Paris, Didot l'aîné*, 1797, 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. mar. r. fil. doublé de mar. r. large dent. int. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

2449. L'Abbé en belle humeur (par Macé). *Cologne, P. Marteau*, 1734, pet. in-12, v. f. (*Aux armes de Duras.*) 8 fr.

2450. La Retraite de la marquise de Gozanne, contenant diverses histoires galantes et véritables. *Amsterdam, aux depens de la compagnie*, 1735, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel. mar. v. non rog. (*Petit.*) 10 fr.

2451. La même. *Amsterdam*, 1735, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel. mar. r. non rog. (*Capé.*) 12 fr.

2452. Rethima, ou la belle Géorgienne, histoire véritable. *Amsterdam*, 1736, 2 vol. pet. in-12, br. 4 fr.

2453. Les Récréations des Capucins, ou Description historique de la vie que mènent les Capucins pendant leurs récréations. *La Haye*, 1738, pet. in-12, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. (*Capé.*) 15 fr.

2454. Acajou et Zirphile, conte (par Duclos). *A Minutie*, 1744, in-4, fig. v. f. 5 fr.

Première édition.

2455. Neraïr et Melhoë, conte ou histoire (par de Blanes). *S.*

l. n. d. (1747), 2 vol. in-12, v. f. (*Aux armes du duc de Luynes.*) 8 fr.

2456. Lettres d'une Péruvienne (par madame de Grafigny). *Paris, Duchesne*, 1752, 2 volumes in-12, fig. d'Eisen, v. f. fil. 8 fr.

Première édition.

2457. Le Passe-Partout galant, par M. ***, chevalier de l'ordre de l'Industrie et de la Gibecière. *Constantinople, imprimée dans la présente année*, pet. in-12, v. éc. fil. tr. dor. 8 fr.

2458. Candide ou l'Optimisme, par le docteur Ralph (Voltaire). *S. l.* 1759, in-12, 237 pages, demi-rel. v. 10 fr.

Édition originale.

2459. Collection complète des OEuvres de M. de Crébillon fils. *Londres*, 1774, 7 vol. in-12, v. f. fil t. d. (*Thouvenin.*) 70 fr.

De la bibliothèque de M. Armand Bertin. Jolie reliure.

2460. Les mêmes OEuvres. *Londres*, 1779, 7 vol. in-12, cuir de Russie, fil. (*Thouvenin.*) 60 fr.

2461. Julie, ou la Nouvelle Héloïse, par J. J. Rousseau. *Paris, P. Didot*, 1806, 4 vol. in-12, pap. vél. demi-rel. v. f. (*Bauzonnet-Trautz.*) 10 fr.

2462. Préface de la Nouvelle Héloïse, ou Entretiens sur les romans, par J. J. Rousseau. *Paris, Duchesne*, 1761, in-12, v. 5 fr.

Édition originale publiée à part de la *Nouvelle Héloïse*. On a relié à la suite du vol. : *Prédiction tirée d'un vieux manuscrit sur la Nouvelle Héloïse, roman de J. J. Rousseau.*

2463. Silvie (par Watelet). *Londres*, 1743, in-8, fig. (9), par Watelet, v. f. 3 fr.

2464. Trapue, reine des Topinamboux, ou la Maîtresse Femme, conte (par Desboulniers). *Paris, Le Jay*, 1772, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 5 fr.

2465. Les Capucins sans barbe, histoire napolitaine. *Naples, Barbu*, 1775, in-12, br. 3 fr.

2466. OEuvres choisies du comte de Tressan. *Paris*, 1787, 9 vol. in-8, pap. vél. fig. de Cochin, Moreau et autres, mar. bl. fil. tr. dor. (*Lefèvre.*) 30 fr.

Cette édition des Œuvres de Tressan doit avoir 12 volumes ; mais les neuf premiers, qui contiennent tous les romans de chevalerie, sont les seuls qui aient été imprimés sur papier vélin.

2467. Le Duc d'Arnay (par Carmontelle). *Amsterdam, Le Jay*, 1776, 2 part. en 1 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, mère du roi L. Ph.*) 10 fr.

2468. La Chaumière indienne, par Jacques Bernardin Henri de Saint-Pierre. *Paris, P. Fr. Didot jeune*, 1791, in-18, pap. vél. mar. vert, moire, tr. dor. 10 fr.

Première édition.

2469. L'Arcadie, par J. H. Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, an IIe, in-18, pap. fort, mar. bl. tabis, dent. tr. dor. 15 fr.

Première édition.

2470. Carite et Polydore, par J. J. Barthélemy. *Lausanne*, 1796, in-12, portr. mar. bl. dent. t. d. (*Bauzonnet.*) 15 fr.

2471. Démence de madame de Panor, en son nom Rozadèlle Saint-Ophèle; suivie d'un conte de fées, etc. (par Mérard Saint-Just). *Paris, s. d.* in-18, v. f. fil. t. d. (*Niedrée.*) 10 fr.

2472. Le Prince de l'Étoile, ou la Destinée merveilleuse (par madame Mérard Saint-Just). *Paris, Demoraine*, s. d. in-18, mar. r. dent. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

2473. Primerose, par M... el. de V.. dé (Morel de Vindé). *Paris, Didot l'aîné*, 1797, in-18. — Zélomir (par le même). *Paris, Didot l'aîné*, 1801, in-18, fig. Les 2 vol. gr. pap. vél. fig. avant la lettre, mar. citr. dent. tr. dor. (*Simier.*) 30 fr.

2474. Le Poëte, ou Mémoires d'un homme de lettres, écrits par lui-même (par des Forges). *Hambourg*, 1799, 8 tomes en 4 vol. in-18, pap. vél. fig. v. f. fil. tr. dor. 25 fr.

2475. Mademoiselle de Clermont, nouvelle historique, par madame de Genlis. *Paris, Maradan*, 1813, in-18, pap. vél. fig. avant la lettre, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 18 fr.

2476. Franciscus Columna, dernière nouvelle de Charles Nodier, précédée d'une notice par Jules Janin. *Paris, Techener*, 1844, in-12, pap. vél. portr. br. 2 fr.

D. Romans historico-satiriques relatifs aux amours de grands personnages.

2477. Galanteries des rois de France depuis le commencement de la monarchie (par Vanel), nouv. édition augmentée des amours des rois de France sous plusieurs races, par H. Sauval. *Suivant la copie imp. à Paris, chez Ch. Moette* (*Holl.*), 1738, 2 tom. en 1 vol. in-12, figures de Bernard Picart, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

2478. Les mêmes. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Charles Moette*, 1738 (*Holl.*), 2 vol. in-12, fig. de B. Picart, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

2479. Intrigues galantes de la cour de France depuis le commencement de la monarchie (par Vanel). *Cologne, P. Marteau,* 1694, 2 vol. in-12, titre grav. vél. 5 fr.

Même ouvrage que le précédent.

2480. Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France (d'après Sauval), avec quelques autres pièces (Réflexions sur la mort de Henri le Grand; le Mal de Naples, son origine et ses progrès, etc.). *Paris, vis-à-vis du Cheval de bronze* (*Holl.*), 1739, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Exemplaire relié sur brochure.

2481. Histoire des amours de Henri IV (par la princesse de Conti), avec diverses lettres écrites à ses maîtresses, et autres pièces curieuses. *Leyde, Jean Sambix* (*Elsevier*), 1663, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Très-joli exemplaire avec témoins. 131 mill. (4 p. 10 lig.).

2482. La même histoire. *Leyde, J. Sambix* (*Elsevier*), 1664, pet. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Simier.*) 40 fr.

Exemplaire de Pixerécourt très-grand de marges. 134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2).

2483. Les Amours de Henri IV, roi de France, avec ses lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil. *Amsterdam,* 1754, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

2484. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte de Bussy-Rabutin (et autres histoires satiriques du même temps). (*Paris, Grangé*), 1754, 5 vol. pet. in-12, v. éc. 20 fr.

2485. Histoire amoureuse des Gaules (par Bussy-Rabutin). *Liège, s. d.* (*à la Croix de Malte*), pet. in-12, vél. 20 fr.

Joli exemplaire d'une des premières éditions de cet ouvrage.

2486. Histoire amoureuse des Gaules (par le comte de Bussy-Rabutin). *A Liège, s. d.* (*Holl.*), pet. in-12, demi-rel. mar. 40 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

2487. Amours des dames illustres de nostre siècle *Cologne, J. Leblanc* (*Holl.*), 1682, pet. in-12, titre gravé et fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

2488. La France galante, ou Histoires amoureuses de la cour. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1688, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

2489. La France galante, ou Histoires amoureuses de la cour

Cologne, P. Marteau (*Hollande*), 1695, pet. in-12, fig. demi-rel. v. f. non rogné. 15 fr.

2490. La France galante, ou Histoires amoureuses de la cour. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1709, 2 vol. pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2491. Les Conquestes amoureuses du grand Alexandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne, P. Bernard*, 1684, pet. in-12, v. m. 5 fr.

2492. Les Galanteries de la cour de Saint-Germain. *Londres, Jacques Vaillant*, 1729, pet. in-12, fig. mar. vert, tr. dor. (*Rel. anc.*)

2493. Le Passe-Temps royal de Versailles, ou les Amours secrettes de Madame de Maintenon. *Cologne* (*Holl.*), 1695, in-12, portr. ajoutés, cuir de Russie, non rogné. 40 fr.

2494. Le Tombeau des amours de Louis le Grand et ses dernières galanteries. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1695, pet. in-12, frontisp. gr. mar. br. fil. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Bel exemplaire non rogné. Le frontispice gravé représente Louis XIV faisant ses adieux aux amours.

2495. Le Tombeau des Amours de Louis le Grand. *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1695, in-12, front. gr., 10 portr. ajoutés, mar. amarante, fil. non rogné. (*Simier.*) 30 fr.

2496. Les Amours de Mademoiselle avec M. le comte de Lauzun. *Suivant l'original de Paris, à Cologne Michel Baur* (*Hollande*), 1673, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

2497. Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc pour madame la princesse douairière de Conty. Par M. le comte D... *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1707, in-12, cuir de Russie, non rogné (*Thouvenin.*) 25 fr.

2498. Le même ouvrage. *Cologne, P. Marteau*, 1700, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Hering.*) 12 fr.

2499. Le Triomphe de la déesse Monas, ou Histoire du portrait de la princesse de Conty, fille du roy. *Amsterdam, L. Du Val*, 1698, pet. in-12, v. r. fil. tr. dor. (*Ducastin.*) 6 fr.

2500. Les Intrigues de Molière et celles de sa femme. *S. l. n. d.* pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 25 fr.

Même ouvrage que *La Fameuse comédienne, ou Histoire de la Guérin.*

2501. Histoire des intrigues amoureuses de Molière et celles de sa femme. *Sur l'imprimé à Paris*, 1688, in-12, v. r. fil. 30 fr.

Dans cette édition se trouve le passage sur Baron, le duc de Bellegarde et Molière, qui a été supprimé dans d'autres éditions.

2502. Histoire de madame la comtesse Des Barres (l'abbé de Choisy, par lui-même). *Bruxelles, F. Foppens*, 1736, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de lord Stuart.*) 20 fr.

2503. Les Aventures de Pomponius chevalier romain, ou l'Histoire de notre temps (par Labadie). *Rome, les héritiers de Ferrante Pallavicini*, 1724, in-12, v. f. 3 fr.

2504. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse (de France, par Pecquet). *Berlin, aux dépens de la compagnie*, 1759, in-18, mar. vert, tr. dor. chiffre. (*Duru.*) 12 fr.

2505. Tanastèse, conte allégorique, par Mlle de *** (Bonafous ou Bonasous). *La Haye, Vander Slooten*, 1745, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 38 fr.

Roman allégorique où l'on trouve l'histoire de ce qui se passa à Metz, lors de la maladie de Louis XV.

2506. Aihcrappih (Hipparchia), histoire grecque. *S. l.* (*Paris*), 1748, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

Récit des aventures galantes des ducs de Richelieu, de Brancas et du card. de Bissy avec la marquise d'Alincourt et la duchesse de Villeroi, attribué à Beauchamps (*Barbier*).

2507. Hattigé ou les Amours du roy de Tamaran (Charles II, roi d'Angleterre, par S. Brémont). *Cologne, Simon l'Africain*, 1676, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Ducastin.*) 3 fr.

2508. Histoire secrète de la duchesse d'Hanover, épouse de Georges premier, roi de la grande Bretagne. *Londres*, 1732, in-12, v. f. fil. (*Aux armes du duc de Choiseul.*) 5 fr.

2509. Histoire secrète de la reine Zarah et des Zarasiens, ou la duchesse de Marlborough démasquée (trad. de l'anglois du docteur Sacheverell). *Imprimé dans le royaume d'Albigion*, 1712, in-12, mar. r. fil. n. rog. (*Thompson.*) 15 fr.

2510. Histoire politique et amoureuse du cardinal Louis Porto-Carrero, archevêque de Tolède. (*Holl.*) *Chez Jeune le Sincère*, 1710, in-12, cuir de Russie, non rogné. (*Thouvenin.*) 20 fr.

2511. La Saxe galante, ou Histoire des amours d'Auguste Ier, roi de Pologne. *Amsterdam*, 1737, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

E. Contes et nouvelles.

2512. L'Historial du Jongleur. Chroniques et légendes françaises, publiées par Ferdinand Langlé et Émile Morice, ornées d'initiales, vignettes et fleurons, imités des manuscrits originaux. *Paris, Didot*, 1829, in-8, goth. pap. vél. fort, fig. color. en or et en couleur, cart. non rogn. 20 fr.

2513. LES CENT NOUVELLES. Sensuyvent les Cent nouvelles contenant cent histoires, ou Nouveaulx comptes plaisans a deuiser en toutes bonnes compaignies par maniere de ioyeusete. *Imprime nouvellement a Lyon par Olivier Arnoullet, s. d.* in-4, goth. mar. r. compart. doublé de mar. vert, riche dent. intér. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 700 fr.

Édition rare. Magnifique exemplaire rempli de témoins et presque non rogné. Très-belle reliure de Bauzonnet.

2514. Les Cent Nouvelles nouvelles. Suivent les cent nouvelles contenant les cent histoires nouveaux, avec d'excellentes figures en taille-douce, gravées sur les dessins du fameux Romain de Hooge. *Cologne, P. Gaillard,* 1701, 2 vol. in-12, fig. v. br. 40 fr.

Bonnes épreuves.

2515. LES NOUVELLES RÉCRÉATIONS et joyeux devis de feu Bonaventure des Periers. *Lyon, de l'imprimerie de Rob. Granjon,* 1558, pet. in-4, mar. v. fil. tr. dor. (*Duru.*) 250 fr.

Édition originale exécutée en caractères dits de *Civilité.* Très-rare. Bel exemplaire.

2516. L'Heptaméron, ou Histoire des amants fortunés des nouvelles de très illustre et très excellente princesse Marguerite de Valois Royne de Navarre. *Paris, Abel l'Angelier,* 1581, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Joli exemplaire.

2517. Contes et nouvelles de Marguerite de Valois. *Paris, aux dépens de la compagnie,* 1740, 2 vol. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 100 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ de la bibliothèque de M. Armand Bertin. Vendu 175 fr.

2518. Les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. *Berne,* 1780-81, 3 vol. in-8, fig. de Freudenberg, v. éc. fil. tr. dor. 40 fr.

2519. Les Contes et discours d'Eutrapel, par le feu seigneur de la Herissaye (Noël du Fail). *Rennes, Noël Glamet,* 1585, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Édition originale, rare. Le titre a quelques petits raccommodages.

2520. Les Contes et discours d'Eutrapel. *Rennes, Noël Glamet,* 1597, in-8, v. f. tr. dor. 12 fr.

2521. Les Contes et discours d'Eutrapel. *Rennes, Noël Glamet,* 1598, in-16, mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2522. L'Esté de Benigne Poissenot, contenant trois journées, ou sont déduites plusieurs histoires, et propos récréatifs tenus par trois escoliers. *Paris, Cl. Micard,* 1583, in-16, v. éc. 15 fr.

2523. Le Printemps d'Yver, contenant cinq histoires, discourues par cinq journées en une noble compagnie au chasteau du Printemps (par J. Yver). *Paris*, *Galiot Corrozet*, 1585, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2524. Le même. *Rouen*, *Th. Daré*, 1599, in-12, v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

Les deux premiers feuillets sont remmargés.

2525. Les Neuf matinées du seigneur de Cholières. *Paris*, *Jean Richer*, 1586, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2526. Les Après-Dinées du seigneur de Cholières. *Paris*, *Jean Richer*, 1587, in-12, v. m. 70 fr.

Volume rare.

2527. Sérées de Guillaume Bouchet, sieur de Brocourt. *Paris*, *Jeremie Perier*, 1608, 3 vol. in-12, demi-rel. mar. br. 30 fr.

Le troisième volume est piqué sur la marge et de part en part.

2528. Nouveau Recueil de contes à rire, choisis du sieur Douville et autres divers autheurs. *Paris*, *Estienne Loyson*, 1669, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

2529. Contes à rire, ou Récréations françoises. *Paris*, *veuve Esprit*, 1814, 3 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. (*Capé.*) 15 fr.

2530. Le Voyage du vallon tranquille, nouvelle historique par F. Charpentier. *Paris*, 1796, in-18, mar. r. fil. non rog. 10 fr.

2531. Les Diversitez galantes, contenant l'Apothicaire de qualité. Lettres sur les affaires du théâtre. Les Soirées des auberges (par de Vizé). Response à l'impromptu de Versailles, ou la Vengeance des Marquis (par de Villiers). *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1665, in-12, vél. 10 fr.

2532. Nouvelles amoureuses et galantes, contenant I. l'Amant emprisonné. II. le Mort ressuscité. III. le Mary confident avec sa femme. IV. l'Amoureux etrillé. *Paris*, *G. Quinet* (*Holl. à la sphère*), 1679, pet. in-12, demi-rel. mar. r. 8 fr.

2533. Les Contes des Fées de Charles Perrault, illustrés par 10 gravures coloriées et un grand nombre de vignettes sur bois, d'après les dessins de MM. Pauquet. *Paris*, *Amédée Bédelet*, *s. d.* gr. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

2534. Nocrion, conte allobroge. *S. l.* 1747, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

Attribué au comte de Caylus, mais ne se trouve pas dans ses œuvres.

2535. Trop long, conte très-court, par Tegété. *S. l.* 1770, in-64 de 46 pag. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

2536. Contes moraux, par Marmontel. *Londres* (*Cazin*), 1780, 3 vol. in-18, jolies fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

Joli exemplaire.

2537. Contes et proverbes, suivis d'une Notice sur les troubadours, par de Cambry. *Amsterdam*, 1784, in-18, demi-rel. dos et coins de mar. r. fil. non rog. (*Petit.*) 6 fr.

2538. Le Czarewitz Chlore, conte moral (par Catherine II). *Berlin*, *F. Nicolaï*, 1782, in-8, cart. en toile, non rog. 15 fr.

Rare.

2539. Les Six nouvelles, ou la Confession galante de six femmes du jour, par A. J. Rosny. *Paris*, *Delalain*, 1797, in-18, demi-rel. bas. 8 fr.

Une note du temps écrite au verso du faux-titre donne les vrais noms de ces *six femmes du jour*.

2540. Cinq nouvelles helvétiennes (par Meister). *Paris*, *Renouard*, 1805, in-12, gr. pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 5 fr.

3. *Romans et contes italiens.*

2541. Fiametta del Boccaccio. *Firenze*, *Phil. di Giunta*, 1517, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 50 fr.

2542. La Fiammette amoureuse de M. Jean Boccace, faicte françoise (par G. Chappuis) et italienne. *Paris*, *Guillemot*, 1609, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2543. Ameto del Boccacio. *Fiorenza*, *per gli heredi di Phil. de Giunta*, 1521, pet. in-8, mar. v. tr. dor. 15 fr.

2544. Laberinto d'Amore di Giov. Boccaccio. *Firenze*, *Giunta*, 1525, in-8, réglé, mar. bl. tr. dor. 25 fr.

2545. Il Corbaccio (ovvero Laberinto d'Amore di Giov. Boccaccio). *In Parigi*, *per Federigo Morello*, 1569, in-8, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Édition estimée donnée par J. Corbinelli, secrétaire de Catherine de Médicis, d'après un manuscrit de l'an 1384. L'ancienne orthographe y a été conservée.

Bel exemplaire grand de marges.

2546. COMINCIA LA ELEGANTE ET BELLA HISTORIA de li nobilissimi amanti Paris et Viena. *Finisse la historia de li nobili amanti Paris et Viena. Impressa a Venetia*, *anno MCCCCLXXXVI*, in-4, sign. a-ij à h-ij, mar. vert, riches compart. rel. à la rose, tr. dor. (*Duru.*) 300 fr.

Superbe exemplaire d'une édition rare que nous ne trouvons pas men-

tionnée. On a ajouté à la fin du volume : *Soprascripti et introscripti di lettere a varie personne secondo la dignità loro. Impresse per Mag. Jacobum Clericum Florentinum in eadem urbe*, 1488. 4 ff.

2547. Ecatonphyla laquale insegna amare (di L. B. Alberti). *Stampata in Venetia, per Bernardino da Cremona, nel* 1491. — Deiphira di messer Leon Battista Alberto Firentino, ne laquale ne insegna amare temperatamente. *Vinegia, Francesco Bendoni, et Mapheo Pasini*, 1534, in-8, mar. brun, fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 60 fr.

Éditions rares.

2548. Atila flagellum Dei vulgar. *Stampata in la inclita città di Vinetia per Marchio Sessa et Piero de Ravani*, 1521, pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Rel. angl.*) 12 fr.

2549. Libro del peregrino novamente ristampato et alla sua pristina integrità ridotto (di J. Caviceo), per Fr. Bendoni et Mapheo Pasini. *Vinegia*, 1527, in-8, v. f. compart. tr. dor. (*Lebrun.*) 15 fr.

2550. Dialogue très-élégant intitulé le Pérégrin, traictant de l'honneste et pudicq amour..., traduit du vulgaire italien (de Caviceo) en langue françoyse par maistre Françoys Dassy, revueu et corrigé par Jéhan Martin. *Paris, rue neufue Nostre-Dame, a l'enseigne de l'escu de France*, 1535, in-8 goth. demi-rel. v. bl. 20 fr.

2551. La Circe di Giovan. Batista Gelli. *In Fiorenza*, 1550, in-8, portr. vél. 30 fr.

Édition rare et estimée. Le titre est peint en or et le portrait en couleur.

2552. La Circé de M. Giovan-Baptista Gello, nouvellement mise en françoys par le seigneur du Parc, Champenois. *Lyon, G. Rouille*, 1550, in-8, v. v. (*Ducastin.*) 10 fr.

2553. Histoire mémorable du prince Érastus, fils de Dioclétian, empereur des Romains, traduit de l'italien. *Lyon, P. Rigaud*, 1604, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

2554. Raccolta de' Novellieri italiani, con alcuni ritratti. *Milano, Giov. Silvestri*, 1813-16, 26 vol. et un cahier, grand in-16, br. 36 fr.

2555. Novelliero italiano (raccolto da Gir. Zanetti). *Venezia, Giamb. Pasquali*, 1754, 4 vol. in-8, vél. 15 fr.

2556. Le Cento novelle antiche, secondo l'edizione del 1525, corrette ed illustrate con note. *Milano, per cura Ant. Tosi*, 1825, in-4, carton. 15 fr.

Imprimé sur papier jaune. Seul exemplaire tiré sur ce papier.

2557. Il Decamerone di Messer Giovanni Boccaccio nuovamente stampato et riccorretto per Antonio Brucioli. *Stam-*

pato in Venetia ad instantia di M. Giovanni Giolito da Trino, 1538, in-4, portr. sur bois, mar. noir, compart. à froid, tr. noire. (*Rel. anc.*) 120 fr.

Édition estimée. Bel exemplaire dans son ancienne et remarquable reliure italienne du XVIe siècle.

2558. Il Decameron di Messer Giovanni Boccacci. *In Fiorenza, Giunti*, 1573, in-4, cuir de Russie, fil. 20 fr.

2559. IL DECAMERON DI MESSER GIOV. BOCCACCI. *In Amsterdamo*, 1665, in-12, mar. bl. fil. tr. dor., doublé de mar. r. dent. (*Thouvenin.*) 100 fr.

Bel exemplaire de Ch. Nodier, avec les écussons sur les plats, 148 mill. (5 p. 6 lig.)

2560. Il medesimo. *In Amsterdamo, Elsevier*, 1665, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Bel exemplaire. 143 mill. (5 p. 5 lig. 1/2.)

2561. Il medesimo. *In Amsterdamo, D. Elsev.*, 1665, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 30 fr.

145 mill. (5 p. 4 lig.)

2562. Il medesimo. *Amsterdamo, D. Elsevier*, 1665, in-12, cuir de Russie, tr. dor. 20 fr.

143 mill. (5 p. 3 lig.)

2563. Il medesimo. *Londra* (*Parigi*), 1757, 5 vol. in-8, fig. de Gravelot, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Bel exemplaire.

2564. Il medesimo. *Pisa, co' caratteri di F. Didot*, 1816, 4 vol. in-fol. pap. vél. cart. 36 fr.

Dix exemplaires ont été tirés sur papier vélin.

2565. Le Decameron de Missire Jehan Bocace, Florentin, nouvellement traduict d'italien en françoys par maistre Anthoine le Maçon. *Paris, de l'imprimerie de Guillaume Thibout*, 1556, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Un peu court et taché.*) 20 fr.

2566. Nouvelles de Jean Boccace, traduction libre par Mirabeau, ornée de figures gravées sous la direction de Ponce, d'après les dessins de Marillier. *Paris, L. Duprat*, 1802, 4 tom. en 2 vol. in-8, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 24 fr.

2567. Delle Novelle di Franco Sacchetti. *Milano*, 1804, 3 vol. in-8, v. f. fil. non rog. (*Muller.*) 15 fr.

2568. Le Novelle del Bandello. *In Londra, per S. Harding*, 1740, 4 tom. en 3 vol. in-4, mar. r. fil. tr. d. (*Rel. angl.*) 90 fr.

2569. Le sei Giornate di M. Sebastiano Erizzo, mandate in luce

da M. Lodovico Dolce. *In Venetia, appresso Giovan Varisco,* 1567, in-4, mar. bl. tr. dor. (*Rel. angl.*) 40 fr.

Seule édition ancienne de ces nouvelles.

2570. Les facécieuses Nuits du seigneur Jean-François Staparole, nouvellement traduictes d'italien en françois par Jean Louveau, Orléanais, et P. de La Rivey, Champenois. *Paris, Rollet Boutonné*, 1615, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. bl. fil. tr. dor. 30 fr.

2571. Les facétieuses Nuits du seigneur Straparole (traduites en françois par J. Louveau et P. de La Rivey). *S. l.* (*Paris Guérin*), 1725, 2 vol. pet. in-12, v. rac. 25 fr.

4. *Romans espagnols.*

2572. Le Prodezze di Splandiano, che seguono ai quattro libri di Amadis di Gaula suo padre, tradotto della spagnuola nella nostra lingua. *En Vinegia, Mich. Tramezzino*, 1557, in-8 réglé, vél. fil. tr. dor. 6 fr.

2573. Espeio de principes y cavalleros, en el qual, en tres libros, se cuentan los immortales hechos del Cavallero Febo, y de su hermano Rosicher, hijos del grande Emperador Trebacio, por Diego Ortuinez de Calahorra (et Pedro de la Sierra). *Impresso por Juan de Lanaja y Quartanet. Caragoça*, 1617, 2 part. en 1 vol. — Espeio de principes y cavalleros, tercera y quarta parte, por Marcos Martinez. *Caragoça, por P. Cabarte*, 1623, 2 part. en 1 vol.; les 2 vol. in-fol. vél. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 120 fr.

Bel exemplaire de ce roman, dont les deux volumes sont rarement réunis. Il est connu en français sous le titre de *Chevalier du Soleil.* Cet exemplaire provient de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

2574. L'Amant mal traicte de sa mye. *Paris, Vincent Sertenas*, 1539, pet. in-8, fig. sur bois, mar. olive, fil. tr. dor. (*Thompson.*) 90 fr.

Traduction du roman espagnol *Arnalte y Lucenda* de Diego de San Pedro par Nicolas de Herberay, sieur des Essars. C'est la première édition.

Bel exemplaire de la bibliothèque de Ch. Nodier.

2575. La Vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades (por Hurtado de Mendoza). *Anvers, en la officina Plantiniana*, 1595, pet. in-8, mar. vert, compart. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Édition rare.

2576. Aventures et Espiégleries de Lazarille de Tormes (tra-

duites de l'espagnol de D. Diego Hurtado de Mendoça). *Paris, Didot jeune*, 1801, 2 vol. in-8, fig. cart. non rog. 8 fr.

2577. Casp. Barthii erotodidascalus, sive memoralium libri v, ad hispanicum Gasperis Gilli Poli, cum figuris æneis. *Hanoviæ*, 1625, in-8, vél. 10 fr.

Traduction du roman espagnol *La Diana enamorada.*

2578. La prima (y seconda) parte de la Vida del picaro Gusman de Alfarache, por Matheo Aleman. *En Brucellas, Juan Mommarte*, 1604, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél. 10 fr.

2579. La discreta Galatea de Miguel de Cervantes Saavedra. *En Lisboa, por Antonio Alvarez*, 1618, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

2580. Homicidio de la fidelidad y la defensa del honor : le Meurtre de la fidélité et la défense de l'honneur, où est racontée la triste et pitoyable avanture du berger Philidon, et les raisons de la belle et chaste Marcelle, accusée de sa mort. *Paris, Jean Richer*, 1609, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

Cette histoire est tirée de Don Quichotte ; c'est l'épisode de Marcelle et du berger Chrysostome, nommé ici Philidon.

2581. Los Trabaios de Persiles y Sigismunda, historia setentrional, por Miguel de Cervantes Saavedra. *Conforme à la translado impresso en Madrid, por Juan de la Cuesta, en Paris, a costa de Estevan Richer*, 1617, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Édition imprimée à Paris la même année que l'édition originale de Madrid.

2582. Trabajos de Persiles y Sigismunda, historia setentrional por Miguel de Cervantes Saavedra. *En Madrid, A. de Sancha*, 1781, 2 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. d. doublé de tabis. 15 fr.

2583. Persilès et Sigismonde, ou les Pèlerins du Nord, traduit de l'espagnol de Cervantes par H. Bouchon-Dubournial. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1822, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. triple suite de figures d'après Desenne avant la lettre, et eaux-fortes, demi-rel. mar. bl. non rog. (*Koehler.*) 25 fr.

2584. Nouvelles espagnoles de Michel Cervantès, traduction nouvelle avec des notes, par Lefebvre de Villebrune. *Paris, veuve Duchesne*, 1778, 2 vol. gr. in-8, fig. de L. Desrais, v. éc. fil. tr. dor. 12 fr.

2585. Libro de entretenimiento de la picara Justina, en el qual debaxo de graciosos discursos, se encierran prortechosos avisos,... compuesto por el licenciado Francisco de Ubeda. *En Brucellas, Ol. Brunello*, 1608, in-8, fig. mar. br. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Bel exemplaire de ce livre rare, avec le titre gravé, qui manque souvent.

2586. L'Escole de l'intérest et l'université d'amour, songes véritables, ou véritez songées, traduite de l'espagnol (de Ant. de Piedrabuena), par C. Le Petit. *Paris, Jean Guignard*, 1662, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 8 fr.

2587. Il Diablo coxuelo, verdades soñadas y novelas de la otra vida, traducidas esta por Luis Velez de Guevera. *En Barcelona*, 1680, pet. in-8, v. m. 5 fr.

2588. La Vida, y hechos de Estevanillo Gonzalez, hombre de buen humor, compuesto por el mismo. *Madrid, por Melch. Sanchez*, 1655, pet. in-8, vél. 15 fr.

2589. L'Aventurier Buscon, histoire facétieuse, composée en espagnol par Franc. de Quevedo (traduit en françois par le sieur de la Geneste). A *Évreux, et se vend à Paris chez J. Musier*, 1699, pet. in-8, mar. r. fil. tr. d. (*Niedrée.*) 25 fr.

2590. Histoire de don Pablo de Ségovie, surnommé l'Aventurier Buscon, par don Francisco de Quevedo Villegas, traduite de l'espagnol et annotée par Germond de Lavigne. *Paris, Warée*, 1843, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

2591. Successos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares, por Juan Perez de Montalvan. *En Barcelona, por P. Lacavalleria*, 1640. — Orfeo en langua castellana por Juan Perez de Montalvan. *Barcelona*, 1640, in-8, vél.

5. *Romans allemands et anglais.*

2592. Le Cosmopolite, ou les Contradictions, histoire, conte, roman, etc., tout ce qu'on voudra, avec des notes : traduit de l'allemand (par Rabelleau). *S. l.* 1760. — La Berlue (par Poinsinet de Sivry). *Londres*, 1759, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

2593. Les Souffrances du jeune Werther, par Gœthe, traduction nouvelle (par M. le comte de la Bedoyère). *Paris*, 1809, in-8, pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, cart. non rog. 12 fr.

On a ajouté à cet exemplaire trois portraits de Gœthe, dont un par Cooper.

2594. Zuleima, par Caroline Pichler, imité de l'allemand, par H. de C. (de Châteaugiron). *Paris, impr. de F. Didot*, 1825, gr. in-8, demi-rel. v. ant. non rog. 12 fr.

Tiré à cent exemplaires. Celui-ci est un des trente en grand papier vélin destinés aux membres de la Société des bibliophiles.

2595. Virgilius. This Boke treateth of the lyfe of Virgilius, and of his deth, and many marvayles that he dyd in this lyfe

tyme by whychcrafte and nygramancye thorowgh the helpe of the devyls of hell. *London*, 1812, in-8, cuir de Russie, n. r. 15 fr.

Tiré à cinquante exemplaires, tous sur ancien papier.

2596. Voyages du capitaine Lemuel Gulliver en divers païs éloignez (traduits de l'anglois de Swift, par Des Fontaines). *La Haye*, *Swart*, 1741, 3 vol. in-12, fig. cart. n. rog. 10 fr.

Le troisième volume se compose du *Second voyage de Brobdingnag* et du *Voyage des Sévarambes*, qui ne sont pas de Swift.

2597. Clarisse Harlowe, traduite par Le Tourneur. *Genève*, *P. Barde*, 1785, 10 vol. in-8, fig. de Chodowiecki, v. m. fil. tr. dor. 60 fr.

Exemplaire en grand papier de Hollande, figures avant la lettre.

2598. Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé, traduction de l'anglois de Fielding, par de la Place. *Londres*, *Rollin* (*Paris*), 1751, 4 vol. in-12, fig. de Gravelot, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

2599. Tom Jones, ou Histoire d'un enfant trouvé, par Fielding (traduction de M. le comte de la Bédoyère). *Paris*, *Firmin Didot*, 1833, 4 vol. gr. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 90 fr.

Très-bel exemplaire en grand papier vélin, avec les vignettes d'après Moreau, avant la lettre, sur papier de Chine.

2600. The Castle of Otranto, a gothic Story. Translated by Will. Marshal, from the original italian of Onuphrio Muralto (by Horace Walpole). *Parma, Bodini*, 1791, in-8, gr. pap. fig. mar. r. tr. dor. réglé en vert. 15 fr.

VI. FACÉTIES.

1. *Facéties écrites en latin.*

2601. Fr. Poggii Florentini Facetiæ. (*Norimbergæ*, *Ant. Koberger*, 1472), in-fol. goth. v. f. 130 fr.

Édition fort rare. Trente-trois lignes par page. Initiales en or et en couleur. Conservation parfaite.

2602. Poggii Facetiarum libellus unicus, notulis imitatores indicantibus, et nonnulis sive latinis sive gallicis imitationibus illustratus (a Fr. J. Noël). *Trajecti ad Rhenum*, 1797, 2 vol. in-24, br. 8 fr.

2603. Facetiæ Henrici Bebelii superiorum ætatum, sive dicta

jocose, sive facta ridicule, mira gratia continentes. *Antuerpiæ, cura et studio Antonii Goini Morensis*, 1540, in-8, demi-rel. 8 fr.

2604. L. Domitii Brusonii Facetiarum exemplorumque libri VII. *Lugduni J. Frellon*, 1562, in-8, vél. 8 fr.

2605. Jocorum atque seriorum cum novorum, tum selectorum atque memorabilium libri II. Auctore Oth. Melandro. *Smalcaldiæ*, 1611, in-8, vél. 5 fr.

2606. Nugæ venales, sive Thesaurus ridendi et jocandi. *Anno* 1663. *Prostant apud Neminem*. — Studentes sive comœdia de vita studiosorum autore Ignoto Peerdeklontio. *Alentopholi*, 1647, pet. in-12, fig. v. br. 8 fr.

2607. Schola curiositatis, sive Antidotum melancholiæ jocoserium. *Francofurti*, 1670, in-12, titre gravé, br. non rog. (Taché.) 5 fr.

2608. Oratio pro crepitu ventris habita ad patres crepitantes ab E. Martino. *Lausannæ*, 1767, in-8, br. 3 fr.

2. *Facéties en français.*

2609. Recueil de pièces, facéties et poésies, faisant partie de la collection publiée par P. S. Caron. (*Paris*, 1798-1806) 7 part. en 1 vol. pet. in-8, v. éc. 70 fr.

Savoir : le Jeu du prince des sots (par Gringore). La Farce de la querelle de Gaultier Garguille et de Perine sa femme. — Chute de la médecine et de la chirurgie. — Nouvelle Moralité d'une pauvre fille villageoise. — Farce joyeuse et récréative du galant qui a fait le coup. — Le Mystère du chevalier qui donna sa femme au diable. — Recueil de farces. — Sottie à dix personnages. — Le Plat du carnaval.

2610. Baliverneries ou Contes nouveaux d'Eutrapel autrement dit Léon Ladulfi. *Paris, Estienne Groulleau*, 1548, in-18, pap. vél. mar. viol. fil. n. rog. 25 fr.

Jolie réimpression faite à Chiswick sur la Tamise, et tirée à cent exemplaires.

2611. Les mêmes, *Paris, Estienne Groulleau*, 1548 (*Chiswick*, 1815) in-18, pap. vél. demi-rel. bas. n. rog. 20 fr.

2612. Recueil faict au vray de la chevauchée de l'asne, faicte en la ville de Lyon et commencée le premier jour du moys de septembre 1565. *Lyon, Guil. Testefort*, in-8. — Recueil de la chevauchée, faicte en la ville de Lyon, le 17 de novembre 1578. *Lyon, les trois supposts*, in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

Réimpression faite à Lyon en 1829, et tirée à cent exemplaires.

2613. La Prognostication et amples prédictions, à toujours et

jamais, à commencer de ceste présente année, composée et calculée par Mesaire Panthalamus, grand docteur en argorine, résidant ès villes recréatives et joyeuses. *Paris, Nyverd*, s. d. pet. in-8, 6 ff. mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2614. Une Chose mémorable advenue cette année, 1580, de l'émotion que firent les mulets à Rome au jour de la feste Dieu, qui estoit le second du mois de juin passé, traduite d'alemant en françois. *S. l.* 1580, pet. in-8, de 10 ff. mar. r. compart. tr. dor. (*Koelher.*) 30 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

2615. Les Bigarrures du seigneur des Accords (Est. Tabourot). *Paris, J. Richer*, 1584, in-16, fig. sur bois, mar. bl. fil. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2616. Les Bigarrures du seigneur des Accords, quatriesme livre. *Paris, Jean Richer*, 1586, in-16, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Seconde édition de ce livre qui, quoique intitulé IV[e], par Tabourot, est en réalité le second. « Le volume entier ne serait pas bien bigarré, dit-il, s'il suivait la façon des ordinaires escrivains. »

On a relié à la suite : *les Touches du seigneur des Accords* (5 livres). *Paris, J. Richer*, 1586. Voir sur ce volume, qui renferme d'autres *Touches* que celles qui se trouvent avec les éditions complètes des *Bigarrures*, le *Man. du libr.* tome IV, page 828. Le volume indiqué par M. Brunet est à la date de 1585. Celui-ci, quoiqu'il porte 1586, est de la même édition. Le titre seul a été changé.

2617. Les Bigarrures et Touches du seigneur des Accords, (Etienne Tabourot), avec les Apophthegmes du sieur Gaulard, et les escraignes Dijonnoises. *Paris, Est. Maucroy*, 1642, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*)

Bel exemplaire.

2618. Les mêmes. *Paris, Arnould Cotinet*, 1662, in-12, fig. sur bois, mar. viol. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 80 fr.

Bel exemplaire de l'édition la plus recherchée de ce livre. De la bibliothèque de M. Armand Bertin.

2619. La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les resveurs tristes et merancoliques (*sic*) à vivre de plaisir, par Philippe d'Alcripe, sieur de Néri en Verbos. *Imprimé cette année* (1732), pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Cet exemplaire a appartenu au comte de Toulouse. On a collé sur une des gardes du volume les armes de ce prince, qui se trouvaient sur l'ancienne reliure.

L'exemplaire contient le carton de quatre feuillets, qui manque quelquefois.

2620. Formulaire fort récréatif de tous contracts, dona-

tions, testaments, codicilles et autres actes qui sont faits et passés par devant notaires et tesmoins, faict par Bredin le cocu, notaire rural et contrerooleur des basses-marches, au royaume d'Utopie. *Lyon, P. Rigaud*, 1610, in-16, mar. vert, dent. tr. dor. (*Derome.*) 75 fr.

Joli exemplaire de Pixerécourt.

2621. Formulaire fort récréatif de tous contracts, donations, testaments, codicilles et autres actes, faict par Bredin le cocu. *Lyon J. Huguet*, 1627, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

Exemplaire de M. Aimé Martin, avec une longue note de sa main.

2622. Description de la superbe et imaginaire entrée faite à la royne Gillette passant à Venise, en faveur du roy de Malachie son futur époux, le 1 jour de septembre 1602. *Lyon, Jean Bonhomme*, s. d. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

2623. Procès et amples examinations sur la vie de Carême-Prenant. *Paris*, 1605. — Traicté de mariage entre Julian Péoger et Jacqueline Papinet. *Lyon*, 1611. — La Copie d'un bail faict par une jeune dame, etc. *Paris*, 1609. — La Raison pourquoi les femmes ne portent pas de barbe au menton, etc. *Paris*, 1601. — La Source du gros f..... des nourrices. *Rouen, s. d.* — La Source et origine des c. sauvages. *Lyon*, 1610. — La grande et véritable prognostication des c. sauvaiges. — Sermon joyeux d'un d. de nourrices. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. (*Capé.*) 25 fr.

2624. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant. *Prins sur la copie imprimée à Paris et depuis imprimée à Lyon*, 1618, in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Édition du temps. Bel exemplaire presque non rogné.

2625. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant, traduit d'italien en françois. (*Paris*), 1609, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. bl. n. rog. (*Closs.*) 30 fr.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN de cette réimpression faite à petit nombre par Crapelet.

2626. La même réimpression. (*Paris*), 1609, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. vert. n. rog. (*Capé.*) 8 fr.

2627. LE MOYEN DE PARVENIR. Contenant la raison de tout ce qui a esté, est et sera (par Beroalde de Verville). *S. l. Imprimé cette année*, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. doublé de mar. viol. dent. tr. dor. (*Niedrée.*) 80 fr.

Une des premières éditions du *Moyen de parvenir*.

2628. Le Moyen de parvenir (par Beroalde de Verville), nouvelle édition. *A Chinon, de l'imprimerie de François Rabelais, l'année pantagrueline*, s. d. 2 tom. en 1 vol. in-12. mar. r. compart. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

2629. Le Moyen de parvenir. *Chinon, de l'imprimerie de François Rabelais*, s. d. 2 vol. in-12, mar. r. fil. doubl. de moire tr. dor. 30 fr.

2630. La Deffence du prince des sots (Plaidoyer faict en Chastelet le 19 mars 1605, pour Nic. Joubert sieur d'Angoulevent, prince des sots, à l'encontre de Macelot Poulet, soy disant seigneur et guidon de la sottize). *S. l. n. d.* pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Pièce rare. Le chiffre des pages a été atteint à quelques feuillets.

2631. Harangue de Turlupin le souffreteux. *S. l.* 1615, pet. in-8, cart. en toile. 6 fr.

2632. Les Fantaisies de Bruscambille, contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues et prologues facécieux. *Paris, Jean Millot*, 1615, in-8, fig. mar. bl. fil. tr. dor. 35 fr.

2633. Les Fantaisies de Bruscambille, contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues et discours facécieux. *Paris, Florentin Lambert* (*Holl.*) 1668, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Ducastin.*) 50 fr.

Joli exemplaire.

2634. OEuvres de Bruscambille, contenant ses fantaisies, imaginations et paradoxes. *Rouen, M. de la Motte*, 1626, pet. in-12, mar. or. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 75 fr.

Très-joli exemplaire.

2635. Les OEuvres de Bruscambille, contenant ses fantaisies, imaginations et paradoxes, et autres discours comiques. *Rouen, Robert Séjourné*, 1629, in-12, v. f. 30 fr.

2636. Les OEuvres de Bruscambille, contenant ses fantaisies, imaginations et paradoxes, et autres discours comiques. *Rouen, Martin de la Motte*, 1635, pet. in-12, mar. bl. fil. compart. tr. dor. 20 fr.

Quelques taches et raccommodages.

2637. Peripatétiques résolutions et remonstrances sententieuses du docteur Bruscambille aux perturbateurs de l'Estat. *Lyon, prins sur la copie imprimée à Paris, chez Va-du-cul, gouverneur des singes*, 1619, pet. in-8, mar. viol. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 40 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier. A toutes marges.

2638. Les Pensées facétieuses et les bons mots du fameux Bruscambille. *Cologne, Ch. Savoret*, 1741, pet. in-8, v. m. 15 fr.

2639. Discours facétieux et véritable d'un ministre de Cleyrat en Agenois, lequel estant amoureux de la femme d'un notaire fut enfermé dans un coffre et vendu à l'inquant, à la place dudit Cleyrat. *Jouxte la copie imprimée à Toloze, par la vefve Colomier*, 1619, in-8, de 8 ff. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 30 fr.

Pièce rare. Avec la figure du ministre sur le titre.

2640. Recueil général des caquets de l'accouchée; ou Discours facécieux, où se voit les mœurs, actions et façons de faire des grands et petits de ce siècle. *Troyes, Jacques Oudot*, in-8, demi-rel. mar. r. (*Rogné.*) 12 fr.

2641. Almanach pour le temps passé, contenant les mutations de l'air, et partie des affaires du monde, composé et calculé par Jean Guérin, cy devant président de la justice establie en la cuisine de la royne Marguerite. *S. l.* 1623, in-8, demi-rel. et coins de mar. r. (*Capé.*) 10 fr.

2642. Les Jeux de l'incognu (par de Vaux, comte de Cramail). *Paris, T. de La Ruel*, 1630, in-8, titre gravé, demi-rel. v.

2643. Les Plaisirs des dames par M. (Chatonnières) de Grenaille. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl. à la sphère*), 1643, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Capé.*) 35 fr.

2644. Le Tombeau de la Mélancolie, ou le Vray Moyen de vivre joyeux, par le sieur D. V. G. *Rouen*, 1650, in-12, cuir de Russie, fil tr. dor. (*Thouvenin.*) 35 fr.

2645. Le Momus françois, ou les Avantures divertissantes du duc de Roquelaure. *Cologne, P. Marteau*, 1720, pet in-12, demi-rel. v. v. 5 fr.

2646. La Vie de Scaramouche, par le sieur Angelo Constantini. *Paris, Cl. Barbin*, 1695, in-12, fig. demi-rel. 5 fr.

2647. Les Tours de maître Gonin (par Bordelon). *Amsterdam, L. Renard*, 1713, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

2648. Relations du royaume de Candavia, envoyées à madame la comtesse de ***, imprimées à Jovial chez Staket le goguenard, rue des Fièvres chaudes. *Paris, Jacques Jone* (1715), in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr

Exemplaire de Ch. Nodier.

2649. Les Agréables Divertissemens de la table, ou les Règlemens de l'illustre société des frères et sœurs de l'ordre de Méduse. *Marseille, de l'imprimerie de l'ordre, s. d.* in-12.

fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes du président Machault.*) 20 fr.

L'ordre de Méduse était une société de plaisirs fondée à Toulon. Outre les règlements de l'ordre, le volume renferme des chansons et les portraits en vers des frères et sœurs qui sont désignés par des initiales et des surnoms.

2650. La Lecture divertissante, ou Recueil d'histoires, bons mots et discours plaisants. *Imprimé dans la belle saison, par Jacques le Gaillard, s. d.* pet. in-12, v. f. 8 fr.

2651. Règlements du Grand ordre, ou de l'Archiconfrérie des dévotes du temps et à la mode, dressés par messire Nicaise Pattelin, confesseur en chef, directeur bannal et débrouilleur des consciences. Pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Manuscrit du commencement du dix-huitième siècle. Il se compose d'écrits satiriques contre les dévotes. Après la pièce indiquée ci-dessus, se trouvent les suivantes : Règlements particuliers pour les Sœurs du Grand ordre de la dévotion aisée, qui vivent dans les cloîtres, par messire Gilles Grillard de Bonaccord, auditeur des contes et joueur de gobelets. — Bibliothèque du Grand ordre des dévotes du temps et à la mode. — Miroir alphabétique des dévotes du temps à la mode, etc.

2652. Amusements sérieux et comiques (par Dufresny). *Amsterdam, E. Roger,* 1709, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 8 fr.

2653. Nouveautés dédiées aux gens de différents états, depuis la charrue jusqu'au sceptre (par Bordelon). *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 12 fr.

2654. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, par M. D. (Deslandes). *Amsterdam, Jacques Desbordes*, 1712, in-12, dos et coins de mar. r. fil. n. rog. (Petit.) 8 fr.

2655. Chronique burlesque, ou Recueil d'histoires divertissantes et d'avantures comiques. *Londres, P. du Noyer,* 1742, pet. in-12, v. f. 10 fr.

2656. Les Étrennes de la Saint-Jean (par le comte de Caylus). *Troyes, veuve Oudot*, 1742, in-12, portr. mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

Exemplaire en grand papier.

2657. Les Étrennes de la Saint-Jean (avec les Ecosseuses ou les OEufs de Pâques, par le comte de Caylus). *Troyes, chez la veuve Oudot*, 1757, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

2658. L'Académie militaire, ou les Héros subalternes (par Go-

dard d'Aucourt). *Lausanne, Mich. Bousquet*, 1747, in-12, mar. v. fil. 15 fr.

Exemplaire de Jamet, qui a écrit sur les marges le véritable nom des personnages qui figurent dans cette satire.

2659. Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions, belles-lettres et beaux-arts, nouvellement établie à Troyes en Champagne (par Lefèvre et Grosley). *Troyes et Paris, Duchesne*, 1756, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

2660. Le Livre à la mode (par Caraccioli). *En Europe, chez les libraires*, 1000700509. — Le Livre à la mode. *Vertefeuille, de l'impr. du printemps*, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. v. tr. dor. (*Bozerian.*) 10 fr.

Imprimé en rouge et en vert. Exemplaire de Pixerécourt.

2661. Ah que c'est bête, par M. Timbré (le marquis de Saint-Chamond). *Berne*, 10007006016, in-8, fig. mar. r. fil. dent. tr. dor. 5 fr.

2662. Le Déjeuné de la Rapé, ou Discours des halles et des ports (par l'Écluse). *A la Grenouillère*, *s. d.* — Les Citrons de Javotte. *Amsterdam*, 1756. — Le Boulevard du jour, scènes comiques.— Lettres de la Grenouillère entre Jerosme Dubois et Mlle Nanette Dubut, par Vadé. *Paris, Duchesne*, 1756. — Histoire d'une jeune fille sauvage trouvée dans les bois à l'âge de dix ans (par Hecquet). *Paris*, 1755, in-12, v. m. 5 fr.

2663. Marottes à vendre, ou Triboulet tabletier, dont la gibecière, après avoir été égarée pendant plusieurs siècles, nous est enfin parvenue, munie d'un rare assemblage de hochets, breloques, colifichets, etc. *Au Parnasse burlesque, l'an premier de la nouvelle ère Londres*, 1812, in-12, cart. non rogné. 12 fr.

2664. L'Art de péter, essai théori-physique et méthodique, suivi de l'Histoire de Pet-en-l'air et de la reine des Amazones. *En Westphalie, chez Florent-Q.*, 1776, in-12, titre gravé, demi-rel. v. br. 5 fr.

3. *Facéties en italien.*

2665. Detti, et fatti di diversi signori et persone private, i quali communemente si chiamano, facetie, motti, et burle, raccolti per Lod. Domenichi. *Venetia*, 1562. — Detti et fatti piacevoli et gravi, di diversi principi, filosofi et cortigiani, dal Guicciardini. *Vinegia, Chr. de Zanetti*, 1571, in-8, vél. 15 fr.

2666. Facezie, motti, buffonnerie et burle, del Piovano Arlotto : del Gonnella et dell Barlacchia. *In Firenze, appresso Giunti*, 1568, in-8, v. v. fil. tr. dor. (*Titre raccommodé.*) 5 fr.

2667. Della famosissima compagnia della Lesina, dialogo, capitoli, ragionamenti. *In Venetia, per l'Armanni*, 1666, pet. in-12, mar. r. tr. dor. 10 fr.

2668. La fameuse Compagnie de la Lésine ou Alesne, c'est-à-dire la manière d'épargner, acquérir et conserver, traduction nouvelle de l'italien (de Vialardi). *Paris, A. Saugrain*, 1604, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. — La Contre-Lésine, ou plustost discours, constitutions et louanges de la libéralité, trad. nouvellement de l'italien. *Paris, Saugrain*, 1604, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. 12 fr.

Le second volume a quelques mouillures.

2669. La Sage Folie, fontaine d'allégresse, mère des plaisirs... pour la défense des personnes joviales, à la confusion des archi-sages, traduite de l'italien d'Ant. Marie Spelte, par L. Garon. *Lyon, Cl. Larjot*, 1628, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, titres gravés, v. gr. 6 fr.

2670. La Sage Folie, fontaine d'allégresse, mère de plaisirs, et royne des belles humeurs (trad. de l'italien de Spelte, par J. Marcel). *Lyon, Jean Badisson*, 1649, 2 part. en 1 vol. in-8, tit. gravé, mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*) 20 fr.

4. *Dissertations singulières, plaisantes et enjouées.*

A. Sur différents sujets.

2671. Stultitiæ laus Des. Erasmi declamatio, cum commentariis Ger. Listrii et figuris Holbenii. *Basileæ*, 1676, in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2672. Morias encomion, sive stultitiæ laus Des. Erasmi Rot. declamatio, cum commentariis Gerardi Listrii... denuo typ. mandavit G. G. Beckerus. *Basileæ, ex officina Thurneisen*, 1780, in-8, pap. de Holl. portr. et fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2673. Stultitiæ laudatio, Desiderii Erasmi declamatio. *Londini et Parisiis* (*Barbou*), 1765, in-12, fig. mar. r. rich. larg. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2674. L'Éloge de la folie, traduit du latin d'Érasme par Gueudeville, édition revue (par Meunier de Querlon). *S. l.* 1751,

in-12, tiré in-4, fig. d'Eisen, mar. r. riche dent. tr. dor. réglé. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Bel exemplaire en grand papier, avec les encadrements qui entourent les figures, tirés en couleur. Les plats de la reliure sont ornés de marottes.

2675. L'Éloge de la folie, traduit du latin d'Érasme, par Gueudeville, édition revue et corrigée (par Meunier de Querlon). *S. l.* (*Paris*), 1751, in-12, tiré in-4, fig. d'Eisen, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

2676. Francofordium emporium, sive Francofordiensis nundinæ, quam varia mercium genera in hoc emporio prostent, pagina septima indicabit. *Excudebat, H. Stephanus*, 1574, in-8, mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*)

2677. Sylva sermonum jucundissimorum, in qua novæ historiæ, et exempla varia, facetiis undique referta, continentur... *Basileæ, apud Samuelem Apiarium*, 1568, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 10 fr.

2678. Laus Asini, tertia parte auctior : cum aliis festivis opusculis (auctore D. Heinsio). *Lugduni Batavorum, ex officina elzeviriana*, 1629, in-24, mar. marbré, fil. tr. dor. 30 fr.

Joli exemplaire aux armes de J. J. Barillon de Maurangis, président au parlement de Paris (au chevron d'or, accompagné de deux coquilles en chef et d'une rose en pointe de même).

Le président de Barillon, qui était fort riche, devait posséder une belle bibliothèque, si on en juge par les quelques volumes que l'on rencontre avec ses armes, et qui sont tous très-bien reliés par le Gascon ou par un autre habile ouvrier du milieu du dix-septième siècle. Ses reliures ont cela de particulier, qu'elles sont toutes en un joli maroquin fauve marbré de noir et de rouge, dont le maroquin que M. Renouard appelait *maroquin de Constantinople* est une imitation assez malheureuse.

Ce volume a fait partie de la bibliothèque de M. Renouard (*Catalogue* de 1819, tome III, page 257).

2679. La Dispute d'un asne contre Frère Anselme Turmeda, touchant la dignité, noblesse et prééminence de l'homme par devant les autres animaux. *Pampelune, G. Buisson*, 1606, in-16, v. m. fil. 18 fr.

2680. Le même ouvrage. *Pampelune*, 1606, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2681. Histoire critique des coqueluchons (par dom Cajot). *Cologne*, 1762, in-12, demi-rel. mar. r. non rog. 15 fr.

2682. Les Gymnopodes, ou de la nudité des pieds, disputée de part et d'autre, par Sébastien Rouillard. *Paris*, 1624, in-4, v. f. fil. (*Padeloup.*) 12 fr.

2683. La magnifique Doxologie du festu, par Sébastien Rouillard. *Paris, Jean Millot*, 1610, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2684. Le même ouvrage. *Paris, J. Millot*, 1610, in-8, vél.

2685. L'Honnesteté des hauts-de-chausses, pourpoints et casaques débordées, avec la bienséance des robes et cottes des femmes débordées. *S. l. n. d.* (*commencement du* XVII[e] *siècle*), pet. in-8, demi-rel. mar. br. non rog. 15 fr.

2686. Éloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral (par Benard). *La Haye, P. Gosse*, 1759, 2 vol. in-12, pap. de Holl. fig. demi-rel. mar. r. non rog. (*Capé*.) 25 fr.

2687. Le même ouvrage. *La Haye, P. Gosse*, 1759, 2 vol. in-12, pap. de Holl. v. f. fil. (*Exempl. du lieutenant de police de Sartine*.) 15 fr.

2688. Paradoxes, ce sont propos contre la commune opinion debatuz, en forme de declamations forēses : pour exerciter les jeunes esprits, en causes difficiles (par Ch. Estienne, d'apres Hortensio Lando). *Paris, Ch. Estienne*, 1553, pet. in-12, mar. vert clair, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2689. Paradoxe que les adversités sont plus nécessaires que les prospérités, et qu'entre toutes, l'estat d'une estroite prison est le plus doux et le plus proffitable (en vers), par le seigneur de Téligny (Odet de La Noue). *Lyon, Jean de Tournes*, 1588, pet. in-8 de 47 pag. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*.) 50 fr.

Petit volume rare, d'une charmante condition.

2690. Regrets facétieux et plaisantes harangues funèbres sur la mort de divers animaux, pour passer le temps et resveiller les esprits mélancoliques : non moins remplis d'éloquence que d'utilité et gaillardise, traduictes de toscan en françoys (d'Ortensio Lando) par Thierri de Timofille (François d'Amboise). *Paris, N. Bonfons*, 1583, in-16, v. f. fil. 15 fr.

2691. Apologie de Marus Equicolus, gentilhomme italien, contre les medisantz de la nation françoise, traduicte de latin en françois (par Michel Rotté). *Paris*, *Vincent Sertenas*, 1550, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru*.) 25 fr.

2692. Le même ouvrage. *Paris*, *V. Sertenas*, 1550, in-8, v. fil. 12 fr.

2693. Les Problèmes de Jérôme Garimbert, traduitz du tuscan en francoys, par Jean Louveau d'Orléans. *Lyon, Guill. Rouille*, 1559, in-8, v. br. (Mouillé et court.) 12 fr.

B. Dissertations sur l'amour.

2694. Le remede damour compose par Enæas Silvius, aultrement dit Pape Pie second, translate de latin en (vers) francois par maistre Albin des Avenelles, chanoine de l'église de

Soissons, avec aucunes additions de Baptiste Mantuen. (A la fin) : *Nouvellement imprime a Paris par la veuve feu Jehan Jannot, s. d.* (marque de Jannot sur le titre), in-4, goth. de 12 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 100 fr.

Pièce rare. Cette édition n'est pas mentionnée dans le *Manuel,* à moins que ce ne soit la même que celle *imprimée en la rue N^e Notre-Dame, à l'enseigne de l'Ecu de France.* Toutes les deux ont le même nombre de feuillets.

2695. Léon Hebrieu, de l'Amour. *Lyon, par Jean de Tournes,* 1551, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Hering et Muller.*) 15 fr.

Du Verdier attribue cette traduction à Ponthus de Thyard.

2696. Contramours. L'Anteros, ou contre amour de messire Baptiste Fulgose. Le Dialogue de Baptiste Platine contre les folles amours (trad. par Th. Sibilet). Paradoxe contre l'amour (par Th. Sibilet). *Paris, Gilles Beys*, 1581, in-4, v. f. fil. tr. dor. 20 fr.

2697. Le même ouvrage. *Paris, Martin le Jeune*, 1581, in-4, v. f. 15 fr.

2698. Les Six livres de Mario Equicola d'Alveto, de la nature d'amour, tant humain que divin, mis en françois par Gab. Chapuis, Tourangeau. *Lyon, J. Veyrat*, 1598, in-12, v. f. 5 fr.

2699. Les Azolains de Monseigneur Bembo, de la nature d'Amour, traduictz d'italien en françois par Jehan Martin. *Paris, Michel Vascosan*, 1545, in-8, mar. citr. compart. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 60 fr.

Très-bel exemplaire. Charmante reliure.

2700. Les Azolains de Monseigneur Bembo. *Lyon, Guill. Rouille*, 1552, in-16, vél. tr. dor. 10 fr.

2701. L'Antidote d'amour, avec un discours contenant la nature et les causes d'iceluy, ensemble les remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses, par Jean Aubry, médecin. *Delff, Arnold Bon*, 1663, pet. in-12, titre gravé, v. f. fil. 4 fr.

2702. Le Monophile, avecq' quelques autres euvres d'amour (en vers), par Estienne Pasquier. *Paris, Vincent Normont*, 1566, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Très-bel exemplaire avec témoins.

2703. Le Monophile, avecq' quelques autres œuvres d'amour, par E. Pasquier, reveu et augmenté de plusieurs sonets, élégies et chansons. *Paris, Ab. l'Angelier*, 1578, in-16, mar. br. fil. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

2704. Hilarii Drudonis practica artis amandi et alia ejusdem

materiæ. *Amstelodami, G. Trigg.* 1652, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

2705. Les Déclamations, procédeures et arretz d'amours, donnez en la court et parquet de Cupido, à cause d'aucuns différens entendus sur ceste police (par Martial d'Auvergne). *Paris, veuve Fr. Regnault,* 1555, in-16, fig. sur bois, mar. bl. dent. tr. dor. (*Rel. angl.*) 30 fr.

Édition rare; elle contient cinquante-deux arrets, et l'*Ordonnance sur le fait des masques.*

2706. Plaidoyers et Arrets d'amours (XLVIII), donnez en la cour et parquet de Cupidon, à cause d'aucuns différens intervenus sur ce sujet. Ensemble quelques procès tragiques, non encore imprimez (par Martial d'Auvergne). *Rouen, Jacques Besongne,* 1627, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

2707. LIII Arrests d'amours, suivis de l'ordonnance sur les masques (par Martial de Paris, dit d'Auvergne). *Rouen, Raphael du Petit-Val,* 1587, in-16, mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 40 fr.

2708. Les Arrêts d'amour, avec l'amant rendu Cordelier à l'observance d'amours, par Martial d'Auvergne, accompagnés de commentaires juridiques et joyeux de Benoit de Court, (publ. par Le Duchat). *Amst. et Paris, P. Gandouin,* 1731, 2 vol. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 32 fr.

2709. Les Arrêts d'amours, par Martial d'Auvergne. *Amsterdam, Fr. Changuion,* 1731, in-12, v. br. 12 fr.

2710. Les Ruses d'amour pour rendre ses favoris contens. *A Villefranche, chez Joli le Franc,* 1681, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Ginain.*) 30 fr.

Exemplaire de Méon, de Charles Nodier (1830) et de Pixerécourt.

2711. Le Bannissement des folles amours, par le sieur d'Avity. *Lyon, Barth. Vincent,* 1602, in-8, v. f. 8 fr.

2712. Apologie du silence en amour, par le sieur V. L. P. *Paris, J. B. Loyson,* 1649, pet. in-12, v. 3 fr.

C. Ouvrages érotiques.

2713. Joannis Meursii elegantiæ latini sermonis (auctore Chorier). *S. l. ni d.,* 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Jolie édition imprimée en Hollande vers 1680. On trouve à la suite *la Puttana errante di Pietro Aretino*, en 48 pages, imprimée avec les mêmes caractères.

2714. Joannis Meursii (Nic. Chorier) elegantiæ latini sermonis

seu Aloisia Sigæa Toletana de Arcanis amoris et veneris, adjunctis quibusdam fragmentis eroticis. *Lugd. Batavor. ex typis Elzevirianis* (*Parisiis, Barbou*), 1757, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. éc. fil. tr. dor. 18 fr.

2715. Le même ouvrage. *Lugd. Batavor. Elzev.* (*Barbou*), 1774, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. éc. fil. tr. dor. 14 fr.

2716. Histoire du prince Apprius, extraicte des fastes du monde depuis sa création, manuscrit persan..., traduction françoise par Esprit (Beauchamp). *Imprimé à Constantinople*, 1729, in-12, mar. v. compart. non rog. (*Bauzonnet-Purgold.*) 15 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

2717. Éloge du sein des femmes, ouvrage curieux (par Mercier de Compiègne). *Paris, Guerin*, 1801, in-18, demi-rel. mar. non rogn. 5 fr.

2718. Cléon, rhéteur cyrénéen, ou Apologie d'une partie de l'histoire naturelle, traduit de l'italien. *Amsterdam*, 1750, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

2719. Cléon, rhéteur cyrénéen... *Amsterdam*, 1770, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

2720. La Prima (et seconda) parte de' Ragionamenti di M. Pietro Aretino. *Stampata... nella nobil città di Bengodi*, 1584. — Commento di Ser Agresto da Ficarvolo sopra la prima ficata del padre Sicco (A. Caro). *S. a.* in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

2721. Capricciosi et piacevoli ragionamenti di M. Pietro Aretino (avec *la Puttana errante*). *Stampati in Cosmopoli* (*Holl. Elzev.*), 1660, 2 part. en 1 vol. in-8, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 130 fr.

Superbe exemplaire de Ch. Nodier, avec les écussons sur les plats.

2722. Dialogo di M. Pietro Aretino, nel quale la Nanna il primo giorno insegna a la Pippa sua figliola a esser puttana; nel secondo gli conta i tradimenti che fanno gli huomini a le meschine che gli credono; nel terzo, etc... *Impressa in Torino*, 1536, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Première édition, fort rare, de la seconde partie des *Ragionamenti di P. Aretino.*

D. Traités singuliers pour et contre les femmes, sur le mariage, etc.

2723. Dialogue apologetique excusant ou defendant le devot sexe feminin : introduit par deux personnaiges : l'un a nom bouche maldisant, l'autre femme deffendant : auquel (pour excuser ou deffendre lediet sexe) est alleguee la saincte es-

cripture : les docteurs de leglise côme sainct Jherosme, sainct Ambroise, sainct Gregoire, sainct Augustin, sainct Bernard et plusieurs auctorites des philosophes. (*A la fin* :) *Nouvellement imprime a Paris le* XXIII *iour daoust* lan de grace mil cinq cens et xvi, pet. in-4, goth. réglé, mar. r. compart. tr. dor. (*Jolie rel. de Duru.*) 150 fr.

Un des plus rares ouvrages de cette classe. Bel exemplaire.

2724. Le Fort inexpugnable de l'honneur du sexe fémenin, construit par Francoys de Billon, secretaire. *Paris*, *Ian d'Allyer*, 1555, in-4, portr. et figures sur bois. v. ant. comp. 30 fr.

Bel exemplaire, grand de marges.

2725. Discours des champs Faez, à l'honneur et exaltation de l'amour et des dames, par C. de Taillemont, Lyonnois. *Lyon*, *Michel du Bois*, 1553, pet. in-8, portrait, mar. r. fil. tr. dor. 30 fr.

2726. Discours ou Sermon apologétique en faveur des femmes, question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue (par Louys Machon, chanoine de Toul). *Paris*, *T. Blaise*, 1641, in-8. — Sermon pour le jour de l'Assomption-Nostre-Dame (par le même)... *Paris*, 1641, in-8, mar. r. à compart. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2727. Problème sur les femmes (traduit du latin d'Acidalius, par de Querlon). *Amsterdam*, 1744, pet. in-8, demi-rel. m. bl. (*Capé.*) 5 fr.

2728. De l'Égalité des deux sexes, par Fr. (Poulain) de la Barre. *Paris*, 1692, in-12, v. f. fil. tr. dor. 3 fr.

2729. L'Honneste Maîtresse (par L. Couvay). *Paris*, *G. de Luyne*, 1654, in-12, vél. 5 fr.

2730. Les Singeries des femmes de ce temps descouvertes (et particulièrement d'aucunes bourgeoises de Paris). *S. l.* 1523, in-8 de 8 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Pièce satirique et facétieuse, très-rare.

2731. La Malice des femmes, avec la Farce de Martin Baston. *Troyes*, *Nicolas Oudot*, 1655, pet. in-12. mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

2732. Réplique à l'anti-malice, ou Défense des femmes du sieur Vigoureux, autrement dict Brye-Comte Robert, par de la Bruyère. *Paris*, *J. Petit-Pas*, 1617, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

2733. Gli Ornamenti delle donne, scritti per Giovanni Marinello. *Venetia*, *Gior. Valgrisio*, 1574, in-8, vél. 8 fr.

2734. Tableau historique des ruses et subtilitez des femmes : le tout confirmé par histoires arrivées en France de notre temps, par L. S. R. *Paris*, *P. Billaine*, 1623, in-8, vél. 5 fr.

2735. La Politique des coquettes, histoire véritable, dédiée à mademoiselle de Scudéry. *Paris, Jean Ribou*, 1660, pet. in-12, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

2736. Opuscule d'un célèbre auteur égyptien, contenant l'histoire d'Orphée, par laquelle on pourrait soupçonner qu'il est peu de femmes fidèles (par le chevalier de Mouhy). *Londres* (*Paris*), 1752, pet. in-12, mar. r. fil. t. d. (*Rel. anc.*) 5 fr.

2737. Les Entretiens curieux de Tartufe et de Rabelais sur les femmes, par de la Daillhière. *Middelbourg, G. Horthemels*, 1688, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Joli exemplaire d'un petit livre assez rare.

2738. Dello Stato maritale bastato di Giuseppe Passi Ravennate. *In Venetia*, 1602, in-4, bas. 10 fr.

Avec la signature de Philippe Desportes sur le titre.

2739. L'Excellence du mariage, de sa nécessité, et des moyens d'y vivre heureux, où l'on fait l'apologie des femmes, par Jacques Chaussé. *Amsterdam*, *P. Mortier*, s. d. pet. in-12, cuir de Russie, fil. (*Thouvenin.*) 30 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

2740. Les Quinze Joyes de mariage, auxquelles on a joint le Blason des fausses amours, le Loyer des folles amours, et le Triomphe des Muses contre Amour, le tout enrichi de remarques (par Le Duchat). *La Haye, A. de Rogissart*, 1726, in-12, v. m. 12 fr.

2741. Les mêmes. *La Haye, A. de Rogissart*, 1734, in-12, v. f. fil. 12 fr.

2742. Les Priviléges du cocuage, dialogue. *Cologne*, 1698, in-12, v. 5 fr.

2743. Procès-verbal, ou Protestations de l'assemblée de l'ordre le plus nombreux du royaume. — Réponse des femmes de Paris au cahier de l'ordre le plus nombreux du royaume. 1789. — Délibérations et protestations de l'assemblée des honnêtes citoyennes compromises dans le Procès-verbal de celle de l'ordre le plus nombreux du royaume. In-8, demi-rel. bas. 15 fr.

VII. PHILOLOGIE.

1. *Critiques grecs, latins et français.*

2744. Athenæus (græce, ex recens. M. Musuri). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1514, in-fol. v. jasp. fil. 80 fr.

Première édition d'Athénée.

2745. Auli Gelii Noctium atticarum libri. *Brixiæ, per Boninum de Boninis de Ragusia*, 1485, in-fol. rel. en bois. 30 fr.

2746. Auli Gellii luculentissimi scriptoris Noctes atticæ. *Lugduni, apud hæred. Seb. Gryphii*, 1560, in-8, mar. r. parsemé de fleurs de lis, tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2747. Aulii Gellii Noctes atticæ; adnotavit Henricus Stephanus. *Parisiis*, 1585, in-8, v. ant. fil. dent. à fr. tr. dor. 10 fr.

2748. Auli Gellii Noctes atticæ. *Amstelodami, apud L. Elzevirium*, 1651, pet. in-12, mar. r. fil. t. d. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2749. Eædem. *Amstelodami, apud L. Elzevirium*, 1651, pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. réglé. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Bel exemplaire. 135 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.)

2750. Eædem. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*. 1665, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Joli exemplaire. 134 mill. (4 p. 11 lig. 1/2.)

2751. Eædem, cum notis variorum et recensione Ant. Thysi et Jac. Oseli. *Lugd. Bat. ex offic. P. Leffen*, 1666, in-8, tit. gravé, vél. 8 fr.

2752. Les Nuits attiques d'Aulugelle (traduites par l'abbé de Verteuil). *Paris, Dorez*, 1776, 3 vol. in-12, v. f. fil. 6 fr.

2753. Ambrosii Macrobii Theodosii de differentiis et societatibus græci latinique verbi libellus, nunc primum in lucem editus. *Parisiis, Dionys. Duvallus*, 1588, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 30 fr.

Bel exemplaire aux armes de Ménars.

2754. Aur. Th. Macrobii opera; accedunt notæ I. Pontani, J. Meursii, J. Gronovii. *Lugd. Batav.* 1670, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2755. Censorinus de die natali; Cebetis tabula (latine); Dialogus Luciani; Enchiridion Epicteti (Angelo Politiano interprete); Basilius, Plutarchus de invidia et odio (latine). *Bono-*

nie, per Benedictum Hectoris Bononiensis, M. CCCC LXXXXVII, pet. in-fol. cart. 60 fr.

Première édition, très-rare.

2756. Censorini liber de die natali, cum perpetuo commentario H. Lindenbrogii, necnon notarum spicilegio collecto ex variorum scriptis ; ut et C. Lucilii satyrarum reliquiæ, cum notis Fr. J. Douzæ, ex recens. S. Havercampi. *Lugd. Batav.* 1743, in-8, mar. r. fil. t. d. *Exempl. de Lamoignon*. 18 fr.

2757. Cours de littérature française au moyen âge, par Villemain. *Paris*, *Crapelet*, 1830, 2 vol. in-8, gr. pap. demi-rel. v. bl. 20 fr.

2758. Mélanges critiques de littérature recueillis des conversations de feu M. Ancillon. *Basle*, *Konig*, 1698, 2 vol. in-12, v. gr. 5 fr.

2758 *bis*. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques dont la pluspart ne sont point imprimées, ou ne se trouvent que très-difficilement, publiées par M. de Sainjore (Rich. Simon). *Basle*, *Wackerman*, 1709, 4 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor. 10 fr.

2759. Dissertations sur différents sujets, composées par Huet, ancien évêque d'Avranches, recueillies par l'abbé de Tilladet. *La Haye*, *J. Wynants*, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. f. 8 fr.

2760. Mémoires de littérature (rec. par de Sallengre). *La Haye*, *Henri du Sauzet*, 1715, 2 vol. in-12, mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.* 30 fr.

2761. Recueil de pièces d'histoire et de littérature, par l'abbé Granet et le P. Desmolets. *Paris*, *Chaubert*, 1731, 4 tom. en 2 vol. in-12, v. 5 fr.

2762. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Amelot de La Houssaie. *Amsterdam*, *Ch. le Cène*, 1731, 2 vol. in-12, v. f. 5 fr.

2763. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom Liron). *Paris*, *Didot*, 1738, 2 vol. in-12, v. gr. 15 fr.

2764. Pensées diverses et critiques sur les principaux auteurs françois, par le marquis d'Argens. *Berlin*, *Fromery*, 1745. — Le Galimatias, ode, par un inconnu, avec des commentaires d'Antonius Flagellus. *La Haye*, 1744, 2 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

2765. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou Recherches d'un savant, contenant plusieurs pièces curieuses et

intéressantes publiées par Boucher d'Argis. *Paris, Nyon*, 1752, 6 part. en 3 vol. in-12, v. m. (*Aux armes du duc de Luynes.*) 12 fr.

2766. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure*, 1749, 7 vol. in-12, v. m. fil. 15 fr.

2767. Mélanges historiques et philologiques, par Michault. *Paris, Tilliard*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.

2768. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'histoire des foux en titre d'office (par Dreux du Radier). *La Haye*, 1768, 2 vol. in-12, br. 6 fr.

2769. Dissertations historiques, politiques et littéraires, par l'abbé comte de Guasco. *Tournay, veuve De Varlé*, 1756, 2 vol. pet. in-8, br. 10 fr.

Ouvrage peu commun. Le tome Ier contient des recherches sur l'état des lettres, des sciences et des arts en France, sous les règnes de Charles VI et de Charles VII.

2770. Mélanges de littérature, publiés par J. B. A. Suard. *Paris, Dentu*, 1803, 5 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog. 25 fr.

2771. Mélanges de critique et de philologie, par Chardon de la Rochette. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8, br. 10 fr.

2. *Satires générales et satires personnelles.*

2772. Titi Petronii Satyricon, cui accedunt divers. poetarum lusus in Priapum, etc., cum notis Bourdelotii. *Parisiis, Audinet*, 1677, pet. in-12, mar. bl. larg. dent. doublé de tabis tr. dor. (*Courteval.*) 20 fr.

2773. Titi Petronii Satyricon, cui accedunt diversorum poetarum lusus in Priapum, etc., cum notis Bourdelotii. *Parisiis*, 1677, in-12, mar. r. 20 fr.

Avec de très-nombreuses notes latines et françaises d'une fort jolie écriture.

2774. Titi Petronii Arbitri Satyricon, ex optimis exemplaribus emendatum. *Parisiis, A. Renouard*, 1797, 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 14 fr.

2775. Titi Petronii Arbitri Satyricon quotquot hodie supersunt fragmenta. In-8, pap. vél. cart. non rog. 20 fr.

Édition donnée par la Porte du Theil, et restée inachevée par suite des scrupules du commentateur, qui brûla son manuscrit et détruisit ce qui avait été imprimé, à l'exception de quelques exemplaires du fragment ci-dessus.

2776. Pétrone, traduction nouvelle, avec des observations sur les endroits les plus difficiles. *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1687, pet. in-12, demi-rel. mar. r. n. rog. (*Niedrée.*) 10 fr.

2777. Les Césars de l'empereur Julien, traduits du grec par le baron de Spanheim, avec des remarques et enrichis de plus de 300 médailles et autres anciens monuments gravés par Bernard Picart. *Amsterdam*, *Fr. l'Honoré*, 1728, in-4, gr. pap. fig. v. gr. fil. 15 fr.

2778. Pasquillorum tomi duo, ad exhilarandum confirmandumque hoc pertubatissimo rerum statu pii lectoris animum. *Eleutheropoli*, 1544, in-8, peau de truie gauf. avec fermoirs. 50 fr.

Livre rare. Exemplaire très-grand de marges.

2779. Epistolarum obscurorum virorum, ad Dm. M. Ortuinum Gratium volumina duo ; accesserunt huic editioni epistola magistri Benedicti Passaventii ad D. Petrum Lysetum, et la complainte de Messire P. Lyset sur le trépas de son feu nez (en vers). *Londini*, *H. Clements*, 1710, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

2780. Epistolarum obscurorum virorum, ad M. Ortuinum Gratium volumina II. *Londini*, *Clements*, 1710, pet. in-8, v. f. 8 fr.

2781. De la Charlatanerie des savans, par M. Mencken, avec des remarques critiques, traduites en françois (par Durand). *La Haye*, *Jean van Duren*, 1721, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

2782. L'Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'apologie pour Hérodote, par Henri Estienne. *S. l.* 1566, in-12, demi-rel. mar. v. 10 fr.

Édition originale. Le chapitre XXI a été cartonné.

2783. Apologie pour Hérodote, ou Traité de la conformité des merveilles anciennes et modernes, par Henri Estienne, avec des remarques, par Le Duchat. *La Haye*, *Scheurleer*, 1735, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 45 fr.

2784. Le grand Dictionnaire des prétieuses, historique, poétique, armoirique, etc., par le sieur de Somaise. *Paris*, *Jean Ribou*, 1661, 2 vol. pet. in-8, titre gravé, v. éc. fil. tr. dor. 36 fr.

Avec la clef. Le tome Ier est piqué.

2785. Histoire de Pierre de Montmaur, publiée par de Sallengre. *La Haye*, *Gosse*, 1715, 2 vol. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 45 fr.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

2786. La même. *La Haye, P. Gosse*, 1715, 2 vol. in-8, fig. gr. pap. v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

2786 *bis*. Le Barbon, par Balzac. *Paris*, 1658, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

2787. Le Parnasse réformé, par Guéret. *Paris, Th. Jolly*, 1669, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 6 fr.

2788. Le Putanisme, ou la Confrérie des p...... de Rome assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape, satyre comique de Baltasar Sultanini Bressan (attribuée à Greg. Leti). *Cologne* (*Amst. Elsev.*), 1670, pet. in-12, mar. br. triples fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 75 fr.

Volume rare. Joli exemplaire de M. A. Bertin.

2789. La Sauce-Robert, ou Avis salutaires à maistre Jean Robert, grand archidiacre de Chartres. — La Sausse-Robert justifiée (par J. B. Thiers). *S. l.* 1679, in-8, 2 part. en 1 vol. br. non rog. 12 fr.

2790. La même. *S. l. n. d.* in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2791. Les Couches de l'Académie, ou Poëme allégorique et burlesque (par Furetière). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1688, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

2792. Molière le critique et Mercure aux prises avec les philosophes. *En Hollande*, 1709, in-12, dos et coins de mar. v. non rog. 5 fr.

2793. Lettres persanes (par Montesquieu). *Amsterdam, Pierre Brunel*, 1721, 2 vol. in-12, v. ant. fil. tr. dor. (*Bibolet.*) 15 fr.

Première édition.

2794. Le Chef-d'OEuvre d'un inconnu mis au jour, avec des remarques savantes par le docteur Chrysostome Matanasius par Thémiseul de Saint-Hyacinthe et autres. *La Haye*, 1745, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. 4 fr.

2795. Relation véritable et remarquable du grand voyage du Pape en paradis et en enfer, suivie de la translation du clergé aux enfers (attribuée à Fiévée). *Paris, chez Fiévée*, 1791, in-18, mar. noir. j. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Exemplaire relié sur brochure.

2796. Le Conte du Tonneau, contenant ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux, par le fameux Dr Swift, traduit de l'anglois. *La Haye, H. Scheurleer*, 1721, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. d. (*Anc. rel.*) 15 fr.

2797. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts, les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux, avec

plusieurs autres pièces très-curieuses, par le docteur Swift, traduit de l'anglois (par Van Effen). *La Haye, H. Scheurleer*, 1721, 2 vol. in-12, fig. mar. bl. fil. tr. d. (*Thouvenin.*) 40 fr.

Bel exemplaire en grand papier de Hollande, de la bibliothèque de Ch. Nodier.

2798. Le grand Mystère, ou l'Art de méditer sur la garde-robe, renouvellé et dévoilé par l'ingénieux docteur Swift, traduit de l'anglois. *La Haye, J. van Duren*, 1729, in-8, demi-rel. mar. non rog. (*Thouvenin.*) 5 fr.

3. *Proverbes, bons mots, ana, pensées, etc.*

2799. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIII[e] et XIV[e] siècles, publiés par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1831, gr. in-8. demi-rel. v. f.

2800. Bonne Responce à tous propos, livre fort plaisant et délectable, auquel est contenu grand nombre de proverbes et sentences joyeuses, etc., traduict d'italien en nostre vulgaire francois. *Lyon, B. Rigaud*, 1573, in-16, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 90 fr.

Très-joli exemplaire d'un livre fort rare.

2801. Thrésor de sentences dorées et argentées, proverbes et dictons communs réduits selon l'ordre alphabétique, par Gab. Meurier. *Cologny, Fr. Lefevre*, 1617, in-8, v. br. (Piqué.) 10 fr.

2802. L'Étymologie ou Explication des proverbes françois, par Fleury de Bellingen. *La Haye, A. Ulacq*, 1656, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

2803. Le même ouvrage. *La Haye, Ad. Ulacq*, 1656, in-8, vél. 12 fr.

2804. Proverbes en rimes, ou Rimes en proverbes..., par Le Duc. *Paris, Gab. Quinet*, 1665, 2 vol. in-12, v. ant. (*Bibolet.*) 16 fr.

2805. Proverbii di Messer Ant. Cornazano in facetie. *Parigi, P. Didot*, 1812, in-12, pap. vél. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 25 fr.

2806. Les mêmes. *Parigi, P. Didot*, 1812, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. fil. non rog. (*Trautz-Bauzonnet.*) 10 fr.

2807. Les mêmes. *Parigi, Didot*, 1812, in-12, pap. vél. cart. non rog. 5 fr.

2808. Ana, ou Collections de bons mots (Fureteriana, Poggiana,

Menagiana, Vigneul-Marvilliana, Carpenteriana, etc.). *Paris*, 1789-91, 10 vol. in-8, v. r. 25 fr.

2809. Art de désopiler la rate (par Panckoucke). *Gallipoli*, 175886, 2 vol. in-12, cart. 15 fr.

2810. Recueil des bons contes et des bons mots, de leur usage, de la raillerie des anciens et de la raillerie des railleurs de notre temps (par de Caillières). *Paris, S. Mabre Cramoisy*, 1693, in-12, demi-rel. mar. n. 5 fr.

2811. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana, Colomesiana (publ. par Formey). *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12, br. 8 fr.

2812. La Vie et les bons mots de Santeul, avec plusieurs pièces de poésies, de mélanges de littérature... *Cologne, Ab. l'Enclume*, 1742, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. 3 fr.

2813. Mélanges d'histoire et de littérature, par de Vigneul-Marville (Bonaventure d'Argonne). *Paris, Claude Prudhomme*, 1725, 3 vol. in-12, v. m. 12 fr.

2814. Ducatiana, ou Remarques de feu M. Le Duchat sur divers sujets d'histoire et de littérature, recueillies dans ses manuscrits et mises en ordre par M. F. (Formey). *Amsterdam, P. Humbert*, 1738, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 18 fr.

2815. Perroniana et Thuana, ou Pensées judicieuses, bons mots, etc., du cardinal Du Perron et du président De Thou. *Cologne*, 1694, pet. in-12, vél. 3 fr.

2816. Polissonniana, ou Recueil de turlupinades, quolibets, jeux de mots, etc., avec les équivoques de l'homme inconnu (par l'abbé Cl. Cherier). *Amsterdam, H. Schelte*, 1725, in-12, bas. 10 fr.

2817. Gasconiana, ou Recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et des rencontres les plus vives des Gascons. *Amsterdam*, 1708, pet. in-12, fig. vél. 5 fr.

2818. Les Dits moraulx et belles sentences de plusieurs grands philosophes. *Lyon, par George Poncet*, 1552, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Joli volume.

2819. Les Œuillets de récréation, où sont contenues sentences, advis, exemples et histoires très-agréables pour toutes sortes de personnes désireuses de lire choses curieuses, ès deux langues françoise et espagnole, par Ambroise de Salazar. *Rouen, Ad. Morront*, 1614, pet. in-12, vél. 3 fr.

2820. Le Passe-temps agréable, ou Nouveau Choix de bons mots, de pensées ingénieuses, de rencontres plaisantes, etc.

Rotterdam, Hofhout, 1737, 2 tom, en 1 vol. in-12, demi-rel. dos et coins de mar. r. fil. non rog. (*Petit.*) 10 fr.

2821. Le Choix des bons mots, ou les Pensées des gens d'esprit sur toutes sortes de sujets. *Amsterdam, chez l'auteur*, 1709, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 18 fr.

4. *Emblèmes et devises.*

2822. L'Art des emblesmes, où s'enseigne la morale par les figures de la Fable, de l'histoire et de la nature, par le P. C. F. Monestrier. *Paris, J. B. de la Caille*, 1684, in-8, fig. sur bois, v. m. 15 fr.

2823. Emblemata V. C. Andreæ Alciati Mediolanensis jurisconsulti, per Claudium Minoem. *Lugd. Batavor. ex offic. Plantiniana*, 1591. — Hadriani Junii Emblemata. *Lugd. Batav.* 1596. — Emblemata, et aliquot nummi antiqui operis, J. Sambuci. *Antuerpiæ*, 1584, in-16, fig. sur bois, v. ant. fil. 15 fr.

2824. Emblèmes d'Alciat, de nouveau translatez en françois, vers pour vers jouxte les latins. *Lyon, G. Rouille*, 1564, in-8, fig. sur bois, v. f. fil. dent. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 25 fr.

2825. Emblemata cum aliquot nummis antiqui operis, Joannis Sambuci. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 1564, in-8, fig. sur bois, v. f. 12 fr.

2826. Hadriani Junii Medici emblemata. Ejusdem ænigmatum libellus. *Antuerpiæ, apud Chr. Plantinum*, 1585, in-16, demi-rel. mar. r. non rog. (*Niedrée.*) 12 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2827. Symbolorum et emblematum ex re herbaria (animalibus quadrupedibus, volatilibus, insectis, aquatilibus et reptilibus) desumtorum centuriæ quatuor collectæ a Joachimo Camerario. *Norimbergæ*, 1590 à 1604, 4 part. en 2 vol. in-4, bas. 15 fr.

Ce recueil contient 400 emblemes.

2828. Amorum emblemata, figuris æneis incisa studio Othonis Væni. *Antuerpiæ*, 1608, in-4 obl. fig. (74) grav. par C. Boel, v. br. 10 fr.

2829. Amoris divini emblemata, studio et ære Othonis Væni concinnata. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1660, in-4, fig. br. non rog. 10 fr.

2830. Le Théâtre des bons engins, auquel sont contenuz cent emblèmes (par Guillaume de La Perrière). *Fut mis à fin notre*

présent l'an mil cinq cens avecque trente six. S. l. in-8, mar. citr. tr. dor. (*Thompson.*) 30 fr.

Cette édition n'a pas de figures, et doit être la première.

2831. Le Théatre des bons engins, auquel sont contenuz cent emblèmes moraulx, composé par Guillaume de La Perrière, Tolosain. *Paris, de l'impr. de Denys Janot, s. d.* (1539), in-8, fig. et bordures sur bois, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 120 fr.

Superbe exemplaire, très-grand de marges, avec témoins. 170 mill. (6 p. 3 lig.)

2832. Le même. *Paris, Denys Janot, s. d.* (1539), pet. in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 70 fr.

5 p. 8 lig. 1/2.

2833. Le Pegme de P. Coustau, avec les narrations philosophiques, mis de latin en françoys par Lanteaume de Romieu. *Lyon, Macé Bonhomme,* 1560, in-8, fig. sur bois, v. gr. 10 fr.

2834. Théâtre de l'amour. *S. l. ni d.* fig. (20), pet. in-4, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Exemplaire de la Vallière un peu court de marges.

2835. Le Centre de l'amour découvert sous divers emblesmes galans et facétieux. *Paris, chez Cupidon* (*Holl.*), 1687, in-4 obl. titre gravé et 92 fig. v. br. 40 fr.

Ouvrage rare, surtout lorsqu'il est complet et avec d'aussi bonnes épreuves que le présent volume. Il y a deux sortes d'exemplaires de ce livre : les uns avec la date de 1687, et les autres sans date. Les figures de ces derniers sont d'un second tirage.

Cet exemplaire a une piqûre de vers qui le traverse dans le bas de la marge inférieure.

2836. Emblèmes d'amour, illustrez d'une explication pour entendre le sens moral de chaque emblème. *S. l. ni d.* très-pet. in-fol. 50 fig. cart. (*Bauzonnet.*) 15 fr.

2837. Emblèmes d'amour en quatre langues. *Londres, chez l'Amoureux, s. d.* pet. in-8, fig. (44), grav. par Van Vianen, v. br. 8 fr.

2838. Emblesmes royales à Louis le Grand, par le Sr Martinet (en vers). *Paris, Claude Barbin*, 1673, in-12, 56 jolies fig. mar. citr. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) (*Exempl. d'Ad. Audenet.*) 20 fr.

Beaucoup de personnages du temps sont le sujet de ces emblèmes.

2839. De l'Art des devises, par le P. Le Moyne, avec divers recueils de devises du même autheur. *Paris, Seb. Cramoisy,* 1666, in-4, fig. grav. par Lepautre, demi-rel. mar. br. 10 fr.

2840. Dialogue des devises d'armes et d'amour du Sr Paulo Jovio, traduit de l'italien par Vasquin Philieul. Auquel avons adjousté les devises heroïques de Gab. Symeon. *Lyon, Guil.*

Rouille, 1561, in-4, fig. sur bois. — Le premier livre de la première décade de Tite-Live de Padoue..., traduit par J. Gohori. *Paris, Arnoul l'Angelier*, 1548, in-4, fig. sur bois, v. f. 15 fr.

2841. Devises héroïques, par M. Claude Paradin, chanoine de Beaujeu. *A Lion, par Jan de Tournes et Guil. Gazeau*, 1557, in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. réglé. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

Bel exemplaire.

2842. Les Devises héroïques de M. Claude Paradin, du seigneur Gabriel Symeon et autres aucteurs. *A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin*, 1567, in-16, mar. bleu, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 60 fr.

Sur des feuillets blancs interfoliés sont des devises écrites et signées par un grand nombre de personnes des familles les plus distinguées de ce que l'on nomme aujourd'hui la Belgique. Au commencement est écrit : *Livre de la Bibliothèque et archives de la maison de Garre d'Ayseau.* A la fin du volume, le tout a été recopié avec soin, et en imitant autant qu'on a pu la configuration et la disposition de ces diverses écritures.

VIII. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

2842 *bis.* Dialogus Salomonis et Marcolfi, *s. l. n. d.* in-4, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Édition rare, qui paraît avoir été imprimée vers 1475. Très-bel exemplaire.

2843. Luciani Samosatensis deorum dialogi. (Gr. et lat.) (cura Othmari Nachtgall). *Joannes Schottus Argentine studiosius elaboravit*, 1515, in-4, demi-rel. mar. 15 fr.

Édition rare.

2844. Pædologia Petri Mosellani Protegensis, in puerorum usum conscripta et aucta. Dialogi XXXVII, Dialogi pueriles Chr. Hagendorphini XII. *Impensis Pauli Goetz, Argentorati excudebat Christ. Agenolphus*, 1529, pet. in-8, mar. vert, compart. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

2845. Des. Erasmi Roterodami colloquia, cum notis selectis variorum, addito indice novo, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Batav. et Roterod. ex officina Hackiana*, 1664, in-8, mar. r. fil. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Avec la signature d'E. Baluze sur le titre.

2846. Les Dialogues de Jacques Tahureau, non moins profitables que facétieux. *Paris, G. Buon*, 1574, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

2847. Le Cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularitez, figures, tableaux antiques, recherches sainctes, etc.

de l'invention de Beroalde de Verville. *Rouen, T. Reinsant*, 1601, in-12, vél. (Mouillé.) 10 fr.

2848. Quatre Dialogues faits à l'imitation des anciens, par Orasius Tubero. (Fr. de La Mothe-Levayer.) *Francfort, Jean Sarius*, 1506 (1606) — Cinq Dialogues du même auteur. *Francfort, J. Sarius*, 1606, in-4, mar. r. doubl. de mar. r. tr. dor. (*Du Seuil.*) 120 fr.

Très-bel exemplaire.

2849. Les mêmes par Orasius Tubero. *Francfort, Jean Sarius*, 1604, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Exemplaire de M. Audenet.*) 8 fr.

2850. Cinq Dialogues, par Oratius Tubero. *Mons, Paul de la Flèche* (*Amsterd. D. Elzev.*), 1671, pet. in-12, mar. br. tr. dor. (*Capé.*) 18 fr.

2851. Cinq (neuf) Dialogues, par Oratius Tubero. *Francfort, J. Sarius*, 1716, 2 vol. in-12, portrait de Lamothe Le Vayer, gravé par Fiquet, ajouté, mar. r. fil. tr dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

2851 *bis*. La même édition, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r. n. rog. 8 fr.

2852. L'Esprit de cour, ou Conversations galantes, par René Bary. *Amst. Jacob de Zetter*, 1665, pet. in-12, vél.

2853. Les Conversations du M. D. C. E. E. D. C. D. M. (du maréchal de Clérambau et du chevalier de Méré). *Paris, Cl. Barbin*, 1669, in-12, bas. 3 fr.

2854. Entretiens de morale, par Mlle de Scudéry. *Paris*, 1692, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

2855. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par le père Bouhours. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1683, in-12, v. f. (*Armes de Maynon de Farcheville.*) 8 fr.

2856. Sentiments de Cléante sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par Barbier d'Aucourt). *Cologne, Pierre du Bois* (*Hollande*), 1672, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

On trouve à la fin du volume : *De la Délicatesse* (par l'abbé de Villars). *Amsterd. J. le Jeune* (*Elzev.*), 1672.

2857. Dialogues des morts, composez pour l'éducation d'un prince. *Paris, Delaulne*, 1712, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 12 fr.

Première édition des Dialogues des morts de Fénelon.

2858. Dialogi di Speron Speroni. *Vinegia, Aldi*, 1544, in-8. demi-rel. v. (*Notes sur les marges.*) 5 fr.

2859. La Civile Conversation du S. Estienne Guazzo, traduite d'italien en françoys par Fr. de Belleforest. *Paris, P. Cavellat*, 1579, in-8, vel. fil. tr. dor. 5 fr.

Avec la signature de Lefèvre de Saint-Marc.

2860. I Marmi del Doni. *In Vinegia, per Fr. Marcolini*, 1523, 4 part. en 1 vol. in-4, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 40 fr.

Volume rare, orné de nombreuses figures sur bois. Cet ouvrage est un recueil de dialogues familiers où sont répandus une foule de traits spirituels, de notices curieuses et d'historiettes plaisantes (Brunet, *Man. du libr.*).

Les quatre premiers feuillets ont été raccommodés dans le bas de la marge.

2861. Les Dialogues de Jean Loys Vives, traduits de latin en françois par Benjamin Jamin. *Paris, P. Rezé*, 1601, pet. in-12, v. br. 5 fr.

IX. ÉPISTOLAIRES.

1. *Epistolaires grecs et latins.*

2862. Epistolæ Phalaridis, seu ut Politianus sentit, Luciani. *Parisiis ex offic. P. Vidouei*, 1521, in-4, v. f. fil. 10 fr.

Ex libris Henrici Seve Lugdunensis. — Avec sa devise : *Espérance opportune passe ma fortune.*

2863. Phalaridis epistolæ quas latinas fecit... et commentario illustravit J. Daniel a Lennep (gr. et lat.) *Groningæ J. Bolt*, 1777, in-4, vél. cordé, doré. 15 fr.

2864. Les Epîtres de Phalaris, tiran des Agrigentins, mis en vulgaire françoys, par Claude Gruget. *Paris, J. Bonfons*, 1550, in-8, v. f. 10 fr.

2865. Les Epistres familiaires de Marc Tulle Cicero, père d'éloquence latine ; nouvellement traduictes de latin en françoys (par Est. Dolet). *A Lyon, chez Jehan et Françoys Frellon, frères*, 1543, in-16, v. f. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

2866. Les Epistres familières de Tulle Cicéron (lat. et fr.), traduites par Estienne Dolet. *Lyon, Gab. Cotier*, 1561, in-16, vél. 8 fr.

Témoins. — Un coin déchiré emporte quelques lettres.

2867. L. Anæi Senecæ epistolæ ad Lucilium. *Romæ per Arnoldum Pannartz, anno salutis* MCCCCLXXV, *die vero prima mensis Februarii*, gr. in-4. v. br. 150 fr.

Première édition avec date, rare et recherchée. On trouve en tête les épîtres supposées de saint Paul à Sénèque, avec les réponses de ce dernier.

2868. Epistole del moralissimo Seneca, nuovamente fatto volgare (da Sebastiano Manilio). *Venetia, per Stefano et Bernardino Dinali*, M. CCC. LXXXXIIII, in-fol. cart. 30 fr.

2869. C. Plinii Cæcilii Secundi epistolarum libri X et panegyricus; accedunt variantes lectiones. *Lugd. Batavorum, ex officina Elsviriorum*, 1640, pet. in-12, vél. 15 fr.

126 mill. 1/2. (4 p. 8 lig. 1/3.)

2870. C. Plinii Cæcilii Secundi epistolæ et panegyricus, editio nova; Marcus Zuerius Boxhornius recensuit et emendavit. *Amstelædami, ex officina Elzeviriana*, 1659, pet. in-12, mar. r. tr. dor. *Duru*. (*Chiffre sur les plats.*) 20 fr.

150 mill. (4 p. 10 lig.)

2871. C. Plinii Cæcilii Secundi epistolarum libri decem, et Panegyricus; edidit N. E. Lemaire. *Parisiis, E. Lemaire*, 1822, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. (*Bauzonnet.*) 12 fr.

2872. Epistolæ clarorum virorum, selectæ de quam plurimis optimæ, ad indicandam nostrorum temporum eloquentiam. *Venetiis, apud P. Manutium, Aldi filium*, 1556, pet. in-8, vél. fil. tr. dor.

2873. Selectiores epistolæ clarorum virorum in usum scholarum in tres libros digestæ, opera Simonis Verrepaei. *Antuerpiæ, apud J. Bellerum*, 1574. — Methodus de conscribendis epistolis a G. Macropedio secundum veram artis rationem tradita. *Dilingæ*, 1574, in-8, v. ant. gauf. (*Aux armes de l'empereur Maximilien II.*) 15 fr.

2874. Lettres d'Héloïse et d'Abailard, mises en vers françois par de Beauchamps, avec d'autres poésies, par le même. *Paris, J. Collombat*, 1721, in-8, mar. dent. tr. dor. (*Aux armes de Phélippeaux.*) 20 fr.

2875. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, nouvelle traduction, avec le texte à côté, par J. Fr. Bastien. *Paris, chez l'Éditeur*, 1782, 2 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. tabis. (*Derome.*) 150 fr.

Superbe exemplaire, imprimé sur VÉLIN.

2876. Epistolarum Petri de Vineis, cancellarii quondam Frederici II, imperatoris... libri VI... *Basileæ, per Paulum Quecum*, 1566, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 40 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare.

2877. Æneæ Silvii Piccolominei qui et Pius secundus fuit epistole. *S. l. et anno*, pet. in-4, demi-rel. mar. r. 20 fr.

Suivant le Catalogue de la Vallière, cette édition a été imprimée vers 1472.

2878. Pii Secundi Pont. Max. (Æneæ Silvii) Epistolæ. *Impressit Mediolani Antonius Zarothus*, anno M.CCCCLXXXI, in-4, vél. 20 fr.

2879. Illustrium virorum epistolæ. Operis sequentes auctores Ang. Politianus, J. Picus Mirandula, Hermolaus Barbarus, etc., etc. (A la fin) : *Impressus* 1499, *in officina Nic. Wolf* (*Lugduni*), in-fol., mar. bl. fil. tr. tr. (*Closs.*) 40 fr.

2880. Guilielmi Houveti Carnotensis micropædia epistolaris. *Vænsunt, apud Joannem Gormontium* (*vers* 1515), pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Petit volume rare et curieux. C'est, pour ainsi dire, un manuel de style épistolaire. Chaque lettre en latin est suivie de la même lettre en français.

2881. Formulæ thematum ad unumquodque genus epistolæ, scriptæ a Roberto Britanno, adjunctis epistolis quo facilius studiosi qui sunt scribendi, minimo labore in promptu habeant quod imitentur. *Parisiis, apud Lud. Grandinum*, 1543, in-4, v. br. fil. (*Koehler.*) 8 fr.

2882. Huberti Langueti epistolæ politicæ et historicæ. *Francofurti*, 1633, in-12, vél. 3 fr.

2883. Dominici Baudi epistolarum centuriæ tres; accedunt ejusdem orationes. *Amstelodami, typis Joannis Janssonii*, 1642, pet. in-12, portr. cuir de Russie, compart. tr. dor. (*Muller.*) 10 fr.

2884. Eædem. *Amstelodami, typis Joannis Janssonii*, 1647, pet. in-12, br. n. rog. 10 fr.

2885. Eædem. *Lugduni Batavorum, ex typis Francisci Hackii*, 1650, in-12, vél. 6 fr.

2886. Jacobi Mosanti Briosii epistolæ. *Cadomi, J. Cavelier*, 1670, in-8, vél. 8 fr.

Bel exemplaire avec les signatures d'Isaac Gruterus et de J. A. Fabricius.

2. *Epistolaires français.*

2887. Les Lettres de Fr. Rabelais escrites pendant son voyage en Italie, nouvellement mises en lumière avec des observations historiques par Mrs. de Sainte-Marthe. *Brusselle*, 1710, in-12, portr. v. f. 3 fr.

2888. Lettres de messire Paul de Foix, archevesque de Tolose, et ambassadeur pour le roy auprès du pape Grégoire XIII, escrites au roy Henry III. *Paris, Ch. Chapellain*, 1628, in-4, gr. pap. v. f. (*Rel. anc.*) 10 fr.

2889. Lettres missives familières, entremelées de certaines confabulations non moins utiles que recréatives, ensemble

deux livres du train de marchandise, le tout composé par Gerard de Vivre. *Anvers, Jean Waesberge*, 1576, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

2890. Lettres de Marie Stuart, reine d'Écosse, et de Christine reine de Suède. *Paris, Collin*, 1807, 3 vol. in-12, cart. n. rog. 6 fr.

2891. Nouvelles OEuvres de feu M. Théophile, composées d'excellentes lettres françoises et latines, recueillies par M. Mayret. *Jouxte la copie à Paris*, 1656, pet. in-12, v. br. 4 fr.

2892. Lettres meslées du sieur de Tristan. *Paris, Aug. Courbé*, 1642, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

2893. Lettres choisies du sieur de Balzac. *Amsterdam, chez les Elseviers*, 1656, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

2894. Les Lettres et poésies) de M. de Voiture. *Amsterdam, Jean de Ravesteyn*, 1657-59, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

2895. Lettres de monsieur de Marigny (en vers et en prose). *La Haye, Antoine la Faille*, 1655, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Ce petit volume doit avoir été imprimé à Bruxelles, chez Foppens.

2896. Les Lettres et poésies de madame la comtesse de B. (Brégy). *Leyde, A. du Val* (*Elsev.*), 1666, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Chiffres sur les plats*) (*Muller.* 20 fr.

131 mill. (4 p. 10 lig. 1/3.)

2897. Lettres de mademoiselle de Scudéry à M. Godeau, évêque de Vence, publiées pour la première fois, avec des notes, par M. Monmerqué. *Paris, Levavasseur*, 1835, in-8, br. 3 fr.

2898. Lettres de mesdames de Scudéry, de Salvan de Saliez et de mademoiselle Descartes. *Paris, L. Collin*, 1806, in-12, cart. n. rog. 3 fr.

2899. Lettres de mademoiselle de Montpensier, de mesdames de Motteville et de Montmorenci, de mademoiselle du Pré, et de madame la marquise de Lambert. *Paris, L. Collin*, 1809, in-12, cart. n. rog. 3 fr.

2900. Les nouvelles OEuvres de monsieur le Pays (Lettres en vers et en prose). *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1674, 2 vol. pet. in-12, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. 8 fr.

2901. Les nouvelles OEuvres de M. le Pays. *Amsterdam, chez les héritiers d'Antoine Schelte*, 1699, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. (*Trautz-Bauzonnet.* 30 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2902. Recueil de lettres de madame la marquise de Sévigné, à la comtesse de Grignan, sa fille. *Paris*, *Rollin*, 1738, 6 vol. in-12, portr. v. f. 10 fr.

2903. Le même recueil. *Paris*, 1754, 8 vol. in-12, v. m. 30 fr.

On a ajouté à cet exemplaire, comme IXe, X^e^ et XIe vol. : Les Lettres de madame de Sévigné à M. de Pomponne. *Amsterdam*, 1756. — de madame de Sévigné au comte de Bussy-Rabutin. *Paris*, 1775. — de madame de Sévigné et de madame de Simiane. *Paris*, 1773. — Les 3 vol. v. m.

2904. Les Lettres de Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Paris*, *veuve Delaulne*, 1737, 7 vol. in-12, v. m. 20 fr.

2905. Lettres de mesdames de Villars, de la Fayette, de Tencin, de Coulanges, de Ninon de l'Enclos et de mademoiselle Aïssé. *Paris, Collin,* 1806, 3 vol. in-12, cart. n. r. 7 fr. 50.

2906. Lettres de madame de Maintenon, précédées de sa vie (par Auger). *Paris*, *Collin*, 1806, 6 vol. in-12, cart. n. rog. 15 fr.

2907. Lettres inédites des Feuquières, publiées par Étienne Gallois. *Paris*, *Leleux*, 1845, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. (*Chiffre de la reine Marie-Amélie.*) 25 fr.

2908. Lettre de Fénelon à Louis XIV. *Paris*, *Renouard*, 1825, gr. in-8, non rel. 20 fr.

Imprimé sur VELIN.

2909. Lettres de madame la duchesse du Maine et de madame la marquise de Simiane. *Paris, L. Collin,* 1805, in-12, cart. n. rog. 3 fr.

2910. Lettres de mademoiselle Aïssé à Madame C......... (Calandrini), qui contiennent plusieurs anecdotes de l'histoire du tems, depuis l'année 1726 jusqu'en 1733. *Paris*, 1787, in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Première édition, rare.

2911. Saint-Léger (l'abbé Mercier de) bibliothécaire de Sainte-Geneviève, huit lett. ou bill. aut. et aut. sig. à M. Renouard et à diverses personnes, 1781 à 1792. Ensemble 10 pages in-18 et in-8. 12 fr.

2912. Petitain (Louis-Germain), littérateur et publiciste. Soixante-huit lett. aut. et sig., à M. Renouard. *Cassel et Blois*, 1808 et 1812. Ensemble 150 p. in-4, écriture fine et serrée. Correspondance intime, bibliographique et littéraire, intéressante. 15 fr.

3. *Épistolaires italiens, espagnols, etc.*

2913. Lettere di XIII huomini illustri : allequali oltra tutte l'altre fin qui stampate, di nuovo ne sono state aggiunte molte da Thomaso Porcacchi. *In Venetia, Giorgio de Cavalli,* 1565, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

2914. Delle lettere di M. Pietro Bembo a sommi pontefici, a cardinali et ad altri signori et personne ecclesiastice, scritte. *In Venegia,* 1575, 4 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 30 fr.

2915. Les Epistres argentées, ou Recueil des principales lettres des sept livres de Messer Claude Tolomeï, traduites de l'italien, par Pierre Vidal Tolozain. *Paris, Nic. Bonfons,* 1572, in-8, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

2916. Lettres amoureuses de Girolam Parabosque, traduites de l'italien en françois, par Ph. Hubert de Villiers. *Paris, Galeot Corrozet, s. d.* in-16, v. f. (Mouillé.) 5 fr.

2917. Alcune lettere piacevoli, una dell' Arsiccio intronato, in proverbii, l'altre di M. Alessandro Marzi Cirloso intronato, con le rispote, e con alcuni sonetti. *In Siena, appresso Bonetti,* 1618, in-4, mar. v. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

2918. Gamba (Bart.), savant bibliographe, sept lett. aut. sig. (en italien et en français) à M. Renouard. *Venise,* 1805 à 1825. Ensemble, 10 p. in-4, bibliographiques et littéraires. 5 fr.

2919. Melzi (Gaetano, comte) de Milan. Quarante lett. aut. sig. (en italien), à M. Renouard. *Milan,* 1810 à 1821. Ensemble 50 p. in-4, bibliographiques et littéraires. 20 fr.

2920. La Serna Santander (Charles Ant. de) célèbre bibliogr. et bibliothéc. de Bruxelles. Trente-huit lett. aut. sig., à M. Renouard. *Bruxelles,* 1807 à 1811. Ensemble, 65 pages in-4. 20 fr.

Correspondance bibliographique d'un très-grand intérêt.

2921. Les Épistres dorées et discours salutaires de don Antoine de Guerare, traduict d'espagnol en françois par de Guterry. *Paris, E. Richard,* 1577, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Hering et Muller.*) 12 fr.

2922. Les mêmes. *Paris, Nic. Chesneau,* 1579, in-8, v. f. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 10 fr.

2923. Lettres portugaises traduites en françois, seconde édi-

tion. *Paris, Cl. Barbin*, 1669, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé.*) 36 fr.

Joli exemplaire d'une édition rare.

2924. Lettres d'amour d'une religieuse, escrites au chevalier de C. (Chamilly), officier françois en Portugal. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl. Elsev.*), 1669. — Réponses aux lettres d'une religieuse, par M. de C. *Cologne, P. du Marteau*, 1676, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

2925. Spencer (George-Jean, comte), pair d'Angleterre, célèbre bibliophile. Trente-trois lettr. aut. sig., à M. Renouard. *Londres*, etc., 1813 à 1822. Ensemble, 60 p. in-8 et in-4, bibliographiques et littéraires. 20 fr.

2926. Murr (Christ. Théoph. de), membre de l'Académie des sciences de Munich. Six lett. aut. sig. (en français et italien), à M. Renouard, 1780 à 1809. Ensemble, 10 p. in-4, bibliographiques et littéraires. 5 fr.

2927. Meister (J. H.) de Zurich. Vingt lett. aut. sig., à M. Renouard. *Zurich*, 1804 à 1821. Ensemble, 32 p. in-4, écriture fine et serrée. 15 fr.

Très-intéressante correspondance. Détails intimes, littéraires, bibliographiques, etc.

X. POLYGRAPHES.

1. *Polygraphes grecs.*

2928. Xenophontis opera omnia, quæ exstant, græce. *Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ*, 1527, in-fol. cart. 15 fr.

2929. Xenophontis scripta quæ supersunt, græce et latine. *Parisiis, F. Didot*, 1847, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. or. non rog. (*Capé.*) 5 fr.

2930. Plutarchi opera, recognovit Theod. Doehner, græce et latine. *Parisiis, A. F. Didot*, 1846, 4 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. br. non rog. (*Capé.*) 60 fr.

2931. Plutarchi opuscula (sive moralia opera). *Venetiis, Aldus*, 1509, gr. in-4, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 150 fr.

Première édition. Très-bel exemplaire.

2932. Cinq Opuscules de Plutarque de Cheronée, traduitz par maistre Estienne Pasquier, recteur des escoles de Louhans.

Paris, Jeanne de Marnef, 1546, in-16, v. f. fil. (*Niedrée.*) 10 fr.

2933. LUCIANI OPERA. Que hoc volumine continentur Luciani opera : Icones Philostrati ; ejusdem Heroica ; ejusdem Vitæ sophistarum, etc. (*græce*). *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1503, in-fol. mar. br. dent. tr. dor. (*Rel. angl.*) 140 fr.

Bel exemplaire.

2934. Luciani Samosatensis opera, ex recensione Guillielmi Dindorfii, græce et latine. *Parisiis, F. Didot,* 1842, gr. in-8, demi-rel, dos et coins de mar. r. non rog. 15 fr.

2934 *bis.* Lucien, de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. *Amsterdam, Pierre Mortier,* 1709, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier.*) 25 fr.

2. *Polygraphes latins.*

2935. M. T. CICERONIS OPERA. *Venetiis, Aldus,* 1501-23, 8 tom. en 7 vol. in-8, mar. noir. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 800 fr.

Contenant : Ciceronis de Philosophia volumina duo : 1523, 2 vol. — Officiorum lib. III, 1519, 1 vol. — Orationes, 1519, 3 vol. — Epistolæ ad familiares, 1502, 1 vol. — Epistolæ ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem, 1521, 1 vol.

Cette collection précieuse offre la réunion des ouvrages de Cicéron publiés séparément par les Alde, moins le volume renfermant les traités sur la rhétorique, dont ces célèbres imprimeurs ont donné une première édition in-4 (voir le n° suivant), et qu'ils n'ont imprimé dans le format in-8 qu'en 1546.

Sur les huit volumes, six sont de première édition, et dans ce nombre se trouvent les *Epîtres familières,* volume si rare qu'il en a été vendu des exemplaires 500 fr. chez Marc-Carthy, et 15 liv. 5 sh. chez Heber. Malheureusement ce volume, dont la hauteur est de 5 p. 10 lig., est un peu court, si on le compare aux autres volumes qui ont 6 p. 1 lig., c'est-à-dire la plus grande taille qu'ils puissent avoir. Les deux autres volumes (les *Offices* et les *Lettres à Atticus*) sont de seconde édition.

L'exemplaire est parfait de conservation, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Six volumes sont dans leur première et belle reliure italienne du commencement du seizième siècle. La reliure seule des *Epîtres familières,* étant différente, a été renouvelée par Duru, qui a imité heureusement celle des autres volumes.

2935 *bis.* Rhetoricorum ad Herennium lib. IV (incerto auctore) ; M. T. Ciceronis de Inventione lib. II ; de Oratore lib. III ; de Claris oratoribus lib. I ; Topica ad Trebatium, lib. I ; Oratoriæ partitiones, lib. I ; de Optimo genere oratorum præfatio quædam. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1514, pet. in-4, mar. br. compart. tr. dor. 60 fr.

Première édition ; bel exemplaire dans sa reliure du temps. Sur les marges se trouvent plusieurs notes d'une main du seizième siècle.

2936. M. TULLII CICERONIS OPERA, cum optimis exemplaribus accurate collata. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1642, 10 vol. pet. in-12, mar. bl. dent. fil. tr. dor. doublé de tabis. (*Derome.*) 600 fr.

Cet exemplaire, qui provient de la bibliothèque de M. Renouard, est rempli de témoins, et a 5 pouces une ligne et demie. C'est un des plus beaux qui existent, et probablement le plus grand de marges. Il a cependant quelques défauts que nous devons signaler.

Dans le tome II, premier des *Orationes,* la feuille O, p. 313-336 est plus courte de deux lignes que le reste du volume. Les tomes VII et VIII, *Opera philosophica,* sont plus courts d'une ligne que les autres volumes (la reliure rend cette différence peu sensible). Enfin, dans le tome IX, *de Officiis* (qui est de l'édition de 257 p.), six feuillets ont chacun un léger trou de vers sur le bord de la marge.

2937. M. Tullii Ciceronis opera. *Lugd. Batavor. ex officina Elzeviriana,* 1642, 10 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 130 fr.

Joli exemplaire. 127 mill. (4 p. 8 lig.)

2938. M. Tullii Ciceronis opera; recensuit J. N. Lallemand. *Parisiis, Saillant,* 1768, 14 vol. in-12, mar. r. riche dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Rel. anc.*) 120 fr.

Bel exemplaire.

2939. L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia, ex ult. Lipsii emendatione, et M. Annæi Senecæ rhetoris quæ extant, ex And. Schotti recens. *Amstelodami, Joan. Janssonius,* 1632-1633, un tome en 3 vol. in-24, v. f. (*Armes de Lenormand d'Étioles.*) 10 fr.

2940. L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia, ex ult. J. Lipsii emendatione, et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ extant. *Lugd. Bat. apud Elzevirios,* 1640, 3 vol. — Joh. Fred. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas, notæ. *Amst. apud Lud. et Dan. Elzevirios,* 1658, 1 vol. Ensemble, 4 vol. pet. in-12, front. vél. 40 fr.

Exemplaire grand de marges. 136 mill. (5 p.)

2941. L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia. *Lugd. Batav. apud Elzevirios,* 1640, 3 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. — J. Fr. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. *Amstelodami, apud Lud. et D. Elzevirios,* pet. in-12, les 4 vol. mar. bl. fil. tr. dor. 36 fr.

129 mill. (4 p. 9 lig. 1/2.)

2942. Joan. Saresberiensis Polycraticus, sive de nugis curialium, et vestigiis philosophorum, libri octo. *Lugduni Batavorum, Joan. Maire,* 1639, in-8, v. f. fil. 6 fr.

2943. Francisci Petrarchæ opera quæ extant omnia. *Basileæ, Henr. Petri,* 1554, 4 tom. en 2 vol. in-fol. v. jasp. 30 fr.

2944. Francisci Petrarchæ opera. *Basileæ, per S. Henric. Petri*, 1581, 3 tom. en 1 vol. in-fol. v. f. fil. (*Chaumont*.) 30 fr.

2945. Felicis Malleoli, vulgo Hemmerlein, de nobilitate et rusticitate dialogus. (*Circa* 1494) pet. in-fol. goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2946. Speculum Galeni. Epitome Galeni, sive Galenus abreviatus vel incisus aut intersectus quecumque in speculo Simphoriani Champerii continebant apprehendet, cui plurima variarum traductionum eidem in fine duplicata novaque annectuntur Galeni opera, cum argumentis ejusdem Domini Symphoriani, etc. *Lugduni, J. de Jonvelle dictus Piston*, 1517, in-8, mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

D'autres opuscules de Simph. Champier, occupant plus des trois quarts du volume, sont indiqués à la suite du titre ci-dessus.

2947. P. Bembi opuscula aliquot. *Lugduni, apud Gryphium*, 1532, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Duru*.) 20 fr.

2948. Actii Sinceri Sannazarii opera, latine scripta. Accedunt Gab. Altilii, Dan. Cereti, et fratrum Amaltheorum carmina, vitæ Sannazarianæ, et notæ Pet. Vlamingii. *Amstelædami*, 1728, in-8, titre gr. vél. 5 fr.

2949. Les Méditations historiques de Ph. Camerarius, comprises en quinze livres, tournez de latin en françois, par S. G. S. (Simon Goulard de Senlis). *Lion, veuve d'Ant. de Harsy*, 1610, 3 tomes en 1 vol. in-4, titre gravé, v. f. 12 fr.

Exemplaire de Guyon de Sardière, avec son chiffre et sa signature.

2950. Dionysii Petavii Aurelianensis orationes. Editio tertia (et opera poetica). *Parisiis, Séb. Chapelet*, 1624, 2 part. en 1 vol. in-8, m. f. fleurdelisé, tr. dor. (*Aux armes de Louis XIII*.) 10 fr.

Avec la signature de l'abbé Boileau sur le dernier feuillet de garde.

2951. A. Mariæ a Schurman opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica. *Lugduni Batavorum, ex officina Elseviriorum*, 1650, in-8, portr. v. br. 5 fr.

2952. Pauli Colomesii opuscula. *Ultrajecti, apud P. Elzevirium*, 1669, pet. in-12, mar. bl. (*Niedrée*.) 30 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

2953. Pauli Colomesii opuscula. *Ultrajecti, apud P. Elzevirium*, 1669, pet. in-12, vél. 6 fr.

132 mill. (4 p. 11 lig.)

3. *Polygraphes français.*

2954. OEuvres de Claude Fauchet, revues et corrigées en cette dernière édition. *Paris, J. de Heuqueville*, 1610, in-4, vél. 25 fr.

On trouve à la fin de cette édition, et avec un titre particulier, le *Recueil de l'origine de la langue et poésie française.*

2955. Opuscules françoises des Hotmans. *Paris, Guillemot*, 1616, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

Traité de la dissolution du mariage par l'impuissance. — Traité de la loi salique. — La France gauloise, etc.

2956. Les Diverses leçons d'Antoine du Verdier, sieur de Vauprivas. *Lyon, Th. Soubron*, 1592, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 12 fr.

2957. Les Diverses leçons de Loys Guyon, Dolois, contenant plusieurs histoires, discours et faits mémorables, recueillis des auteurs grecs, latins, françois. *Lyon, Ant. Chard*, 1625, 3 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. 14 fr.

2958. Le Palais des curieux, auquel sont assemblées plusieurs diversités pour le plaisir des doctes (par Beroalde de Verville). *Paris, veuve Guillemot*, 1612, in-12, v. ant. tr. dor. rel. angl. (Mouillé.) 10 fr.

2959. OEuvres de maistre Guy Coquille. *Bordeaux*, 1703, 2 vol. in-fol. v. m. 12 fr.

2960. Les OEuvres de Brébeuf, nouvellement mises au jour (lettres et poésies). *Paris, J. B. Loyson*, 1664, 2 vol. in-12, titre gravé, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

2961. Les OEuvres de M. de Balzac (publiées par l'abbé Cassaigne). *Paris, Thomas Jolly*, 1665, 2 vol. in-fol., portrait de Balzac, gravé par G. Vallet, v. br. 80 fr.

Bel exemplaire de la seule édition complète de Balzac.

2962. Les OEuvres diverses du sieur de Balzac. *A Leyde, chez les Elseviers*, 1651, pet. in-12, mar. ol. fil. tr. dor. 10 fr.

4 p. 8 lig.

2963. Les OEuvres diverses du sieur de Balzac. *Leide, Jean Elsevier*, 1658, pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

2964. OEuvres de M. Scarron, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages. *Amsterdam, J. Wetstein*, 1752, 7 vol. pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 50 fr.

2965. Recueil de pièces en prose et en vers (par Moisant de Brieux). *Caen, Jean Cavelier*, 1671, in-12, mar. r. fil. tr. d. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

Joli exemplaire d'un volume rare.

2966. OEuvres posthumes du chevalier de Méré. *Paris, Mich. Guignard*, 1700, in-12, v. br. 5 fr.

2967. Discours de l'esprit, de la conversation, des agrémens, de la justesse, ou Critique de Voiture, par le chevalier de Méré, avec les conversations du même chevalier et du maréchal de Clérambau (*sic*). *Amsterdam, P. Mortier*, 1687, pet. in-12, v. f. (*Aux armes de Duras.*) 5 fr.

2968. OEuvres de Saint-Évremont, publiées sur ses manuscrits, avec sa vie, par Des Maizeaux. 5e édition, revue, corrigée et augmentée. *Amsterdam*, 1739, 7 vol. in-12, fig. de B. Picart et de Punt, br. 20 fr.

Cette cinquième édition, copiée sur la quatrième et dernière édition, publiée par Des Maizeaux, est complète en sept volumes.

L'édition de Paris, 1740, a dix volumes, parce qu'on y a ajouté les Mémoires de M. de * et de Mme de ***, qui ne sont pas de Saint-Évremont.**

2969. OEuvres diverses de Fontenelle, nouvelle édition, augmentée et enrichie de figures gravées, par Bernard Picart. *La Haye, Gosse et Neaulme*, 1728, 3 vol. in-fol., mar. bl. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

2970. Nouveau Recueil de pièces en vers et en prose (par Mme Dumont, née Lutel). *Paris, G. de Hansy*, 1764, in-12, m. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 3 fr.

2971. OEuvres de Montesquieu, avec éloges, analyses, etc., par Destutt de Tracy, Villemain, d'Alembert, Helvétius, etc. *Paris, Feret*, 1827, 8 vol. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. dos et coins de mar. r. tr. dor. (*Closs.*) 45 fr.

2972. OEuvres complètes d'Alexis Piron, publiées par Rigoley de Juvigny. *Paris, Lambert*, 1776, 7 vol. in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 90 fr.

Bel exemplaire, papier de Hollande.

2973. OEuvres complètes de l'abbé de Voisenon. *Paris, Moutard*, 1781, 5 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. d. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2974. OEuvres de J. J. Rousseau. *Paris, Ledoux*, 1819, 20 vol. in-18, pap. vél. fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier.*) 70 fr.

2975. OEuvres complètes d'Helvétius (publiées par La Roche). *Paris, P. Didot aîné*, 1795, 14 vol. in-18, gr. pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. 40 fr.

2976. OEuvres complètes de Saint-Foix. *Paris, veuve Du-*

chesne, 6 vol. in-8, pap. de Holl. fig. demi-rel. mar. bl. non rog. 30 fr.

2977. OEuvres anonymes, théâtre et mélanges (par Mme de Montesson). *Paris, imprimerie de Didot l'aîné*, 1782, 7 vol. in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. doub. de tabis. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, mère du roi Louis-Philippe.*) 80 fr.

Bel exemplaire relié par Derome. Ce recueil n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires, qui tous ont été distribués en présent. Il manque à cet exemplaire le tome VIII (tome VII du Théâtre), qui contient : *la Comtesse de Chazeille*, comédie, et *Agnès de Méranie*.

2978. OEuvres complètes de Berquin. *Paris, A. A. Renouard*, 1803, 17 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. cart. dos de toile, non rog. 85 fr.

2979. OEuvres de Demoustier. *Paris*, 1804, 5 vol. in-12, portr. mar. r. moire, dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 100 fr.

Imprimé sur VÉLIN.

2980. Les Nuits de la Conciergerie, rêveries mélancoliques et poésies d'un proscrit (par Mercier de Compiègne). *Paris*, 1795, in-18, fig. demi-rel. v. bl. (*Niedrée.*) 5 fr.

2981. Les Matinées du printemps, œuvres diverses, par Mercier de Compiègne. *Paris*, 1797, 2 vol. in-18, portr. demi-rel. v. bl. 8 fr.

2982. Les Soirées de l'automne et les épanchemens de l'amitié, par Mercier de Compiègne. *Paris*, 1796, 3 tom. en 1 vol. in-18, demi-rel. 10 fr.

2983. Opuscules mêlés de littérature et de philosophie, par Rœderer. *Paris*, an VIII-an XI, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. 25 fr.

Ces trois volumes, composés d'articles extraits du Journal de Paris, n'ont été tirés qu'à 50 exemplaires.

4. *Polygraphes italiens et espagnols.*

2984. Le Prose del Bembo (rivedute da Varchi). *Fiorenza, appresso Lorenzo Torrentino*, 1548, in-4, mar. r. tr. dor. (*Rel. angl.*) 20 fr.

2985. Le Occorrenze humane, per Nicolò Liburnio composte. *Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1546, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

2986. Rime e prose del. sig. Marchese Scipione Maffei. *Venezia, Seb. Coleti*, 1719, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 25 fr.

2987. Opere di Ferrante Pallavicino. *Villafranca* (*Holl. Elsev.*), 1673, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. 20 fr.

Aux armes d'un évêque de la maison de Choiseul. *La Rettorica delle puttane* ne fait pas partie de l'exemplaire.

2988. Les diverses Leçons de Pierre Messie, mises de castillan en françois, par Claude Gruget. *Rouen, J. Roger*, 1626, 1 tome en 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. 6 fr.

XI. — COLLECTIONS D'OUVRAGES ET D'EXTRAITS DE DIFFÉRENTS AUTEURS. — RECUEILS DE PIÈCES.

2989. Petite Collection de classiques latins, publ. par M. A. A. Renouard. *Paris*, 1794-97, 15 tom. en 9 vol. in-18. pap. fin de Holl. cart. non rog. 18 fr.

Contenant : Taciti de Moribus Germanorum libellus; Julii Agricolæ vita. *Parisiis*, 1795. — Plinii Panegyricus. 1796. — Cicero de Officiis, Cato major, Oratio in Catilinam. 1796, 2 tom. en 1 vol. — Sallustius. 1795, 2 tom. en 1 vol. — Apuleii Metamorphoseon libri XI. 1796, 3 tom. en 1 vol. — Psyches et Cupidinis amores. 1795 (pap. bleu). — Petronii Satyricon. 1797, 2 tom. en 1 vol. — Eutropii historiæ romanæ epitome. 1796. — Cornelius Nepos. 1796, 2 tom. en 1 vol.

2990. Collection de poésies, romans, chroniques, etc. *Paris*, *Silvestre*, 1838 et ann. suiv. 21 vol. in-16, goth. br. 120 fr.

Collection tirée à petit nombre.

2991. Collection de petits classiques françois, publiée par Charles Nodier et N. Delangle. *Paris, J. Didot*, 1825-27, 9 vol. in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 120 fr.

Contenant : Conjuration du comte de Fiesque. 1825. — Relation des campagnes de Rocroy et de Fribourg, par Henri de Bessé. 1826. — La Guirlande de Julie. 1826. — Voyage de Chapelle et de Bachaumont. 1825. — Diverses petites poésies du chevalier d'Aceilly. 1825. — Madrigaux de la Sablière. 1825. — Œuvres choisies de Senécé. 1826. — Fables de Fénelon. 1826.

2992. La même collection. *Paris, J. Didot*, 1825-1827, 8 vol. in-16, v. f. fil. (*Simier.*) 50 fr.

2993. Recueil de pièces en prose les plus agréables de ce temps, composées par divers autheurs. *Paris*, *Charles de Sercy*, 1658, 1 tome en 2 vol. pet. in-12, titre gravé, v. f. 10 fr.

2994. Nouveau Recueil de plusieurs et diverses pièces galantes de ce temps. *S. l.* (*à la sphère*), 1665, 2 vol. pet. in-12, v. f. dent. à fr. (*Bibolet.*)

C'est dans ce Recueil que parurent pour la première fois les premières

éditions des deux satires de Boileau, à Molière et à Le Vayer, et du Discours au roi.

2995. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst. D. Elsevier*), 1667, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

2996. Divers Traités d'histoire, de morale et d'éloquence : la Vie de Malherbe (par Racan); l'Orateur (par Gab. Guéret); Si l'empire de l'éloquence est plus grand que celui de l'amour (du même); Discours de la musique d'Italie (par Maugars). (Le tout publié par Pierre de Saint-Glas). *Paris, veuve Thiboust*, 1672, in-12, v. 8 fr.

Petit volume recherché, surtout pour la Vie de Malherbe par Racan.

2997. Recueil de pièces galantes, en prose et en vers, de madame la comtesse de la Suze, d'une autre dame et de M. Pelisson. *Sur la copie à Paris, chez Gabriel Quinet* (*Holl.*), 1678, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

140 mill. (5 p. 2 lig.)

2998. Le même recueil. *Suivant la copie à Paris, Gabriel Quinet* (*Holl.*), 1678, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 20 fr.

2999. Extraits de tous les beaux endroits des ouvrages des plus célèbres autheurs de ce temps, tirez de Balzac, Voiture, Costar, d'Urfé, etc., par Corbinelli. *Amsterdam, J. Tholm*, 1681, 5 tomes en 3 vol. pet. in-12, vél. 15 fr.

3000. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Utrecht, Schouten*, 1699, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

3001. Le même recueil. *Utrech, Ant. Schouten*, 1699, in-12, v. f. fil. 12 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

3002. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers (publié par la Monnoye). *La Haye, Van-Lom, P. Gosse et Albers*, 1714, 2 v. in-12, v. f. dent. tr. dor. 20 fr.

3003. Recueil A-Z (par Querlon, Mercier, de St-Léger, et autres). *A Fontenoy*, 1745, 24 vol. in-12, v. m. 20 fr.

3004. Variétés morales et amusantes (par l'abbé Blanchet et Dussaulx). *Paris, de Bure*, 1784, 2 vol. in-12, pap. de Holl. v. f. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 8 fr.

3005. Recueil de quelques pièces et d'articles tirés de différents ouvrages périodiques. *Imprimé par G. E. J. M. A. L.*

madame de Montmorency Albert Luynes), 1799, in-4, br. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

3006. Mélanges publiés par la Société des bibliophiles françois. *Paris, imprimerie de F. Didot*, 1820-34, 7 vol. gr. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. 350 fr.

Cette collection, tirée seulement à 30 exemplaires pour les membres de la société, se compose de pièces diverses anciennes et modernes, et presque toutes inédites. On en trouve l'indication dans le *Manuel du libraire.*

3007. Mélanges publiés par la Société des bibliophiles de Reims. *Reims,* 1842, 12 part. pet. in-8, br. 40 fr.

Cette collection, tirée à petit nombre, contient les ouvrages suivants : le Purgatoire de saint Patrice. — Inventaire après le décès de Richard Pique, archevêque de Reims. 1389. — Miniatures d'une Bible du quatorzième siècle. — Les Lépreux à Reims, quinzième siècle. — Louis XI et la sainte Ampoule. — L'Entrée du roi nostre sire (Charles VIII) en la cité de Paris (1484). — Discours de ce qu'a fait en France le héraut d'Angleterre. 1557. — Le noble et gentil jeu de l'arbaleste à Reims. — Une emeute en 1469, Mazarinade. — Mémoires de Fr. de Maucroix, 2 parties. — Histoire du pain d'épices de Reims.

3008. Collection des ouvrages publiés par la Société des bibliophiles lyonnais. *Lyon*, 1846, 7 vol. pet. in-8, pap. vél. fort, mar. rouge, vert, brun et bleu, fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 225 fr.

Cette collection est ainsi composee : Les Antiquitez et la fondation de la métropole des Gaules, ou de l'Eglise de Lyon et de ses chapelles, par le sieur de Quincarnon. *Lyon*, 1673. — La Fondation et les Antiquitez de la basilique collégiale, coloniale et curiale de Saint-Paul de Lyon, par le même. *Lyon, s. d.* — Lugdunum priscum, par le président de Bellièvre (imprimé sur une copie authentique du manuscrit original). — Melanges sur l'histoire ancienne de Lyon (G. Symeoni, L'origine di Lione). — P. Labbé, de ortu Lugduni; de situ Lugduni; de itinere Annibalis; Tumulus duorum amantium. — Bachet de Meziriac, Remarques sur l'origine du mot *Lugdunum.* — Pernetti, Conjectures sur l'incendie de Lyon. — Pièces inédites relatives à l'incendie de Gaëte (grav. en l'honneur de Mun. Plancus). — Facéties lyonnaises (la ville de Lyon en vers burlesques; le Samalec, Lyonnois, par la Monnoie; Chansons lyonnaises; P. Lauver, Supplément aux Lyonnois dignes de mémoire). — Formulaire fort récréatif de Bredin le cocu. — Lyon souterrain, par Artaud.

Ces sept volumes n'ont été tirés chacun qu'à 25 exemplaires, sauf le *Formulaire de Bredin,* qui l'a été à 50.

TABLE DES DIVISIONS.

BELLES-LETTRES.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

Typographie de Firmin Didot frères, fils et Ce, rue Jacob, 56.

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES

FAISANT PARTIE DE LA LIBRAIRIE

DE L. POTIER

TROISIÈME PARTIE

HISTOIRE

PARIS
CHEZ L. POTIER, LIBRAIRE
QUAI MALAQUAIS, 9
1857

CATALOGUE

DE

LIVRES CHOISIS

EN DIVERS GENRES.

HISTOIRE.

INTRODUCTION.

3001. Méthode qu'on doit tenir en la lecture de l'histoire, vray miroir et exemplaire de notre vie, par P. Droit de Gaillard. *Paris, P. Cavellat,* 1580, in-8, parch. 5 fr.

3002. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par Lenglet du Fresnoy. *Paris,* 1772, 15 vol. in-12, br. 20 fr.

3003. Principes de l'histoire, par Lenglet du Fresnoy. *Paris,* 1752, 6 vol. in-12, v. m. fil. 7 fr. 50 c.

3004. De la Manière d'écrire l'histoire, par l'abbé de Mably. *Paris, Joubert,* 1783, in-12, m. r. fil. tr. d. (*Rel. anc.*) 8 fr.

3005. La Physique de l'histoire, ou Considérations sur les principes élémentaires du tempérament et du caractère naturel des peuples (par l'abbé Pichon). *Paris,* 1765, in-12, v. m. fil. 3 fr.

3006. Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire, par le R. P. Henri Griffet. *Liége,* 1769, in-12, v. f. fil. tr. dor. 4 fr.

3007. Supplément à la Philosophie de l'histoire, de feu l'abbé Bazin (Voltaire). Nouvelle édition (par Larcher). *Amsterdam,* 1769, in-8, demi-rel. v. v. 5 fr.

I. GÉOGRAPHIE.

1. *Traités préparatoires. — Cosmographie. — Mesure de la terre.*

3008. Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie, par d'Anville. *Paris*, 1737, in-8, br. 4 fr.

3009. Breve trattato del mondo et delle sue parti..., di Jason Denores. *Venetia*, 1571, in-8, gr. pap. rel. en vél. 5 fr.

3010. Discorso di cosmographia in dialogo (da Franc. Bellinato). *Venetia*, 1573, pet. in-8, mar. r. 6 fr.

3012. Dicuili liber de mensura orbis terræ (nunc primum in lucem editus a Walckenaer). *Parisiis, F. Didot*, 1807, in-8, pap. vél. mar. bl. compart. à petits fers, tr. dor. doublé de tabis. 25 fr.

Première édition de ce géographe. Exemplaire de M. Walckenaer, orné d'une riche reliure de Bozérian.

3013. Proposition d'une mesure de la terre, par d'Anville. *Paris, Chaubert*, 1735, in-12, v. éc. 5 fr.

3014. Réponse de Monsieur d'Anville au mémoire envoyé à l'Académie des Sciences contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *S. l.* 1738, pet. in-12, demi-rel. 5 fr.

3015. Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes, par d'Anville. *Paris*, 1769, in-8, v. 6 fr.

2. *Géographie ancienne.*

3016. Geographia antiqua, hoc est : Scylacis periplus maris Mediterranei; anonymi periplus Meotidis paludis et Ponti Euxini; Agathemeri hypotyposis geographiæ, etc., gr. et lat., cum notis varior. et emendationibus J. Gronovii, etc. *Lugd. Batav.*, 1700, in-4, v. rac. 10 fr.

3017. Periplus Scylacis Caryandensis, cum tralatione et castigationibus J. Vossii; accedit anonymi periplus Ponti Euxini, cum ejusdem Is. Vossii versione ac notis. *Amstelod., Blaeu*, 1639, in-4, v. r. dent. 6 fr.

3018. Périple de Marcien d'Héraclée, épitomé d'Artemidor, etc., ou Supplément aux dernières éditions des petits géographes, par E. Miller. *Paris, impr. royale*, 1839, in-8, cart. demi-rel. v. bl. 8 fr.

3019. Cl. Ptolemæi de geographia libri octo (gr.), summa cum vigilentia excusi (dicat Erasmus Theob. Felichio medico). *Basileæ, Froben,* 1533, in-4, v. rac. 35 fr.

Première édition de la géographie de Ptolémée en grec.

3020. STRABO, de situ orbis (gr.). *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri,* 1516, in-fol. bas. 50 fr.

Première édition, rare. Exemplaire grand de marges.

3021. Strabonis rerum geographicarum libri XVII, gr. et lat., cum notis Is. Casauboni et aliorum, cura Th. Janssonii ab Almeloveen. *Amst., Wolters,* 1707, 2 vol. in-fol. vél. bl. cordé. 36 fr.

3022. Strabo, de situ orbis (lat.). *S. l.* (*Venetiis*), 1494, in-fol. vél. 8 fr.

3023. Dionysii Alexandrini de situ orbis liber (gr.), interprete A. Papio Gandensi. *Antuerpiæ,* 1575, in-8, cart. 3 fr.

Sur le titre se trouve la signature de Gouye de Longuemare et sur le feuillet de garde une note de sa main.

3024. De la Situation du monde, par Denys Alexandrin, traduit de grec en françois (en vers), et illustré de commentaires par Benigne Saumaize. Dédié au roi très-chrestien. *Paris,* 1597, in-12, v. f. 10 fr.

En tête se trouve un charmant portrait d'Henri IV, gravé par Th. de Leu.

3025. Eustathii Diaconi commentarii in Dionysium Periegetam, Alex. Polito interprete. *Coloniæ Allobrogum,* 1741, in-8, demi-rel. v. r. 4 fr.

3026. STEPHANUS (BYZANTINUS), DE URBIBUS (græce). *Venetiis, Aldus,* 1502, in-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 50 fr.

Première édition, rare. Bel exemplaire.

3027. Stephanus Byzantinus, de urbibus gr., cum Th. de Pinedo versione lat. et observationibus. *Amstelod.,* 1678, in-fol., vél. cordé. 14 fr.

3028. Periplo ou circumnavegaçao de Hannon, trasladado de greco em linguagem por *** (grec-portugais). In-4 de 7 ff. (*Extrait du Journal* (*scientifique*) *de Coïmbre*), in-4, demi-rel. n. r. 10 fr.

Avec une note autographe de M. de Santarem. A la suite du volume se trouve une thèse latine sur le Periple d'Hannon, imprimée à Fribourg en 1808.

3029. POMPONIUS MELA, Julius Solinus, Itinerarium Antonini, Vibius Sequester, etc. *Tusculani, Alexander Paganinus,* 1521, pet. in-32, mar. or. fil. tr. d. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Sur le titre est la signature du savant géographe Abr. Ortelius. Petite

édition fort rare, comme toutes les autres éditions de Paganini, imprimées avec ses bizarres petits caractères.

3030. Pomponii Melæ de situ orbis libri III, cum notis variorum... Ravennatis anonymi geographia, curante Abr. Gronovio. *Lugd. Batav., Sam. Luchtmans*, 1722, 1 tome en 2 vol. in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

Exemplaire de Caillard.

3031. Pomponii Melæ de situ orbis libri III, cum notis variorum, curante Abr. Gronovio. *Lugduni Batavorum, S. Luchtmans*, 1748, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. réglé, n. rogné. 45 fr.

Exemplaire de M. de La Bédoyère.

3032. Itinerarium provinciarum Antonini Augusti. Vibius Sequester, de fluminibus. P. Victor, de regionibus urbis Romæ. D. Afer, de situ orbis. *Lugduni, apud hæredes Simonis Vincentii, s.* a. in-8, vél. 4 fr.

3033. Itinerarium Antonini Augustini et Burdigalense, H. Suritæ commentario explicatum (edente Andr. Schott). *Coloniæ Agrippinæ, in officina Birckmannica*, 1600, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 10 fr.

3033 *bis*. Claudii Rutilii Numatiani Galli itinerarium, cum animadversionibus Theodori Sitzmani. *Lugduni, N. Jullieron*, 1616, in-8, vél. 3 fr. 50 c.

3034. Peutingeriana tabula itineraria, quæ in augusta bibliotheca Vindobonensi nunc servatur, accurate exscripta a Christoph. de Scheyb. *Vindobonæ*, 1753, gr. in-fol. demi-rel. 15 fr.

3035. Géographie ancienne abrégée, par d'Anville. *Paris, Merlin*, 1768, 3 vol. in-12, cartes, v. m. 6 fr.

3036. Mémoires sur l'Égypte ancienne et moderne, suivis d'une description du golfe Arabique ou de la mer Rouge, par d'Anville. *Paris, impr. royale*, 1766, in-4, cartes, v. m. fil. 12 fr.

3037. Dissertation historique sur la mer Erythrée ou mer Rouge, par E. Thomas. *Montpellier*, 1847, in-4, carte, br. 3 fr.

3038. L'Euphrate et le Tigre, par d'Anville. *Paris, impr. royale*, 1779, in-4, carte. — Mémoire sur les découvertes faites dans la mer du Sud, par Pingré. *Paris*, 1778, in-4, carte. — Mémoire sur le passage par le Nord, qui contient aussi des réflexions sur les glaces, par le duc de Croy. *Paris*, 1782, in-4, v. br. 8 fr.

3. *Géographie sacrée.*

3039. Dictionnaire géographique de la Bible, par Barbier du Boccage. *Paris*, 1841, in-8, demi-rel. v. 5 fr.

3040. Traités géographiques et historiques pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture sainte, par divers auteurs célèbres (publiés par Bruzen de La Martinière). *La Haye*, 1730, 2 vol. in-12, v. 8 fr.

On trouve dans cet ouvrage un traité sur la situation du paradis terrestre, par le P. Hardouin, et un commentaire sur les navigations de Salomon, par Huet.

3040 *bis*. Notice de l'Écriture sainte, ou Description topographique, historique et critique des royaumes, provinces, tribus, villes, bourgs, montagnes, mers, rivières, etc., dont il est fait mention dans la Vulgate, par le P. Colome. *Paris, L. Prault*, 1773, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du lieutenant de police de Sartines.*) 25 fr.

3041. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques de longueur, par d'Anville. *Paris, Prault*, 1747, in-8, carte, demi-rel. mar. r. 10 fr.

3042. Histoire suivie des voyages de Jésus-Christ, avec des remarques, par Picard de S. Adon. *Paris, J. de La Roche*, 1740, in-12, v. gr. 4 fr.

3043. Histoire suivie et chronologique des voyages de S. Paul et de ses compagnons, par Picard de S. Adon. *Paris*, 1742, in-12, bas. 3 fr.

3044. La Géographie des légendes, ou Table géographique des noms de provinces, villes et autres lieux qui se rencontrent dans les martyrologes, les légendes des saints..., en latin et en françois (par Jouannet), *Paris, veuve Deshayes*, 1737, in-12, v. br. 4 fr.

4. *Géographie moderne.*

3045. Cosmographiæ universalis libri VI, autore Sebast. Munstero. *Basileæ, apud Henrichum Petri*, 1550, in-fol. cart. et fig. sur bois, mar. r. (*Rel. anc.*) 20 fr.

3046. Ph. Cluverii Introductionis in universam geographiam, tam veterem quam novam, libri VI. *Amstel., apud Hondium*, pet. in-24, mar. r. compart. tr. dor. 3 fr.

3047. La Division du monde, contenant la déclaration des provinces et régions d'Asie, Europe, Afrique; ensemble les pas-

sages par lesquels on peut passer des Gaules ès parties d'Italie; les noms des archeveschez, eveschez et abbayes du royaume de France, etc. *Lyon, Benoist Rigaud,* 1590, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Niédrée.*) 18 fr.

3047 *bis.* La même. *Lyon,* 1590, in-16, v. m. 8 fr.

3048. Sommaire description de la France, Allemagne, Italie et Espagne, avec la guide des chemins pour aller et venir..., à quoy est adjousté un recueil des foires les plus célèbres de l'Europe. *Genève, J. Stoër,* 1653, in-16, v. 3 fr.

3048 *bis.* Éléments de géographie, par M. de Maupertuis. *Paris,* 1742, in-8, pap. de Hollande, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du chancelier d'Aguesseau.*) 10 fr.

3048 *ter.* Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV, roy de France. *Paris, dans l'imprimerie du cabinet de Sa Majesté, dirigé par J. Collombat,* 1718, pet. in-4, portr. mar. r. fil. tr. dor. 20 fr.

Avec le joli portrait de Louis XV enfant, qui manque souvent.

3049. Le même ouvrage. *Paris, dans l'impr. du cabinet de S. M.,* 1718, pet. in-4, demi-rel. mar. r. n. rogné. 10 fr.

Sans le portrait.

3049 *bis.* Description et explication des globes qui sont placés dans les pavillons du château de Marly, par ordre de Sa Majesté, par M. de La Hire. *Paris, de l'impr. de L.-V. Thiboust,* 1704, gr. in-8, mar. r. dent. tr. dor. fleurdelisé. (*Aux armes et au chiffre de Louis XIV.*) 20 fr.

Ces globes, dits de *Coronelli,* sont aujourd'hui à la Bibliothèque impériale.

II. VOYAGES.

1. *Recueils de voyages. — Relations de voyages dans différentes parties du monde.*

3050. Collectiones peregrinationum in Indiam occidentalem et in Indiam orientalem... cum figuris æneis fratrum de Bry et Meriani. *Francofurti ad Mænum,* 1590-1619, 21 part. en 6 vol. in-fol. cuir de Russie et v. br. 450 fr.

Collection connue sous le nom de Grands et Petits Voyages. Cet exemplaire est ainsi composé :

Grands Voyages (voyages en Amérique). Onze parties seulement au lieu de treize qu'ils doivent avoir. Les XI parties sont de seconde édition, à l'exception des parties VI et VII, qui sont de l'édition originale.

Petits Voyages (voyages aux Indes orientales). Dix parties au lieu de douze. Elles sont toutes les dix d'éditions originales.

Les Grands Voyages sont reliés en cuir de Russie et les Petits Voyages en veau brun.

3051. Relations de divers voyages curieux qui n'ont point été publiés; données au public par Melchisedec Thévenot. *Paris, Th. Moette*, 1696, 4 parties en 2 vol. in-fol. fig. v. br. 60 fr.

Bel exemplaire, qui contient à la suite de la quatrième partie les pièces indiquées par M. Brunet (*Manuel,* tome IV, pages 464 et 465), à l'exception toutefois du dix-septième feuillet du fragment sur les îles Salomon, et des pages 49 à 88 du fragment dont le titre courant est: *Asganii sassonii.*

3051 *bis*. Recueil de divers voyages faits en Afrique et en Amérique, qui n'ont point encore été publiés (trad. et publ. par Henry Justel). *Paris,* 1674, in-4, cartes et fig. v. ant. fil. 25 fr.

Contenant : Histoire des Barbades, par R. Lignon. — Relation de la rivière du Nil, par P. Wische. — Relation de l'origine, mœurs, coutumes, etc., des Caraïbes, par de La Borde. — Description de l'empire du Prête-Jean. — Relation de la Jamaïque. — Description de l'île de Saint-Christophe, etc.

3052. Voyage de La Pérouse autour du monde, publié et rédigé par Milet-Mureau. *Paris, impr. de la République*, an V, 4 vol. in-4, v. f. fil. non rogn. tr. sup. dor. et atlas gr. in-fol. demi-rel. v. f. non rogné (*Héring et Muller.*) 40 fr.

3052 *bis*. Voyages de Thévenot, tant en Europe qu'en Asie et en Afrique. *Paris, Ch. Angot*, 1689, 3 part. en 2 vol. in-8, fig. vél. 10 fr.

3053. Les mêmes voyages. *Amsterdam, Ch. Le Cène*, 1727, 5 vol. in-12, fig. v. 12 fr.

3053 *bis*. Voyages du S. A. de La Motraye en Europe, en Asie et Afrique. *La Haye, T. Jonhson et Van Duren*, 1727, 2 vol. in-fol. cartes et fig. cart. non rogn. 14 fr.

3054. Voyages faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par Adam Olearius, traduits de l'original par de Wicquefort. *Amsterd., Ch. Le Cène*, 1727, 2 tomes en 1 vol. in-fol.—Voyages faits de Perse aux Indes orientales, par J. Albert de Mandeslo trad. par de Wicquefort. *Amsterd. Ch. Le Cène*, 1727, 2 t' en 1 vol. in-fol. Les 2 vol. gr. pap. v. f. 35 fr.

3054 *bis*. Marci Pauli Veneti de regionibus orientalibus libri III... accedit Haithoni Armeni historia orientalis: quæ et de Tartaris inscribitur; itemque A. Mulleri Chataia, disquisitio; inque ipsum M. Paulum præfatio. *Coloniæ Brandeburgicæ*, 1671, in-4, v. fauve, fil. (*Aux armes de Fouquet.*) 30 fr.

3055. Voyages en Afrique, Asie, Indes orientales et occidenta-

les, par Jean Mocquet. *Rouen, David Berthelin*, 1665, in-8, v. br. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 15 fr.

3055 *bis*. Relation d'un voyage fait en 1695, 1696 et 1697, aux côtes d'Afrique, détroit de Magellan, Brézil... par une escadre du roy commandée par M. de Gennes, par le S. Froger. *Paris*, 1698, in-12, cartes et fig. v. br. 6 fr.

3056. Voyages et découvertes faites par les Russes le long des côtes de la mer Glaciale et sur l'océan oriental... avec l'histoire du fleuve Amur; ouvrage traduit de l'allemand de G. P. Muller par G. F. Dumas. *Amsterdam, M. Rey*, 1766, 2 vol. in-12, carte, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

2. *Voyages en Europe.*

3056 *bis*. Viaggi di Fr. Petrarca in Francia, in Germania ed in Italia, descritti dal Ambrogio Levali. *Milano*, 1820, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. 15 fr.

3057. Il Viaggio fatto in Spagna et in Francia, del magnifico Andrea Navagiero, con la descrittione particolare delle luochi e costumi delli popoli di quelle provincie. *In Vinegia, Dom. Farri*, 1563, in-8, demi-rel. vél. 10 fr.

3057 *bis*. Itinerarii per diversa Galliæ ac Italiæ loca memores notæ : et rerum Romanarum curiosi ac religiosi indagatoris dies decem (auct. A. de Rombise). *Montibus, Huart*, 1639, pet. in-8, vél. 3 fr.

Cet ouvrage est en vers.

3058. L. Henrici Lomenii, Briennæ comitis, regi a consiliis, actis, et epistolis, itinerarium, curante Car. Patin. *Parisiis, Cl. Cramoisy*, 1662, in-8, portr. d'après Lebrun, titre gravé par Rousselet, fig. et carte, vél. 4 fr.

3058 *bis*. Les voyages de Monsieur Payen (en Angleterre, Pays-Bas, Suède, Pologne, Venise), dédiez à Monseigneur de Lionne. *Paris, Loyson*, 1657 (*Holl.*), pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

3059. Le Voyage de France, où sont escrites les villes les plus considérables qui soyent sur la route, avec ce qu'il y a de plus remarquables dans chacune, ensemble la distance des lieux et les hostelleries où il faut loger. In-4, vél. 12 fr.

Joli manuscrit. On lit à la fin : *Achevé d'etre escrit, le 27 mars 1667, par Henry Anqueulle, professeur de langues françoise et italienne à Blois.*

3059 *bis*. Voyage du tour de la France, par Henry de Rouviere. *Paris, Est. Ganeau*, 1713, in-12, v. gr. 3 fr.

3060. Relation ou journal historique d'un voyage fait à Dunkerque par une société d'amis dans le courant de septembre 1750. In-12, v. f. fil. 5 fr.

Manuscrit.

3060 *bis*. Voyage en Languedoc, en vers (en prose), et en berline (*sic*), adressé à Madame la comtesse de Beintheim. 1786, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

Manuscrit d'une jolie écriture.

3060 *ter*. Voyages de Genève et de la Touraine (par Crignon d'Auzouer). *Orléans, veuve Rouzeau-Montaut*, 1779, in-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes du Garde des sceaux Hue de Miromesnil.*) 10 fr.

3061. Lettres sur quelques cantons de la Suisse, écrites en 1819 (par Raoul-Rochette). *Paris*, 1820. — Lettres sur la Suisse, écrites en 1820 (par le même). *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*) 10 fr.

Avec une lettre d'envoi autographe à M. Walckenaer.

3061 *bis*. Travels through the maritime Alps, from Italy to Lyon, across the col de Tende, by Albanis Beaumont. *London*, 1795, in-fol. fig. col. demi-rel. mar. v. 15 fr.

3062. Voyage de Monsieur le prince de Condé en Italie (en 1622 et 1623). *Paris, Oliv. de Varennes*, 1666, in-12, v. br. 5 fr.

3063. Le Voyage et observations de plusieurs choses qui se peuvent remarquer en Italie, par le sieur Audeber, conseiller au parlement de Bretagne. *Paris, Gervais Clouzier*, 1656, in-8, fig. v. br. 5 fr.

3064. Voyage d'Italie, par Max. Misson. *Amsterd. et Paris*, 1743, 4 vol. in-12, fig. v. br. 10 fr.

3065. Remarques historiques et critiques faites dans un voyage d'Italie en Hollande, dans l'année 1704 (par Casimir Freschot). *Cologne, Jacques le Sincère*, 1705, 2 vol. in-12, carte, v. f. 5 fr.

3066. Voyage en Italie et en Sicile, par L. Simond. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. 5 fr.

3067. Voyage sur la scène des six derniers livres de l'Énéide, suivi de quelques observations sur le Latium moderne, par Ch. Victor de Bonstetten. *Genève*, an XIII, in-8, demi-rel. v. 7 fr.

3068. Voyage pittoresque à Naples et en Sicile, par Richard de Saint-Non, nouvelle édition corrigée et augmentée par P. J. Charrin. *Paris, Dufour*, 1829, 4 vol. in-8 de texte et 2 vol. in-fol. de planches, demi-rel. dos de v. rose. 60 fr.

3069. Voyage dans les Deux-Siciles (1775-1776), trad. de l'angl. de H. Swinburne (par J. B. de La Borde). *Paris, impr. de Didot,* 1785-86, 5 vol. in-8. — Voyage en Espagne, traduit de l'anglois du même (par le même). *Paris, Didot,* 1787, in-8; les 6 vol. pap. fin d'Annonay, demi-rel. v. v. 15 fr.

Le cinquième volume du *Voyage des Deux-Siciles* est le voyage en Sicile par Denon, à la suite duquel se trouve le voyage de Bayonne à Marseille, par Swinburne, qui n'est pas dans les exemplaires en papier ordinaire.

3069 *bis.* Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari, par J. Houel. *Paris,* 1782, 4 vol. in-fol. fig. cart. non rogn. 50 fr.

3070. Voyage d'Espagne, curieux, historique et politique, fait en l'année 1655 (par Aarsen de Sommerdick). *S. l. (Holl. Elsev.),* 1665, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

3071. Voyage d'Espagne, avec une relation de l'état et du gouvernement de cette monarchie et une relation particulière de Madrid (par le même). *Cologne, P. Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1667, pet. in-12, demi-rel. mar. r. 8 fr.

3072. Relation d'un voyage en Angleterre, où sont touchées plusieurs choses qui regardent l'état des sciences, et de la religion, et autres matières curieuses (par Sorbière). *Cologne, Pierre Michel* (*Hollande, Elsev.*), 1666, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koelher.*) 10 fr.

3073. La même Relation (par Sorbière). *Cologne, P. Michel,* (*Holl., Elsev.*) 1666, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. (*Vogel.*) 8 fr.

3074. Voyage en Angleterre, par M. de Malesherbes. In-4, veau, 213 pages et sept de table. 30 fr.

Manuscrit original. C'est une mise au net par un copiste, mais ayant d'un bout à l'autre des corrections de la main de l'illustre auteur.

3075. Voyage pittoresque en Angleterre, traduit de l'anglais de William Gilpin, par Guédon de Berchère. *Paris,* an V, 2 vol. in-8, fig. v. f. (*Thouvenin.*) 6 fr.

3076. Itinéraire et souvenirs d'Angleterre et d'Écosse, 1814-1826 (par Ducos). *Paris,* 1834, 4 vol. in-8, pap. vél. cart. fig. br. 15 fr.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

3077. Observations recueillies en Angleterre en 1835, par C. G. Simon. *Paris,* 1836, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel. v. f. 8 fr.

3078. Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de L. F. Cassas, par Joseph Lavallée. *Paris, P. Didot l'aîné* (1802), in-fol. fig. et cartes, demi-rel. mar. v. 35 fr.

Bel exemplaire dont les 63 planches sont avant la lettre.

3079. Voyage fait à Munster en Westphalie et autres lieux voisins, en 1646 et 1647, par Cl. Joly. *Paris, P. Promé*, 1670, in-12, vél. 5 fr.

Cl. Joly fit ce voyage à la suite du duc et de la duchesse de Longueville, qui se rendaient au congrès de Munster.

3080. Voyage pittoresque de Scandinavie (par de Saint-Morys), *Londres*, 1802, in-4, fig. v. rac. fil. 30 fr.

Exemplaire de la bibliothèque du roi Louis-Philippe, avec son paraphe sur le titre. Sur 12 des 24 vues que renferme ce volume les noms des lieux qui y sont représentés sont écrits de la main du feu roi.

3081. Nouveau voyage vers le Septentrion, où l'on représente le naturel, les coutumes et la religion des Lapons, Norwégiens, Russiens, Sybériens, etc. (par de La Martinière). *Amsterdam, Est. Roger*, 1708, in-8, fig. v. f. fil. non rogné. (*Hering et Muller.*) 10 fr.

3082. Nouveaux mémoires des Missions de la compagnie de Jésus dans le Levant. *Paris, Nic. Le Clerc*, 1715, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes de J.-B. Colbert, marquis de Torcy.*) 8 fr.

Exemplaire de dédicace. Ce volume contient une lettre au marquis de Torcy, *sur le nouvel établissement des Jésuites dans la Krimée* (par le P. Duban), et un *Voyage de Krimée fait en l'an* 1702, par Ferrand, médecin.

3. *Voyages au Levant, ou en Grèce et dans la Turquie d'Europe et d'Asie.*

3083. Libri tre delle cose de Turchi (da Benedetto Ramberti). Nel primo si descrive il viaggio da Venetia a Constantinopoli; nel secondo la Porta, cioe la corte de soltan Soleymannon; nel terzo il modo del reggere il stato et imperio suo. *Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1539, pet. in-8, cart. 30 fr.

Volume fort rare.

3084. Les Observations de plusieurs singularitez et choses memorables trouvées en Grece, Asie, Judée, Egypte, Arabie, et autres pays estranges, redigées en trois livres par P. Belon du Mans. *Paris, Gilles Corrozet*, 1555, in-4, fig. sur bois, demi-rel. v. f. 12 fr.

3085. Les Navigations, pérégrinations et voyages faicts en la Turquie, par Nicolas de Nicolay, Daulphinois, contenant plusieurs singularitez que l'autheur y a veu et observé. *Anvers, Guill. Silvius*, 1576, in-4, fig. (60) sur bois, bas. m. 12 fr.

3086. Le Navigationi et viaggi nella Turchia di Nicolo de Nicolai del Delfinato; novamente tradotte di francese da Fran-

cesco Flori da Lilla. *Anversa*, 1576, in-4, fig. sur bois, demi-rel. v. 10 fr.

3087. La même traduction. *Venetia, Fr. Ziletti*, 1580, in-fol. fig. vél. 25 fr.

Les figures de cette édition, au nombre de 68, sont très-bien gravées sur cuivre; il y en a 8 qui ne se trouvent pas dans l'édition précedente, non plus que dans les éditions françaises faites à Lyon ou à Anvers.

3088. Les Voyages du S. de Villamont (Italie, Grèce, Turquie, Palestine, Syrie, Egypte, etc.). *Arras, Guill. de La Rivière*, 1602, in-8, vél. 10 fr.

3089. Les Voyages du seigneur de Villamont. *Rouen, Briselet*, 1613, in-12, mar. bl. tr. dor. (*Bruyère.*) 15 fr.

Il y a plusieurs mots soulignés à l'encre.

3090. Observations curieuses sur le voyage au Levant fait en 1630 par MM. Fermanel, conseiller au parlement de Normandie, Fauvel, Baudouin et Stochove. *Rouen*, *Ant. Ferrand*, 1668, in-4, v. 5 fr.

3091. Journal du voyage de M. Collier, résident à la Porte, pour MM. les états-généraux des Provinces-Unies, traduit du flamand. *Paris*, *G. Clouzier*, 1672, in-12, v. br. (*Aux armes de Caumartin-Saint-Ange.*) 5 fr.

3092. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, fait aux années 1675 et 1676, par Jacob Spon et Georges Wheler. *Amsterdam, H. et Th. Boom*, 1679, 2 vol. pet. in-12, fig. vél. 15 fr.

Édition qui se joint à la collection des Elseviers.

3093. Lettres écrites sur une dissertation d'un voyage de Grèce publié par M. Spon, avec des remarques sur les médaillons, les inscriptions, etc. (par Guillet de La Guilletière). *Paris, Etienne Michallet*, 1679, in-12, v. f. fil. (*Thouvenin.*) 10 fr.

3094. Réponse à la critique publiée par M. Guillet sur le voyage de Grèce de Jacob Spon, avec le journal du sieur Vernon, etc. (par J. Spon). *Lyon, Thomas Amaulri*, 1679, in-12, v. f. fil. (*Thouvenin.*) 10 fr.

3095. Les Voyages de M. Quiclet à Constantinople, par terre, enrichis d'annotations par le sieur P. M. L. *Paris, Fr. Clousier*, 1664, in-12, v. gr. 3 fr.

3096. Relation nouvelle d'un voyage de Constantinople (par Grelot). *Paris, P. Recolet*, 1680, in-4, fig. v. br. 10 fr.

Ouvrage recherché à cause de l'exactitude des plans et des figures, dessinés par Grelot.

3097. Ambassades de M. le comte de Guilleragues et de M. Gi-

rardin auprès du Grand-Seigneur, ensemble plusieurs descriptions de fêtes et de cavalcades à la manière des Turcs..... *Paris, G. de Luines*, 1687, in-12, v. 3 fr. 50 c.

3098. Relation d'un voyage du Levant, contenant l'histoire ancienne et moderne de plusieurs isles de l'Archipel de Constantinople... enrichie de plusieurs observations touchant l'histoire naturelle, par Pitton de Tournefort. *Paris, impr. royale*, 1727, 2 vol. in-4, pap. fin, fig. v. m. 25 fr.

3099. Voyage de Constantinople pour le rachapt des captifs, par le R. P. Jehannot. *Paris, Réné Josse*, 1732, in-12, carte, mar. fil. tr. dor. (rel. anc.) 7 fr.

3100. Promenades pittoresques dans Constantinople et sur les rives du Bosphore, par Ch. Pertusier. *Paris*, 1815-1817, 3 vol. in-8 et atlas in-fol. (25 fig.), cart. n. rogn. 15 fr.

3101. Discours préliminaire du voyage pittoresque de la Grèce (par Choiseul-Gouffier). *Paris, P. Pierres*, 1783, in-18, dos et coins de mar. r. fil. n. rogné. 8 fr.

Tiré à petit nombre.

3102. Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par L. Castellan. *Paris*, 1820, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rogn. 9 fr.

3103. Fragment d'un voyage en Italie, en Grèce et en Asie, pendant les années 1829-1830, par E. Gaultier d'Arc. *Paris, Aufray*, 1831, gr. in-18, mar. v. fil. tr. dor. 10 fr.

Tiré à 100 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.

4. *Voyages en Asie.*

3104. Voyages faits principalement en Asie dans les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, par B. de Tudèle, Du Plan-Carpin, Rubruquis, Marc Paul et autres, accompagnés de l'histoire des Sarrasins et des Tartares, par Pierre Bergeron. *La Haye, J. Neaulme*, 1735, 2 vol. in-4, bas. f. 20 fr.

3105. Les Voyages et observations du sieur de La Boullaye-Le-Gouz, Angevin : où sont décrites les religions, gouvernements et situations des Estats d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Palestine, Indes orientales, Egypte, etc. *Paris, Gervais Clousier*, 1653, in-4, fig. parch. 8 fr.

3106. Les six voyages de J.-B. Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes. *Amsterdam, J. Van Someren*, 1678, 2 vol. pet. in-12, fig. v. br. 12 fr.

3107. Les six voyages de Jean-Baptiste Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1679, 3 vol. in-12, fig. v. br. 20 fr.

3108. Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie-Mineure (par de Corancez). *Paris*, 1816, in-8, carte, demi-rel. v. v. n. rogné. (*Exemplaire de la bibliothèque de Neuilly*). 4 fr.

3109. Sanctarum peregrinationum in montem Syon ad venerandum Christi sepulchrum in Jerusalem... opusculum (auctore Bern. de Breydenbach). *Per Erhardum Reuwick impressum in civitate Moguntina*, 1486, in-fol. goth. fig. sur bois, vél. tr. dor. 50 fr.

Première édition. Les grands plans de Venise, de Rhodes, de Jérusalem, etc., y sont, mais en assez mauvais état.

3110. Le grant voyage de Hierusalem, où est traicte des peregrinations de la saincte cite de Hierusalem, des croisees et entreprinses faictes par les roys et princes chrestiens pour la recouvrance de la Terre-Sainte (tiré du latin de Breydenbach par Nic. Le Hueu). *Paris, Fr. Regnault*, 1522, in-4, 2 part. en 1 vol. in-4, goth. fig. sur bois, v. f. 25 fr.

Le volume est incomplet du titre de la deuxième partie, du dernier feuillet et de 2 planches.

3111. Discours du voyage d'outre-mer au sainct sepulcre de Jérusalem et autres lieux de la Terre-Saincte, par Anthoine Regnaut, bourgeois de Paris. *Lyon*, 1573, in-4, fig. sur bois, cart. 15 fr.

La table de l'ouvrage manque et l'exemplaire est taché.

3112. Il devotissimo viaggio di Gerusalemme, fatto et descritto in sei libri dal sign. Giov. Zuallardo, l'anno 1586 : aggiuntovi i varii luoghi di Terra santa, intagliata da N. Bonifacio. *Roma, per F. Zanetti*, 1587, in-4, fig. demi-rel. mar. r. 25 fr.

Première édition, rare.

3113. Itinerarium Hierosolymitanum et Syriacum, auctore Joanne Cotovico. *Antuerpiæ, apud Hier. Verdusium*, 1619, in-4, fig. et cartes, demi-rel. mar. bl. 25 fr.

3114. Le Voyage de Hierusalem et autres lieux de la Terre-Sainte, faict par le sieur Benard, Parisien. *Paris, Denis Moreau*, 1621, in-8, v. br. (*Piqûres de vers.*) 10 fr.

3115. Relation fidèle du voyage de la Terre-Sainte par un religieux de Saint-François. *Paris, G. Valleyre*, 1760, pet. in-12, bas. 3 fr. 50 c.

3116. Voyage en Arabie et autres lieux voisins, par C. Niebuhr, traduit de l'allemand. *Amsterdam, J. Baalde*, 1776, 2 vol. in-4, fig. v. f. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

3117. Voyage de l'Arabie Pétrée, par Léon de La Borde et Linant. *Paris, Giard*, 1830, gr. in-fol. fig. (169) sur pap. de Chine, demi-rel. mar. v. 120 fr.

3118. Il Viazo del clarissimo Messer Ambrosio Contarini, Ambasciator della illustrissima sign. di Venetia al signor Vxuncassan, re de Persia. *Venetia,* 1543, in-8, cart. 10 fr.

Volume rare. Les marges des derniers feuillets sont raccommodées.

3119. Voyage ou relation de l'état présent du royaume de Perse, par Sanson. *Paris, veuve Cramoisi,* 1695, fig. — Relation de l'empire de Maroc, par de S. Olon. *Paris, veuve Cramoisi,* 1695, in-12, fig. vél. 3 fr.

3120. Anciennes relations des Indes et de la Chine, de deux voyageurs mahométans qui y allèrent dans le neuvième siècle; traduites d'arabe avec des remarques (par E. Renaudot). *Paris, J.-B. Coignard,* 1718, in-8, v. gr. 8 fr.

3121. Description du premier voyage faict aux Indes orientales par les François en l'an 1603, par Martin, de Vitré. *Paris, Laurens Sonnius,* 1604, pet. in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 15 fr.

Volume rare, contenant les mœurs, lois... des Indiens, une description des animaux, épiceries, drogues, etc..., un traité du scorbut.

3122. Voyages advantureux de Fernand Mendez Pinto, traduits du portugais par Bernard Figuier. *Paris, Arnould Cotinet,* 1645, in-4, v. br. 10 fr.

3123. Recueil d'un fort notable naufrage tiré des lettres du P. Pierre Martinez, écrites en la ville de Goa, ès Indes orientales, au R. P. Général de la compagnie de Jésus, le 9 de décembre 1586. *Paris, Nic. Nivelle,* 1588, in-8, demi-rel. veau. 5 fr.

3124. Histoire de la dernière révolution des Etats du Grand-Mogol, par Fr. Bernier. *Paris, Cl. Barbin,* 1670, in-12, carte. — Événements particuliers, ou ce qui s'est passé de plus considérable après la guerre pendant cinq ans dans les Estats du Grand-Mogol, avec une lettre de l'étendue de l'Hindoustan. *Paris, Cl. Barbin,* 1670, in-12. — Suite des mémoires du sieur Bernier sur l'empire du Grand-Mogol (3 lettres à La Motte-le-Vayer, Chapelain et Chapelle, 1671, 3 part.; lettres à M. de Merveilles sur le voyage de Kachemire). *Paris, Cl. Barbin,* 1671, 2 vol. in-12; ensemble 4 vol. mar. r. tr. dor. (*Rel. angl.*) 36 fr.

Édition originale des voyages de Bernier. Il est difficile de réunir ces diverses parties, qui ont paru séparément.

3125. Histoire de la dernière révolution des Estats du Grand-Mogol, par le sieur F. Bernier. *Suivant l'impr. à Paris, Cl. Barbin,* 1671, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, carte, vél. bl. (*Armes.*) 15 fr.

Dans le même volume : Suite des Mémoires du s[r] de Bernier sur l'em-

pire du Grand-Mogol. *La Haye, Leers*, 1671-72, 2 part. Réimpression elsévirienne de l'édition originale des Voyages de Bernier aux Indes.

3126. Voyages de Fr. Bernier, contenant la description des Etats du Grand-Mogol, de l'Hindoustan, etc. *Amsterdam, P. Maret*, 1699, 2 vol. in-12, fig. et cart., mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

— Les mêmes. *Amsterdam*, 1724, 2 vol. in-12, fig. v. rose, tr. dor. 10 fr.

3127. Tracts, historical and statistical, on India; with journals of several tours through various parts of the Peninsula, also an account of Sumatra, by B. Heyne. *London, Baldwin*, 1814, in-4, cart. et fig. v. f. dent. (*Simier.*) 18 fr.

3128. An account of the Kingdom of Nepal, and of the territories annexed to this dominion by the house of Gorkha, by Fr. Hamilton (formerly Buchanan). *Edinburgh, Arch. Constable*, 1819, in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

3129. Correspondance de Victor Jacquemont pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Paris*, 1841, 2 vol. in-12, br. 6 fr.

3130. Relation du voyage de l'isle de Ceylan, dans les Indes orientales, par R. Knox, traduit de l'anglois. *Amsterdam, Marret*, 1693, 2 vol. in-12, fig. mar. vert, fil. tr. dor. doublé de tabis. (*Rel. anc.*) 15 fr.

3131. Du Royaume de Siam, par de La Loubère. *Paris, veuve J. B. Coignard*, 1691, 2 vol. in-12, fig. v. f. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 15 fr.

3132. Voyages (deux) de Siam des Pères jésuites (par le P. Tachard). *Paris*, 1686-89, 2 vol. in-4, cart. et fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Le premier de ces deux voyages est aux armes du grand Condé. Le second, qui ne les a pas, n'a paru qu'après la mort du prince.

3133. Journal du voyage de Siam fait par l'abbé de Choisy. *Trévoux*, 1742, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames.*) 15 fr.

3134. Relation nouvelle et curieuse des royaumes de Tunqui et de Lao, traduite de l'italien, du P. Mariny, Romain, par L P. L. C. C. (le P. Le Comte, célestin). *Paris, Clouzier*, 1666 in-4, m. r. comp. doublé de m. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr

Beau volume orné de fleurs de lis à l'intérieur et à l'extérieur.

3135. Relation des voyages en Tartarie de G. de Rubruquis, J. du Plan-Carpin et autres. Plus un traicté des Tartares, de leur origine, mœurs, etc., avec un abrégé de l'histoire des Sarrazins et Mahométans. Le tout recueilly par P. Bergeron.

Paris, veuve J. de Heuqueville, 1634, 3 part. en 1 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 50 fr.

Bel exemplaire, grand de marges.

3136. La même. *Paris, veuve J. de Heuqueville*, 1634, in-8, vél. 15 fr.

3137. Tre navigationi fatte da gli Olandesi e Zelandesi al Settentrione nella Norvegia, Moscovia e Tartaria, verso il Catai, e regno de' Sini, doue scopersero il mare di Veygatz, la Nuova-Zembla, et un paese nell' ottantesimo grado, creduto la Groenlandia, descritte in latino da Gerardo di Vera, e nuovamente da G. Giunio, Parisio, tradotte nella lingua italiana. *In Venetia, apresso J. Porro*, 1599, in-4, cartes et 26 fig. cart. 25 fr.

Deux figures sont imprimées en rouge.

3138. Voyages made in the years 1788 and 1789, from China to the North-West coast of America, by J. Meares. *London*, 1791, 2 vol. in-8, fig. v. jaspé. 6 fr.

3139. Journal du voyage de M. de Lesseps, consul de France, employé dans l'expédition de La Pérouse, du port Saint-Pierre et Saint-Paul au Kamtschatka, à travers la Russie, etc. *Paris, impr. royale*, 1790, 2 vol. in-8, fig., demi-rel. veau rac. fil. 5 fr.

5. *Voyages en Afrique.*

3140. Travels in Africa, Egypt and Syria, from the year 1792 to 1798, by W. Browne. *London*, 1799, in-4, cart. et fig. v. rac. 8 fr.

3141. Historiale description de l'Afrique... escrite par Jean Léon African, premièrement en langue arabesque, puis en toscan et à présent mise en françois (par J. Temporal). *Anvers, Christ. Plantin*, 1556, pet. in-8, fig. s. b. v. m. 20 fr.

Édition rare.

3142. Relation historique d'Abyssinie du P. Jérôme Lobo, traduite du portugais par Le Grand. *Paris, veuve Coustelier*, 1728, in-4, cartes, v. gr. 5 fr.

3143. Voyages de M. Shaw dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant, contenant des observations géographiques, physiques... sur les royaumes d'Alger et de Tunis, sur la Syrie, l'Égypte et l'Arabie Pétrée, traduits de l'anglois. *La Haye, J. Neaulme*, 1743, 2 vol. in-4, cartes et fig., bas. 18 fr.

3144. Voyage de Lybie au royaume de Sénéga, le long du Niger, avec la description des habitants, leurs coutumes et fa-

çons de vivre, par Cl. Jannequin, Chalonnois. *Paris, Ch. Rouillard*, 1643, in-8, fig. vél. (*Rare.*) 12 fr.

3145. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, contenant une description exacte du Sénégal. . par le P. J. B. Labat. *Paris, Giffart*, 1728, 5 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

3146. Relation du voyage du cap Verd, par le R. P. Alexis de Saint-Lô. *Paris, Fr. Targa*, 1637, pet. in-8, v. br. 5 fr.

3147. Relation du voyage d'Issiny, Côte d'Or, païs de Guinée, en Afrique, par le R. P. Godefroy Loyer, religieux du couvent de Bonne-Nouvelle de Rennes. *Paris, Ar. Seneuze*, 1714, in-12, fig. v. 3 fr.

3148. Voyage de Guinée, contenant une description nouvelle de ses pays, royaumes et républiques, des mœurs des habitants... par Guill. Bosman. *Utrecht*, 1705, in-12, fig. v. 3 fr.

3149. Relation de la Nigritie, contenant une exacte description de ses royaumes... avec la découverte de la rivière du Sénéga (par le P. J. B. Gaby, supérieur du couvent de Saint-François de Loches). *Paris, Edme Couterot*, 1689, in-12, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 6 fr.

3150. Relatione del reame di Congo et delle circonvicine contrade, tratta dalli scritti et ragionamenti di Odoardo Lopez, Portoghese, per Filippo Pigafetta, con dissegni vari di geografia, di piante, d'habiti, d'animali et altro. *In Roma, B. Grassi*. S. d. (1591), in-4, fig. m. r. tr. dor. (*Duru.*) 80 fr.

Ouvrage rare, orné de 8 belles figures gravées à l'eau-forte et de 2 grandes cartes.

3151. Relation historique de l'Éthiopie occidentale, trad. de l'italien du P. Cavazzi, augmentée de plusieurs relations et de notes par le R. P. Labat. *Paris, J. B. Delespine*, 1732, 5 vol. in-12, fig. v. m. 7 fr. 50 c.

3152. Les Voyages du sieur Lemaire aux isles Canaries, Cap-Verd, Sénégal et Gambie. *Paris*, 1695, in-12, fig. et carte, veau. 5 fr.

6. *Voyages en Amérique.*

3153. Relations des quatre voyages entrepris par Chr. Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde, de 1492 à 1504, publiés par D. F. de Navarette. Ouvrage traduit de l'espagnol par MM. Chalumeau de Verneuil, de la Roquette, Cuvier, Walckenaer et autres. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1828, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. (*Chiffre du roi L.-Ph.*) 18 fr.

3154. Vita e lettere di Amerigo Vespucci, raccolte e illustrate

dall' abate Ang. Maria Bandini. *Firenze*, 1745, in-4, demi-rel. v. 12 fr.

3155. Histoire et voyage des Indes occidentales et de plusieurs autres régions maritimes et esloignées, par Guill. Coppier, Lyonnois. *Lyon*, *Jean Huguetan*, 1645, in-8, frontisp. gravé par Crispin de Pas, mar. n. tr. dor. (*Bruyère*.) 50 fr.

Volume rare.

3156. Christians Bullen... (Journal de Chr. Bullen, marin, de ce qui lui est arrivé dans son voyage à la mer du Nord et aux îles de Groënland et Spitzberg, en l'an 1667). *Bremen*, *Wessel*, 1668, in-4 de 12 feuillets, cart. (*en allemand*.) 20 fr.

Volume fort rare.

3156 *bis*. Narrative of an attempt to reach the North pole, in boats fitted for the purpose and attached to his Majesty's ship Hecla, in the year 1827, under the command of captain William Ed. Parry. *London*, 1828, in-4, fig. et cart. cart. non rogné. 10 fr.

3157. Voyages de M. de Chastellux dans l'Amérique septentrionale dans les années 1780, 81 et 82. *Paris*, *Prault*, 1786, 2 vol. in-8, cart. et fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du maréchal de Ségur*.) 12 fr.

3158. Nouveau voyage aux Isles d'Amérique, contenant l'histoire naturelle de ces pays, l'origine, les mœurs, la religion et le gouvernement des habitans anciens et modernes, par le R. P. Labat. *Paris*, *Le Gras*, 1742, 8 vol. in-12, fig. v. m. 25 fr.

3159. Voyage historique de l'Amérique méridionale, fait par ordre du roi d'Espagne, par D. George Juan et par D. Ant. de Ulloa. Avec une histoire des Yncas du Pérou. *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1752, 2 vol. in-4, fig. et cartes, v. m. fil. 10 fr.

3160. Historia navigationis in Brasiliam quæ et America dicitur, a Joanne Lerio. *Genevæ*, *Eust. Vignon*, 1594, in-8, fig. sur bois, v. f. 15 fr.

3161. Voyages dans la partie septentrionale du Brésil, depuis 1809 jusqu'en 1815, par Henri Koster, traduits de l'anglais par A. Jay. *Paris*, *Delaunay*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. color. cart. non rogn. 6 fr.

3162. Voyage pittoresque dans le Brésil, par Maurice Rugendas, trad. de l'allemand par de Golbéry. *Paris*, *Engelmann*, 1835, gr. in-fol. 98 fig. lithogr. demi-rel. mar. bl. 55 fr.

3163. Voyage de la France équinoxiale en l'isle de Cayenne, entrepris par les François en l'année 1652; avec un Diction-

naire de la langue du même pays, par Ant. Biet, curé de Sainte-Geneviève de Senlis. *Paris, Nic. Clousier*, 1664, in-4, v. br. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 12 fr.

3164. Nouvelle Relation de la France équinoxiale, par P. Barrère. *Paris*, 1743, in-12, fig. v. 3 fr.

III. CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

3165. Chronicus canon ægyptiacus, ebraïcus, græcus, cum disquisitionibus Johannis Marsham. *Londini*, 1672, in-fol., maroq. rouge, fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 50 fr.

Très-bel exemplaire.

3166. Abrégé chronologique de l'histoire sacrée et profane de tous les âges et de tous les siècles, depuis Adam jusques à Louis XIV, avec les éclipses et autres observations astronomiques, les cicles, les Pasques, lettres dominicales, etc., par le P. Ph. Labbe. *Paris*, 1666, 5 vol. in-12, v. br. 15 fr.

3167. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des inscriptions, des chroniques, avant l'ère chrétienne, par un religieux de la congrégation de Saint-Maur (D. Clément). *Paris*, 1820, in-4, demi-rel. v. 35 fr.

3168. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, etc., depuis la naissance de N. Seigneur jusqu'en 1770 (par D. Clémencet et D. Clément). *Paris*, 1783, 3 vol. in-fol. demi-rel. v. 200 fr.

3169. De Sabbaticorum annorum periodis chronologica a mundi exordio ad nostra usque secula, per R. Pontanum. *S. l. Per G. Jones*, 1619. —Tractatus de Sabbato, autore Brodæo. 1627, in-4, mar. r. tr. dor. (*Aux armes de J. B. Colbert.*) 25 fr.

3170. Joh. Seldenus, de anno civili veterum Judæorum, et Jac. Usserius, de Macedonum et Asianorum anno solari. *Lugd. Batavorum*, 1683, pet. in-8, v. br. 3 fr.

3171. CEST LE LIVRE DES CHRONIQUES, depuis le commancement du monde et des roys de France. In-fol. v. f. 120 fr.

Manuscrit sur vélin et sur papier, du commencement du XVe siècle.

C'est une sorte d'abrégé de l'histoire universelle. L'ouvrage est divisé en quatre grandes parties. La première, qui commence à la naissance du monde, se termine à l'an de Jésus-Christ 478. C'est la traduction des Chroniques de saint Jérôme. La seconde prend à l'année 482, et s'annonce par ces mots : *Au premier an Gracien l'empire commance ses croniques Sigibert qui fut moyne de Gemblois* (*Gemblours*) *et home très bien fonde en toutes sciences*. Cette partie se termine en l'an 815, à la mort de Charlemagne. La troisième partie contient la traduction de la *Chronique de Turpin*. Cette traduction, bien différente de celle qui fut imprimée en 1527, paraît être la même que celle qui a été faite au commencement du

XIII[e] siècle; seulement l'orthographe, sinon le style, a été un peu rajeunie. Dans la quatrième partie, le traducteur continue l'histoire universelle depuis l'année 816 jusqu'à l'an 1507. Il consacre aux rois de France ses plus longs paragraphes.

3172. (CHRONIQUE LATINE). In-fol. relié en bois, recouvert de cuir, avec coins et ornements de cuivre. 300 fr.

Manuscrit du XVe siècle, sur vélin et sur papier, composé de 195 feuillets, et orné de grandes initiales en couleurs.

« C'est un abrégé de l'histoire des Assyriens, des Mèdes, des Perses, des Romains, des François, des Allemands, etc. L'auteur s'appelait Thomas Ebendorffer de Hasespach, et était professeur de théologie et curé à Bertoldstorf. On a de lui une autre Chronique que Pez a insérée dans ses *Scriptores rerum Austriacarum veteres*, tome II. » (*Extrait d'une note jointe au volume.*)

L'auteur, qui adresse son ouvrage à Frédéric III, empereur d'Allemagne, dit qu'il l'a écrit la 10[e] année du règne de ce prince, c'est-à-dire en 1450. Ce manuscrit est celui qui a dû être présenté à Frédéric III; il porte sur un des côtés de la reliure le nom *Fredericus tertius*, avec la date de 1471 et les armes de l'Empire; de l'autre, le lion de Hapsbourg.

Ce livre offre un spécimen de reliure d'un genre peu ordinaire. Les plats sont couverts d'ornements qu'en termes d'architecture on appelle *feuilles d'acanthe*. Ces ornements, d'un dessin très-élégant et d'un travail d'une exquise délicatesse, semblent avoir été d'abord tracés sur le cuir avec un instrument tranchant, et ensuite mis en relief au moyen d'un poinçon qui a rempli de points semés à l'infini les intervalles laissés entre les ornements.

La date de la reliure (1471) et le nom du relieur (PETRUS *ligator*), mis sur son œuvre par le relieur lui-même, ajoutent encore à l'intérêt que le livre présente à divers titres.

3173. Le premier volume de la mer des hystoires auquel et le second ensuivant... est contenu les hystoire puis la creation du monde jusques en lan mil cinq cens L. *Paris, Poncet le Preux*, s. d., 2 tomes en 1 vol. in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. 40 fr.

3174. FASCICULUS TEMPORUM (auctore W. Rolewink). *Venetiis, Erhardus Ratdolt*, M.CCCC.LXXX, in-fol. fig. sur bois, cart. (*Piqûres dans le fond de la marge.*) 15 fr.

3175. FASCICULUS TEMPORUM. (*Venetiis.*) *Erhardus Ratdolt de Augusta*, 1481, in-fol. n. rel. 10 fr.

Les deux derniers feuillets sont piqués des vers.

3176. Les Fleurs et manieres des temps passez et des faits merveilleux de Dieu, tant en lancien Testament comme au nouveau. Et des premiers seigneurs, princes et gouverneurs temporels en cestuy monde. (A la fin) : *Ce present livre a este translate de latin* (*du Fasciculus temporum de W. Rolewinck*) *en francoys par Pierre Farget, et depuis par Pierre Desrey, additione de plusieurs histoires, et a este imprime a Paris par Jehan Petit et Michel le Noir*... (*vers* 1513), in-fol. goth. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 50 fr.

3177. **Incipit cronica summorum pontificum** imperatorumque ac de septem etatibus mundi ex S. Hieronymo Eusobio (sic) aliisque eruditis excerpta. — *Cronica Martini finit... Taurini, J. Fabri*, Mcccc.lxxvii, in-4, v. br. 60 fr.

Ce livre, dont l'auteur est Martinus Polonus, est le même ouvrage que la Chronique publiée à Rome en 1474 par J. Ph. de Lignamine. La présente édition, qui est fort rare, contient, comme celle de Rome, le passage curieux et souvent cité où il est fait mention de *Gutenberg*, de *Fust* et de *Mentelin*, comme ayant imprimé des livres sous le pontificat de Pie II, c'est-à-dire entre les années 1458 et 1464.

3178. **Le Premier (et le second) volume de la thoison dor**, compose par reverend pere en Dieu Guillaume (Fillastre), jadis eveque de Tournay et chancelier de la Thoison dor... auquel... sont contenus les haulx, vertueux et magnanimes faitz, tant des maisons de France, Bourgongne et Flandres, que dautres roys et princes de lancien et nouveau Testament. *On les vend a Paris en la rue Saint-Jacques.* (A la fin) : *Imprime a Troyes par Nicolas le Rouge, lan* 1530. 2 vol. pet. in-fol. goth. mar. r. fil tr. dor. (*Rel. anc.*) 220 fr.

Très-bel exemplaire.

3179. Croniques de Jean Carion, avec les faits et gestes du feu roy François, jusques au règne du roi Henri II, traduites en françois par J. Le Blond. *Lyon, Jean de Tournes et Guillaume Gazeau*, 1549, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

3180. Les mêmes. *Lyon, Pierre Michel*, 1559, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Dans cette édition l'ouvrage est continué jusqu'au 22 juin 1558.

3181. Flosculi historiarum delibati, a P. Johanne de Bussieres. *Lugduni, J. B. Devenet*, 1651, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, réglé, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

3182. Le Parterre historique, ou l'abrégé de l'histoire universelle, composé en latin par le Pere Jean de Bussières, et nouvellement mis en françois par le même. *Lyon, Jean Girin*, 1667, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 18 fr.

3183. Discours sur l'histoire universelle, par J. B. Bossuet. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1681, in-4, v. f. tr. dor. 15 fr.

Édition originale, avec quelques notes à l'encre et au crayon sur les marges.

3184. Discours sur l'histoire universelle, par messire J. B. Bossuet. 3e édit. revue par l'auteur. *Paris, Mich. David*, 1703, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Cette édition, la dernière publiée du vivant de Bossuet, offre des différences assez considérables avec l'édition de 1681.

3185. Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet, imprimé

par ordre du roi pour l'éducation de Mgr. le Dauphin. *Paris, Didot*, 1786, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 48 fr.

3186. Le même. Même édition. *Paris, Didot*, 1786, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. bl. 25 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

3187. Le même. *Paris, Lefèvre*, 1825, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. v. bl. 12 fr.

3188. Histoire du monde, par Chevreau. *Paris, Nyon*, 1717, 8 vol. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames.*) 50 fr.

Bel exemplaire.

3189. Historiæ sacræ et profanæ epitome ab Horatio Tursellino contexta. *Lutetiæ Parisiorum, J. B. Brocas*, 1714, pet. in-12, réglé, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 15 fr.

Joli exemplaire. « Ce livre élémentaire, qu'on mettait, à Paris et à Rome, dans la main des écoliers, offre, à la page 387, un passage curieux au sujet de la manière dont le pape Grégoire XIII reçut la nouvelle du massacre de la Saint-Barthélemy. » (*Note autogr. de M. du Roure.*)

3190. Introduction à l'histoire générale et politique de l'univers, où l'on voit l'origine, les révolutions, l'état présent et les intérêts du souverain, commencée par de Puffendorff et continuée jusqu'en 1753 par Bruzen de La Martinière. *Amsterd., Zach. Chatelain*, 1753, 11 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 75 fr.

Bel exemplaire aux armes de Mesdames.

3191. L'Esprit de l'histoire, ou Lettres politiques et morales d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, par Ant. Ferrand. *Paris, veuve Nyon*, 1802, 4 vol. in-8, pap. vél., v. f. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 20 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

3192. Les Ruines, ou Méditations sur les révolutions des empires, par Volney. *Paris*, 1791, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 12 fr.

3193. L'Esprit des usages des différents peuples, par Demeunier. *Paris*, 1776, 3 vol. in-8, v. m. 7 fr. 50 c.

3194. I Costumi, le leggi et l'usanze di tutte le genti, divisi in tre libri, per Giov. Aubano Boemo, Alemano, et tradotti per Lucio Fauno. Aggiuntovi di nuovo il quarto libro, nel quale si narra i costumi et l'usanze dell' Indie occidentali, overo mondo novo, da Gier. Giglio. *Venetia, G. Cornetti*, 1585, in-8, vél. 12 fr.

3195. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par Gaya. *Paris, Est. Michallet*, 1680, in-12, v. f. fil. 5 fr.

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. *Histoire générale. — Histoire du Paganisme.*

3196. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par Dupuis. *Paris, Agasse,* an III, 3 tom. en 6 vol. et atlas, in-4, pap. vél. fig. demi-rel. c. de Russie, non rogn. 30 fr.

3197. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde (par de La Croix). *Paris,* 1770, 3 vol. pet. in-8, v. m. 6 fr.

3198. Histoire générale des cérémonies, mœurs et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentés en 243 figures, dessinées par B. Picart, avec des explications par les abbés Banier et Lemascrier. *Paris, Rollin,* 1741, 7 vol. in-fol. gr. pap. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 250 fr.

Bel exemplaire.

3199. Les Conformitez des cérémonies modernes avec les anciennes, où il est prouvé que les cérémonies de l'Église romaine sont empruntées des païens (par Mussard). *Leyde, J. Sambix,* 1668, in-12, mar. r. fil. tr. dor. 10 fr.

3200. Opuscula mythologica, physica et ethica, græce et latine (ex recensione et cum notis Th. Gale). *Amstelædami, apud H. Wetstenium,* 1688, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian jeune.*) 25 fr.

3201. Opuscula mythologica... Ex recensione Thomæ Gale. *Amstelædami,* 1688, in-8, dos de mar. r. non rogné. 12 fr.

3202. Apollodori Atheniensis Blibliotheces, sive de deorum origine, tam græce quam latine... Benedicto Æglo Spoletino interprete. *Romæ, A. Bladus,* 1555, in-8, vél. 15 fr.

Première édition.

3203. Apollodori Atheniensis bibliothecæ libri tres (gr.) ad codd. mss. fidem recensiti a Chr. G. Heyne. *Goettingæ, Dieterich,* 1782, 4 vol. pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. 15 fr.

3204. Antonini Liberalis transformationum congeries (gr. et lat.), cum Th. Munckeri notis, quibus suas adjecit Henricus Verheyk. *Lugd. Batavorum, J. Luchtmans,* 1774, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 18 fr.

3205. Antonini Liberalis transformationum congeries, gr. et lat.; cum notis Henrici Verheyk. *Lugd. Batav.,* 1774, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Derome.*) 25 fr.

3206. Lettre critique de F. J. Bast à M. J. F. Boissonade sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristénète. *Paris, Heinrichs,*

an XII (1805), in-8, pap. vél. mar. r. dent. doublé de tab. bl. tr. dor. 10 fr.

3207. Clari viri Hygini poeticon astronomicon libri. *Venetiis, per Thomam de Blavis*, 1488, in-4, 48 fig. sur bois, parchemin. 20 fr.

3208. Hygini quæ hodie extant, adcurante J. Scheffero, accedunt T. Munckeri annotationes. *Hamburgi, G. Schultzen*, 1674, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. 40 fr.

Aux armes de l'abbé Colbert, depuis archevêque de Rouen, fils du grand Colbert et héritier de sa bibliothèque. Exemplaire de M. de Bure.

3209. Hygini quæ hodie extant. *Hamburgi*, 1674, in-8, cuir de Russie, non r. 12 fr.

3210. Bocace. De la genealogie des dieux, contenant la faulse credence des infidelles et gentilz qui par leurs malfondees superstitions creoyent et oppinoyent pluralite de dieux..... translate en françoys. *Paris. Ph. Le Noir*, 1531, in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. 50 fr.

Quelques notes manuscrites sur les marges.

3211. Dictionnaire de Mythologie, pour l'intelligence des poëtes, de l'histoire fabuleuse, des monuments historiques, etc. (par l'abbé de Claustre). *Paris*, 1745, 3 vol. in-12, v. m. fil. (*Aux armes de Madame de Pompadour.*) 5 fr.

3212. Explication historique des fables, où l'on découvre leur origine et leur conformité avec l'histoire ancienne, par l'abbé Banier. *Paris, Le Breton*, 1715, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. 9 fr.

3213. Religions de l'antiquité, ouvrage traduit de l'allemand, de Fr. Creuzer, par J. D. Guigniault. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1825-41, 3 tomes en 10 parties, dont 2 vol. de planches, formant ensemble 9 vol. in-8, br. 110 fr.

3214. Le Temple des muses, orné de LX tableaux où sont représentés les événements les plus remarquables de l'antiquité fabuleuse; dessinés et gravés par B. Picart le Romain et accompagnés d'explications et de remarques. *Amsterdam, Zacharie Chatelain*, 1749, in-fol. v. m. 30 fr.

3215. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par Sainte-Croix, IIe édition, revue (et augmentée) par Silvestre de Sacy. *Paris, De Bure*, 1817, 2 vol. in-8, cart. demi-rel. v. f. 12 fr.

3216. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages (par Guillemain de Saint-Victor). *Hispahan* (*Paris*), 1788, pet. in-12, br. 3 fr.

3217. Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature, par Rolle. *Paris*, 1824, 3 vol. in-8, demi-rel. v. ant. 15 fr.

3218. Dissertation sur les attributs de Vénus, par l'abbé de La Chau. *Paris, Prault*, 1776, in-4, demi-rel. bas. n. r. 12 fr.

Avec la figure de Vénus Anadyomène, gravée par Saint-Aubin, épreuve avant la bordure et la coquille.

3219. Les Grâces (recueil d'ouvrages sur les Grâces, publ. par M. de Querlon). *Paris*, *Laurent Prault*, 1769, in-8, papier fort, fig. de Moreau, mar. r. (*Rel. anc.*) 20 fr.

3220. Discours de la religion des anciens Romains, de la castramétation et discipline militaire d'iceux, des bains et antiques exercitations grecques et romaines, par Du Choul. *Lyon, Guill. Rouille*, 1567, in-4, fig. sur bois, v. br. 10 fr.

3221. Réveil de Chyndonax, prince des Vacies, Druydes celtiques dijonois, avec la sainctelé, religion et diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures, par J. G. D. M. D. (J. Guénebauld, D.-médecin). *Dijon*, *Cl. Guyot*, 1621, in-4, fig. v. gr. 15 fr.

Avec la figure de l'urne.

3222. La Religion des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par le R. P. (Dom Martin). *Paris*, *Saugrain*, 1727, 2 vol. in-4, fig. v. m. (*Aux armes de C. G. Dodun de La Boulay, marquis d'Herbault, lieutenant général au gouvernement de l'Orléanois.*) 25 fr.

3223. Discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise, par de Chiniac. *Paris, Butard*, 1769, in-12, demi-rel. v. f. (*Thouvenin.*) 5 fr.

3224. Monumens celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et sur les Druides, et suivies d'Etymologies celtiques (par Cambry). *Paris*, 1805, in-8, fig. br. 12 fr.

2. *Histoire du Christianisme.*

A. Histoire générale de l'Église.

3225. Sulpitii Severi historia sacra. *Lugd. Batavor.*, *ex offic. Elzevir.*, 1635, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

125 millim. (4 p. 7 lign.)

3226. Sulpitii Severi opera omnia quæ extant. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Bullion.*) 25 fr.

126 millim. (4 p. 8 lign.)

3227. Sulpitii Severi opera omnia. *Lugd. Batav., ex offic. Elzevir.*, 1643, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Joli exemplaire. 130 millim. (4 p. 10 lign.)

3228. Sulpitii Severi opera omnia. *Lugd. Batav., ex offic. Elzev.*, 1643, in-12, mar. bleu, tabis, dent. tr. dor. (*Derome.*) 50 fr.

Charmant exemplaire, très-grand de marges. 137 millim. (5 p. 1 lign.)

3229. Incipit liber Historie ecclesiastice Eusebii Cesariensis quam beatus Ruffinus presbiter de greco in latinum transtulit. *Rome* (*in domo J. P. H. de Lignamine, per Ulr. Han*), 1476. — Paulii Orosii Historie. *Venetiis, opera Octaviani Scoti Modoetiensis*, 1483, in-fol. rel. en bois. 30 fr.

L'exemplaire d'Eusèbe est un de ceux qui ont l'épître dédicatoire de Ph. de Lignamine au cardinal d'Estouteville. Le volume est grand de marges.

3230. Ecclesiastica historia divi Eusebii, et ecclesiastica historia gentis Anglorum venerabilis Bede. *Impressum in civitate Argentinensi*, 1514, pet. in-fol. mar. r. fil. comp. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

3231. Histoire de l'Église, écrite par Eusèbe, traduite par le président Cousin. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1686, 5 vol. in-12, v. gr. (*Aux armes de Lambert de Thorigny.*) 15 fr.

3232. L'Histoire de Théodorite, évesque de Cyropolis, en laquelle sont contenues les choses dignes de mémoire advenues en la primitive Église, traduict du grec en françois par D. M. Mathée. *Paris, Hierosme de Marnef*, 1569, in-16, vél. 5 fr.

3233. L'Histoire ecclésiastique de Nicéfore, auteur grec, traduicte nouvellement du latin en françois (par J. Gillot et Denis Hangart). *Paris, Moreau*, 1587, 2 vol. in-8, cuir de Russie, tr. dor. (*Petit.*) 36 fr.

3234. L'Histoire ecclésiastique proposant l'entiere et vraye forme de l'Église de J. Christ.... : de quelles fausses doctrines elle a été assaillie.... Recueillie par Fr. Bourgoing, ministre de l'Église de Genève, tant des anciens autheurs que des nouveaux. *S. l.* (*Genève, Artus Chauvin*), 1560-63, 2 vol. in-fol. regl. bas. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

3235. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par l'abbé Fleury. *Paris*, 1763, in-12, v. f. fil. 4 fr.

3236. Justification des Discours et de l'Histoire de l'abbé Fleury (par Osmont du Sellier). *S. l.*, 1736, 2 vol. in-12, mar. r. (*Rel. anc.*) 8 fr.

3237. L'Histoire de l'Église, par M. l'abbé de Choisy (jusqu'en 1715). *Paris, Valleyre*, 1740, 11 vol. in-4, mar. bl. tr. dr. (*Rel. anc.*) 90 fr.

Bel exemplaire.

3238. Les Mœurs des chrétiens, par Fleury. *Paris, Ve Gervais Clouzier*, 1682, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 15 fr.

Édition originale.

3239. Les mêmes. *Paris, Emery*, 1712, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 15 fr.

3240. L'Historial des rois non catholiques, sur un royaume christianizé, et de la résistance continuelle des catholiques contre leur règne, contre l'imposture des faux politiques, disant que la religion est et a toujours esté separée de l'Estat, par Alain de Laval, sieur de Vaudoré. *Lyon, Pierre Rous*, 1692, très-pet. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 15 fr.

3241. Le même. *Lyon, Pierre Rous*, 1592, très-pet. in-4, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 25 fr.

3242. Abrégé historique et chronologique dans lequel on démontre par les faits, depuis le commencement du monde jusqu'en l'année 1733, que la vraie religion a toujours été et sera toujours combattue, qu'elle a eu et qu'elle aura dans tous les temps des défenseurs. *Francfort*, 1732, in-24, mar. bl. doublé de mar. v. dent. tr. dor. 5 fr.

3243. Vossii tractatus de cognitione sui, et comment. in epistolam Plinii de christianis, etc. *Amst.*, *Jansson*, 1656, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. fauve, fil. (*Exempl. de Kenelm Digby.*) 8 fr.

3244. Tables géographiques et chronologiques de tous les archevezchez et évezchez de l'univers, par l'abbé de Commanville. *Rouen, Ant. Maurry*, 1700, in-8, v. br. 5 fr.

B. Histoire ecclésiastique de divers pays.

a. *France.*

3245. Gallia christiana... opera et studio D. Sammarthani. *Lutetiae Parisiorum*, 1715, in-fol. v. br.

Tome I, contenant les provinces d'Albi, d'Aix, d'Arles, d'Avignon et d'Auch. 30 fr.
Tome III. Cambrai, Cologne, Embrun. 25 fr.
Tome V. Malines, Mayence. 20 fr.
Tome VI. Narbonne. 25 fr.

3246. Dissertatio de tempore quo primo Evangelium est prædicatum in Galliis, auctore Bernardo Labenazie. *Tolosæ, apud G. Pech*, 1691, in-12, v. gr. 5 fr.

3247. Ecclesiæ Gallicanæ historiarum liber primus, a primo J. Ch. in Galliis Evangelium ad ann. CCCVI, auctore Franc. Bosqueto. *Parisiis, Camusat*, 1633, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

3248. Mémoires des affaires du clergé de France concertées et deliberées ez premiers estats de Blois, 1576, et depuis ès assemblées tenues à Melun et en l'abbaye de S.-Germain des Prés, ès années 1579, 80, 85 et 86. Le tout dressé en forme de journal, par Guill. de Taix, doyen en l'église de Troyes. *Paris*, 1625, in-4, v. f. fil. 12 fr.

3249. Les Arceveschez, eveschez et contez du royaulme de France. *S. l. ni. d.*, pet. in-8, goth. de 8 ff. fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. 40 fr.

Petit livre fort rare. Joli exemplaire.

3250. La Clef du grand pouillé de France, composée du dénombrement des archevechez, eveschez et abbayes, etc. Ensemble le catalogue des couvens de tous les ordres religieux, congrégations, missions, etc., par J. Doujat. *Paris, Gilles Alliot*, 1671, pet. in-12, v. gr. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 4 fr.

3251. Etat des archeveschez, éveschez, abbayes et prieurez de France tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale (par D. Baunier). *Paris, Ant. Boudet*, 1743, 2 vol. in-4, cartes, v. f. 20 fr.

3252. Catalogue des archeveschez, éveschez, abbayes et prieurez de nomination royale. *Paris, Langlois*, 1734, in-8, v. br. 5 fr.

3253. Recueil général de tous les bénéfices et commanderies de France, et de ses dépendances, avec leurs noms, leurs revenus, etc. *Paris*, 1690, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Fr. de Harlay de Chanvalon, archevêque de Paris.*) 12 fr.

3254. Le Nombre des ecclésiastiques de France, celuy des religieux et des religieuses, le temps de leur établissement, ce dont ils subsistent et à quoy ils servent. *Sans aucune indication*, pet. in-8 de 52 pages, demi-rel. n. r. 8 fr.

3255. La France ecclésiastique, ou état présent du clergé séculier et régulier, des ordres religieux-militaires et des universités. *Paris, Desprez*, 1764, pet. in-12, v. m. fil. tr. dor. 3 fr.

3256. Exposé des droits, honneurs et immunités de l'ancien clergé de France, avec le dénombrement et les revenus des anciens archevêchés, évêchés, chapitres, abbayes, etc. (et un catalogue général des saints, saintes, martyrs, etc., honorés par les chrétiens sur toute la surface de la terre), par un ancien Hermite. *Paris*, 1824, in-8, br. 3 fr.

3257. Historia Ecclesiæ Parisiensis, auctore Gerardo Dubois. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1690, in-fol., titre gravé, v. br. 10 fr.

Première partie.

3258. Eloges historiques des évesques et archevesques de Paris, qui ont gouverné cette Église depuis environ un siècle. *Paris*,

Fr. Muguet, 1698, in-4, six portraits, gravés par Duflos, v. br. 10 fr.

3259. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du palais, enrichie de planches, par Sauveur-Jérôme Morand. *Paris, Clousier*, 1790, in-4, fig. br. 14 fr.

3260. Parthénie, ou Histoire de la très-auguste et très-dévote église de Chartres, par M. S. Rouilliard. *Paris, Rolin Thierry*, 1609, in-8, fig. de L. Gaultier, mar. r. compart. tr. dor. (*Du Seuil.*) 40 fr.

Bel exemplaire.

3261. Neustria pia, seu de omnibus et singulis abbatiis et prioribus totius Normaniæ. *Rothomagi*, 1663, in-fol. v. br. 60 fr.

3262. Chronologie historiale des archevesques de Rouen, par Jean Dadré. *Rouen, Jean Crevel*, 1618, in-8, v. f. 12 fr.

Avec la signature de Baluze sur le titre.

3263. Histoire des archevesques de Rouen, dans laquelle il est traité de leur vie et de leur mort (par Dom François de Pommeraye). *Lyon*, 1667, in-fol. v. br. 25 fr.

3264. Stalles de la cathédrale de Rouen, par H. Langlois. *Rouen*, 1838, in-8, fig. br.

3265. Chronique des abbés de Saint-Ouen, publiée pour la première fois, d'après un ms. du XIVe siècle, par Francisque Michel. *Rouen, Edouard Frère*, 1840, gr. in-8, demi-rel. v. f. n. r. (*Simier.*) 12 fr.

Tiré à petit nombre.

3266. L'Antiquité de l'Église de Marseille et la succession de ses évêques, par l'évêque de Marseille (Xavier de Belsunce de Castelmoron). *Marseille, J.-P. Brebion*, 1747, 2 vol. in-4, v. m. 12 fr.

3267. Histoire de l'église cathédrale de Vaison, avec une chronologie de tous les évêques qui l'ont gouvernée, par L. Anselme Boyer, de Sainte-Marthe de Tarascon. *Avignon, Marc Chave*, 1731, in-4, bas. 10 fr.

3268. Histoire de l'Église d'Arles, tirée des meilleurs auteurs anciens et modernes, par Gilles du Port. *Paris, Guill. Cavelier*, 1690, in-12, portr. v. br. 5 fr.

3269. Histoire de la sainte Église de Vienne, contenant la vie des cent six archevêques qui en ont tenu le siége, de l'an 62 à la présente année 1708, par de Maupertuy. *Lyon, J. Crète*, 1708, in-4, br. 10 fr.

3270. Ecclesiarum Belgicarum confessio (gr. et lat.), interprete Jacobo Revio et catechesis quæ in ecclesiis et scholis Belgicarum provinciarum traditur, interprete Fred. Silburgio. *Lug-*

duni Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1635, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 10 fr.

Volume rare.

b. *Histoire des Églises d'Asie, d'Afrique et d'Amérique.*

3271. Oriens Christianus, in quatuor patriarchatus digestus; quo exhibentur ecclesiæ, patriarchæ, cæterique præsules totius Orientis. Studio et opera Michaelis Le Quien. *Parisiis, ex typographia regia,* 1740, 3 vol. in-fol. v. m. (*Aux armes de France.*) 150 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

3272. Leonis Allatii de libris et rebus ecclesiasticis Græcorum dissertationes et observationes variæ. *Parisiis, Seb. et Gabr. Cramoisy,* 1646, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Ottmann-Duplanil.*) 15 fr.

3273. Leonis Allatii de octava synodo Photiana. Annexa est J. Henrici Hottingeri disputationis apologeticæ, de Ecclesiæ orientalis atque occidentalis tam in dogmate quam in ritibus dissensu, et Juvenis Ulmensis exercitationis historico-theologicæ de Ecclesia Græcanica, hodierna refutatio. *Romæ,* 1662, in-8, mar. r. fil. (*Aux armes de J.-B. Colbert.*) 30 fr.

3274. Histoire du christianisme des Indes, par V. La Croze. *La Haye,* 1758, 2 vol. pet. in-8, fig. v. bl. n. rogn. 8 fr.

3275. Relation abrégée des missions et voyages des évesques françois envoyez aux royaumes de la Chine, Cochinchine, Tonquin et Siam, par François Pallu. *Paris, Denys Bechet,* 1668, in-8, vél. 4 fr.

3276. Epistolæ Indicæ de stupendis et præclaris rebus quas divina bonitas, in India et variis insulis, per societatem nominis Jesu, operari dignata est, in tam copiosa gentium ad fidem conversione. *Lovanii, apud Rutg. Velpium*, 1566. — De societatis Jesu origine libellus, authore D. Jac. Payva Lusitano. *Lovanii,* 1566. — Societatis Jesu defensio adversus obtrectatores, ex testimonio et litera Pii quarti, P. M. *S. l. n. a.*, in-8, v. gauffré. (*anc. rel.*) 10 fr.

3277. Epistola P. Nicolai Pimenta de statu rei christianæ in India Orientali. *Moguntiæ, apud J. Albinum*, 1602. — Recentissima de amplissimo regno Chinæ. Item de statu rei Christianæ apud magnum regem Mogor. Et de morte Taicosamæ, Japoniorum monarchæ. *Moguntiæ,* 1601, pet. in-8, parch. 7 fr.

3278. Letters on the state of christianity in India, by the abbé Dubois. *London,* 1823, in-8, v. f. fil. 3 fr.

3279. Relation des missions des évesques françois aux royaumes de Siam, de la Cochinchine, de Camboge et du Tonkin. *Paris, P. le Petit*, 1674, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Belle rel. de Du Seuil.*) 28 fr.

3280. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le P. Louis Le Comte. *Paris, J. Anisson*, 1696, 2 vol. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes.*) 10 fr.

3281. Lettere del Giappone, dell' anno 1577 (1579-1586), scritte dalli reverendi Patri della compagnia di Giesu. *In Roma, Zanetti*, 1579-1588, 5 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. 10 fr.

3282. Historia persecutionum quas in Aphrica olim, circa D. Augustini tempora, christiani perpessi sub Genserycho et Hunerycho Vandalorum regibus... autore beato Victore, episcopo patriæ Uticensis. *Coloniæ, apud Eucharium*, 1537, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Première édition de cet ouvrage, publiée par Beatus Rhenanus.

3283. L'Histoire des persécutions faites en Afrique par les Ariens sur les catholiques, du temps et règne de Genserich et Hunerich, rois des Vandales... faite en latin par Victor d'Utique et à présent mise en françois par Fr. de Belleforest. *Paris, G. Buon*, 1563, in-8, v. f. fil. tranche dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

3284. Les dernières nouvelles de l'estat de la chrestiente en Ethiopie, empire des Abissins, communement appellé du Pretejan, escrites en espagnol par le Père Pierre Morejon. *Lyon, P. Rigaud*, 1622, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 12 fr.

3285. Histoire du christianisme d'Ethiopie et d'Arménie, par Mat. Veyssière La Croze. *La Haye*, 1739, pet. in-8, fig. v. j. — Histoire du christianisme des Indes, par le même. *La Haye*, 1724, pet. in-8, v. j. (*Les 2 vol. aux armes de d'Aguesseau.*) 8 fr.

3286. The Ethiopic didascalia, or the Ethiopic version of the apostolical constitutions received in the Church of Abyssinia, with an english translation, edited by Th. Pell. Platt. *London*, 1834, in-4, pap. vél. cart. en toile. 20 fr.

Exemplaire du roi Louis-Philippe. Sur le feuillet qui précède le titre, et qui est orné d'arabesques en or, on lit ces mots : *This copy was printed for his Magesty Louis-Philippe, king of the French, an honorary member of the royal asiatic Society.*

3287. Relation de ce qui s'est passé de plus remarquable aux missions des Pères de la Compagnie de Jésus en la Nouvelle-France, ès années 1660 et 1661. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1662, in-8, vél. 25 fr.

3288. Estat présent de l'Eglise et de la colonie françoise dans la Nouvelle-France, par l'évêque de Québec. *Paris, R. Pepie*, 1688, in-8, mar. r. fil. (*Aux armes de France.*) 30 fr.

Double de la Bibliothèque royale.

3289. Le même. *Paris, Robert Pepie*, 1688, in-8, v. br. 20 fr.

C. Histoire des papes et des cardinaux.

3290. Traité historique de l'établissement et des prérogatives de l'Église de Rome et de ses évêques, par M. Maimbourg. *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1685, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Colbert.*) 30 fr.

3291. Le même ouvrage. *S. l.* (*Holl.*) *sur la cop. impr. à Paris, chez Séb. Mabre-Cramoisy*, 1688, pet. in-12, demi-rel. mar. bl. (*Héring.*) 10 fr.

Non rogné.

3292. Chronica delle vite de pontefici et imperatori romani, composta per Francesco Petrarcha. *In Venetia, per Jacomo de Pinci da Lecco*, 1507, in-4, cart. 8 fr.

3293. Opuscolo cronacale, nel quale si descrivono tutti i sommi pontefici, cominciando da S. Pietro fino a Gregorio XIII, et ancora di tutti gli imperadori, da Julio Cesare fino a Massimiliano d'Austria, raccolto dal Rev. P. F. Filippo di Pian di Ripoli, dell' ordine minore di S. Francesco. *Fiorenza*, 1574, pet. in-8, cart. 10 fr.

Cet opuscule est curieux en ce qu'il y est fait mention de la papesse Jeanne, que l'auteur place, sous le nom de *Giovana d'Anglia*, dans son catalogue des papes. J. Lenfant ne doit pas l'avoir connu, car il ne l'indique pas dans sa nombreuse liste de témoins (150) qui ont attesté la vérité de l'histoire de la papesse Jeanne. (*Voir le* n° 3302.)

3294. Numismata Romanorum Pontificum præstantiora a Martino V ad Benedictum XIV, per Rodulphinum Venuti. *Romæ*, 1744, in-4, fig. cart. non rogné. 10 fr.

3295. Essai historique sur la puissance temporelle des papes (par Daunou). *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 10 fr.

3296. Manuel ou briève description de l'Eglise romaine, de laquelle l'estat vrayment singulier contient des choses nécessaires à expliquer et utiles à sçavoir (par M. Cottiere). *Saumur, J. Lesnier*, 1653, pet. in-4, vél. 10 fr.

3297. L'anti-papesse, ou erreur populaire de la papesse Jeanne, par Florimond de Ræmond. *Cambray*, 1613, in-12, v. f. 5 fr.

Racommodage dans un feuillet de la table, qui emporte un peu de texte.

3298. Papissa monstrosa et mera fabula, sive dissertatio his-

torico-theologica... authore Staleno. *Coloniæ Agrippinæ*, 1639, in-12, cart. 5 fr.

3299. De Joanne papissa, sive Famosæ quæstionis : an fœmina ulla inter Leonem IV et Benedictum III, Romanos pontifices, media sederit, ἀνάκρισις, auctore Davide Blondello. *Amstelædami, J. Blaeu*, 1657, in-12, mar. r. tr. dor. 12 fr.

3300. Familier esclaircissement de la question si une femme a esté assise au siége papal de Rome, entre Léon IV et Benoist III, par David Blondel. *Amsterdam, J. Blaeu*, 1649, pet. in-8, vél. 3 fr.

3301. Traité contre l'éclaircissement donné par M. Blondel en la question si une femme a été assise au siége papal de Rome, entre Léon IV et Benoist III, par le sieur Congnard. *Saumur, J. Ribotteau*, 1655, in-8, vél. 8 fr.

3302. Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim (par J. Lenfant). *Cologne*, 1694, in-12, fig. mar. vert, fil. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 18 fr.

3303. La Vie du pape Urbain IV, suivie de celles de P. de Celle, de Comestor et de Salomon Jarki (Troyens), par Courtalon-Delaistre. *Troyes*, 1782, in-12, br. 3 fr.

3304. Histoire du grand schisme d'Occident, par le P. Louis de Maimbourg. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl. à la Sphère*), s. d. 2 vol. pet. in-12, vél. 8 fr.

3305. Essai sur Æneas Sylvius Piccolomini (Pie II), par C. H. Verdière. *Paris*, 1843, in-8, br. 3 fr. 50 c.

3306. Specimen historiæ arcanæ, sive anecdotæ de vita Alexandri VI, papæ, seu excerpta ex diario Joh. Burchardi..., edente G. G. L. (Leibnitz). *Hanoveræ*, 1696, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

Volume rare et curieux. « On y trouve des faitz assez singuliers qui représentent la corruption de la cour d'Alexandre VI. » BAYLE.

3307. Vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, par Alex. Gordon, traduite de l'anglois. *Amsterdam, P. Mortier*, 1751, 2 vol. in-12, portr. v. f. 10 fr.

3307 *bis*. La Vita di Cesare Borgia, detto poi il duca Valentino, descritta da Tomaso Tomasi. *In Monte Chiaro, appresso Gio-Bapt. Vero*, 1671, pet. in-12, mar. v. fil. (*Duru.*) 60 fr.

Jolie édition imprimée à Amsterdam par D. Elsevier. Bel exemplaire NON ROGNÉ.

3308. La Vita di Cesare Borgia, descritta da Tomaso Tomasi. *In Monte Chiaro* (*Amsterd., D. Elsevier*), 1671, pet. in-12, v. (*Aux armes du duc de Montausier.*) 15 fr.

3309. La Vie de César Borgia, appellé du depuis le duc de Valentinois, descrite par Thomas Thomasi, traduite de l'italien. *Imprimée à Monte-Chiaro, J. B. Vero* (*Holl., Elsev.*), 1671, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Capé.* (*Aux armes de M. le marquis de Coislin.*) 45 fr.

3310. Julius, Dialogus viri cujuspiam eruditissimi, festivus sane ac elegans, quomodo Julius II, post mortem cœli fores pulsando, ab janitore illo D. Petro intromitti nequiverit (auctore Ulricus ab Hutten). *S. l. n. a.*, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor. 10 fr.

3311. La Vie du pape Jules second, grand ennemy du bon roy Louys douzieme, roy de France, et des Françoys gens de bien (trad. du latin d'Ulr. de Hutten). *S. l.* 1615, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bisiaux.*) 30 fr.

Volume rare.

3312. Vie et pontificat de Léon X, par W. Roscoe, trad. de l'anglais par P. F. Henry. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8, portr. v. r. fil. 14 fr.

3313. La Vie du pape Sixte cinquième, traduite de l'italien de Gregorio Leti. *Paris, Michel David*, 1714, 2 vol. in-12, figures, v. gr. 5 fr.

3314. Relation de la cour de Rome, faite l'an 1661 au conseil du Pregadi, par l'excellentissime seigneur Angelo Corraro (Ch. de Ferrare du Tot, conseiller au parlement de Rouen). *Leide, Amarigo Lorens* (*Elsevier*), 1663, pet. in-12, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

13 millim. (4 p. 11 lign.)

3315. La même. *Leide* (*Elsev.*), 1663, pet. in-12, vél. 10 fr.

Exemplaire portant la signature de Fr. de La Rochefoucauld.

3316. Il Nipotismo di Roma, overo relatione delle raggioni che muovono i pontefici all' aggrandimento de' nipoti (da Greg. Leti). *S. l.* (*Amsterd. D. Elsev.*), 1667, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. n. rogné (*Thouvenin*). 20 fr.

3317. Le Nepotisme de Rome ou Relation des raisons qui portent les papes à aggrandir leurs neveus, traduction de l'italien (de Gregorio Leti) *S. l.* (*Hollande, Elsev.*), 1669, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. 25 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

3318. L'Origine des cardinaux du Saint-Siége, et particulièrement des François (par Guill. du Peyrat); avec la relation du succès de l'insulte des Corses contre le duc de Crequy. *Cologne, P. le Pain* (*Amsterd., Elsev.*), 1670, pet. in-12, vél. 5 fr.

3319. La Vie du cardinal J. Fr. Commendon, écrite en latin par Ant.-Maria Gratiani, et traduite en françois par Fléchier, seconde édition. *Paris, Ant. Dezallier*, 1690, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

3320. Vie du cardinal du Perron, archevêque de Sens, par de Burigny. *Paris, De Bure*, 1768, in-12, v. m. 2 fr.

3321. Histoire de l'Inquisition et son origine (par Marsollier). *Cologne, Pierre Marteau (Holl.)*, 1693, in-12, mar. r. dent. tr. dor. doublé de tabis (*Derome.*) 25 fr.

3322. Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent (par Vanel). *Cologne*, 1703, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. vél. 8 fr.

D. Histoire des conciles.

3323. Le Traictie intitule de la difference des scismes et des concilles de leglise. Et de la preeminence et utilite des concilles de la sainte eglise Gallicaine, par Jan Le Maire de Belges. *Imprime a Lyon, pour maitre Jan Lemaire, expensis propriis... par Estienne Baland, imprimeur de la dicte cite*, 1511, in-4, goth. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Beauzonnet.*) 30 fr.

3324. Histoire du concile de Pise, par Jacques Lenfant. *Utrecht, Guill. Le Febvre*, 1731, 2 vol. in-4, portr., v. m. 8 fr.

3325. Histoire du concile de Trente, traduite de l'italien de Fra Paolo Sarpi, avec des notes par F. Le Courayer. *Amsterdam, J. Wetstein*, 1730, 2 vol. in-4, portr. v. f. 10 fr.

3326. Liber itineris et successuum ejusdem facti per Reverendissimum in Christo Patrem ac Dominum V. Petrum Vorstium, Episcopum Agnen., ac comitem unius ex sacri palatii apostolici causarum auditoribus locum tenentem, cum esset in legatione sua ad Germaniam ad intimandum generale concilium in civitate Mantue celebrandum et ad XXIII diem mensis Maij proxime futuri usque annum 1537 inchoandum, incipientis a Vienna Austriæ die sexta novembris 1536, authore D. Cornelio Ettenio, scriptore archivii R. Curie, ejusdem R. D. Petri Vorstii secretario. In-8, v. à comp. tr. dor. ciselée. 150 fr.

Manuscrit intéressant pour l'histoire ecclésiastique du XVIe siècle. Pierre Vorstius avait été envoyé en Allemagne par le pape Paul III, pour engager les protestants à assister au concile qui devait se tenir à Mantoue. Vorstius ne réussit pas dans sa mission et le concile n'eut pas lieu. La relation du voyage du légat, écrite par son secrétaire, n'en est pas moins curieuse. C'est un journal où C. Ettenius rend compte, jour par jour, non-seulement des démarches religieuses de son patron, mais encore de la manière

dont ils passaient leur temps; les visites qu'ils faisaient dans les églises, les bibliothèques, etc.; les repas auxquels ils assistaient, etc.

Ce manuscrit, aux armes du légat, est orné d'une reliure à riches compartiments bien conservée et dans le genre de celles de Grolier.

E. Histoire du clergé, des ordres religieux et des congrégations, avec celles de leurs fondateurs et fondatrices.

3327. Histoire ou antiquités de l'état monastique et religieux (par le P. Delle). *Paris, Pralard,* 1698, 4 vol. in-12, v. gr. 10 fr.

3328. Sommaire des principaux fondateurs des ordres religieux, avec leurs pourtraicts, par le P. L. Beurrier, Célestin. *Paris, M. Van Lochom,* 1635, in-4, 50 fig. y compris le titre. — Image des fondatrices, réformatrices ou principales religieuses de tous les ordres de l'Eglise. *Paris, M. Van Lochom,* 1639, in-4, 88 fig. v. br. fil. 30 fr.

3329. Histoire des ordres religieux de l'un et l'autre sexes, avec les figures de leurs habits gravez par Adrien Schoonebeek. *Amsterdam, Desbordes,* 1700, 2 tom. en 1 vol.—Courte description des ordres des femmes et filles religieuses, avec les figures de leurs habits gr. par Schoonebeek. *Amsterd.,* 1700, in-12; ensemble 3 part. en 1 vol. mar. r. tr. dor. (*Lortic.*) 60 fr.

L'*Histoire des ordres religieux de l'un et l'autre sexes* ne renfermant, malgré son titre, que les ordres des hommes, se complète par la *Courte description*, etc. La réunion des deux ouvrages ne se rencontre que rarement.

3330. Catalogo degli ordini religiosi della Chiesa militante, expressi con imagini... dal P. Filippo Bonanni. *In Roma,* 1706, 3 vol. in-4, fig. demi-rel. cuir de Russie. 40 fr.

Ouvrage orné de 322 figures.

3331. Histoire du clergé séculier et régulier, des congrégations de chanoines et des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, avec des figures qui représentent les habillements, tirée du R. P. Bonanni, du P. Helyot, et autres. *Amsterdam, Pierre Brunel,* 1716, 4 vol. in-8, fig. br. 40 fr.

Exemplaire non rogné.

3332. Le même ouvrage. *Amsterdam, P. Brunel,* 1716, 4 vol. in-8, fig. vél. 80 fr.

Exemplaire en grand papier, avec les figures coloriées.

3333. L'Apocalypse de Meliton, ou Révélation des mystères cénobitiques. *A Sainct-Leger, Noel et Jaques Chartier*

(*Holl.*), 1665, pet. in-12, titre gravé, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

3334. RENVERSEMENT DE LA MORALE CHRÉTIENNE par les désordres du monachisme, enrichi de figures (texte français et hollandais). *Hollande, chez les marchands d'images*, s. d. in-4, 2 part. en 1 vol. mar. bl. compart. tr. dor. (*Thouvenin.*) 80 fr.

Recueil de 51 figures grotesques gravées à la manière noire. Belles épreuves.

3335. Le même ouvrage (*Hollande, s. d.*), in-4, fig. demi-rel. mar. r. n. rogné. 25 fr.

Les planches sont copiées sur les précédentes, mais non à la manière noire. Les personnages y sont en pied, tandis que dans le précédent recueil ils sont en buste.

3336. Recherches historiques sur l'esprit primitif et sur les anciens colléges de l'ordre de Saint-Benoît... (par dom G. Cajot). *Paris, Guillot*, 1788, 2 part. en 1 vol. in-8, v. 4 fr.

3337. Vita et miracula sanctissimi Patris Benedicti, ad instantiam monachorum congregationis ejusdem sancti Benedicti Hispaniarum æneis typis delineata. *Romæ*, 1596, in-fol. demi-rel. cuir de Russie. 36 fr.

50 figures, non compris le titre, dessinées et gravées par Bern. Passeri.

3338. Apologie de la mission de saint Maur, apostre des bénédictins en France, par dom Thierry Ruinart. *Paris, P. de Bats*, 1702, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 30 fr.

Bel exemplaire aux armes de Le Tellier, archevêque de Reims.

3339. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez, par dom Jacq. Bouillart. *Paris, G. Dupuis*, 1724, in-fol. fig. v. f. 20 fr.

3340. La même histoire. *Paris, G. Dupuis*, 1724, in-fol. fig. v. f. tr. dor. (*Aux armes de S. Bernard, comte de Rieux.*) 25 fr.

3341. Le Trésor sacré, ou Inventaire des sainctes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au thrésor de l'abbaye de Saint-Denis en France, ensemble les tombeaux des rois, par D. Germain Millet. *Paris, Billaine*, 1645, in-12, v. m. 8 fr.

3342. La Sainteté de l'état monastique, où l'on fait l'histoire de l'abbaye de Marmoutier et de l'église royale de Saint-Martin-de-Tours (par dom Badier). *Tours, J. Barthe*, 1700, in-12, v. m. 5 fr.

3343. Historia Mediani in Monte Vosago monasterii ordinis

Benedicti, ex congr. SS. Vitoni et Hidulfi (auctore Humberto Belhomme). *Argentorati, sumptibus Reinoldi Dusseckeri*, 1724, in-4, fig. rel. en peau de truie. 25 fr.

Volume peu commun.

3344. Histoire du vénérable Dom Didier de La Cour, réformateur des Bénédictins de Lorraine, tirée d'un manuscrit de l'abbaye de Saint-Vanne; avec une Apologie de l'état monastique, par D. Michel Haudiquer. *Paris*, *Quillau*, 1772, in-8, portr. br. 4 fr.

3345. Le Miroir d'Origny, dans lequel on voit la vie, la mort et les miracles de sainte Benoite, vierge et martyre, comme aussi l'origine, le progrez, les priviléges et divers accidens de l'abbaye royale dudit Origny, par le R. P. Pierre de Saint-Quentin. *Saint-Quentin*, *Cl. Le Queux*, 1660, 2 part. en 1 vol. in-4, titre gravé, fig. ajoutées, vél. 15 fr.

3346. La Gloire de l'abbaye et vallée de la Novalèse, située au bas du Montcinis, du costé d'Italie, ensemble un discours de la Savoye et de la ville de Chambery, par J. Louys Rochex. *Chambery*, *L. Du Four*, 1670, in-4, cart. 20 fr.

3347. Description de l'origine et première fondation de l'ordre sacré des Chartreux, pourtraicte au cloistre des Chartreux de Paris, traduicte par V. P. F. François Jarry (en vers). *Paris*, *Guill. Chaudière*, 1578, in-4, br. 5 fr.

Réimpression faite à Gap en 1838, et tirée à 100 exemplaires.

3348. Relation contenant la description de l'abbaye de la Trappe (par And. Félibien). *Paris*, *De Laulne*, 1703, in-12, v. gr. 3 fr.

3349. Exercices des religieux de la Trappe. In-4, demi-rel. mar. r. 15 fr.

Suite de 18 planches publiées par Bonnart.

3350. Vie de D. A. J. Le Bouthillier de Rancé, abbé et réformateur de la Trappe, par Marsolier. *Paris*, 1702, 2 vol. in-12, v. br. 5 fr.

3351. Carte de visite faite à l'abbaye de N. D. de Clairets (au diocèse de Chartres), par le R. Père abbé de la Trappe (A. J. Le Bouthillier de Rancé), le XVIe février 1690. *Paris*, *Fr. Muguet*, *et Bruxelles*, *E. H. Fricx*, 1690, pet. in-12, demi-rel. v. 3 fr.

3352. La Vie de saint Norbert, archevêque de Magdebourg et fondateur de l'ordre des chanoines Presmontrez, avec des notes pour l'ecclaircissement de son histoire, par L. Charles Hugo. *Luxembourg*, 1704, in-4, v. f. (*Rel. moderne.*) 10 fr.

3353. La Vie de saint Dominique de Guzman, fondateur de l'ordre des frères Prêcheurs, par le P. Touron. *Paris*, 1739,

in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Louise-Elisabeth de France, fille de Louis XV et femme de D. Philippe, infant d'Espagne et duc de Parme.* 40 fr.

Bel exemplaire.

3354. Légende Dorée, ou Sommaire de l'histoire des frères mendians de l'ordre de Saint-Dominique et de Saint-François (par Nic. Vignier). *Amsterdam*, 1734, in-12, br. 5 fr.

3355. Liber Conformitatum vitae beati Francisci ad vitam Domini Nostri Jesu-Christi. *Mediolani, per Gotardum Ponticum*, 1510, in-fol. mar. r. doré en pl. tr. dor. 80 fr.

Première et très-rare édition.

3356. L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois, c'est-à-dire la mer des blasphemes et mensonge de cest idole stigmatizé qu'on appelle saint François, recueilli par le docteur M. Luther du livre des Conformitez de ce beau S. François (par Conrad Badius). *Genève, C. Badius*, 1556, in-8, v. f. 10 fr.

3357. Les Avantures de la Madona et de François d'Assise, par Renoult. *Amsterdam, D. de La Feuille*, 1701, pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 12 fr.

3358. — Les mêmes. *Amsterdam*, 1745, pet. in-8, fig. dos de mar. r. non rogné. 10 fr.

3359. La Guerre séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. On y a joint une dissertation sur l'inscription du grand portail de l'église des Cordeliers de Reims (par J. B. Thiers). *La Haye, P. de Hondt*, 1740, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 12 fr.

3360. La Guerre séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins. *La Haye*, 1740, in-12, demi-rel. mar. r. non r. 10 fr.

3361. Delineatio historica fratrum minorum provinciæ Germaniæ inferioris a Geusiis in odium fidei crudeliter occisorum, exhibita per F. J. Boenerum. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1635, in-4, fig. v. fil. 30 fr.

Orné de 20 jolies estampes grav. par André Pauli. Très-belles épreuves.

3362. Discours véritable de ce qui s'est passé en la réformation des PP. Cordeliers, le 26 febvrier 1622. *Paris*, 1622. — Factum et défense pour les gardiens et conseil des Cordeliers du grand couvent de Paris contre deux commissions de leur général. — Factum pour les religieuses de Sainte-Catherine de Provins contre les Pères cordeliers. In-4, cart. 8 fr.

3363. Abrégé de la vie, vertus et miracles de saint Jean de la Croix, premier Carme déchaussé, traduit de l'italien par le

R. P. Amable de Saint-Joseph. *Paris, J. Lamesle*, 1727, in-8, v. br. 5 fr.

3364. Chronicon generale ordinis Minimorum, in quo acta per S. Franciscum a Paula et successores generales... Franciscus Lanovius eruit, concinnavit et latine primum edidit. *Lutetiæ Parisiorum, sumptibus S. Cramoisy*, 1635, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Clausse de Marchaumont.*) 60 fr.

3365. Vita et miracula sancti Francisci de Paula, opera et studio D. Petri de Nobilibus, æneis typis accurate expressa. *Romæ*, 1584, in-fol. v. f. 20 fr.

Le volume se compose de 38 figures, non compris le titre et le portrait en pied de saint François de Paule.

3366. Les Figures et l'abrégé de la vie, de la mort et des miracles de saint François de Paule, par Antoine Dondé. *Paris, F. Muguet*, 1671, in-fol. v. brun. 40 fr.

Avec un frontispice et 25 planches gravés par Abr. Bosse, Poilly, Mich. Lasne, Campion, etc. La dernière, qui manque ordinairement, représente un médaillon avec le vœu de la reine Anne d'Autriche. A la suite se trouve un ouvrage intitulé : *Les Portraits de quelques personnes signalées en piété de l'ordre des Minimes, avec leurs éloges*, 1668. 17 planches gravées par Ch. Scotin, Est. Picart, Boulanger, etc.

3367. Saint François de Paule, ou la Charité triomphante, contenant la règle du tiers-ordre des Minimes..., paraphrasée en vers françois par le R. P. François Tuffière, religieux minime de la province de Touraine. *Au Mans, A. Ysambart*, 1678, in-8, mar. bl. tr. dor. fil. (*Rel. de Niedrée, aux armes du marquis de Coislin.*) 25 fr.

3368. Vie admirable du glorieux Père saint François de Paule, par V. P. François Victon. *Paris, S. Cramoisy*, 1623, in-12, titre gravé, vél. tr. dor. 5 fr.

3369. La Règle du tiers-ordre des Minimes, estably par saint François de Paule pour les fideles de l'un et l'autre sexes qui vivent dans le monde. Traduction nouvelle, par le Père François Giry. *Paris, Fr. Muguet*, 1673, in-16, mar. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3370. Histoire de l'admirable don Inigo de Guipuscoa, chevalier de la Vierge et fondateur de la monarchie des Inighistes (Jésuites), par Hercule Rasiel de Selva (Ch. Levier). *La Haye*, 1738, 2 vol. in-8, parch. non rogn. 6 fr.

3371. Summa apostolicæ vitæ sancti Xaverii, Indiarum apostoli, iconibus expressa. *S. l. n. a.*, in-12, obl. cart. 20 fr.

Recueil composé de 24 planches et d'un frontispice gravés par A. Goetiers.

3372. Della vita del' P. Vincenzo Caraffa, settimo generale

della Compagnia di Giesu, dal P. Dan. Bartolli. *Genova*, 1652, pet. in-12, v. f. fil. 3 fr.

3373. Les Jésuites mis sur l'eschafaut pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guyenne... par P. Jarrige. *Jouxte la copie impr. à Leiden*, 1649, pet. in-8, v. m. fil. tr. dor. 6 fr.

3374. Elixir Jesuiticum, sive quinta essentia Jesuitarum, ex variis, imprimis pontificiis, authoribus, alembico veritatis extracta... collectore Gratiano Leosthene Saliceto. *S. l.* (*Holl.*), 1645, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

3375. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces très-curieuses des R. Pères Jésuites, avec un recueil des mystères de l'Eglise romaine. *Cologne, Jean le Blanc* (*Holl.*), 1674, pet. in-12, v. j. 20 fr.

Recueil de pièces satiriques, en prose et en vers, dirigées contre les Jésuites et l'Église romaine. Quelques-unes sont du XVIe siècle, notamment la *Légende véritable de Jean le Blanc*. L'édition originale de cette dernière, publiée en 1575, est de la plus grande rareté.

3376. La Morale pratique des Jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde (par de Pontchâteau, Arnauld, etc.). *Cologne, Gervinus Quentel* (*Holl.*), 1689-95, 8 tomes en 11 vol. pet. in-12, v. éc. fil. tr. dor. 25 fr.

3377. La Monarchie des solipses, traduite de l'original latin de Melchior Inchoffer. *Amsterdam*, 1722, in-12. — Poggii Dialogus et Leon. Aretino oratio adversus hypocrisim. *Sylvæ-Ducis*, 1699. — La Ruine du Papat et de la Simonie à Rome, avec une lettre adressée aux pères dont les filles désertent la maison pour se rendre nonnains. *S. l.*, 1677, in-12, v. gr. 5 fr.

3378. Artes Jesuiticæ in sustinendis pertinaciter novitatibus laxitatibusque sociorum (quarum plusquam mille hic exhibentur), s. d. n. Clementi papæ XI atque orbi universo denunciatæ per Christianum Aletophilum (Henr. a S. Ignacio). *Argentorati*, 1717, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. 5 fr.

3379. Les Jésuites de la maison professe de Paris en belle humeur. *A Lions, chez J. Montos* (*Holl.*), 1696, pet. in-12, fig. mar. citr. fil. tr. dor. 12 fr.

3380. Vie de saint Bernard de Menthon, apôtre des Alpes (et fondateur des hôpitaux de Montjoux et Comiomnejoux), par Jean-Claude Le Grand, curé d'Ys en Bassigni. *Fribourg*, 1745, in-12, cart. 3 fr.

3381. Histoire de l'ordre de Fontevrauld (par Honorat Nicquet). *Paris, Michel Soly*, 1642, in-4, 2 tomes en 1 vol. v. br. 10 fr.

3382. Noviciat des enfans de la Vierge, dicts religieux de l'ordre de Fontevrauld. *Poictiers, veuve Antoine Mesnier,* 1634. — De la puissance et jurisdiction des religieux Pères confesseurs de l'ordre de Fontevrauld au sainct sacrement de Pénitence. *Poictiers,* 1634, in-8, mar. citr. fil. tr. dor. 8 fr.

3383. Vie de la vénérable servante en Dieu Jeanne de Valois, reine de France, fondatrice de l'ordre des religieuses de l'Annonciade, par le P. Pierre de Mareuil. *Paris, veuve Mazieres,* 1741, in-12, v. 3 fr.

3384. Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Fontaine. *Cologne,* 1738, 2 vol. in-12, v. m. 10 fr.

3385. Mémoires touchant la vie de M. Duvergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran, par Lancelot, pour servir d'éclaircissement à l'histoire de Port-Royal. *Cologne,* 1738, 2 vol. in-12, v. gr. 10 fr.

3386. Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Du Fossé. *Utrecht,* 1739, in-12, v. m. 5 fr.

3387. Histoire générale de Port-Royal, depuis la réforme de l'Abbaye jusqu'à son entière destruction (par D. Clemencet). *Amst., J. Van-Duren,* 1755, 10 vol. in-12, v. m. 40 fr.

3388. Nouvelle histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction (par Mlle Poulain de Nogent). *Paris, Varin,* 1786, 4 tomes en 2 vol. in-12, v. m. 5 fr.

3389. Nécrologe de l'abbaïe de Notre-Dame de Port-Royal des Champs, qui contient les éloges historiques avec les fondateurs et bienfaiteurs de ce monastère (par D. Rivet, avec un supplément par Lefèvre de Saint-Marc). *Amsterdam, Potgieter,* 1723-35, 2 vol. in-4, v. br. 15 fr.

3390. Entretiens ou conférences de la Rév. mère Marie-Angélique Arnauld, abbesse et réformatrice de Port-Royal. *Bruxelles,* 1757, in-12, v. m. 5 fr.

3391. Les Ruines de Port-Royal-des-Champs en 1809, année séculaire de la destruction de ce monastère, par Grégoire. *Paris,* 1809, in-8, demi-rel. v. 3 fr.

3392. Histoire des fondations des sœurs carmélites déchaussées, écrite par la bienheureuse mère Thérèse de Jésus, traduite de l'espagnol en françois par le R. P. Denis de la Mère de Dieu. *Paris, Séb. Huré,* 1616, in-12, vél. 5 fr.

3393. La Vie de sainte Thérèse, avec des lettres choisies de la même sainte, pour servir d'éclaircissement à l'histoire de sa vie, par de Villefore. *Paris, Huart,* 1748, 2 vol. pet. in-8, v. m. 6 fr.

3394. Processus nobilium domicellarum capituli et canonis-

sarum ecclesie beate Waldetrudis opidi Montensis impetrantium, sive actricum contra decanum et capitulum ecclesie Sancti-Germani dicti opidi Molensis opponentes sive reos. Olivierus de Hulard procurator actrium. Otto de Atrio procurator reorum. In-fol. parch. 150 fr.

Manuscrit sur papier de l'an 1467, composé de 250 feuillets. On trouve à la fin, et d'une écriture plus moderne, l'*inventaire des collations et prébendes des chanoinesses de Mons, trouvé en leur trésorerie, depuis xijc* (1200) *jusques en l'an xvc lxiiij* (1564).

F. Histoire des ordres de chevalerie institués pour la défense de l'Église.

3395. Histoire de tous les ordres militaires ou de chevalerie, contenant leur institution, leurs cérémonies, leurs vêtements, leurs armes et leurs devises, gravées par Adrien Schoonebeek. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1699, 2 vol. pet. in-8, v. br. tr. dor. 12 fr.

3396. Deliciæ equestrium sive militarium ordinum et eorumdem origines, statuta, symbola et insignia, iconibus additis genuinis... studio et industria Fr. Mennenii, Antuerp. *Coloniæ Agrippinæ*, 1613, pet. in-8, v. br. 3 fr.

3397. Précis historique de l'ordre royal hospitalier-militaire du Saint-Sépulcre de Jérusalem, par le comte Allemand. *Paris*, 1815, in-12, cart. tr. dor. 3 fr.

3398. Gulielmi Caorsin, Rhodiorm vice-cancellarii, obsidionis Rhodie urbis descriptio. *S. l. et a.*, in-4, 18 ff. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 40 fr.

Opuscule rare, imprimé à Rome par Euch. Silber vers 1481. Hain place cette édition avant celle de Parme (*circa* 1480).

3399. La grande et merveilleuse, et très-cruelle oppugnation de la noble cité de Rhodes, prinse nagueres par sultan Selyman... redigée par escript par excellent et noble chevalier frere Jacques, bastard de Bourbon... et par yceluy dernièrement reveue et corrigée. *Imprimée de rechief, l'an mil cinq cens xxvii*, pet. in-fol. vél. vert. 120 fr.

Livre rare. Bel exemplaire, grand de marges, qui a appartenu à *François Rasse des Neux*, chirurgien de Charles IX. Il y a sur les marges quelques notes de Jamet le jeune.

3400. De Bello Melitensi, et ejus eventu Francis imposito, ad Carolum Cæsarem V, Nicolai Villagagnonis commentarius. *Parisiis, C. Stephanus*, 1553, in-4, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Bel exemplaire.

3401. (Ordre de Malte). Registre des professions de la chan-

cellerie du grand prieuré d'Aquitaine, 1706 à 1791, in-fol. parch. 30 fr.

Manuscrit de 70 pages. A la suite de chaque procès-verbal de profession se trouvent la signature du chancelier ou du vice-chancelier, ainsi que celles des chevaliers admis dans l'ordre.

3402. Anciens Statuts de l'ordre hospitalier et militaire du Saint-Sépulchre de Jerusalem, suivi des bulles, lettres patentes et règlements dudit ordre. *Paris*, 1776, in-8, demi-rel. 5 fr.

A la fin du volume se trouve le Catalogue de la bibliothèque historique de l'ordre, contenant 122 articles, manuscrits et imprimés.

3403. Instructions sur les principaux devoirs des chevaliers de Malte (par le P. Pouget). *Paris, N. Simart*, 1712, in-12, bas. 3 fr.

3404. Mémoires en forme d'abrégé historique de l'institution, progrès et priviléges de l'ordre royal des chevaliers hospitaliers de N. Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem, par le P. Toussaint de Saint-Luc. *Paris, Cl. Calleville*, 1666, in-12, v. br. 3 fr.

3405. Histoire des ordres royaux hospitaliers-militaires de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem, par Gautier de Sibert. *Paris, impr. royale*, in-4, fig. d'Eisen, br. 8 fr.

G. Vies des saints.

3406. LEGENDA AUREA (auctore Jacobo de Voragine). A la fin : *Lugduni, per magistrum Petrum Ungarum*, 1483, in-fol. goth. à 2 colonn. mar. vert, tr. dor. (*Koehler.*) 60 fr.

Édition rare.

3407. BONINUS MOMBRITIUS. Sanctuarium, sive vitæ sanctorum. (*Mediolani*, vers 1479.) 2 vol. in-fol. à 2 col. parch. 80 fr.

Première et unique édition d'un ouvrage, important et rare, qu'il ne faut pas confondre avec les légendes fabuleuses de Jac. de Voragine et autres auteurs du même temps. L'ouvrage dont il s'agit ici a été composé sur des manuscrits contenant les actes de la vie des saints, tels que l'on les conservait dans les archives de Saint-Jean de Latran. (V. DE BURE, *Bibl. instr.*, no 4618.)

Il manque à cet exemplaire, comme à presque tous ceux que l'on connaît, le dernier feuillet du cahier N, qui contient la fin de la vie de saint Nicaise.

3408. Catalogus sanctorum, vitas, passiones et miracula commodissime annectens, ex variis voluminibus selectus, quem edidit Rev. in Christo pater dom. Petrus de Natalibus, Venetus. *Prostant apud Nic. Petit et Hectorem Penet, Lugduni*, 1534, gr. in-4, fig. sur bois, v. br. 20 fr.

3409. L'Esliste des plus belles fleures du pré spirituel de Alo-

sius Lippomanus, traduictes du latin en notre langue. *S. l.*, 1634, pet. in-12, v. f.

3410. Les Vies des Saints, composées sur ce qui nous est resté de plus authentique et de plus assuré dans leur histoire (par Baillet). *Paris, L. Roulland*, 1701-3. 17 vol. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 120 fr.

Bel exemplaire de cette collection ainsi composée : Vies des Saints, 12 vol. — Vies des Saints de l'Ancien Testament, 1 vol. — Histoire des fêtes mobiles, 2 vol. — Chronologie des Saints, 1 vol. — Topographie des Saints, 1 vol.

3411. Les saintes Métamorphoses ou les changemens miraculeux de quelques grands saints, tirez de leurs vies par J. Baudoin. *Paris, en l'imprimerie des nouveaux caracthères de P. Moreau*, 1644, in-4, fig. mar. v. tr. dor. 10 fr.

Exemplaire de dédicace au chancelier Seguier, dont il porte les armes. La reliure est fatiguée.

3412. Dictionnaire historique des saints personnages, où l'on peut prendre une notion exacte de la vie des héros du christianisme (par de La Croix). *Paris*, 1772, 2 vol. pet. in-8, v. m. 4 fr.

3413. Ant. Galloni de SS. Martyrum cruciatibus liber, quo instrumenta et modi quibus ijdem martyres olim torquebantur simul perspicue descripta. *Antuerpiæ*, 1668, pet. in-12, fig. vel. 5 fr.

3414. Lettre d'Eusèbe, Romain, à Théophile, François, sur le culte des saints inconnus (par D. Mabillon). *Grenoble*, 1698, in-12, v. —Réponse de Théophile à la lettre du prétendu Eusèbe, Romain (par le P. Hardouin). *Cologne, P. Marteau*, 1699, pet. in-12, non rel. 5 fr.

3415. Le Martyrologe ou hagiologe Belgic, c'est-à-dire le recueil des saints et bien heureux de Païs-Bas, par le P. Bauduin Willot. *Lille*, 1658, in-8, demi-rel. 10 fr.

3416. Jacobi Gualle, jureconsulti, Papie Sanctuarium. *Impressum Papie, per Jacob de Burgofrancho*, MCCCCCV (1505), in-4, fig. sur bois, goth. vél. 30 fr.

Le titre, où l'auteur est représenté, est peint au bistre. Le volume est orné d'un très-grand nombre de portraits de saints, d'évêques et de rois, très-bien gravés sur bois.

3417. Memorie di molti santi martiri, confessori e beati Modonesi, e di tutti i corpi santi che riposano nelle chiese di Modona, raccolte da Lodovico Vedriani, Modonese. *In Modona, A. Cassiani*, 1663, in-4, fig. n. rel. 12 fr.

43 figures ou portraits gravés à l'eau-forte par Barth. Fenis. L'exemplaire est un peu rogné dans la marge d'en bas.

3418. **Legenda sctissime matrone anne** genitricis v̄gis Marie matris : et Hiesu Cristi avie. *Impressum Lyppk* (*Leipsick*) *per Melchiorem Lotter, anno Dom.* M .cccc. xcviij, in-4, goth. mar. br. compart. à froid, tr. dor. (*Capé.*) 50 fr.

3419. La Vie du noble et bien-heureux Lazare, l'amy de Jésus-Christ, composée par Emanuel Pachier, le théologal de Marseille. *Aix, Estienne David,* 1636, in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Muller.*) 20 fr.

Volume rare.

3420. In lo nome de la sancta Trinitade. Incomenza la miraculosa legenda de le dilette spose e care hospite de Xp̄o Martha e Magdalena. *Impressum Brixie p. Jacobum Britannicum, anno* 1490, in-4, cart. 30 fr.

En tête du volume se trouve : *Transito de S. Hieronymo. Venetia, per Matheo di co de cha da Parma,* 1489.

3421. Histoire du grand martyr saint Mammès, patron de l'église de Lengres (par Ant. Cordier). *Paris, Seb. Cramoisy,* 1650, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 8 fr.

3422. Eclaircissements sur le martyre de la Légion Thébéenne et sur l'époque de la persécution des Gaules sous Dioclétien et Maximien, par P. de Rivaz. *Paris, Ch. P. Berlin,* 1779, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Bel exemplaire d'un volume rare.

3423. La Vie de saint Athanase, patriarche d'Alexandrie, divisée en douze livres, par Godefroy Hermant. *Paris, Dupuis,* 1671, 2 vol. in-4, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

3424. Vita sancti Ambrosii, Mediolanensis episcopi, per Paulinum, episcopum Nolanum. S. Ambrosii de officiis; vita S. Agnetis, passiones SS. Vitalis et Agricolæ, Prothasii et Gervasii... oratio in obitu Satyri fratris.... *Mediolani, impressum per Uldericum Scinzenzler,* 1487, in-4, parch. 20 fr.

3425. La Vie et vertus et les miracles du grand saint Germain, evesque d'Auxerre, par Dom Georges Viole. *Auxerre, G. Bouquet,* 1656, in-4, demi-rel. mar. bl. 12 fr.

3426. Georgii Wallini de sancta Genovefa, Parisiorum patrona, disquisitio historico-critico-theologica. *Wittebergæ,* 1723, in-4, fig. cart. 10 fr.

3427. La Vie de sainte Geneviève, écrite en latin dix-huit ans après sa mort, traduite par le R. P. Lallemant. *Paris, Ant. Dezallier,* 1683, in-12, br. 8 fr.

3428. La Vie de saint Cloud, prêtre, petit-fils de Clovis (par P. Perrier). *Paris,* 1696, in-12, v. br. 5 fr.

3429. La Vie et les sermons de saint Eloy, evesque de Noyon, par C. Lévesque. *Paris, Coignard,* 1693, in-8, v. br. 5 fr.

3430. La vie de saint Amable, prestre et curé de la ville de Riom en Auvergne, écrite en latin par un ancien auteur nommé Juste, archiprêtre, traduite en françois sur un ms. avec des éclaircissements par l'abbé Faydit. *Paris, Moreau,* 1702, in-12, v. br. 5 fr.

3431. Les Vies et miracles de S. Spire et S. Leu, évesques de Bayeux, par Fr. Beaupied. *Paris*, 1773, in-12, bas. 3 fr.

3432. Historia S. Huberti, principis Aquitani, conscripta a Johanne Roberti. *Luxemburgi, Hub. Revlandt*, 1621, pet. in-4, demi-rel. 8 fr.

3433. La Vie du vénérable Pierre l'Hermite, auteur de la première croisade et conqueste de Jérusalem, père et fondateur de Neuf-Moustier et de la maison de l'Hermite, par le P. Pierre d'Oultreman. *Valenciennes,* 1632, pet. in-8, parch. 12 fr.

Volume rare, en tête duquel se trouve un joli portrait de Pierre l'Hermite, gravé par Th. Galle. Cet exemplaire a appartenu à Simon Le Boucq, l'historien de Valenciennes, qui a mis sa signature sur le titre.

3434. Histoire de la vie et du ministère du bienheureux abbé Idesbalde, sous Thierry d'Alsace, comte de Flandre, qui contient les plus beaux événemens du XIIe siècle (par d'Hermanville). *Bruxelles*, 1715, portr. v. br. 4 fr.

3435. De tempore et causa Martyrii B. Lamberti Tungrensis episcopi, diatriba chronologica et historica. *Leodii*, 1679, pet. in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

3436. De S. Servatio, episcopo Tungrensi, ejus nominis unico, adversus Nuperum de sancto Arvatio vel duobus Servatiis commentum. Dissertatio historica. *Leodii,* 1684, in-8, demi-rel. v. f. 6 fr.

3437. La Vie de saint Thomas, archevesque de Cantorbery et martyr (par de Beaulieu). *Paris, P. Petit,* 1674, in-12, v. m. 4 fr.

3438. Vita di santi Caterina da Siena, composita in latino dal B. P. F. Raimondo; et tradotta in lingua vulgare, dal R. P. fratre Ambrosio Catherino Siena. *In Venetia, appresso D. Farri*, 1571, in-8, v. f. fil. tr. dor. 7 fr.

3439. La Vie du bienheureux Pierre de Luxembourg, évêque de Mets (par Nicolas Tourneux). *Paris, H. Josset,* 1710, in-12, v. 3 fr.

3440. Vita gloriosissima et miracoli ecclesi del B. Santo Nicola di Tolentino, per il R. P. Ambrogio Frigerio di Bassano. *In Ferrara, presso V. Baldini*, 1588, in-4, fig. sur bois, parchemin. 8 fr.

3441. Storia di S. Cresci e de' SS. Compagni mariti e delle chiesa del medesimo santo posta in Valcava del Mulgello,

scritta da M. A. de' Mozzi. *In Firenze,* 1710, in-fol. portr. et fig. vél. 25 fr.

Exemplaire en grand papier de la Bibliothèque de Reina. Gamba a fait mention de cet exemplaire sous le n° 2058, comme étant le seul qu'il connût imprimé sur ce papier.

3442. La Vita di S. Grata, vergine regina nella Germania, poi principessa di Bergamo, da Maria Aur. Tassis religiosa benedettina. *Padova, Comino,* 1723, in-4, portr. cart. n. rogné. 5 fr.

3443. Abrégé de la vie, du culte et des miracles du bienheureux Jean Michel, évêque d'Angers. *S. l.,* 1739, in-12, v. f. 3 fr.

3444. La Vie symbolique du bienheureux François de Sales, évêque et prince de Genève, comprise sous le voile de 52 emblèmes qui marquent le caractère de ses principales vertus, par Ad. Gambart. *Paris,* 1664, in-12, fig. v. br. 6 fr.

3445. La Vie de M. (Franc. Galaup) de Chasteuil, solitaire du mont Liban, par Marchety (revue par Ant. Arnauld). *Paris, Pierre le Petit,* 1666, in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Rare, la plus grande partie de l'édition ayant été, dit-on, détruite dans un incendie.

H. Histoire des anciens rites des chrétiens. — Histoire des lieux saints, des cimetières, des images, des reliques, des miracles, etc.

3446. Traité des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance, leur entrée en l'Église, etc. (par J. Porée). *Se vend à Charenton* (1673), pet. in-8, vél. 4 fr.

3447. Les Cimitieres sacrez, par Henry de Sponde. *Jouxte la copie imprimée à Bourdeaux, par S. Millanges,* 1599, pet. in-12, mar. n. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

3448. Jonæ, Aurelianensis ecclesiæ episcopi, libri III de cultu imaginum, ad Carolum Calvum. *Antuerpiæ, ex officina Chr. Plantini,* 1565, in-16, n. rel. 5 fr.

3448 *bis.* De Historia SS. imaginum et picturarum pro vero earum usu contra abusus, libri IV, auctore J. Molano. *Lovanii,* 1594, in-8, vél. 5 fr.

3449. Histoire des hosties miraculeuses qui se conservent à Bruxelles depuis l'an 1370 (par le P. Griffet). *Bruxelles, V. den Berghen,* 1770, in-12, fig. br. 5 fr.

3450. Remarques historiques données à l'occasion de la sainte hostie miraculeuse conservée pendant 400 ans dans l'église de Saint-Jean en Grève par Théodoric de Saint-René. *Paris, Des Hayes,* 1725, 2 tomes en 1 vol. in-12, demi-rel. 6 fr.

3451. Rapport du miracle arrivé à Pressac, diocèse de Poictiers, en la saincte hostie, le jeudy sainct 11 avril 1643. *Dijon, Pierre Palliot,* 1644, in-8, demi-rel. mar. r. (*Capé.*) 8 fr.

3452. Jacq. Chiffletii de linteis sepulcralibus Christi servatoris crisis historica. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1624, in-4, fig. vél. 10 fr.

Dissertation dans laquelle l'auteur cherche à prouver la vérité du saint suaire que l'on conservait à Besançon.

3453. Histoire ou bref traité du suaire de N. S. J. Christ, qui se garde à Turin, ville capitale du Piémont, par Fr. Victon. *Paris*, *Séb. Cramoisy*, 1634, in-8, v. m. (*Piqûre raccommodée.*) 5 fr.

3454. Histoire du saint suaire de Compiègne, par Dom Jacques Langellé. *Paris, J. B. Coignard*, 1684, in-12, fig. v. m. 10 fr.

Avec la figure du saint suaire.

3455. L'histoire de la Robe sans couture de N. Seigneur J. Christ, qui est révérée dans l'église du monastère des religieux bénédictins d'Argenteuil, par Dom Gabr. Gerberon. *Paris*, *H. Josset*, 1677, in-12, fig. vél. 10 fr.

Première édition, rare.

3456. Dissertation sur la sainte larme de Vendôme, par J. B. Thiers ; avec la réponse à la lettre du P. Mabillon, touchant la prétendue sainte larme (et la lettre du P. Mabillon). *Amsterdam*, 1752, in-12, v. m. 5 fr.

3457. Recueil historique du grand et inestimable trésor du très saint et précieux sang de N. S. Jésus-Christ qui se conserve dans la ville de Bruges, par la donation de Thierry d'Alsace, comte de France. *Bruges*, 1723, pet. in-8, parch. 5 fr.

3458. Atlante Mariano, ossia origine delle immagini miracolose della B. V. Maria, venerate in tutte le parti delle mondo, redatto dal P. Guglielmo Gumpenberg. Europa, Italia. *Verona*, 1839, 5 vol. in-12, fig. br. 15 fr.

3459. Miracoli di Nostra Donna, dal P. don Silvano Razzi, monaco di Camaldoli. *In Firenze, i Giunti*, 1576, in-4, mar. noir. 12 fr.

3460. Hodœporicum Mariano Benedictinum, seu historia de imaginibus B. Mariæ Virginis, miraculis et peregrinationibus apud P. P. Ordinis S. Benedicti per orbem celebratis... R. D. Caroli Stengelii abbatis Anhusani. 1659, 19 fig. — Origines Benedictinæ, sive illustrium cœnobiorum ord. S. Benedicti nigrorum monachorum per Italiam, Hispaniam, Galliam, Aubertus Miræus eruendo publicabat. *Coloniæ Agrippinæ*, 1614, pet. in-8, fig. bas. 10 fr.

3461. La sainte chapelle de Laurette, ou l'histoire admirable très exacte et très authorisée de ce sacré sanctuaire, par Nic. de Bralion. *Paris*, *G. Josse*, 1665, in-8, titre gr. v. br. 8 fr.

Première édition.

3462. Scelta d'alcuni miracoli e grazie della santissima Nunziata di Firenze, descritti dal P. F. Angiolo Lottini. *Firenze*, 1619, pet. in-4, fig. demi-rel. v. ant. 40 fr.

Première édition de cet ouvrage recherché pour les 41 figures dont il est orné, et qui ont été gravées par Jac. Callot, d'après Matth. Bosselli, Ant. Tempeste, etc.

3463. Histoire de Notre-Dame de Liesse, par Villette. *Laon, A. Rennesson*, 1708, in-8, 9 fig. d'après Stella, gravées par Thomassin, v. jaspé. 10 fr.

Première édition.

3464. Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame de Liesse, avec un discours sur la vérité de cette histoire et sur l'antiquité de la chapelle de Liesse..., par Villette. IIe édition, revue et augmentée. *Laon, Ch. Courtois*, 1755, pet. in-8, fig. v. m. 5 fr.

3465. J. Lipsii diva Virgo Hallensis. Beneficia ejus et miracula fide atque ordine descripta. *Antuerpiæ, apud J. Moretum*, 1604, in-4, fig. de C. Galle, vél. 5 fr.

3466. La Naissance miraculeuse de la chapelle de Bethleem, en France, fondée en l'abbaye royale de S. Pierre et S. Paul de Ferrieres en Gastinoys, au diocèze de Sens, par Dom Guill. Morin. *Paris, Gilles Blaisot*, 1613, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

Volume rare.

3467. Les Principaulx Miracles advenus par l'intercession de la glorieuse mère de Dieu ès chapelles de Tongres, Cambron et Chierues, recueillis par Robert de Hauport. *Mons, Ch. Michel*, 1602, in-16, demi-rel. 5 fr.

3468. Histoire miraculeuse de Nostre-Dame de Sichem, ou Mont-Aigu en Brabant. escripte en latin par Juste Lipse, traduicte en françois par un professeur du collége des Jésuites de Tournon (P. Reboul). A la fin est adjouté un abrégé des choses arrivées en divers lieux, principalement à Tournon, par les images faictes du chesne de la mesme Nostre-Dame de Sichem. Item, un poëme de l'invention de ladicte image. *Tournon, Cl. Michel*, 1615, pet. in-12, fig. v. m. (*Mouillé.*) 15 fr.

Petit volume rare et curieux. Outre le poëme sur l'image de N. D. de Sichem, on trouve en tête et à la fin de l'ouvrage un grand nombre de vers, la plupart par les rhétoriciens du collége de Tournon.

3469. Histoire du Mont-Valérien, dit le Mont-de-Calvaire, près Paris, traittant de l'origine de la dévotion au mystère de la croix établie sur cette montagne, par Le Royer. *Paris, J. Piot*, 1658, in-12, fig. vél. 6 fr.

3470. Histoire de la sacrée manne et de la sainte chandelle mi-

raculeusement données de Dieu, pieusement conservées en la ville et cité d'Arras, avec la vie de saint Vast, par Guill. Gazet. *Arras, V. C. Duchamp*, 1723, pet. in-12, cart. 15 fr.

3471. Discours merveilleux et espouvantable de nouveau advenu à la Rochelle. *Paris, Hubert Velu*, 1588, in-8, 4 ff. demi-rel. v. fauve. 10 fr.

C'est le récit de la chute miraculeuse d'une pierre tombée du ciel. Cette pierre, dont la représentation est sur le titre, était toute sanglante, et du poids de 15 livres; elle portait l'empreinte d'une croix ayant de chaque côté une main qui tenait une épée, avec ces mots : *Pour la foi.*

3472. Relation du miracle arrivé le trente-un may 1735, jour de la fête du Saint-Sacrement, à la procession de la paroisse de Sainte-Marguerite, en la personne d'Anne Charlier, femme de François de La Fosse, maître ébéniste. *Paris, F. Babuty*, 1726, in-4, fig. v. br. 20 fr.

Avec une grande gravure représentant le miracle. On a ajouté au volume diverses pièces publiées pour la même occasion, dont : Mandement de M. le cardinal de Noailles. *Paris*, 1725. — Lettre pastorale de l'évêque de Montpellier. 1726. — Lettre d'un médecin de Paris. 1725. — Le Miracle de la nouvelle hémorrhoïsse. 1726. — Le Véritable Portrait de M[me] de La Fosse (portr. en pied in-fol.). — L'Auguste Procession qui a été faite le XXIII aoust 1725, en action de grâce du grand miracle..... (gr. in-fol. obl.). — Hymnes latines et françoises sur le miracle opéré à la procession du S. Sacrement, etc. *Paris, Cl. Thiboust* (1726). — Cantique de l'hémorroïsse guérie miraculeusement, etc. 1725, in-8. — Lettres à un abbé sur le miracle dit le *Miracle de sainte Marguerite*, avec une oraison pour en détourner l'abus, etc.

3473. Signe prodigieux d'un globe de feu apparu en Allemagne, capable d'espouventer toute la chrestienté, y ayant esté veu un crucifix sanglant. *Rouen, Jacq. Besongne*, 1619, in-8, 6 ff. br. n. r. 5 fr.

3474. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, en Provence (par Gaspard Grégoire). *Aix, Esp. David*, 1777, in-12, fig. demi-rel. et coins de mar. r. non rogné. 8 fr.

3475. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux, qui se faisoit autrefois dans plusieurs églises, par Du Tilliot. *Lausanne*, 1751, pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

3476. Les mêmes. *Lausanne*, 1751, pet. in-8, fig. v. m. 4 fr.

1. Histoire des hérésies. — Histoire des Églises protestantes.

3477. Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain par rapport à la religion chrétienne, ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes (par l'abbé Pluquet). *Paris*, 1762, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. 10 fr.

3478. Les mêmes. *Paris*, 1762, 2 vol. in-8, v. m. 5 fr.

3479. Histoire critique de Manichée et du manichéisme, par de Beausobre. *Amsterdam, Fr. Bernard,* 1734, 2 vol. in-4, v. m. 40 fr.

3480. Histoire de l'Arianisme, par le P. Maimbourg. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1682, 3 vol. pet. in-12, vél. 10 fr.

3481. Histoire des flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens, traduite du latin de l'abbé Boileau. *Amsterdam, H. du Sauzet,* 1732, in-12, demi-rel. mar. r. non rogné. (*Niedrée.*) 10 fr.

3482. Critique de l'histoire des flagellans, par J. B. Thiers. *Paris,* 1703, in-12, v. m. 4 fr.

3483. Histoire de la religion des Églises réformées, pour servir de réponse à l'Histoire des variations des Églises protestantes de Bossuet, par Basnage. *Rotterdam,* 1690, 2 vol. in-12, vél. 6 fr.

3484. Histoire des Albigeois et gestes de noble Simon de Montfort, décrite par F. Pierre des Vallées Sernay, et rendu de latin en françois par Arnaud Sorbin. *Paris, G. Chaudière,* 1569, in-12, v. f. 20 fr.

Dans le même volume : Allégresse de la France pour l'heureuse victoire obtenue, entre Coignac et Chasteauneuf, le 13 mars 1569, contre les calvinistes, par Arnaud Sorbin (en vers). *Paris, G. Chaudière*, 1569. — Conciles de Tholose, Besiers et Narbonne... rendu de latin en françois par Arnaud Sorbin. *Paris,* 1569.

3485. Histoire des Vaudois, divisée en trois parties : la première est de leur origine et persécutions qu'ils ont souffert; la seconde contient l'histoire des Albigeois, par Jean Paul Perrin ; la troisième est touchant la doctrine et la discipline qu'ils ont eu commune entre eux. *Genève, M. Berjon,* 1618, 3 part. en 1 vol. in-8, v. f. 25 fr.

3486. La même histoire. *Genève, Math. Berjon,* 1618, 3 part. en 1 vol. in-8, vél. 30 fr.

3487. Histoire ecclésiastique des Églises réformées, recueillie en quelques vallées de Piedmont, et circonvoisines, autrefois appelées Églises vaudoises, par Pierre Gilles, pasteur de l'Église réformée de la Tour. *Genève, J. Remondet,* 1656, in-4, v. br. (*Aux armes du chancelier Seguier.*) 20 fr.

3488. Histoire des Albigeois et des Vaudois ou Barbets, par le P. Benoist. *Paris,* 1691, 2 vol. in-12, v. br. 6 fr.

3489. Memorabilis historia persecutionum bellorumque in populum vulgo Valdensem appellatum, Angrunicam, Luserneam, Sanmartineam, Perusinam, aliasque regionis Pedemontanæ valles, incolentem, ab anno 1555 ad 1561, religionis

ergo gestorum a Christoph. Richardo Biturige latine donata. *Genevæ, Eust. Vignon*, 1581, in-8, cart. 10 fr.

3490. Histoire des persécutions et guerres faites depuis l'an 1555 jusques en l'an 1561 contre le peuple appelé Vaudois, qui est aux vallées d'Angrongne et autres pays du Piémont. *S. l.* 1562, in-8, cart. 20 fr.

Volume rare.

3491. Histoire générale des Églises évangéliques des vallées de Piémont ou vaudoises, par Jean Léger. *Leyde, J. Le Carpentier*, 1669, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig. demi-rel. non rogné. 35 fr.

3492. Histoire mémorable de la persécution et saccagement du peuple de Merindol et Cabrières et autres circonvoisins, appelez Vaudois. *S. l.* 1556, pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Volume rare.

3493. Acta martyrum, eorum videlicet qui hoc seculo in Gallia, Germania, Anglia, Flandria, Italia, constans dederunt nomen Evangelio, idque sanguine suo obsignarunt; ab Wicleffo et Husso ad hunc usque diem. *Genevæ, Crispinus*, 1556, in-8, v. br. 6 fr.

3494. L'Histoire de la naissance, progrez et décadence de l'hérésie de ce siècle, par Florimond de Rœmond. *Rouen, David du Petit-Val*, 1648, in-4, bas. 10 fr.

3495. Histoire du Luthéranisme, par le P. Louis de Maimbourg. *Suivant la copie impr. à Paris* (Holl.), 1681, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, vél. 6 fr.

3496. Histoire des vies, mœurs, actes, doctrines et morts des trois principaux hérétiques de nostre temps, à savoir: M. Luther, J. Calvin et Théod. de Beze, recueillie par Noel Talepied et Hier. Hermes Bolsec. *Jouxte la copie impr. à Douay*, 1616, in-12, parch. 6 fr.

3497. Histoire du Calvinisme, par le P. Maimbourg. *Paris*, 1682, 2 vol. in-12, v. br. 5 fr.

3498. Critique générale de l'Histoire du calvinisme du P. de Maimbourg (par Bayle). *Villefranche, P. Le Blanc*, 1682, pet. in-12, br. 5 fr.

3499. Histoire du calvinisme et celle du papisme mises en parallèle... contre un libelle intitulé l'Histoire du calvinisme par M. Maimbourg (par Jurieu). *Rotterd., Reinier Leers*, 1683, 3 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. réglé (*Du Seuil.*) 40 fr.

Joli exemplaire.

3500. Discours de Théodore de Besze contenant l'histoire de la vie

et mort de maistre Jean Calvin, avec le testament et dernière volonté dudit Calvin et le catalogue des livres par lui composez. *Lyon, Guill. Phylledier*, 1565, in-8, br. r. 12 fr.

Opuscule rare.

3501. Les Vies de Jean Calvin (par Théod. de Bèze) et de Théodore de Bèze (par Ant. de La Faye), mises en françois (par Ant. Teissier). *Genève, Herman Widerhold*, 1681, in-12, cart. non rogné. 8 fr.

3502. Relation de l'apostasie de Genève, par sœur Jeanne de Jussie, pour lors religieuse du convent de Sainte-Claire de Genève. *Paris, René Guignard*, 1682, petit in-12, v. br. 15 fr.

Volume rare. La première édition de cet ouvrage a paru à Chambéry en 1611 sous le titre : *Le Levain du calvinisme, ou Commencement de l'hérésie de Genève.* M. Gust. Revilliod en a donné une élégante et fidèle reproduction, à Genève, en 1853.

3503. Confession chrestienne de feu prince Frederich III, en son vivant comte Palatin du Rhein, duc de Bavière, extraicte mot à mot de son testament. *Par Jan Mareschal*, 1577. — Apologia Gallicarum Ecclesiarum simplex et vera : adversus ea quæ nuper Villaquerius, regis legatus, Germaniæ illustrib. principibus exposuit. *S. l.*, 1577, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Rel. angl.*) 20 fr.

Sur le titre du volume se trouve la signature de *Mary Sydney*, comtesse de Pembrocke, sœur de Philippe Sydney.

3504. Passevent parisien respondant à Pasquin romain, de la vie de ceux qui se disent vivre selon la réformation de l'Evangile, et sont allez demourer au pays du duc de Savoye et maintenant sous les princes de Berne et seigneurs de Genève, par maistre Antoine Cathalan. *Lyon*, 1556, in-12, mar. br. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

Petit livre rare. Satire contre Calvin et les calvinistes.

3505. Tableau naïf des persécutions qu'on fait en France à ceux de la religion réformée, avec une apologie pour le mouvement arrivé dans le Dauphiné, Vivarets et Cevennes, à l'occasion du projet et de ceux qui l'ont suivi. *Cologne, P. Barsselon*, 1684, pet. in-12, v. m. 8 fr.

3506. Histoire des troubles des Cévennes ou de la guerre des Camisars, sous le règne de Louis le Grand (par Court de Gébelin). *Villefranche, P. Chretien*, 1760, 3 vol. in-12, demi-rel. mar. r. n. rogn. (*Lortic.*) 24 fr.

3507. Histoire des Camisards, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion la France a risqué sa ruine sous le règne de Louis XIV. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12, br. 8 fr.

3508. Les Cevenois secourus, ou l'Europe esclave, discours où l'on fait voir la justice du soulèvement des Camisards, etc., traduit de l'anglois. *Cologne, Jacq. Le Sincère*, 1704, pet. in-12, mar. v. tr. dor. 8 fr.

3509. Histoire nouvelle de la révolte des Sevennes (par Duval). *Amsterdam, Jacq. Desbordes*, 1720, in-12, v. gr. 4 fr.

3510. Mémoires du marquis de Guiscard, dans lesquels est contenu le récit des entreprises qu'il a faites dans le royaume et hors du royaume de France pour le recouvrement de la liberté de sa patrie. *Delft*, 1705, in-12. — Mémoires de la cour de France pour les années 1688 et 1689, par Mme la comtesse de La Fayette. *Amsterdam*, 1731, in-12, v. gr. fil. (*Aux armes du chev. de Bréhan.*) 10 fr.

Les Mémoires de Guiscard traitent de la guerre des Camisards.

3511. Le Dragon missionnaire, ou conférence d'un dragon avec un gentilhomme protestant. *Oxford, en l'année des conversions à la dragonne* (s. d.), pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

Petit volume rare.

3512. Histoire des anabaptistes (par le P. Catrou). *Paris, Ch. Clouzier*, 1695, in-12, fig. vél. 8 fr.

Première édition, rare.

3513. Histoire des anabaptistes, par le P. François Catrou. *Paris, Claude Cellier*, 1706, in-4, mar. citr. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames de France.*) 20 fr.

V. HISTOIRE ANCIENNE.

1. *Histoire générale de plusieurs peuples anciens.*

3514. Berosi Chaldaei Sacerdotis reliquorumque consimilis argumenti autorum, de antiquitate Italiæ ac totius orbis, cum F. Joann. Annii Viterbensis Theologi commentatione. *Lugduni, apud Joannem Temporalem*, 1554-5, 2 vol. in-16, mar. v. dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 10 fr.

3515. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV, cum notis Vossii. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1640, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

Très-joli exemplaire, haut de 131 millim. (4 p. 10 lign.)

3516. Eadem. *Lugd. Batav., ex offic. Elzevir.*, 1640, pet. in-12, mar. r. comp. tr. dor. (*Rel. anc.*) 35 fr.

Joli exemplaire de M. De Bure. 128 millim. (4 p. 9 lign.)

3517. Eadem. *Lugd. Batav., ex offic. Elzevir.*, 1640, pet. in-12, v. ant. tr. dor. 15 fr.

126 millim. (4 p. 8 lign.)

— Autre exemplaire, mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

3518. Justinus cum notis selectissimis variorum. *Amstelodami, apud L. et D. Elzevirios*, 1659, in-8, mar. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

3519. Justini Historiæ Philippicæ, cum notis variorum, curante Abr. Gronovio. *Lugd. Batav., apud Sam. et Joann. Luchtmans*, 1760, 1 tome en 2 vol. in-8, frontisp. mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 45 fr.

Bel exemplaire.

3520. Eadem. *Lugduni Batavorum, J. Luchtmans*, 1760, in-8, fig. mar. bl. fil. non rogné. (*Thouvenin.*) 25 fr.

3521. J. Sleidani de quatuor summis imperiis, Babilonico, Persico, Græco et Romano, libri III. *Hagæ Comitis*, 1631, in-24, demi-rel. v. v. non rogné. 3 fr.

3522. Abrégé de l'Histoire ancienne et romaine, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Manuscrit de la fin du XVII[e] siècle, de 140 pages, provenant de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

3523. Histoire véritable des temps fabuleux, par Guérin du Rocher. *Paris*, 1834, 3 vol. in-8, demi-rel. 9 fr.

3524. De l'Etat et du sort des colonies des anciens peuples; ouvrage dans lequel on traite du gouvernement des anciennes républiques... (par de Sainte-Croix). *Philadelphie*, 1779, in-8, demi-rel. 5 fr.

2. *Histoire des Juifs.*

3525. Caroli Sigonii de republica Hebræorum libri VII. *Lugduni Batavorum*, 1701, in-4, v. f. 10 fr.

3526. Flavii Josephi opera, Sigism. Galenio interprete. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1555, 3 vol. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Une abeille sur les plats.

3527. Histoire des Juifs écrite par Flavius Josèphe, traduite par Arnauld d'Andilly. *Suivant la copie imprimée à Paris, Bruxelles, E. H. Fricx*, 1676, 5 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 70 fr.

Exemplaire grand de marges. Cette édition se joint à la collection des Elseviers.

3528. Histoire des Juifs écrite par Flavius Josèphe, traduite par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles, H. Fricx*, 1701-1703, 5 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 120 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

3529. La même, traduite par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles, H. Fricx*, 1701, 5 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. 60 fr.

3530. Histoire du monde sacrée et profane, depuis la création jusqu'à la destruction de l'empire des Assyriens, etc., pour servir d'introduction à l'Histoire des Juifs de Prideaux; par Sam. Shuckford, trad. par J. P. Bernard. *Leyde*, 1738, 3 vol. in-12, mar. r. (*Padeloup.*) 50 fr.

3531. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Juda jusqu'à la mort de J. Christ, traduite de l'anglais de Prideaux. *Paris, G. Chevalier*, 1742, 6 vol. in-12, fig. v. f. 15 fr.

3532. Le même ouvrage. *Amsterdam*, 1754, 6 vol. in-12, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 35 fr.

3533. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple et sur les mesures hébraïques de longueur, par d'Anville. *Paris, Prault*, 1747, in-8, cart. demi-rel. mar. n. r. 12 fr.

3534. La Destruction de Hierusalem faicte par Vespasien, empereur de Rome, et Titus son fils, et comme Pilate mourut à Vienne, par le jugement et décret de l'empereur et des sénateurs de Rome. *Paris, P. Bonfous, s. d.*, in-4 à 2 col. mar. r. compart. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 100 fr.

3535. Les Mœurs des Israélites, par M. Fleury, *Paris, veuve Clousier*, 1681, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

Édition originale.

3536. Les mêmes. *Paris, Emery*, 1712, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 15 fr.

3537. Histoire des Juifs depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, par Basnage. *La Haye, Scheurleer*, 1716, 9 tom. en 15 vol. in-12, v. m. 40 fr.

3. *Histoire des Phrygiens, des Perses, etc.*

3538. Dictys Cretensis de bello Troiano. — *Impressum Lugduni, per J. Marion, sumptibus R. Morin*, 1520. — Dares Frigius de bello Troiano. (*Ibid., id. eod.*) In-4, lettres rondes, fig. sur b. v. f. ant. dent. 12 fr.

3539. Dictys Cretensis et Dares Phrygius de bello Trojano, in usum Ser. Delphini, cum interpretatione Annæ Daceriæ;

accedunt in hac nova editione notæ variorum integræ... *Amstelod., G. Gallet,* 1702, in-8, fig. mar. r. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

3540. Les Histoires de Dictis Cretensien traitant des guerres de Troye, interprétées en françois par Jean de La Lande, gentilhomme breton. *Paris, Est. Groulleau,* 1556, in-8, demi-rel. v. f. (*Koehler.*) 8 fr.

3541. Liber de casu Troie (explicit). *S. l. et a.* pet. in-fol. goth. Sign. A.-P. mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Édition ancienne, que l'on suppose avoir été imprimée à Lyon dans le xve siècle.

3542. Histoire des Amazones, par l'abbé Guyon. *Paris, Jean Villette,* 1740, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

3543. Xenophontis de Cyri Institutione libri octo... (græce et latine); recensuit Th. Hutchinson. *Oxonii, e theatro Sheldoniano,* 1727, in-4, 1735, 2 tom. en 1 vol. mar. r. fil. tr. dor. (*Anguerran.*) 40 fr.

Bel exemplaire.

3544. Xenophontis de Cyri expeditione libri septem... (græce et latine); recensuit Th. Hutchinson. *Oxonii, e theatro Sheldoniano,* 1735, 2 tom. en 1 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Anguerran.*) 40 fr.

4. *Histoire de la Grèce.*

3545. Pausaniæ veteris Græciæ descriptio, Romulo Amasæo interprete. *Lugduni, apud hæredes Jacobi Juntæ,* 1558, 2 vol. pet. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3546. Pausanias, ou Voyage historique de la Grèce, traduit en françois, avec des remarques, par l'abbé Gedoyn. *Paris, Didot,* 1731, 2 vol. in-4, gr. pap. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

3547. Le même. *Amsterdam,* 1733, 4 vol. in-12, cartes, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 60 fr.

Bel exemplaire.

3548. Lettres à M. Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce, par Rabaut de Saint-Étienne. *Paris, Debure,* 1787, in-8, pap. vél. fort, mar. v. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 10 fr.

3549. Herodoti historiarum libri IX, recognovit Guillielmus Dindorfius, græce et latine. *Parisiis, A. F. Didot,* 1844, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. ol. n. r. (*Capé.*) 18 fr.

3550. Thucydidis historia belli Peloponnesiaci, cum nova trans-

latione latina F. Haasii, gr. et lat. *Parisiis, A. F. Didot*, 1842, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rogné. (*Capé.*) 16 fr.

3551. Diodori Siculi historiarum priscarum a Poggio in latinum traducti (lib. I-VI). *Venetiis, per A.-J. Katharensem*, 1476, pet. in-fol. demi-rel. c. de Russie. 15 fr.

3552. Les trois premiers livres de l'histoire de Diodore Sicilien, historiographe grec, translatez en françoys par maistre Anthoine Macault. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers*, 1540, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 10 fr.

3553. Les mêmes. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers*, 1541, pet. in-8, mar. v. à comp. fers à fr. tr. dor. 50 fr.

Très-jolie reliure du XVIe siècle dans le genre des reliures de Grolier.

3554. Les Guerres d'Alexandre par Arrian, de la traduction de Nicolas Perrot, sieur d'Ablancourt. *Paris, Courbé*, 1651, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

3555. Q. Curtii de Rebus gestis Alexandri Magni. *Apud Seb. Gryphium, Lugd.* 1547, in-16, mar. r. fil. doublé de tab. tr. dor. (*Derome.*) 12 fr.

Exemplaire de Renouard.

3556. Q. Curtii Rufi historiarum libri. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1633, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) (*Aux armes de Bullion.*) 15 fr.

3557. Q. Curtii Rufi historiarum libri. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1633, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

3558. Quinte-Curce, de la Vie et des actions d'Alexandre le Grand, de la traduction de Vaugelas, avec les suppléments de Freinshemius, trad. par P. du Ryer. *Paris*, 1655, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Caumartin-Saint-Ange.*) 18 fr.

3559. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand (par Sainte-Croix). *Paris, Delance*, 1804, in-4, pl. v. rac. 12 fr.

3560. Historia Alexandri Magni, sive Prodromus quatuor monarchiarum, in lucem emissus a Chr. Matthia. *Amstelod. apud Lud. Elsevirum*, 1645, pet. in-12, mar. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 45 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

3560 *bis*. L'Escole des princes, ou Alexandre le Grand comblé de gloire et de malheurs. *Amsterdam, Jacques Le Jeune (D. Elzevier)*, 1671, pet. in-12, portr. vél. 8 fr.

3561. Nouvelles recherches sur l'époque de la mort d'Alexandre et sur la chronologie des Ptolémées, par J. Saint-Martin. *Paris, impr. royale*, 1820, in-8, br. 2 fr.

3561 *bis*. Dissertation sur la description des funérailles d'Alexandre par Diodore de Sicile, par J.-P. Collot. *Paris, Didot*, 1851, gr. in-8, demi-rel. mar. r. (*Lebrun*.) 4 fr.

Avec une lettre de l'auteur adressée à M. Walckenaer.

3562. Athenian letters, or the epistolary correspondence of an agent of the king of Persia, residing at Athens during the Peloponnesian war. *London*, 1798, 2 vol. in-4, fig. v. f. fil. 20 fr.

3563. Joann. Meursi fortuna Attica, sive de Athenarum origine, incremento, magnitudine, potentia, gloria, etc., liber singularis. *Lugduni Batavorum, God. Basson*, 1622, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Exemplaire de Peiresc.

3563 *bis*. Relation de l'état présent de la ville d'Athènes, ancienne capitale de la Grèce, bâtie depuis 3400 ans, avec un abrégé de son histoire et de ses antiquités. *Lyon, L. Pascal*, 1674, pet. in-12, fig. br. r. 10 fr.

Cette relation, publiée par J. Spon, est du P. Babin, jésuite. Elle est assez rare pour que M. le comte de La Borde ait cru devoir la réimprimer dans son ouvrage intitulé *Athènes aux* XVe, XVIe *et* XVIIe *siècles. Paris, J. Renouard*, 1854, 2 vol. in-8. *Voir* ce qu'il est dit, dans cet ouvrage, de la rareté et de l'importance de la relation du P. Babin. M. de La Borde en a en outre donné une édition à part, en 1 vol. in-18, dans la même année 1854.

5. *Histoire romaine.*

3564. Dionysii Halicarnassei Antiquitatum sive originum Romanarum libri decem, Sigismundo Gelenio interprete. *Lugduni, apud Antonium Vincentium*, 1563, in-16, mar. citr. dent. tr. dor. (*Anguerran.*) 5 fr.

3565. Les Antiquités romaines de Denys d'Halicarnasse, traduites en françois avec des notes historiques et géographiques (par Bellanger). *Paris, N. Lottin*, 1723, 2 vol. in-4, cart. gr. pap. v. f. 28 fr.

3565 *bis*. Les mêmes. *Paris, Nic. Lottin*, 1723, 2 vol. in-4, gr. pap., cartes, v. gr. 18 fr.

3566. TITI LIVII HISTORIARUM LIBRI. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1518-19-20-21, *et in ædibus heredum Aldi*,

1533, 5 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 180 fr.

Bel exemplaire de cette édition, dont il est difficile de trouver les cinq volumes réunis.

3567. Titi Livii historiarum libri ex recensione Heinsiana. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1634, 3 vol. pet. in-12, vél. 55 fr.

Exemplaire très-grand de marges. 128 millim. (4 p. 9 lign.)

3568. Titi Livii historiarum libri ex recensione J.-F. Gronovii. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1645, 3 vol. pet. in-12. — J.-F. Gronovii ad T. Livii libros superstites notæ. *Lugd. Batav., ex offic. Elzev.*, 1645, pet. in-12; les 4 vol. mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

127 millim. 1/2 (4 p. 8 lign. 1/2.)

3569. Tivi Livii historiarum quod extat ex recensione J.-F. Gronovii. *Amstelodami, apud D. Elzevirium*, 1678, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. 65 fr.

Exemplaire très-grand de marges. 148 millim. (5 p. 6 lign.)

3570. Titus Livius. *Amstelodami, apud D. Elzevirium*, 1678, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 65 fr.

Bel exemplaire. 145 millim. (5 p. 4 lign. 1/2.)

3571. Eadem. *Amstelod., D. Elzevir.*, 1678, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 30 fr.

141 millim. 1/2. (5 p. 3 lign.)

3572. Titi Livii Patavini historiarum libri qui supersunt xxxv, recensuit Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1775, 7 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor. 20 fr.

3573. L. Annæus Florus, Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. *Lugd. Batav., apud Elzevirios*, 1638, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

125 millim. (4 p. 7 lign. 1/2.)

3574. L. Annæus Florus. *Lugd. Batav., apud Elzevirios*, 1638, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

125 millim. (4 p. 6 lign. 1/2.)

3575. L. Annæi Flori epitome rerum Romanarum, cum notis variorum, recensuit Dukerus. *Lugduni Batavorum, S. Luchtmans*, 1744, in-8, vél. doré. 8 fr.

3576. M. Velleius Paterculus cum notis Gerardi Vossii. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1639, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

123 millim. (4 p. 6 lign. 2/3.)

3577. Caii Velleii Paterculi Historiæ Romanæ libri duo, accurante Steph. Andr. Philippe. *Lutet. Parisiorum, Jos. Barbou*, 1754, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

3578. Eutropii de gestis Romanorum libri decem. *Parisiis, apud Sim. Colinæum,* 1542, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3579. Sexti Aurelii Victoris Historiæ Romanæ breviarium... (accedunt de vita et moribus imperatorum Romanorum excerpta, cum notis integris varior., opera S. Pitisci). *Trajecti ad Rhenum,* 1696, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél. doré. 8 fr.

3580. Polybii Historiæ, gr. et lat., interprete Is. Casaubono, ex recensione et cum notis J. Gronovii et variorum. *Amstelod., J. Jansson à Waesberge*, 1670, 3 tomes en 5 vol. in-8, mar. bleu, tabis, reliure de Derome. 150 fr.

Bel exemplaire non rogné.

3581. Polybii historiographi historiarum libri quinque, Nicolao Perotto interprete. *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1548, 2 vol. in-16, mar. v. tr. dor. (*Anguerran.*) 8 fr.

3582. Appiani Alexandrini Romanarum historiarum, Celtica, Libyca, etc. (gr.). *Lutetiæ, typis reg., cura ac diligentia C. Stephani,* 1551, in-fol. vél. 20 fr.

Première édition, belle et rare. Exemplaire bien conservé. On lit sur le premier feuillet de garde : *Renati Vallini Nannet. et amicorum.*

3583. Appiani Alexandrini Romanæ historiæ (gr. et lat.); Alex. Tollius utrumque textum emendavit, correxit et H. Stephani ac quorumdam virorum adnotationes adjecit. *Amsterd., ex offic. Joh. Janssonii a Waesberge*, 1670, 2 vol. in-8, titre gravé, mar. bl. dent. tr. dor. (*Courteval.*) 30 fr.

— Un autre exemplaire. 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Chaumont.*) 24 fr.

3584. Sallustius. *S. l.*, 1504, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Édition lyonnaise en lettres italiques, faite à l'imitation des éditions aldines.

3585. C. Sallustius Crispus cum veterum historicorum fragmentis. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1634, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

116 millim. (4 p. 4 lign.)

3586. Eadem. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1634, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. doublé de tabis. (*Courteval.*) 15 fr.

122 millim. (4 p. 6 lign.)

3587. C. Crispi Sallustii Opera... ex recensione Gottlieb Cortii. *Glasguæ Foulis*, 1751, in-8, pap. fin, mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 20 fr.

3588. C. Crispus Sallustius et L. Annæus Florus. *Birmingha-*

miæ, J. Baskerville, 1774, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Bradel.*) 15 fr.

3589. C. Crispus Sallustius et L. Annæus Florus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1774, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc. Aux armes de Bourgevin, de Vialart de Moligny.*) 18 fr.

3590. C. Crispi Sallusti Catilinaria et Jugurthina bella. *Parisiis, F. Didot*, 1819, gr. in-fol. cart. non rogné. 20 fr.

Belle édition tirée à petit nombre.

3591. La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta, por Cayo Salustio Crispo. *En Madrid, por I. Ibarra*, 1772, in-fol. fig. mar. bl. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Bozérian*). 90 fr.

Ouvrage imprimé aux frais de l'infant D. Gabriel (auteur de la traduction) et regardé comme le chef-d'œuvre typographique d'Ibarra.

3592. Histoire de la république romaine dans le cours du VIIe siècle, par Salluste..., en partie traduite du latin sur l'original (par le président de Brosses). *Dijon, Frantin*, 1777, 3 vol. in-4, portr. pl. bas. 15 fr.

3593. Cæsaris Commentarii. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1519, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. angl., avec l'ancre aldine sur les plats.*) 40 fr.

Bel exemplaire.

3594. C. Julii Cæsaris rerum ab se gestarum commentarii. *Lugduni, Ant. de Harsy*, 1573, in-16, v. à compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3595. J. Cæsaris quæ extant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, in-12, mar. fauve, fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 90 fr.

Première édition. 127 millim. (4 p. 8 lign. 1/3.)

3596. Eadem. — *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, pet. in-12, vél. 50 fr.

Première édition. Joli exemplaire. 126 millim. (4 p. 8 lign.)

3597. Eadem. — *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 50 fr.

Première édition. Joli exemplaire. 125 millim. (4 p. 7 lign. 1/3.)

3598. C. Julii Cæsaris quæ extant, cura et cum annotationibus Samuelis Clarke. *Londini, J. Tonson*, 1712, in-fol. gr. papier, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. angl.*) 400 fr.

Ce bel exemplaire a été payé 1500 fr. à la vente des livres de Mirabeau, en 1791.

3599. C. Julii Cæsaris quæ extant omnia (cum notis variorum); accedit Jul. Celsi de Vita C. J. Cæsaris. *Lugd. Batav.*,

apud vid. C. Boutesteyn et Sam. Luchtmans, 1713, in-8, tit. gr. fig. et cartes, vél. cordé. 10 fr.

3600. Les OEuvres et brefves expositions de Julius Cesar sur le fait des batailles de Gaule (mises de latin en françoys par Rob. Gaguin). *Imprime a Paris par Michel Le Noir*, lan. 1517, in-4, goth. titre gravé en bois, mar. r. compart. tr. dor. (*Capé.*) 55 fr.

3601. Commentaires de Jules César, de la guerre de Gaule, traduictz par Robert Gaguin. *Lyon, Jean de Tournes*, 1545, 2 vol. in-16, v. m. 8 fr.

3602. Les Commentaires de César, des guerres de la Gaule, mis en françois par Blaise de Vigenère. *Paris, Nic. Chesneau*, 1576, in-4, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 70 fr.

3603. La Guerre de Jules César dans les Gaules (traduction de Perrot d'Ablancourt, revue par de Wailly, avec des observations par de Pécis). *Parme, imprimerie royale* (*Bodoni*), 1786, 3 vol. gr. in-8, cartes, v. rac. fil. tr. dor. (*Aux armes impériales d'Autriche.*) 20 fr.

3604. Livre premier de Cæsar renouvellé par le S. Gabriel Simeon Florentin, reveu avec le second de nouveau adjousté par Fr. de S. Thomas. *Lyon, J. Saugrain, commis*, 1570, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, v. m. 20 fr.

Livre rare.

3605. La Guerre des Suisses, traduite du 1er livre des Commentaires de Jules César, par Louis XIV. *Paris, impr. roy.*, 1651, in-fol. avec 4 pl. v. m. (*Aux armes de Louis XIV.*) 20 fr.

Volume rare. Tiré à petit nombre et pour présents.

3606. Histoire de la guerre des Bataves et des Romains d'après César, Tacite, etc., rédigée par le marquis de Saint-Simon. *Amsterdam, Michel Rey*, 1770, in-fol., cartes et planches (36) gravées par A. Tempesta, d'après Otto Vænius, in-fol. demi-rel. mar. bl. 15 fr.

3607. Commentarii di Gaio Giulio Cesare, tradotti di latino in volgar lingua per Agostino Ortica della Porta Genovese. *Venetia, nelle case di figliuoli di Aldo*, 1547, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Bel exemplaire dans son ancienne reliure italienne bien conservée, avec le titre sur la tranche. Cet exemplaire a appartenu au cardinal de Granvelle, dont les armes, en guise d'estampille, sont imprimées au verso du titre. Les livres qui composaient la riche collection du cardinal ne se rencontrent que très-rarement, parce que, pour la plupart, ils forment le fonds de la bibliothèque de la ville de Besançon.

3608. P. Cornelii Taciti libri quinque, noviter inventi atque

cum reliquis ejus operibus editi (cura Ph. Beroaldi). *Romæ, impressi per Stephanum Guillireti de Lotharingia*, 1515, in-fol. mar. v. dent. tr. dor. doublé de tabis r. (*Bozérian.*)

Édition rare, la première dans laquelle se trouvent les cinq premiers livres des Annales. Bel exemplaire.

3609. C. Tacitus exacta cura recognitus et emendatus. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi, M.D.XXXIIII*, pet. in-4, mar. br. compart. ancre sur les plats, tr. dor. (*Capé.*) 75 fr.

Bel exemplaire.

3610. C. Cornelius Tacitus, ex J. Lipsii accuratissima editione. *Lugd. Batav., ex offic. Elzevir.*, 1634, pet. in-12, titre gravé, vél. 40 fr.

Joli exemplaire. 128 millim. (4 p. 8 lign. 2/3.)

3611. C. Cornelii Taciti opera quæ exstant, cum notis variorum, recens. Joh. Fred. et Jacob. Gronovius. *Amsterd. apud Dan. Elzevirium*, 1673, 2 vol. in-8, vél. 25 fr.

3612. Cornelii Taciti quæ extant opera recensuit Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1760, 3 vol. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 36 fr.

3613. H. Savilius in Taciti histor. Agricolæ vitam, et commentarius de militia Romana. *Amstelodami, apud Lud. Elzevirium*, 1649, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. chiffre sur les plats. (*Simier.*) 25 fr.

Exemplaire rempli de témoins. 134 millim. (4 p. 11 lign. 1/2.)

3614. Nouvelle traduction de deux ouvrages de Corneille Tacite (les Mœurs des Germains et la Vie d'Agricola). *Lyon, Anisson et Posuel*, 1706, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 15 fr.

Cette traduction est due au duc d'Anjou, depuis roi d'Espagne sous le nom de Philippe V. La reliure est à ses armes.

3615. C. Suetonius Tranquillus, cum notis integris Jo. Bapt. Egnatii, H. Glareani... curante Petro Burmanno. *Amstelædami, apud Janssonium-Waesbergios*, 1736, 2 vol. in-4, fig. vél. cordé. 35 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

3616. Suetone Tranquile, de la vie des XII Cesars, traduit par George de La Boutière, Autunois. *Lion, Jean de Tournes*, 1569, in-4, portraits gravés sur bois, mar. vert, fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

— Un autre exemplaire, relié en vélin. 10 fr.

3617. Suétone, des vies des douze Césars empereurs romains, de la traduction de M. Du Teil. *Amsterdam, L. et D. Elzevier*, 1663, pet. in-12, v. j. 10 fr.

Ce volume, assez bien imprimé, paraît être plutôt une production des presses de Rouen que de celles des Elseviers; il est rare.

3618. Histoire romaine, écrite par Xiphilin, Zonare et Zosime, traduite par Cousin. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1686, 2 vol. in-12, titres grav. v. f. 6 fr.

3619. Herodiani Historiarum libri VIII, græce pariter et latine. *Venetiis, Aldus*, 1524, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. dent. 10 fr.

3620. Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son histoire qui nous sont restés (par de Moulines). *Berlin, G. Decker*, 1775, 3 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 36 fr.

3621. L'Origine des Romains. In-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes de mademoiselle de Charolois.*) 10 fr.

Manuscrit du XVIII[e] siècle. On lit ce nom sur le feuillet de garde : *Mademoiselle de Charolois.*

3622. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine, par l'abbé de Vertot. *Paris, Barois*, 1719, 3 vol. in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Première édition.

3623. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence (par Montesquieu). *Amsterdam, Jacques Desbordes*, 1735, pet. in-8, v. f. compart. tr. dor. 3 fr.

3624. Les mêmes. *Paris, Guillyn*, 1748, in-12, v. f. fil. 3 fr.

3625. Héliogabale, ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs (par Chaussard). *Paris, Dentu*, 1802, in-8, fig. demi-rel. v. f. 4 fr.

3626. Des Changements opérés dans toutes les parties de l'administration de l'empire romain sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs, jusqu'à Julien, par J. Naudet. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

3627. P. Victor, Pomponius Lætus, Fabricius Camers, R. Volaterranus, de urbe Roma scribentes. *Bononiæ, ex ædibus Hieronimi de Benedictis*, 1520, in-4, v. ant. fil. (*Lesné.*) 10 fr.

3628. Pomponii Læti de antiquitatibus urbis Romæ libellus longe utilissimus. Topographiæ veteris Romæ Bartholomæi Marliani, Patricii Mediolanensis, epitome. *Basileæ*, 1538, in-8, v. f. fil. 5 fr.

6. *Histoire du Bas-Empire. — Histoire des Goths.*

3629. Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux grecs par M. Cousin. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1685, 8 vol. in-12, v. m. fil. 20 fr.

3630. Notitia utraque dignitatum, cum Orientis, tum Occidentis, ultra Arcadii Honoriique tempora, et in eam Guidi Panciroli commentarium. Ejusdem de Magistratibus municipalibus liber.... *Lugduni, ex offic. Q. H. Porta, apud Jo. de Gabiano*, 1608, in-fol. fig. sur bois, mar. r. large dent. plats semés de fl. de lis, tr. dor. (*Aux armes du duc de Longueville.*) 30 fr.

3631. Notitia dignitatum imperii Romani, ex recensione Phil. Labbe Biturici. *Paris, ex typogr. reg.*, 1651, pet. in-12, mar. r. dent. dos à pet. fers, tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

Chacun des plats du volume est orné d'une fleur de lis couronnée, et sur le titre on lit : *Collegii Parisiensis Soc. Jesu, ex dono Regis.*

3632. Notitia dignitatum imperii Romani, ex recensione Ph. Labbe. *Parisiis, e typographia regia*, 1651, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

3633. Vie de l'empereur Julien, par l'abbé de La Bléterie. *Paris, Desaint*, 1746, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 25 fr.

3634. Histoire de Théodose le Grand, par M. Fléchier. *Paris*, 1679, in-4, v. br. 10 fr.

Édition originale.

3635. Procope de Césarée, de la guerre contre les Vandales (trad. par L. de Mauger). *Paris, Guill. de Luyne*, 1670, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames.*) 20 fr.

3636. Histoire de Jean de Brienne, roy de Jérusalem et empereur de Constantinople (par Laffiteau). *Paris, Demonville*, 1750, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m. 5 fr.

3637. Historia captæ a Turca Constantinopolis, descripta a Leonardo Chiensi, Mitylenes archiepiscopo... Item Mich. Rottingi in eandem præfatio. *Norimbergæ, in officina J. Montain et Ulrici Neuber*, 1544, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 30 fr.

Volume rare.

3638. L'Histoire de la décadence de l'empire grec, et establissement de celuy des Turcs, par Chalcondile Athénien, de la traduction de Bl. de Vigenère, Bourbonnois. Avec la continuation depuis la ruine du Péloponèse jusqu'à présent, les éloges des seigneurs othomans et des tableaux prophétiques, prédisans la ruine de la même monarchie, par Artus Thomas, sieur d'Embry. *Paris, Ab. L'Angelier*, 1612, 1 tome en 3 vol. in-fol., tit. gr. et fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

3639. Histoire générale des Goths, traduite du latin de Jornandès (par J. B. Drouet de Maupertuis). *Paris, V. Cl. Barbin*, 1703, in-12, br. 3 fr.

3640. La Guerra di Ghoti, da L. Aretino, fatta vulgare da L. Petroni. *Vinegia, G. Giolito,* pet. in-8, demi-rel. v. v. 3 fr.

3641. Histoire de la guerre des Goths en Italie, traduite du latin de L. Aretin, par L. M. (Mauger). *Paris,* 1667, in-12, v. br. 3 fr.

3642. Histoire de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie, par J. Naudet. *Paris,* 1811, in-8, v. rac. 4 fr.

3643. Histoire de Théodoric le Grand, roi d'Italie, par L. M. Du Roure. *Paris, Techener,* 1846, 2 vol. in-8, gr. pap., v. f. fil. tr. dor. chiffre. (*Niedrée.*) 25 fr.

VI. HISTOIRE MODERNE.

EUROPE.

1. *Histoire générale.*

3644. Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident, par d'Anville. *Paris, impr. royale,* 1791, in-4, cart. non rogné. 10 fr.

3645. Histoire ancienne des peuples de l'Europe, par de Buat. *Paris, Desaint,* 1772, 12 vol. in-12, v. m. 15 fr.

3646. Regesta chronologico-diplomatica, in quibus recensentur omnis generis monumenta et documenta publica... a P. Georgisch. *Francofurti,* 1740-44, 4 vol. in-fol. v. f. 40 fr.

3647. J. Perizonii rerum per Europam maxime gestarum ab ineunte sæculo sextodecimo usque ad Caroli V mortem, etc., commentarii historici. *Lugd. Batavorum,* 1710, in-8, vél. 3 fr.

3648. Histoire de toutes choses memorables, tant ecclésiastiques que séculieres, advenues depuis soixante-dix-huict ans en toutes les parties du monde, composée par Laurent Surius, traduite en françois et continuée jusques aujourd'huy par Jacques Estourneau, Sainctongeois. *Paris, Guill. Chaudière,* 1578, in-8, parch. 10 fr.

3649. Jo. Sleidani de statu religionis et reipublicæ, Carolo quinto Cæsare, Commentarij. *S. l.* (*Genevæ*), *excud. Conr. Badius,* 1559, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

3650. Sommaire de l'histoire de Jean Sleidan, disposé par tables (1517-1553). *S. l.,* 1558, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

3651. Le même. *S. l.,* 1558, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé.*) 10 fr.

3652. Mémoires historiques, militaires et politiques de l'Europe, depuis Charles-Quint jusqu'au traité d'Aix-la-Chapelle, par l'abbé Raynal. *Amsterdam, Arkstee et Merkus*, 1754, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. de Mouillié.*) 20 fr.

3653. Dendrologie, ou la Foret de Dodonne, par Jacques Howel, gentilhomme breton-anglois. *Paris, aux despens de l'auteur*, 1641, in-4, 3 pl. attribuées à Est. de La Belle, vel. 12 fr.

Ouvrage allégorique, relatif à l'histoire générale des quarante premières années du XVIIe siècle. On voit par la clef, que l'auteur a jointe à son livre, que la vigne représente le roi de France; le chêne, le roi de la Grande-Bretagne; le cèdre, l'empereur; le lierre, le pape, etc.

3654. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le P. Bougeant. *Paris*, 1744, 6 vol. in-12, v. m. 10 fr.

3655. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire (Response aux Mémoires de M. de La Chastre, par M. de Brienne; conjuration de Dona Hyppolite d'Arragon, sur la ville de Barcelonne; relation de la mort du marquis Monaldeschi etc.). *Cologne, Jean du Castel* (*Bruxelles, Foppens*), 1664, in-12, mar. br. fil. (*Simier.*) 50 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ de la bibliothèque Pixerécourt.

3656. Le même recueil. *Cologne, J. du Castel*, 1664, pet. in-12, de 297 pag. mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Édition différente de la précédente. Toutes les deux ont été imprimées à Bruxelles par Fr. Foppens.

3657. Nouvelles ou Mémoires historiques contenant ce qui s'est passé de plus remarquable en Europe... depuis 1672 jusqu'en 1679 (par Mme d'Aulnoy). *Paris, Cl. Barbin*, 1693, 2 vol. in-12, v. gr. 6 fr.

3658. Mémoires d'un voyageur qui se repose, contenant des anecdotes historiques relatives à plusieurs des principaux personnages du siècle, par Dutens. *Paris*, 1806, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

2. *Histoire de France.*

A. Géographie ancienne et moderne. — Topographie. — Statistique.

3659. Pharus Galliæ antiquæ, ex Cæsare, Hirtio, Strabone... cum interpretatione vernacula, auctore Phil. Labbe Biturigo. *Molinis, P. Vernoy*, 1644, in-12. 3 fr. 50 c.

3660. In Pharum Galliæ antiquæ Philippi Labbe Biturici disquisitiones geographicæ... autore Nicolao Sanson. *Lutetiæ Parisiorum*, 1647, in-12, v. 3 fr. 50 c.

3661. Notice sur l'ancienne Gaule, par d'Anville. *Paris*, 1760, in-4, v. m. 12 fr.

3662. Éclaircissemens géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Belley), précédés d'un traité des mesures itinéraires des Romains, par M. d'Anville. *Paris, veuve Estienne*, 1741, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Othmann.*) 8 fr.

3663. Le même ouvrage. *Paris, veuve Estienne*, 1741, in-12, cart. v. gr. (*Exempl. de d'Aguesseau.*) 8 fr.

— Le même ouvrage. In-12, v. m. 5 fr.

3664. Mémoires géographiques sur quelques antiquités de la Gaule, par Pasumot. *Paris, Et. Ganeau*, 1765, in-12, cartes, br. 5 fr.

3665. De Gallorum Cisalpinorum antiquitate ac origine, Gaudentio Merula autore. *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1538, in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

3666. Dissertation sur l'ancienne jonction de l'Angleterre à la France, par Desmarets. *Amiens*, 1753, in-12, br. n. r. 3 fr.

3667. Galliæ geographia veteris recentisque, a Philiberto Moneto. *Lugd., A. Pillehotte*, 1634, in-12, cartes, vél. 3 fr. 50 c.

3667 *bis*. Abrah. Golnitzii Ulysses Belgico-Gallicus : fidus tibi dux et Achates per Belgium, Hispan., regnum Galliæ, ducat. Sabaudiæ, Turinum usque. *Amsterodami, ex officina Elzeviriana*, 1655, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 12 fr.

— Le même ouvrage. Pet. in-12, vél. 3 fr. 50 c.

3668. Jacobi Grasseri de antiquitatibus Nemausensibus dissertatio. *Lugduni, apud J. Gaudion*, 1617. — Jodoci Sinceri itinerarium Galliæ. *Lugduni, J. du Creux*, 1616, petit in-12, vél. 3 fr. 50 c.

3669. P. Divæi Lovaniensis de Galliæ Belgicæ antiquitatibus liber. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 1584, in-8, carte, vél. 4 fr.

3670. Mémoire sur les limites de l'empire de Charlemagne, par D. Ph. Lièble. *Paris*, 1764, in-12, br. 3 fr.

3671. Critique abrégée sur un livre nouveau ayant pour titre : Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne et de la Nouvelle-France, par De Launay. *Paris, Pissot*, 1726, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3672. Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France, par l'abbé d'Expilly. *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, 6 vol. in-fol. demi-rel. v. 75 fr.

3673. Les antiques érections des Gaules. Compendieuse et briefve description des fondations de la pluspart des villes et citez assises ès trois Gaules,... histoire très-utile et délectable, nouvellement mise à lumière (par Gilles Corrozet). *Pa-*

ris, Gilles Corrozet, 1535, pet. in-8, mar. viol. compart. tr. dor. (*Thompson.*) 50 fr.

Bel exemplaire, avec témoins, d'un petit livre rare.

3674. Le Cathalogue des villes et citez assises es troys Gaulles, avec ung petit traicte des fleuves et fontaines (par G. Corrozet et Cl. Champier). *S. l.* (*Paris*), 1540, pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 40 fr.

3675. La historia di tutte le citta, ville, fiume, fonti et altre cose notabili della Franza... tradotta dalla lingua franzese nella italiana. *Vinegia, per Michel Tramezino*, 1558, pet. in-8, vél. 8 fr.

3676. La grande guide des chemins pour aller et venir par tout le royaume de France, avec les noms des fleuves et rivières. *Troyes, Nic. Oudot*, 1612, in-32, demi-rel. v. 5 fr.

3677. Description contenant toutes les singularitez des plus célèbres villes et places remarquables du royaume de France (par Fr. Des Rues). *Rouen, Dav. Geuffroy* (1613). — Abrégé de l'histoire des roys de France, avec les effigies depuis Pharamond. *Rouen, Dav. Geuffroy*, 1613, in-8, fig. sur bois, vél. (*Quelques taches.*) 12 fr.

3678. Description contenant toutes les singularitez des plus célèbres villes et places remarquables du royaume de France (par Fr. Des Rues). *Rouen, David Geuffroy*, s. d. (1618), in-8, fig. sur bois, demi-rel. v. (*Titre remonté.*) 10 fr.

3679. Le Guide fidelle des estrangers dans le voyage de France, contenant la description de toutes les villes, chasteaux, et autres lieux remarquables qui se rencontrent dans les différentes routes de ce voyage, par le sieur de S.-Maurice. *Paris, Est. Loyson*, 1672, in-12, v. br. 3 fr. 50 c.

3680. Les Plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France. Ensemble les cartes générales de chacune province, etc., par Tassin. *Paris*, 1634, 2 vol. in-4, v. et vél. 35 fr.

3681. Topographia Galliæ, per Zeillerum. *Francofurti*, 1655, 13 part. en 2 vol. in-fol. fig. cart. 45 fr.

3682. Petit tableau de la France, ou Cartes géographiques sur toutes les parties du royaume, avec une description abrégée, par Bonne. *Paris*, 1764, in-18, mar. r. tr. dor. 5 fr.

3683. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne, par M. l'abbé de Longuerue. *Paris, J. H. Pralard*, 1719, 2 part. en 1 vol. in-fol. carte, v. br. 15 fr.

C'est un des rares exemplaires dans lesquels on a conservé le titre à la date de 1719, l'épître dédicatoire au roi et les dix feuillets supprimés par ordre du gouvernement. On y a ajouté l'*Avis du libraire au lecteur*, qui a

été imprimé avec le nouveau titre de 1722, lors de la mise en vente du livre. Une note placée en tête du volume indique les cartons qui ont été faits à cet ouvrage.

3684. Introduction à la description de la France, par Piganiol de La Force. *Paris, Ch. N. Poirion*, 1752, 2 vol. — Nouvelle description de la France... nouv. édit. ornée de figures en taille-douce, par le même. *Paris, Ch. N. Poirion*, 1753, 13 vol. Ensemble 15 vol. in-12, fig. v. écaille, fil. 40 fr.

3685. État de la France, par le comte de Boulainvilliers. *Londres*, 1752, 8 vol. in-12, v. 16 fr.

3686. Descriptio fluminum Galliæ, qua Francia est, Papirii Massoni opera. *Parisiis, Jac. Quesnel*, 1618, in-8, portr. gravé par L. Gaultier, mar. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

3686 *bis*. Les Rivières de France, ou Description géographique et historique du cours et débordement des fleuves, rivières, fontaines, lacs, etc., qui arrousent les provinces du royaume... par Coulon. *Paris, Fr. Clousier*, 1644, 2 vol. pet. in-8, v. br. (*Taché d'humidité.*) 12 fr.

3687. Gabr. Lurbei, Garumna, Aurigera, Tarnis, Oldus, Durannius, Aturrus et Carantonus, cum onomastico Gallico omnium Aquitaniæ urbium, additis e regione Latinis nominibus, quæ apud antiquos scriptores leguntur. *Burdigalæ, apud Millangium*, 1593, in-8, v. f. fil. (*Rel. anc.*) 8 fr.

B. Histoire des Gaulois.

3688. Recueil d'antiquités dans les Gaules, par M. de La Sauvagère. *Paris, Hérissant*, 1770, in-4, fig. v. m. 20 fr.

3689. Des Celtes antérieurement aux temps historiques, par Le Deist de Botidoux. *Paris*, 1817, in-8, br. 4 fr.

3690. Le Recueil de l'antique précellence de Gaule et des Gauloys, par Guillaume Le Rouille d'Alençon. *Paris, Chr. Wechel*, 1551, in-8, br. r. 5 fr.

— Le même. *Poictiers*, 1546, in-8, demi-rel. (*Mouillé.*) 5 fr.

Cette édition renferme de plus que la précédente une epistre des rossignols du parc d'Alençon à la royne de Navarre (Marguerite).

3691. Traicté des façons et coustumes des anciens Gaulloys, traduit du latin de P. de La Ramée par M. de Castelnau. *Paris, A. Wechel*, 1559, in-8, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

3692. Histoire de l'estat et république des Druides, Eubages, Bardes, Vacies et anciens François, depuis le déluge univer-

sel jusques à la venue de Jésus-Christ (par Tallepied). *Paris*, *J. Parant*, 1585, pet. in-8, v. f. 8 fr.

Volume rare.

3693. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois, par Dom P. Pezron. *Paris, Prosp. Marchand*, 1704, in-12, v. 7 fr.

3694. Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les temps fabuleux jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois, par S. Pelloutier, revue par de Chiniac. *Paris, Quillau*, 1770, 8 vol. in-12, v. m. 16 fr.

3695. J. D. Schoepflini vindiciæ Celticæ. *Argentorati*, 1754, in-4, br. n. r. 5 fr.

3696. Eclaircissements historiques sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des Annales des Gaules (par le R. P. Dom Martin). *Paris, Durand*, 1744, in-12, v. f. 7 fr.

3697. Mémoires pour servir à l'histoire des Gaules et de la France, par Gibert. *Paris*, 1744, in-12, v. m. 4 fr.

3698. Epitome de l'antiquité des Gaules et de France, par Guill. Du Bellay. Plus sont adjoustées une Oraison et deux Epistres du même autheur, traduites de latin en françoys. *Paris, V. Sertenas*, 1556, in-4, réglé, vél. tr. dor. 12 fr.

Exemplaire grand de marges et très-bien conservé.

3699. Le même. *Paris, V. Sertenas*, 1556, in-4, m. r. tr. d. 15 fr.

3700. Histoire des Gaules et conquestes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable ès dites Gaules depuis les Romains jusques au règne du roi Jean, par Ant. de Lestang. *Bourdeaux*, 1618, in-4, portr. par L. Gaultier, vél. 10 fr.

3701. Histoire des Gaules et conquêtes des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la fondation de la monarchie françoise, par D. Jacq. Martin et continuée par D. François de Brézillac. *Paris, Le Breton*, 1752, 2 vol. in-4, cartes, v. éc. fil. 25 fr.

— Le même livre. *Paris*, 1752, 2 vol. in-4, v. f. 30 fr.

3702. L'Histoire mémorable des expéditions depuis le déluge faictes par les Gaulois ou Françoys, depuis la France jusques en Asie, ou en Thrace et en l'orientale partie de l'Europe, par Guillaume Postel. *Paris*, *Sebastian Nivelle*, 1552, in-16, demi-rel. v. f. (*Simier*.) 15 fr.

Volume rare. L'exemplaire est un peu trop rogné en tête.

3703. Histoire de Vercingétorix, par J. Ribauld de La Chapelle, publiée par J.-B. Peigue, avec une notice sur l'auteur et sur ses écrits. *Clermont-Ferrand*, 1834, in-8, br. 48 p. 2 fr.

3704. Histoire critique de la Gaule narbonnoise (par des Ours de Mandajors). *Paris, Dupuis*, 1733, in-12, v. f. 6 fr.

3705. Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois (par de Sigrais). *Paris, veuve Desaint*, 1774, in-12, v. f. fil. 3 fr. 50 c.

C. Origine des Français. — Établissement de la monarchie dans les Gaules.

3706. Traicté de l'origine, progrès et excellence du royaume et monarchie des François et couronne de France, par Charles du Molin... *Paris*, 1561, in-8, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

3707. Abrégé fidelle de la vraye origine et généalogie des François, par Claude du Pré. *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1601, in-8, portr. parch. 6 fr.

3708. Histoire généalogique des roys et ducs de France, tirée tant des anciens que modernes et fameux historiographes, par Cl. du Pré. *Lyon, Th. Ancelin*, 1608, in-8, v. rac. fil. 8 fr.

Même ouvrage que le précédent et même édition. Le titre seul a été changé.

3709. Les Dynasties, ou Traicté des anciens rois des Gaulois et des François, depuis le déluge successivement jusques au roy Mérovée, auquel on void l'origine de ceste monarchie, par Jacq. Cassan. *Paris*, *V. Le Roy*, 1621, in-8, mar. bl. tr. dor. 12 fr.

3710. G. G. L. (Leibnizii) de Origine Francorum disquisitio. *Hanoveræ*, 1715, in-8, v. porph. fil. 7 fr.

3711. Histoire ancienne des Francs (par Pierre Le Roi). *Paris, Chaubert*, 1753, in-12, v. br. tr. dor. 5 fr.

Tome Ier et le seul publié.

3712. Histoire critique de la monarchie françoise dans les Gaules, par l'abbé Dubos. *Paris, Nyon*, 1734, 3 vol. in-4, veau. 12 fr.

— La même. *Paris*, 1742, 2 vol. in-4, v. m. 12 fr.

— La même. *Amsterdam*, 1735, 3 vol. in-12, v. gr. 10 fr.

3713. Histoire de l'établissement des Français dans les Gaules, par le président Henault. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, demi-rel. 8 fr.

3714. Deux dissertations préliminaires pour une nouvelle histoire de France (par le P. Daniel). *Paris*, 1696, in-12, v. ant. fil. (*Koelher.*) 10 fr.

Du Fondateur de la monarchie française dans les Gaules et de la déposition du roi Chilpéric, père de Clovis.

D. Mœurs et usages. — Antiquités et monuments.

3715. Les Mœurs et coutumes des François dans les premiers temps de la monarchie, par l'abbé Legendre. *Paris*, *Briasson*, 1753, in-12, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rogné (*Closs.*) 6 fr.

3716. Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François (par de La Chenaye des Bois). *Paris*, 1767, 3 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

3717. Histoire de la vie privée des François, par Le Grand d'Aussy. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8, br. 15 fr.

3718. Quel fut l'état des personnes en France sous la première et la seconde race de nos rois, par l'abbé de Gourcy. *Paris*, *Desaint*, 1769, in-12, br. 4 fr.

3718 *bis*. Le même. *Paris*, 1769, in-12, v. m. 5 fr.

3719. De l'Etat civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes (par Perreciot). *En Suisse*, 1786, 2 vol. in-4, v. ant. gaufré, fil. tr. dor. 35 fr.

3720. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, etc., par le président Rolland. *Paris*, *Nyon*, 1787, in-12, br. 4 fr.

3721. Histoire des modes françoises, ou révolution du costume en France depuis l'établissement de la monarchie, contenant tout ce qui concerne la tête des François, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les anciens (par Molé). *Amsterdam et Paris*, *Costard*, 1773, in-12, v. éc. 4 fr.

3722. Histoire des modes françoises (par Molé). *Paris*, *Costard*, 1773, in-12, demi-rel. mar. v. n. rogné. 5 fr.

3723. Monuments de la monarchie françoise, par de Montfaucon. *Paris*, 1729-33, 5 vol. in-fol. gr. pap., cuir de Russie, tr. dor. (*Voir* le nº 5119.)

E. Histoire générale de France.

3724. Les grandes Chroniques de France selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France, publiées par M. Paulin Paris. *Paris*, *Techener*, 1836, in-fol. v. f. fil. tr. dor. 60 fr.

3725. Cy sensuivent les lignees des roys de France et comment les generations sont descendues lune de lautre, et

comment ilz sont faillis et si parle en bref de leurs faiz, et en quel temps ilz ont regne et combien et ou ils gisent et quels enffens ilz ont eu, et en quel temps la cite de Lutesse fut commencee et comment elle fut nommee Paris et le royaume de Gaule fut nomme France. In-4, 45 ff. v. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 100 fr.

Joli manuscrit, sur vélin, de la fin du xve siècle. Le premier feuillet est orné d'une lettre en or et en couleur. Le dernier roi dont il est fait mention dans cette chronique est Charles VIII.

3726. Les tres elegantes et copieuses annales des tres preux, tres nobles, tres chrestiens et excellens moderateurs des belliqueuses Gaulles, depuis la triste desolation de la tres inclyte et fameuse cite de Troyes jusques au regne du tres vertueux roy François a present regnant... compilées par maistre Nicole Gilles. *On les vend a Paris a la rue Sainct Jacques, a lenseigne du Loup, devant les Mathurins*, 1533, 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. v. br. 50 fr.

Édition peu commune. Le titre du tome II contient dans ses entourages le nom de Gilles de Gourmont. Le titre du tome Ier est doublé et remmargé.

3727. Pauli Æmylii de Rebus gestis Francorum libri X. Chronicon de iisdem regibus, a Pharamundo ad Henricum II. *Parisiis, apud Vascosanum*, 1548, in-8, v. f. fil. (*Koehler.*) 12 fr.

3728. Arnoldi Ferroni de Rebus gestis Gallorum lib. IX, ad historiam Pauli Æmilii additi. *Parisiis, Vascosan*, 1549, in-8, v. ant. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 10 fr.

3729. Roberti Gaguini de Origine et gestis Francorum perquam utile compendium. *Lugduni, Joannes Trechsel Alemanus*, 1497, in-fol. v. f. fil. (*Closs.*) 25 fr.

Seconde édition de cet ouvrage. On ne connaît pas, dit M. Brunet, d'exemplaires de la première édition, Paris, 1595. (*Man.* t. II, p. 346.)

3730. Les Croniques de France; excellens faictz et vertueux gestes des tres chrestiens roys et princes qui ont regne audit pays depuis lexidion de Troye la Grande jusques au regne du roy François Ier, composees en latin par Robert Gaguin et depuis translatees en notre vulgaire françoys (et continuees par P. Desrey). *Paris, Galliot du Pré*, 1515, in-fol. goth. fig. sur bois, v. m. 30 fr.

Cet exemplaire a un trou dans le titre, des notes manuscrites sur les marges et quelques mouillures et piqûres.

3731. Les Croniques de France... composees en latin par frere Robert Gaguin et depuis translatees en notre vulgaire françoys (par P. Desrey). *Paris, Fr. Regnault et Jehan Frellon*, s. d., in-fol. goth. v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 60 fr.

3732. Les Chroniques de France, composées en latin par Robert Gaguin, et depuis translatées en nostre vulgaire françois (par P. Desrey). *Paris, Jehan Petit*, 1516, in-fol. goth. mar. r. tr. dor. (*Lortic.*) 120 fr.

3733. Les anciennes et modernes Généalogies des roys de France et mesmement du roy Pharamond, avec leurs épitaphes et effigies (par J. Bouchet). *Paris*, 1537, pet. in-8, goth. portr. grav. sur bois, demi-rel. m. bl. 25 fr.

3734. Les mêmes. *Paris, Pierre Hermier*, 1539, pet. in-8, goth. portr. grav. sur bois, demi-rel. v. br. 20 fr.

3735. Les Généalogies, effigies et épitaphes des roys de France, revues et corrigées par l'autheur (J. Bouchet), avec plusieurs autres opuscules. *Poictiers, Jacques Bouchet*, 1545, in-fol. fig. sur bois, cart. 40 fr.

3736. Epitome des gestes des cinquante huict roys de France, depuis Pharamond jusques au présent tres chrestien Françoys de Valoys (en latin et en français). *Lyon, par Balth. Arnoullet*, MDXLVI, pet. in-4, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 100 fr.

Ce livre est orné de petits portraits gravés en taille-douce, les plus anciens de ce genre que nous ayons trouvés dans les livres imprimés en France (*Man. du Libraire*).

Ces portraits ont été longtemps attribués à P. Woëiriot, mais M. Robert Dumesnil pense qu'ils doivent être de Cl. Corneille, de Lyon. C'est ici la première édition, qui est fort rare.

3737. Regum Gallorum icones, a Faramundo usque ad Franciscum II. Item ducum Lotharingorum a Carolo primo usque ad Carolum III. Autore Berardo Girardo Burdigalensi. *Parisiis, C. Perier*, 1559, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 10 fr.

Il n'y a point de portraits dans cet ouvrage, mais à la place des vers à mettre au-dessous de chaque portrait.

3738. Cronique abrégée des faits, gestes et vies illustres des Roys de France, depuis Pharamond jusques à Charles neufiesme à présent régnant. *Paris, Guillaume Le Noir*, 1566, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Avec les portraits gravés sur bois.

3739. Recueil des effigies des Roys de France, avec un brief sommaire des généalogies, faits et gestes d'iceux. *Lion, par Baullant de Neufchatel*, s. d. (1567), in-4, fig. sur bois, portr. et encadrements, cart. 30 fr.

Le dernier portrait est celui de Charles IX.

3740. De l'Etat des affaires de France. OEuvre contenant les choses les plus remarquables advenues durant les règnes des rois de France.. ensemble une histoire des seigneurs comtes

et ducs d'Anjou, par Bernard Girard, seigneur du Haillan. *Paris, l'Huillier*, 1571, in-8, vél. 8 fr.

3741. Omnium regum Francorum a Pharamundo usque ad Carolum nonum vitæ breviter complexæ... una cum eorum (quantum fieri potuit) vivis imaginibus, authore Heinrico Pantaleone. *Basileæ*, 1574, in-fol., demi-rel. mar. 25 fr.

Recueil de portraits sur bois assez bien gravés.

3742. Cronica breve de i fatti illustri de' re di Francia, con le loro effigie dal naturale, da Faramondo ad Henrico III. *In Venetia, B. Giunti*, 1588, in-fol. vél. 30 fr.

62 portraits gravés par F. Franco.

3743. Le Vite de Re di Francia, con le guerre et cose notabili successe a' tempi loro. *Ferrara, Vittorio Baldini*, 1591, in-8, 12 ff. demi-rel. v. f. (*Koehler*.) 7 fr.

3744. Histoire de France, avec les effigies des roys depuis Pharamond jusques au roy Henri IV, à présent régnant. *Rouen, J. Petit*, 1604, in-8, portr. gr. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Duru*.) 12 fr.

3745. Effigies regum Francorum omnium, a Pharamundo ad Ludovicum XIII. *Francofurti*, 1622, in-4, fig. vél. 12 fr.

3746. La Franciade, ou Histoire générale des Roys de France, depuis Pharamond jusques à Louis le Juste à présent regnant, mis en vers françois par le sieur Geuffrin, contrôleur au grenier à sel de Noyon. *Paris*, 1623, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Hering et Muller*.) 15 fr.

3747. Les Vrais Pourtraits des roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV. *Paris, Moncornet*, s. d., pet. in-fol. v. br. 30 fr.

65 portraits de rois de France, et 102 autres portraits de rois, reines et autres grands personnages.

3748. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France. seconde édition (par le président Hénault). *Paris, Prault*, 1746, in-8, gr. pap. de Hollande, fig. v. f. fil. 10 fr.

3749. Journal de la France, contenant par chaque jour des mois ce qui s'est passé de plus mémorable depuis l'origine de la monarchie jusqu'à présent, par l'abbé Valerot. *Paris, P. Simon*, 1722, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*.) 12 fr.

3750. Les Quatre Fondateurs des dynasties françaises, par Dubroca. *Paris*, 1806, in-8, pap. vél. fig. av. la lettre, mar. r. tr. dor. 5 fr.

3751. Observations sur l'histoire de France, par de Mably. Nouv. édition, revue par M. Guizot. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, cart. 12 fr.

3752. Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France, avec la chronologie des princes et seigneurs qui les ont possédés, jusqu'à leur réunion à la couronne (par Brunet). *Paris*, 1759, petit in-8, v. m. 5 fr.

3753. Dix ans d'études historiques, par Aug. Thierry. *Paris, Tissier*, 1835, in-8, dem.-rel. v. viol. 4 fr.

F. Recueils de pièces. — Mélanges historiques. — Dissertations sur l'histoire de France.

3754. Meslanges historiques, ou Recueil de plusieurs actes, traictez, lettres missives et autres mémoires qui peuvent servir à la déduction de l'histoire depuis l'an 1390 jusques en l'an 1580 (par N. Camuzat). *Troyes, N. Moreau*, 1619, in-8, vél. 12 fr.

Exemplaire de la bibliothèque du jurisconsulte Christ. Justel, avec beaucoup de notes de sa main.

3755. Recueil de divers mémoires, harangues, remonstrances et lettres servans à l'histoire de nostre temps (Arrest donné contre J. Cœur; Procès du connétable de Bourbon, de Jean de Poitiers, sieur de S. Vallier; Lettres du roi (Henri IV) à plusieurs potentats, princes, seigneurs, etc.; Lettres de diverses personnes et autres pièces publ. par J. de Lannel). *Paris, P. Chevalier*, 1623, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 28 fr.

3756. Recueil de divers mémoires, harangues, remontrances et lettres servans à l'histoire de notre temps (publié par J. de Lannel). *Paris, P. Chevalier*, 1623, in-4, vél. 12 fr.

Le tome II est intitulé : *Éloges historiques des rois de France, avec le meslange curieux de plusieurs pièces rares et anciennes.*

Ouvrage rare, qui contient beaucoup de pièces curieuses qu'on ne trouve pas ailleurs.

3757. L'Abrégé royal de l'alliance chronologique de l'histoire sacrée et profane..., avec le lignage d'outre-mer, les assises de Jérusalem, et un recueil historique de pièces anciennes, par le R. P. Ph. Labbe. *Paris, Gasp. Meturas*, 1651, 2 vol. in-4, v. gr. 30 fr.

3758. Veterum scriptorum monumentorum moralium, historicorum, dogmaticorum, ad res ecclesiasticas, monasticas et politicas illustrandas collectio nova, opera et studio Ed. Martene. *Parisiis, J. Guilletat*, 1700, 2 part. en 1 vol. in-4, mar. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Tome I[er] d'un Recueil qui n'a pas eu de suite. On y trouve plusieurs pièces sur l'histoire de France, parmi lesquelles on remarque celle-ci :

Histoire des guerres d'Italie par les Bretons, sous le pontificat de Grégoire XI, écrite en vers françois par Guillaume de la Pérene, qui y estoit présent, l'an 1377, 72 pages.

3759. Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France, avec des notes historiques et géographiques (1546-1663). *Paris, Chaubert,* 1759, 2 tom. en 3 vol. in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 90 fr.

Bel exemplaire d'un recueil rare, publié par L. Menars et le marquis d'Aubais.

Parmi les pièces les plus importantes qui s'y trouvent on remarque : *Voyage de Gabr. de Luetz à Constantinople, en Perse et en Palestine,* etc. (1546-1555). — *Histoire des guerres du comté Venaissin, de Provence et de Languedoc,* par L. de Perussis (1561-1580). — *Voyage de Charles IX en France,* par Ab. Jouan. — *Les Exploits de Math. Merle, baron de Salavas,* par le cap. Gondin (1570-1580). — *Voyage de l'amiral Joyeuse en Gévaudan.* — *Mémoires sur les guerres civiles du haut Vivarais,* par Ach. Gamon. — *Jugements sur la noblesse de Languedoc,* par de Besons. — *Journal de Charbonneau sur les guerres de Bésiers.* — *Siége de Sarlat, en* 1587. — *Mémoires du baron d'Ambres, guerres de la Ligue en Languedoc.* — *Commentaire de L. Freton, seigneur de Servas* (1600-1620). — *Mémoires de Vignolles, affaires de Guienne* (1621). — *Histoire de la guerre de Guienne,* par Balthazar (1651-53), etc., etc.

3760. Curiosités historiques, ou Recueil de pièces utiles à l'histoire de France, qui n'ont jamais paru. *Amsterdam,* 1759, 2 vol. petit in-12, v. m. 8 fr.

On remarque dans ces deux volumes : le Procès de Jacques Clément; la Relation du duel des ducs de Beaufort et de Nemours; Mémoire sur la mort de Louis XIII, par Dubois; Trait curieux de la Pucelle d'Orléans, etc.

3761. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire et à la littérature (par M. de la Place). *Paris, Prault,* 1785, 8 vol. in-12, v. rac. 12 fr.

3762. Les Mémoires et recherches de Jean du Tillet, greffier du parlement de Paris, contenant plusieurs choses mémorables pour l'intelligence des affaires de France. *Troyes, Philippe des Champs,* 1578, in-8, v. j. 5 fr.

Deuxième édition. La première a été imprimée à Rouen, en 1577, in-fol.

3762 *bis.* Recueil des rois de France, leur couronne et maison, ensemble le rengs (*sic*) des grands de France, par J. du Tillet; plus une chronique abrégée (des rois de France), par J. du Tillet, évesque de Meaux. *Paris, J. du Puys,* 1580, in-fol. mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Même ouvrage que le précédent, augmenté du *Rang des grands de France* et de la *Chronique* de J. du Tillet. On lit sur le titre cette mention manuscrite : *Ex libris Lud. du Tillet, auctoris nepotis.* Sur les marges se trouvent des notes de la même main.

La première partie de cet ouvrage est ornée des portraits en pied des rois de France, gravés sur bois par un artiste dont la marque était une croix de Lorraine. Cette marque, que l'on a reconnu dans ces derniers temps avoir été celle de Geofroy Tory (voir l'ouvrage sur Geofroy Tory, par M. Aug. Bernard), ne peut être ici attribuée à ce graveur, car Tory était mort depuis longtemps en 1580, et cette édition de du Tillet est la première qui renferme ces remarquables planches.

3763. Recueil des roys de France, leurs couronne et maison, par J. du Tillet. *Paris, Abel l'Angelier*, 1606, in-4, fig. sur bois, parch. 12 fr.

Cette édition est augmentée d'un *Recueil de traictez de paix, trèves et alliances d'entre les rois de France et d'Angleterre*, et d'un *Mémoire sur les libertés de l'Église gallicane.*

3764. Des Recherches de la France, livres premier et second, plus un pour-parler du prince, par Estienne Pasquier. *Paris, Cl. Micard*, 1571, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

Joli exemplaire.

3765. Les Recherches de la France, par Estienne Pasquier. *Paris, Mettayer*, 1596, in-fol. réglé, vél. tr. dor. 12 fr.

3766. Les Recherches de la France, d'Estienne Pasquier. *Paris, Laurent Sonnius*, 1617, in-4, demi-rel. mar. br. (*Capé.*) 10 fr.

3767. OEuvres de Claude Fauchet, revues et corrigées en ceste dernière édition. *Paris, J. de Heuqueville*, 1610, in-4, v. br. 25 fr.

On trouve à la fin de cette édition, et avec un titre particulier, *le Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise.*

3768. Les Antiquitez et histoires gauloises et françoises, contenant l'origine des choses advenues en Gaule et ès annales de France..., recueillies par le président Fauchet. *Genève, P. Marceau*, 1611, in-4, v. br. 8 fr.

3769. Mélanges historiques, et Recueils de diverses matières la pluspart paradoxalles et néantmoins vrayes, par Pierre de Sainct-Julien. *Lyon, B. Rigaud*, 1588, in-8, v. gr. fil. 8 fr.

3770. Les Observations de diverses choses remarquées sur l'Estat, couronne et peuple de France, tant ancien que moderne, recueillies de plusieurs autheurs, par Regnault Dorleans, conseiller au siége présidial de Vennes en Bretagne. *Vennes, de l'impr. de Jean Bourellier*, 1597, in-4, v. f. fil. tr. d. (*Koehler.*) 20 fr.

3771. Les mêmes. *Vennes, J. Bourrelier*, 1597, pet. in-4, cart. 10 fr.

3772. Dessins de professions nobles et publiques, contenans

plusieurs traités rares, avec l'histoire de la maison de Bourbon, par Antoine de Laval. *Paris, Abel L'Angelier*, 1613, in-4, v. m. 10 fr.

Avec un beau portrait de Henri IV en pied et celui de l'auteur, gravés par Th. de Leu.

3773. Traitez concernant l'histoire de France, savoir : la condamnation des Templiers ; l'histoire du schisme, les papes tenans le siége en Avignon ; et quelques procez criminels, composez par Dupuy. *Paris, Ve Math. Dupuis*, 1654, in-4, vél. 12 fr.

3774. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par Fr. E. de Mezeray. *Amsterdam, Fr. Bernard*, 1753, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. mar. r. n. rogné. (*Lortic.*) 10 fr.

3775. Les mêmes Mémoires. *Amsterdam, Fr. Bernard*, 1732, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. (*Aux armes de Dodun, contrôleur général.*) 5 fr.

3776. Reges Francorum Merovingici, documentorum authoritate asserti, a Joh. Lud. Lev. Gebhardi. *Luneburgi, impens. Joh. Georgii*, 1736, in-4, demi-rel. v. ant. 8 fr.

3777. Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissemens à l'histoire de France et de supplément à la notice des Gaules, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Barrois*, 1738, 2 vol. in-12, v. m. 15 fr.

3778. Le même recueil. *Paris, Barrois*, 1738, 2 vol. in-12, v. m. (*Aux armes de Crémeaux d'Entragues.*) 15 fr.

3779. Dissertation sur la chronologie des rois mérovingiens, depuis la mort de Dagobert Ier jusqu'au sacre de Pepin, avec des éclaircissemens sur le roy des Ribauds, par Gouye de Longuemare. *Paris*, 1748, in-12, v. m. 8 fr.

3780. Dissertations sur le règne de Clovis (par Ribaud de La Chapelle). *S. l.*, 1741, in-8, demi-rel. mar. bl. 4 fr.

3781. Dissertations sur l'origine des Francs, sur l'établissement des Francs dans les Gaules, sur le tombeau de Childeric Ier, sur la milice des anciens Francs, sur une lettre de S. Remy à Clovis, etc. (par Ribaud de la Chapelle). *Paris, Chaubert*, 1748, in-8, cart. 5 fr.

3782. Essai sur les causes principales qui ont contribué à détruire les deux premières races des rois de France (par Butel-Dumont). *Paris*, 1776, in-8, br. 4 fr.

Avec envoi autographe à M. Duchesne, bibliothéc. de l'abbaye de Saint-Victor.

3783. Dissertations sur la mythologie françoise et sur plusieurs

points de l'histoire de France, par Bullet. *Paris, Moutard,* 1771, in-12, v. m. 6 fr.

3784. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Besançon, Ant. Charmet,* 1759, in-8, demi-rel. mar. non rogné. 8 fr.

3785. Les mêmes. *Besançon, Ant. Charmet,* 1759, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

3786. Dissertation historique et critique pour servir à l'histoire des premiers temps de la monarchie françoise (par Damiens de Gomicourt). *Colmar,* 1768.—Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de France, par l'abbé de Longuerue. *Genève,* 1769, in-12, v. m. 5 fr.

3787. Mélanges historiques et critiques, contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France (par Damiens de Gomicourt). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1768, 2 vol. in-12, v. m. 7 fr.

3788. Recueil de dissertations sur divers sujets de l'histoire de France, par Sabbatier. *Châlons-sur-Marne,* 1770, in-12, v. m. 6 fr.

Ce vol. contient : Limites de l'empire de Charlemagne; Quelles ont été les différentes positions de la ville de Besançon, depuis J. César jusqu'à nous; Origine du comte Palatin, quel étoit son emploi sous les rois mérovingiens; Sur le lieu où Attila fut défait par Aëtius; De l'origine des Tectosages.

G. Histoire particulière de la France sous chaque règne.

a. *Histoire des deux premières races et de la troisième, jusqu'à Charles VIII inclusivement.*

3789. L'Histoire françoise de S. Grégoire de Tours, contenue en dix livres, traduite de latin en françois par C. B. D. (Claude Bonet, Dauphinois). *Paris, A. de la Tour,* 1610, in-8, demi-rel. v. f. 12 fr.

3790. L'Histoire des François de S. Grégoire de Tours (les livres de la gloire des martyrs, de la vie de S. Martin et de la vie des Pères), de la traduction de M. de Marolles, abbé de Villeloin. *Paris, Fr. Leonard,* 1668, 2 vol. in-8, demi-rel. v. 10 fr.

3791. De tribus Dagobertis Francorum regibus diatriba Godefridi Henschenii. *Antuerpiæ, Jac. Meursius,* 1655, in-4, v. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

3792. Pepin-le-Bref et le pape Zacharie, ou la consultation dans laquelle le premier auroit été autorisé par le second à s'emparer de la couronne des descendans de Clovis démontrée

fausse, par l'abbé A. Guillon. *Paris, Le Normant*, 1817. — Raoul ou Rodolphe, devenu roi de France l'an 923, dissertation historique par le même. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

3793. Histoire de l'empire d'Occident, de la traduction de M. Cousin (G. Eginhard, Tegant, Nithard, annales de S.-Bertin, Liutprand, etc.). *Paris, Cl. Barbin*, 1683, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

3794. Eginhartus, de vita et gestis Caroli Magni, cum variis dissertationibus, curante Hermanno Schminckio. *Trajecti ad Rhenum*, 1711, in-4, vél. 10 fr.

3795. Richer : Histoire de son temps (887-998), texte reproduit d'après l'édition originale donnée par Pertz, avec traduction française, notice et commentaire, par J. Guadet. *Paris, Renouard*, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. (*Niedrée.*) 16 fr.

3796. Recueil de pièces historiques sur la reine Anne ou Agnès, épouse de Henri Ier, roi de France, et fille de Jarosslaf Ier, grand-duc de Russie, avec une notice et des remarques par le prince Alex. Labanoff de Rostoff. *Paris, F. Didot*, 1825, gr. in-8, gr. pap. vél. br. 10 fr.

Tiré à 30 exemplaires en grand papier vélin.

3797. Histoire de Philippe-Auguste (par Baudot de Juilly). *Paris*, 1702, 2 vol. in-12, v. br. 8 fr.

3798. Histoire et chronique du... roy saint Loys, IXe du nom..., avec la généalogie de la maison de Bourbon. *S. l. pour Jacq. Chouet*, 1596, pet. in-12, mar. bl. fil. dor. (*Closs.*) 20 fr.

3799. Histoire de S. Loys, ixe du nom, roy de France, par messire Jean, sire de Jonville, nouvellement mise en lumière, suivant l'original ancien de l'autheur, avec diverses pièces du mesme temps et quelques observations historiques, par Cl. Menard. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1617, 2 part. en 1 vol. in-4, portr. par L. Gaultier, mar. r. fil. fleurdelisé, tr. dor. 60 fr.

Bel exemplaire aux armes de Mademoiselle d'Orléans, duchesse de Montpensier. Cette édition, la première où ait été reproduit l'ancien texte de Joinville, a été donnée par Cl. Menard, d'après un manuscrit qu'il avait trouvé à Laval. C'est le texte dont du Cange a fait usage. Celui de l'édition de l'*Imprimerie royale*, 1761, passe seul pour être préférable.

La deuxième partie contient la Vie et les Miracles de saint Louis, par Geoffroy de Beaulieu, et les deux Sermons de Boniface VIII sur la canonisation de saint Louis, ainsi que la Bulle de canonisation.

3800. La même Histoire de S. Loys, mise en lumière par Cl. Menard. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1617, in-4, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 30 fr.

3801. Histoire de saint Louis, par Jehan, sire de Joinville ; les annales de son règne, par Guillaume de Nangis ; sa vie et ses

miracles, par le confesseur de la reine Marguerite (publ. par J. B. Mellot, Cl. Sallier et J. Capperonnier). *Paris, Imprimerie royale*, 1761, in-fol. v. m. 35 fr.

3802. Histoire de Philippe de Valois et du roi Jean (par l'abbé de Choisy). *Paris, Cl. Barbin*, 1688, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 15 fr.

3803. Histoire d'Eustache de Saint-Pierre au siége de Calais (par madame de Gomez). *Calais*, 1765, pet. in-12, fig. v. m. 3 fr.

3804. Le premier (le second, le tiers et le quart) volume de froissart, des croniques de France, d'Angleterre, d'Écosse, etc. *Imprime a Paris, par François Regnault*, 1518, 4 tomes en 3 vol. in-fol. goth. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 425 fr.

Très-bel exemplaire, grand de marges et bien conservé. Cette édition a été donnée en société avec Ant. Vérard et J. Petit.

3805. Le même. *Imprimé à Paris, par Antoine Couteau, pour Jehan Petit*, 1530, 4 part. en 2 vol. in-fol. goth. cuir de Russie, tr. dor. 150 fr.

3806. Froissardus et Cominœus duo nobilissimi Gallicarum rerum scriptores : in latino sermone redditi a Sleidano. *Amsterodami, apud J. Blaeu*, 1656, pet. in-12, br. non rogné. 6 fr.

3807. Le premier (le second et le tiers) volume de Enguerran de Monstrelet, ensuyvant Froissard, des croniques de France, Dangleterre, Descoce, Despaigne, de Bretaigne, de Gascongne, ... — *Imprime a Paris, lan de grace mil cinq cens et XVIII, le XXIIIe iour dauril, pour Francoys Regnault*... 3 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 col. mar. bl. tr. d. (*Duru.*) 400 fr.

Très-bel exemplaire, d'une parfaite conservation, de la bibliothèque du prince d'Essling.

3808. Histoire de Bertrand du Guesclin, connestable de France, composée nouvellement, avec plusieurs pièces originales (par Paul Hay, seigneur du Chastelet). *Paris, J. Guignard*, 1666, in-fol. gr. pap. v. br. 10 fr.

3809. Histoire de Charles VI, roy de France, traduite sur le manuscrit latin tiré de la bibliothèque de M. de Thou, par J. Le Laboureur. *Paris, L. Billaine*, 1663, 2 vol. in-fol. v. br. 12 fr.

3810. Histoire de messire Jean de Boucicaut, mareschal de France, gouverneur de Gennes, escripte du vivant du dict mareschal et nouvellement mise en lumière par Théodore Godefroy. *Paris, A. Pacard*, 1620, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

3811. Les Croniques du feu roy Charles septiesme, contenans les faitz et gestes dudit seigneur. Ladvenement de la Pucelle, faitz et gestes d'icelle, et autres choses singulieres advenues de son temps, redigees par escript par feu maistre Alain Chartier. *Paris*, *Jehan Longis*, 1528, in-fol. goth. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 200 fr.

Édition originale, fort rare. Exemplaire grand de marges et bien conservé. Cette chronique n'est point, comme le titre le porte, d'Alain Chartier; elle est de Gilles Le Bouvier, dit Berry, héraut d'armes.

3812. Histoire de Charles VII, par J. Chartier, G. Le Bouvier, Mathieu de Coucy et autres, mise en lumière par Denis Godefroy. *Paris*, *Impr. royale*, 1661, in-fol. v. br. 15 fr.

3813. Histoire de Charles VII (par Baudot de Juilly). *Paris*, *Guill. de Luynes*, 1697, 2 vol. in-12, v. gr. 5 fr.

3814. L'Histoire et discours au vray du siége qui fut mis devant la ville d'Orléans, par les Anglois, le mardy XII[e] jour d'octobre M.CCCC. XXVIII... contenant toutes les saillies, assaults, escarmouches... avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment, par grace divine et force d'armes, elle feist lever le siége de devant aux Anglois. Prise de mot à mot, sans aucun changement de langage, d'un vieil exemplaire escript à la main, et trouvé en la maison de ladicte ville d'Orléans (publiée par L. Trippault). *Orléans*, *Saturnin Hotot*, 1576, in-4, vél. 60 fr.

Édition originale. Bel exemplaire, grand de marges et bien conservé.

3815. L'Histoire et discours au vray du siége qui fut mis devant la ville d'Orléans par les Anglois, le mardy XII[e] jour d'octobre 1428 (publ. par L. Trippault). *Orléans*, *Olyvier Boynard*, 1606, in-8, titre gravé, mar. vert, tr. dor. (*Niedrée.*) 35 fr.

3816. Le même ouvrage. *Orléans*, *Hotot*, 1621, in-12, fig. sur bois, mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Le dernier feuillet, où se trouvent les sept dernières lignes de l'ouvrage, a été refait à la main.

3817. Le même ouvrage. *Troyes*, *Cl. Briden*, 1621, pet. in-12, v. m. 15 fr.

3818. Aureliæ urbis Anglicana obsidio, et simul res gestæ Joannæ Darciæ, vulgo Puellæ Aurelianensis, authore Lodoico Micquello. *Lutetiæ Parisiorum*, 1631, pet. in-12, demi-rel. v. f. 8 fr.

3819. Histoire du siége d'Orléans et de la Pucelle Jeane, mise en nostre langue par le sieur Dubreton. *Paris*, *Jacq. Villery*, 1631, in-8, v. f. fil. 12 fr.

On a ajouté deux fig. grav. par L. Gaultier.

3820. Heroinæ nobilissimæ Joannæ Darc Lotharingæ, vulgo Aurelianensis Puellæ, historia... authore Joanne Hordal. *Ponti-Mussi, apud Melchiorem Bernardum,* 1612, in-4, portr. et fig. par Léonard Gaultier, mar. r. fil. tr. dor. (*Chaumont.*) 60 fr.

Bel exemplaire.

3821. Heroinæ nobilissimæ Joannæ d'Arc Lotharingæ, vulgo Aurelianensis Puellæ, historia, authore Joanne Hordal. *Ponti-Mussi, apud Melch. Bernardum,* 1612, in-4, portr. et fig. gr. par L. Gaultier, v. br. 20 fr.

3822. Histoire de Jeanne d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans, par l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Amsterdam*, 1759, 3 part. en 1 vol. in-12, br. 5 fr.

3823. Dissertation sur Jeanne d'Arc, par de Luchet. *S. l.* 1776, in-12, br. 2 fr. 50 c.

3824. La Cronique du tres chrestien et victorieux roy Loys unzieme du nom, avec plusieurs histoires advenues tant ès pays de France, Angleterre, que Flandres et Artois, puis l'an mil quatre cens soixante et un jusq'en mil quatre cens quatre-vingtz et trois. *On les vend à Paris, en la boutique de Galliot du Pré,* 1558, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Muller.*) 30 fr.

3825. Histoire de Loys XI, roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne. Autrement dicte la chronique scandaleuse, escrite par un greffier de l'hostel de ville de Paris (Jean de Troyes). *Imprimé sur le vray original,* 1610, in-4, v. 15 fr.

Même ouvrage que le précédent.

3826. Cronique et hystoire faicte et composee par messire Phelippe de Commines, contenant les choses advenues durant le regne du roy Loys unziesme, tant en France, Bourgongne, Flandres, Arthois, Angleterre que Espaigne et lieux circonvoisins. *Paris, pour Galliot du Pré, le* 7[e] *jour de septembre* 1524, in-fol. goth. v. f. fil. tr. dor. 80 fr.

Seconde édition. Exemplaire grand de marge.

3827. Chronique et histoyre faicte et composee par messire Philippe de Commines, contenant les choses advenues durant le regne de Loys unziesme. *Acheve d'imprimer lan mil cinq cens vingt et IX, pour François Regnault, libraire a Paris*, in-fol. goth. v. m. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 50 fr.

3828. Les Mémoires de messire Philippe de Commines. *S. l.* (*Genève*), *pour Jaques Chouet* (*impr. d'Ant. Blanc*), 1593, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. dos fleurdelisé (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Édition peu commune, charmante reliure.

3829. Mémoires de messire Philippe de Commines, augmentés de plusieurs traittez, par Godefroy. *Brusselle, Fr. Froppens*, 1718, 5 vol. in-8, portr. grav. par Harrewyn et autres, v. éc. fil. 15 fr.

3830. Histoire de Louis XI, par Varillas. *La Haye, A. de Hondt*, 1689, 2 vol. in-12, vél. 6 fr.

3831. Les Remonstrances faictes au roy Loys unziesme, sur les priviléges de l'Eglise gallicane... avec la forme et l'ordre de l'assemblée des trois estats tenuz en la ville de Tours, sous le règne de Charles VIII[e]. *Paris, J. Dallier*, 1561, in-8, demi-rel. v. 5 fr.

3832. Le Cabinet du roy Louis XI, contenant plusieurs fragmens, lettres missives, et secretes intrigues du regne de ce monarque (recueillies par T. L'Hermite de Soliers). *Paris, Gabr. Quinet*, 1661, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler*.) 25 fr.

3833. Histoire de Charles VIII, roy de France, et des choses mémorables advenues sous son règne, par Guill. de Jaligny, André de La Vigne et autres. *Paris, Ab. Pacard*, 1617, in-4, v. f. 5 fr.

3834. Histoire de Charles VIII, roy de France, par Guill. de Jaligny, André de La Vigne et autres, le tout recueilli par Godefroy. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1684, in-fol. v. gr. 12 fr.

3835. Histoire de Charles VIII, par Varillas. *La Haye, A. Moetjens*, 1691, in-12, vél. 4 fr.

3836. Sejours de Charles VIII à Rome, 1493-1494, extraits de la très curieuse et chevaleresque hystoire de la conqueste de Naples, publiés par M. Gonon. *Lyon*, 1842, in-8, dos et coins de mar. r. tr. dor. 5 fr.

3837. Intorno alle zecche ed alle monete battute nel reame di Napoli dal re Carlo VIII di Francia, ragionamento di G. Vicenzo Fusco. *Napoli*, 1846, in-4, fig. br. 8 fr.

b. *Louis XII et François Ier.*

3838. Histoire de Louys XII, roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne, par Jean d'Auton, nouvellement mise en lumière par Théod. Godefroy. *Paris, Ab. Pacard*, 1620, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun*.) 25 fr.

3839. Histoire de Louis XII, par Varillas. *La Haye, A. Moetjens*, 1688, 3 vol. in-12, vél. 10 fr.

3840. Lettres de Louis XII et du cardinal d'Amboise (publiées par T. Godefroy). *Bruxelles*, 1712, 4 vol. in-12, br. 10 fr.

3841. Histoire de l'administration du cardinal d'Amboise, par Michel Baudier. *Paris, P. Rocolet*, 1633, in-4, v. br. 5 fr.

3842. Vie du Cardinal d'Amboise, premier ministre de Louis XII, par L. Le Gendre. *Amsterdam, J. Le Sincère*, 1726, in-4, portr. v. gr. 5 fr.

3842 *bis*. Francisci Valesii Gallorum regis fata, Steph. Doleto autore. *Lugduni* (*St. Doletus*), 1539, in-4, vél. 25 fr.

Première édition de cet ouvrage, en vers latins, dont la traduction par Dolet lui-même, en prose française, a été publiée l'année suivante.

3843. Histoire de François Ier, par Varillas. *La Haye, A. Leers*, 1684, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél. 6 fr.

3844. Histoire politique des grandes querelles entre l'empereur Charles V et François Ier, roi de France, avec une introduction contenant l'état de la milice et la description de l'art de la guerre avant et sous le règne de ces deux monarques (par de Goezmann). *Paris*, 1777, 2 vol. in-8, v. f. fil. (*Derome*.) 10 fr.

3845. Oratio Richardi Pacei in pace nuperrime composita et fœdere percusso inter invictissimum Angliæ regem et Francorum regem, in æde divi Pauli Londini habita. (*Parisiis*), *in ædibus Joannis Gormontii*, 1518, in-4, demi-rel. dos et coins de mar. r. (*Capé*.) 12 fr.

3846. La Copie des lettres des tres reverendz peres en Dieu, messeigneurs les cardinaulx, prebstres, dyacres et soudyacres, archevesques et evesques de la saincte Eglise militante de Rome, envoyez au tres crestien magnanime et illustre Roy de France, Françoys premier de ce nom. Contenans les exhortations, prieres et requestes de la paix universelle entre les roys et princes crestiens. *S. l. ni d.* (1523), pet. in-8, goth. de 4 ff. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru*.) 90 fr.

Petite pièce fort rare. Très-bel exemplaire.

3847. Historia captivitatis Francisci I, Galliarum regis, nec non vitæ Caroli V imper. in monasterio; addita relatio vitæ mortisque Caroli infantis Philippi II, authoribus Prudentio de Sandoval et Ludovico de Cabrera de Cordua. *Mediolani*, 1715, in-8, m. r. tr. dor. (*Capé*.) 20 fr.

3848. Historia captivitatis Francisci I, etc. *Mediolani*, 1715, in-8, cart. non rogné. 8 fr.

3849. Apologia Madriciæ conventionis inter cristianissimum Francorum Regem et Carolum electum imperatorem disuasoria. *Venundatur Parrhisiis a Gallioto Pratensi*, 1526, in-4, 8 ff. demi-rel. dos et coins de mar. br. (*Capé*.) 15 fr.

3850. Translation de latin en françois des lettres par le tres chrestien Roy de France, François premier de ce nom, aux princes, villes et aultres Estatz d'Alemaigne, responsives aux calumnies semees par ses malveillans contre lhonneur

de Sa Majeste. *Paris, veuve P. Roffet, s. d.* (1534), pet. in-8, 8 ff. mar. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

3851. RECUEIL DAUCUNES LECTRES ET ESCRIPTURES par lesquelles se comprend la verite des choses passees entre la mageste de lempereur Charles cinquiesme et François roy de France, premier du nom. Et dont par icelles se peult tesmoigner, justifier et clerement cognoistre que ledict roy de France est seul occasion de la guerre presentement meue, au grand desplaisir de sadicte Mageste. *Imprime en la ville Danvers, le xxviii jour de juing M.ccccc.xxxvi par la vefve Martin Lempereur,* in-4, goth. mar. v. doublé de mar. r. fil. dent. tr. dor. 120 fr.

Volume rare et curieux.

3852. Exemplum responsionis Christianissimi Galliarum regis ad protestationem qua Cæsarea Majestas Romæ in eum invecta est. *Parisiis, Galeotus a Prato*, 1536, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

Exemplaire à toutes marges, non rogné.

3853. La sontuosa intrata di Carlo V, sempre Augusto in la grā citta di Parigi, con gli apparati, triāphi, feste, architriomphali, cirimonie ecclesiastice et pompe regale, fatte a S. M. in Francia. *S. l.*, 1540, in-4, 4 ff. demi-rel. dos et coins de mar. br. (*Capé.*) 30 fr.

Pièce rare.

3854. Response aux remonstrances faictes à l'empereur par aulqun de ses subjectz sur la restitution du royaulme de Navarre et duché de Milan. *Paris, Nic. Lhéritier* (1542), pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

3855. Translation de l'Epistre du Roy tres chrestien François premier de ce nom a nostre sainct pere Paul troisiesme, par laquelle est respondu aux calomnies contenues en deux lettres envoyees audict sainct pere par Charles cinquiesme empereur, lune du XXV jour daoust, lautre du XVIII octobre M. D. XLII. *Paris, Robert Estienne*, 1543, in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

3856. HISTOIRE DES GESTES DU PREUX ET VAILLANT CHEVALIER BAYARD, Dauphinois (par Symphorien Champier). *Lyon, Benoist Rigaud*, 1580, in-8, mar. r. riches compart. mosaïque, doublé de mar. bl. large dent. tr. dor. (*Duru.*) 250 fr.

Édition rare. Très-joli exemplaire. Riche et élégante reliure.

3857. Histoire du chevalier Bayard, et de plusieurs choses mémorables advenues en France, Italie, etc., depuis l'an 1489 jusques à 1524 (par le loyal serviteur, avec des annotations par Théod. Godefroy). *Paris, Abr. Pacard*, 1619, in-4, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 30 fr.

3858. Histoire du chevalier Bayard (par le loyal serviteur), avec son supplément par Cl. Expilly et les annotations de Th. Godefroy et de L. Videl. *Grenoble, Jean Nicolas*, 1650, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 35 fr.

Édition la plus complète et la plus estimée de ce livre.

3859. Histoire de Pierre Terrail, seigneur de Bayart, suivie d'annotations généalogiques, pièces et lettres inédites, par Alfred de Terrebasse. *Lyon*, 1832, in-8, pap. vél. fig. sur pap. de Chine av. la lettre, demi-rel. mar. viol. non rogné. 7 fr.

3859 *bis*. Éloge de P. Terrail, dit le chevalier Bayard, par M. Gautier, notaire de Grenoble. *S. l. ni date* (*Grenoble ?* 1789), in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3860. Les Mémoires de Martin du Bellay... auxquels l'auteur a ajouté trois livres des Ogdoades de Guill. du Bellay, son frère. *Paris, P. l'Huillier*, 1569, in-fol. v. m. 10 fr.

3861. Les mêmes. *Paris, Félix le Magnier*, 1588, in-fol. v. br. (*Aux armes de Turgot.*) 10 fr.

3862. Mémoires de Gaspard de Saulx, seigneur de Tavannes, maréchal de France (depuis l'an 1530 jusqu'en 1573, avec les Mémoires de Jean de Saulx, vicomte de Tavannes, son fils, depuis 1573 jusqu'en 1596). *S. l. ni date*, in-fol. portrait, v. br. 20 fr.

Première édition, imprimée au château de Lugny, près d'Autun, et non mise en vente.

3863. La première face du Janus françois, contenant sommairement les troubles, guerres civiles et autres choses mémorables advenues en France de l'an 1534 à l'an 1589. Le tout fait latin et françois par J. Aimés de Chavigny, Beaunois. *Lyon, P. Roussin*, 1594, in-4, v. 10 fr.

c. *Henri II.*

3864. Histoire du règne de Henri II, roi de France, par l'abbé Lambert. *Paris, J. B. Bauche*, 1755, 2 vol. in-12, v. m. 3 fr.

3865. Commentaires de messire Blaise de Montluc, mareschal de France. *Paris, Savoye*, 1760, 4 vol. in-12, v. m. fil. 8 fr.

3865 *bis*. Thomæ Cormerii, Alençonii, rerum gestarum Henrici II, regis Galliæ, libri quinque. *Parisiis, apud Seb. Nivellium*, 1584, in-4, non rel. 5 fr.

3866. Histoire de nostre temps, contenant les commentaires de l'estat de la religion et république sous les rois Henry et François seconds, et Charles neufiesme (par Pierre de La Place). *S. l.*, 1566, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

3867. Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique entre Henry second et Charles cinquiesme et Philippes son fils, par François de Rabutin. *Paris, Sonnius*, 1574, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Mouillé.*) 10 fr.

3868. Mémoires du S. François de Boyvin, baron du Villars, sur les guerres démeslées, tant en Piedmont qu'au Montferrat et duché de Milan, par Messire Charles de Cossé, comte de Brissac, maréchal de France, de 1550 à 1559. *Lyon, B. Rigaud*, 1610, gros vol. in-8, parch. (*Mouillé.*) 5 fr.

3869. Histoire du mareschal de Matignon, par de Caillière (1547-1597). *Paris, Aug. Courbé,* 1661, in-fol. portrait et fig. v. br. 10 fr.

3870. C'est l'ordre qui a esté tenu à la nouvelle et joyeuse entrée que le roy très chrestien Henry deuziesme de ce nom a faicte en sa bonne ville de Paris le XVIe jour de juin M. D. XLIX (avec l'entrée de la Royne).—C'est l'ordre et forme qui a esté tenue au sacre et couronnement de tres haulte dame, Madame Catherine de Medicis, faict en l'eglise de M. Saint Denys, le Xe jour de juin M. D. XLIX. *Paris, Jehan Dallier, s. d.*, in-4, fig. sur bois, mar. v. plats à compart. tr. dor. (*Rel. du XVIe siècle.*) 250 fr.

Volume rare, orné de 11 belles figures sur bois gravées par Geofroy Tory. On en trouve la description dans l'ouvrage de M. Aug. Bernard sur Geofroy Tory, page 179. On peut voir aussi au même endroit ce que M. Renouvier dit de ces figures, qu'il considère comme le chef-d'œuvre de la gravure française.

Cet exemplaire, qui est fort bien conservé, est orné d'une riche et élégante reliure du XVIe siècle, avec compartiments à la Grolier et mosaïque en couleur.

3871. Sendtchrifften der Koniglichten maiestat zu Franckrych... Lettre de Sa Majesté royale (Henri II) aux électeurs, aux princes et aux Estats d'Allemagne, où sont expliquées les causes des préparatifs de la guerre. 1552, in-4, br. r. 10 fr.

3872. Le Siége de Mets, en l'an 1552 (par Bertrand de Salignac). *Paris, Ch. Estienne*, 1553, in-4, mar. v. compart. doublé de mar. orange, tr. dor. 70 fr.

Édition originale. Bel exemplaire, avec le plan de Metz qui manque souvent.

3873. Epistola Regis christianissimi ad amplissimos sacri Imperii ordines. *Parisiis, Carolus Stephanus,* 1553, 8 ff. — Oratio de sententia Christianissimi Regis, scripta ad serenissimos sacri Imperii ordines Spiræ conventum agentes. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1544, 4 ff. in-4, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

3874. Lettre du Roy Tres Chrestian aux souverains Estatz du

S.-Empire, trad. par B. Aneau. *Lyon, Philibert Rollet*, 1553, in-4, 12 ff. mar. r. comp. à froid, tr. dor. (*Bauzonnet.*) 30 fr.

Traduction de la pièce qui précède. Rare.

3875. Traité de la guerre de Malte et de l'issue d'icelle faulsement imputée aux François. A l'empereur Charles V, par le chevalier de Villegaignon. *Paris, C. Estienne*, 1553. — L'Oraison du seigneur Claude Tolomei, ambassadeur de Sienne, prononcée devant le Roy, à Compiègne. *Paris, C. Estienne*, 1553.— Le Voyage du Roy au Pays bas de l'Empereur, en l'an 1554, par B. de Salignac. *Paris, C. Estienne*, 1554. — Défense pour le Roy de France à l'encontre des injures et détractions de J. Omphalius, faicte en latin et traduicte en fr. par Simon Brunel. *Paris, R. Estienne*, 1554. — Responce à une épistre envoyée de Spire. Aultre épistre des choses faictes depuis quatre ans en l'Europe. *Paris, R. Estienne*, 1544. — Seconde apologie contre les calomnies des impériaulx. *Paris, C. Estienne*, 1552. — Lettres du Roy escriptes aux princes du Sainct-Empire. *Paris, C. Estienne*, 1553, in-4, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

3876. Le Voyage du roy (Henri II) au Pays bas de l'empereur, en l'an 1554, brievement récité par lettres missives que B. de Salignac escripvoit du camp du roy à Monseigneur le cardinal de Ferrare. *Paris, Ch. Estienne*, 1554, in-4, mar. r. tr. dor. 25 fr.

3877. Recueil des inscriptions, figures, devises et mascarades ordonnées en l'hostel de ville à Paris, le jeudi 17 de février 1558, par Estienne Jodelle. *Paris, Wechel*, 1558, in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 60 fr.

3878. Publication de la paix entre tres haultz et tres puissantz princes. Henry deuxiesme, roy de France, et Philippes, roy d'Espagne, les roy et royne d'Escosse Daulphins et la royne d'Angleterre, faict en la ville de Paris, le VII jour d'Avril 1559. *Paris, J. Dallier*, 1559, 4 ff. — Chant pastoral de la Paix, par R. Belleau. *Paris*, 1559. — La Paix au Roy, par P. de Ronsard. *Paris, A. Wechel*, 1559, in-4, cart. 12 fr.

3879. Chant de joie de la paix faicte entre le roi de France Henri II et Philippe, roi d'Espagne, par Jacques Grevin (en vers). *Paris, Martin l'Homme*, 1559, in-4, 8 ff. demi-rel. mar. viol. 12 fr.

3880. Pro extirpandis hæresibus ad Henricum secundum Jo. Vacquerii oratio. *Rheims, N. Bacnetius*, 1559, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé.*) 15 fr.

3881. Pro extirpandis hæresibus, ad Henricum secundum J. Vacquerii soc. Sorb. doct. oratio. *Rhemis, excudebat N. Bacnetius*, 1559. — Ejusdem, de Multiplici hæreticorum

tentatione. Cui accessit sermo per eundem habitus in baptismo duorum adolescentum terræ Almericæ. *Parisiis, Nic. Chesneau*, 1560, in-8, vél. 10 fr.

Les deux jeunes sauvages américains dont il est question dans la seconde pièce avaient été amenés en France par le chevalier de Villegaignon. Ils furent instruits dans la religion chrétienne par Renée de Lorraine, religieuse de Saint-Pierre de Reims, et Antoinette de Lorraine, abbesse de Farmoutier. C'est dans l'abbaye de Farmoutier qu'ils furent baptisés, le 19 novembre 1559. Le volume porte la signature de J. Boileau, docteur de Sorbonne.

3882. Les deux Sermons funèbres es obsèques et enterrement du feu Roy tres chrestien Henri deuxieme de ce nom, faicts et prononcez par Messire Jerome de la Rovère, esleu évesque de Tholon, l'un à Nostre-Dame de Paris, l'aultre à S.-Denis. *Paris, Robert Estienne,* 1559, in-4, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

3883. Henrici II Galliarum Regis elogium, cum ejus verissime expressa effigie, Petro Paschalio autore. Ejusdem Henrici Tumulus, autore eodem. *Lutetiæ Parisiorum, apud Michaëlem Voscosanum*, 1560, in-fol. demi-rel. dos et c. mar. r. (*Duru.*) 25 fr.

Suivi de la traduction en français par Lancelot de Carle, évêque de Riez; en italien par Antoine Caracciolo, évêque de Troyes; en espagnol par Garci Sylves. Le volume est orné d'un très-beau portrait de Henri II, gravé en taille-douce, et de la figure du tombeau, gravée sur bois.

3884. Gab. Prateoli Marcossii sermones duo panegyrici : unus in funere Henrici Valesii hujus nominis secundi, Francorum regis... alter, de jucunda Francisci Valesii II apud Remos inauguratione, quam sacrum, seu sacram inunctionem vocant. *Parisiis, apud Th. Brumenium*, 1559. — Cl. Arnolphi, pro Henrico rege Navarræ, oratio. *Parisiis*, 1573. — Fr. Commendoni oratio ad senatum equitesque Polonos habita in Castris apud Warzaviam, 1573. *Parisiis*, 1573, in-8, v. f. — A. Mureti oratio in funebre P. Foxii. *Parisiis, R. Columbel*, 1854; in-8, v. f. (*Rel. anc.*) 8 fr.

d. *François II et Charles IX.*

3885. Histoire de François second, par Varillas. *Amsterdam, Wolfgang*, 1693, 2 tom. en 1 vol. in-12. vél. 5 fr.

3886. La Vraye Histoire contenant l'inique jugement et fausse procédure faite contre le fidèle serviteur de Dieu Anne Du Bourg. *S. l.* 1561, in-8, non rel. 10 fr.

3887. Histoire de Charles IX, par le sieur Varillas. *Cologne, P. Marteau*, 1684, 2 tomes en 1 vol. in-12, vél. 6 fr.

3888. Histoire contenant un abrégé de la vie, mœurs et vertus du roy très chrestien et debonnaire Charles IX, par A. Sorbin,

dit de Saincte-Foy. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1574. — Discours sommaire du règne de Charles IXe, roy de France, par Joachim Des Portes. *Paris, Jean de Lastre, s. d.* (1574). — Vray Discours des derniers propos mémorables et trespas du feu roy Charles IX. *Paris, Lienard-Lesueur*, 1574. — Discours sur l'heur des présages advenuz de nostre temps, signifians la félicité du règne de Charles IXe, par Fr. de Belleforest (avec un cantique de resjouyssance à Dieu pour la clarté rendue à l'Église et royaume de France). *Lyon, B. Rigaud*, 1573. — Complainte universelle des trois estats sur la mort du treschrestien roy de France, avec la complainte de l'Université (en vers). *Paris, M. Buffet*, 1574, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 80 fr.

Recueil de pièces rares, toutes bien conservées.

3889. Histoire contenant un abbrégé de la vie, mœurs et vertus du roy... Charles IX, vrayement piteux propugnateur de la foy catholique..., par A. Sorbin, dict de Saincte-Foy. *Paris, Guill. Chaudière*, 1574, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 35 fr.

3890. Le Tygre, satyre sur les gestes mémorables des Guizards. 1561. *Nouvellement imprimé à Douai*, pet. in-8, demi-rel. mar. br. tr. dor. 10 fr.

Imprimé à Douai en 1842, par les soins de M. Duplessis, et tiré seulement à 25 exemplaires.

3891. Deux Épistres aux ministres, prédicans et supposts de la congrégation et nouvelle Église, de ceux qui s'appellent fideles et croyans a la parole, par Gentian Hervet d'Orleans. *Paris, Chesneau*, 1561, 2 part. en 1 vol. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

3892. Recueil de pièces (huit). 1561 à 1565, in-8, demi-rel. v. 10 fr.

Dont : Remonstrances faictes au roy de France par MM. de la Cour de parlement de Paris sur la publication de l'édict du moys de janvier. *Cambray*, 1561. — Arrest de la Cour de parlement contre tous les bénéficiers qui ont pris les armes contre le roy. — Edict du roy Charles IX ... sur les moyens les plus propres d'apaiser les troubles survenus pour le faict de la religion. — Lettres patentes de déclaration du roi contre ceux qui ont prins les armes sans sa permission. — Edict et déclaration du roi Charles IXe sur la pacification des troubles de ce royaume. — Lettres du roy au Prévost de Paris... pour faire garder et observer l'édict de pacificaion et autres concernans le faict de la religion.

3893. Recueil. In-8, d.-rel. mar. r. 8 fr.

Edict et declaration faicte par le roy Charles IX sur la pacification des troubles de ce royaume, le 19 mars 1562. *Paris, R. Estienne*, 1563. — Déclaration et interprétation du Roy sur l'edict de pacification. *Paris, R. Estienne*, 1563. — Commission expédiée par le Roy pour envoyer par les provinces certains commissaires pour faire entretenir l'edict de paci-

fication. *Paris, R. Estienne,* 1563. — Lettres patentes du Roy pour la restitution des dismes. *Paris*, 1563. — Lettres patentes du Roy pour eriger et entretenir un maistre d'escole en la ville de Paris. *Paris,* 1564.

3894. Testament d'excellente et vertueuse dame Leonor de Roye, princesse de Condé. *S. l.*, 1604, in-8, non rel. 5 fr.

3895. Récit véritable et surprenant de la confession faite par Jean Poltrot, qui tua le duc de Guise, et du supplice qu'il endura. *S. l.*, 1563, in-4, goth. 8 ff. cart. (*En allemand.*) 5 fr.

3896. Du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de Messieurs de Paris envers le roy et couronne de France. *S. l.*, 1565, in-16, bas. 10 fr.

3897. De la Providence de Dieu sur les roys de France, par laquelle la saincte religion catholique ne defaudra en leur royaume, et comme les Gotz Arriens et les Albigeois en ont esté par icelle déchassés, par Gabr. de Saconay. *Lyon, Mich. Jove*, 1568, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

3898. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots, et de la délivrance de la même ville, les années 1567 et 1568, par l'abbé Lebeuf. *Auxerre*, 1723, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

Avec un portrait de l'auteur, ajouté.

3899. Discours des présages et miracles advenuz en la personne du roy, et parmy la France, dès le commencement de son règne, par F. de Belleforest, Commingeois (avec un cantique d'esjouissance à Dieu). *Paris, Robert le Magnier*, 1568, in-8, 35 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

3900. Discours au Roy sur la conspiration de son estat et troubles recommencez en son royaume (par J. de Charier). *S. l.* (*Paris*, 1568), in-4, 12 ff. demi-rel. mar. v. 10 fr.

Pièce en vers.

3901. Exhortation aux soldats qui sont en l'armée du roy conduite par Monseigneur le prince de Condé, avec le cantique de Moyse traduit par Michel Boucher de Boiscommun (en vers), et dédié à très-illustre prince Henry de Bourbon, duc d'Anguyen. *S. l.*, 1568, petit in-8, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

Joli exemplaire d'une pièce rare.

3902. Ample Discours de ce qui s'est faict et passé au siége de Poictiers, escrit durant iceluy par un homme qui estoit dedans. *Paris, Nic. Chesneau*, 1569, in-8, br. r. 5 fr.

3903. Le Siége de Poictiers et ample discours de ce qui s'y est faict et passé es mois de juillet, aoust et septembre 1569, par M. Liberge. *Poictiers*, *J. Thoreau*, 1621, in-12, v. gr. 8 fr.

3904. Arraisonnement fort gentil et proffitable sur l'infélicité qui suyt ordinairement le bonheur des grans : avec un beau discours sur l'excellence des Princes du sang de France, qui gouvernent l'estat du Royaume, par François de Belle-Forest, Commingeois. *Paris, Hulpeau*, 1569, in-8, 68 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

3905. Arrest de la court de Parlement contre Gaspart de Colligny, qui fut admiral de France, mis en huict langues. *Paris, J. Dallier*, 1569, in-8, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*) 30 fr.

Pièce rare. L'exemplaire est non rogné.

3906. Novem cantica de pace... Neuf cantiques ou sonetz de la paix, à Charles neufiesme, roi de France, par Jean Dorat, poète de S. M. *Lutetiæ*, 1570, in-4, 12 ff. fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

3907. Remonstrance pour le roy à tous ses sujets qui ont prins les armes contre Sa Majesté, par J. de La Taille (en vers). *Paris, Fréd. Morel*, 1570, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

3908. Discours de l'entreprinse et conspiration faicte par ceux de la nouvelle opinion portans les armes contre le roy sur la ville de Bourges et du succez de ladicte entreprinse. *Paris, Nic. Chesneau*, 1570, in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

3909. Advertissement à tous les peuples du royaume de France du bonheur qui leur doit advenir, suivant qu'on voit par la nativité du roy de France Charles IX, contemplée sur la montagne de Montsenix, par Antoine Crespin Nostradamus, avec l'interprétation d'une comète vue le 23 août 1571, en la cité de Turin. *Lyon*, 1571, in-8, v. fauve, fil. dent. tr. dor. (*Niedrée.*) 18 fr.

3910. Discours entier des choses qui se sont passées en la réception de la royne et mariage du roy, par Papirius Masson, natif du pays de Foretz. *Paris, Nicolas Du Mont*, 1570, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

3911. Bref et sommaire recueil de ce qui a esté faict, et de l'ordre tenue (*sic*) à la joyeuse et triomphante entrée de très puissant... prince Charles IX en sa bonne ville de Paris, le mardy sixiesme jour de mars. Avec le couronnement de très-haute... princesse madame Elizabet d'Autriche, son espouse, le dimanche vingt-cinquiesme. Et entrée de ladicte dame en icelle ville, le jeudi 29 dudict mois de mars 1571. *Paris, Denis du Pré, pour Olivier Codoré*, 1572, 3 part. en 1 vol. in-4, fig. mar. bl. doublé de mar. v. dent. tr. dor. (*Lebrun.*) 80 fr.

La relation est de Simon Bouquet, et les vers grecs et français qui s'y trouvent mêlés sont de Dorat, de Ronsard et de Bouquet. Quant aux gravures sur bois, elles paraissent être d'Olivier Codoré, *tailleur et graveur de*

pierres fines, à qui il est accordé par le privilége de *graver et faire imprimer par figures et lettres tout l'Ordre*, etc.

On a ajouté à la fin du volume une pièce de vers d'Est. Pasquier, intitulée : *Congratulation de la paix faicte par S. M. entre ses subjects, l'unziesme jour d'aoust* 1570. 9 feuillets.

3912. Le même. *Paris, Denis du Pré*, 1572, in-4, fig. v. br. 35 fr.

Le volume a une piqûre dans le bas de la marge.

3913. Panégyric de M. Balduin sur le mariage du roy. *Angers, Réné Picquenot*, 1571, in-4, br. r. 3 fr. 50 c.

3914. De Furoribus Gallicis, horrenda et indigna amirallii Castellionei, nobilium virorum, cædes, scelerata ac inaudita piorum strage, passim edita per complures Galliæ civitates, sine ullo discrimine generis, sexus, ætatis et conditionis hominum, Ern. Varamundo auctore (Franc. Hotomanno). *Edimburgi*, 1573, in-4 de 135 pages, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

Édition originale. A la suite de l'ouvrage *de Furoribus Gallicis*, et à partir de la page 65, le volume contient diverses lettres, en latin et en français, envoyées par le roi aux gouverneurs des provinces, touchant le massacre de la Saint-Barthélemy. Le bas du titre a été remmargé.

3915. Appendix, sive Historia tragica de furoribus Gallicis et cæde admirallii narratio. *Lugd. Bat., Barthol. à Bilt*, 1619, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

Bel exemplaire. Réimpression de l'ouvrage précédent, mais dans laquelle ne sont pas reproduites les lettres du roi aux gouverneurs des provinces.

3916. Histoire des massacres et horribles cruautés commises en la personne de messire Gaspar de Coligny et autres seigneurs, personnages de diverses qualités, hommes, femmes et enfants, ... le 24e jour d'aoust 1572. Plus les lettres, déclarations et edicts du roy touchant lesdits massacres, traduits du latin. *S. l.*, 1573, in-8, demi-rel. v. f. 20 fr.

Traduction de l'ouvrage latin *de Furoribus Gallicis*, publié sous le nom d'Ern. Varamond. — Le titre a été raccommodé.

3917. Le Réveille-matin des François et de leurs voisins. Composé par Eusebe Philadelphe, Cosmopolite (Nic. Barnaud), en forme de dialogues. *Edimbourg, Jaques James*, 1574, in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 40 fr.

3918. Lo Stratagema di Carlo IX, re di Francia, contro li Ugonotti rebelli di Dio e suoi, descritto dal sign. Camillo Capilupi. *S. l.*, 1574, in-8, v. f. fil. tr. dor. 10 fr.

3919. Le Stratagème, ou la ruse de Charles IX, roy de France, contre les Huguenots rebelles à Dieu et à lui, escrit par Capilupi et traduit en françois. *S. l.*, 1574, in-8, mar. vert, encadr., fil. et tr. dor. (*Jolie rel. de Thouvenin.*) 30 fr.

ièce rare. Léger raccommodage au titre.

3920. Tragica historia de miseranda et abominosa illa laniena, anno MDLXXII, die xxiiij Augusti, in urbe Parisina, post nuptiarum Navarreicarum, ibi celebratarum, festivitatem, aliisque urbibus, edita, reddita carmine heroico, per F. R. E. F. (Fresen) O. O. *S. l. et a. In fide et patientia*, in-8, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

Cet ouvrage en vers latins, sur le massacre de la Saint-Barthélemy, est fort rare. Sur le premier feuillet de garde se trouve un envoi de la main de l'auteur, qui ne s'y nomme pas.

3921. Ornatissimi cujusdam viri, de rebus Gallicis, ad Stanislaum Elvidium epistola. *Lugduni, Bened. Rigaudus*, 1573, in-8, v. f. fil. tr. dor. 18 fr.

Relation apologétique de la Saint-Barthélemy, par Guy du Faur de Pibrac. Bel exemplaire.

3922. Lettre de Pierre Charpentier, jurisconsulte, adressée à Fr. Portes Candiois, par laquelle il monstre que les persécutions des églises de France sont advenues, non par la faulte de ceux qui faisoient profession de la religion, mais de ceux qui nourrissoient les factions et conspirations qu'on appelle la Cause. *S. l.*, 1572, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

Apologie de la Saint-Barthélemy, faite par un protestant. Rare.

3923. Ad. Petri Carpenterii virulentam epistolam, responsio Francisci Porti pro causariorum quos vocat innocentia. 1573. — Responsio ad orationem habitam nuper in consilio Helvetiorum, pro defensione cædium et latrociniorum quæ in Gallia commissa sunt, editam et promulgatam Germaniæ, auctore Wolffgango Prisbachio Cracoviensi. *Rupellæ*, 1573, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

3924. Gasparis Colinii Castellonii, magni quondam Franciæ admiralii, vita (attribué à J. Hotman). *S. l.*, 1575, in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

Édition originale.

3925. Gasparis Colinii Castellonii, magni quondam Franciæ admiralii, vita. *S. l.*, 1575. — Ad. Petri Carpenterii famelici Rabulæ sævum de retinendis armis et pace repudianda consilium, Petri Fabri responsio. *Neustadii*, 1575. — Declaration et protestation de monseigneur de Dampville. *S. l.*, 1575. — Lælii Capillupi cento Vergilianus, de vita monachorum, quos vulgo fratres appellant. *Romæ*, 1575. — Matagonis de Matagonibus, decretorum baccalaurei, monitoriale adversus Italogalliam sive antifrancogalliam Ant. Matharellii Alvernogeni. 1575, in-8, mar. ol. tr. dor. (*Rel. angl.*) 20 fr.

3926. De internecione Gasparis Collignii, et Petri Rami Sylva, authore Leodegario a Quercu. *Lugduni, apud Benedict. Ri-*

gaud, 1572, pet. in-8 de 4 ff. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 40 fr.

Pièce rare, en vers.

3927. La Vie de Gaspar de Colligny, seigneur de Chastillon, admiral de France. A laquelle sont adjoutés ses Mémoires sur ce qui se passa au siége de S.-Quentin. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier,* 1643, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 55 fr.

Joli exemplaire. 128 mill. (4 p. 8 lign. 1/2).

3928. La Vie de Gaspar de Colligny. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier,* 1643, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. mar. r. fil. tr. dor. 40 fr.

128 mill. (4 p. 8 lign. 1/2).

3929. Discours contre les Huguenotz, auquel est contenue et déclarée la source de leur damnable religion. Aussi est fait mention de la juste vengeance que Dieu a prins d'eux (en vers). *Lyon, Benoist Rigaud,* 1573, in-8, 7 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Pièce fort rare. Outre le *Discours*, on y trouve une *Ode en signe d'allégresse touchant la défaicte des Huguenotz à Paris.*

3930. Le Tumulte de Bassigni appaisé par l'auctorité de M. le Card. de Lorraine, ensemble la reprinse du chasteau de Choiseul par l'armée du roy, par J. Lebon, Hétropolitain. *Rouen,* 1573, in-8, n. rel. — De l'union des catholiques avec Dieu et avec eux-mesmes, par Jehan de Caumont, Champenois. *Paris,* 1587, in-8, n. rel. — Advertissement des advertissemens au peuple chrestien, par le mesme. *S. l.,* 1587, in-8, n. rel. — Déclaration du roi sur les édicts de pacification. *Troyes,* 1610, in-8, n. rel. — La Reprise de la ville de Mery-sur-Seine sur M. le Prince par le Mis de la Vieuville, d'Andelot et Poitrincourt. *Paris,* 1615, in-8, n. rel. 10 fr.

3931. Le Tombeau de Claude de Lorraine, duc d'Aumale, occis devant la Rochelle ce mois de mars 1573, par J. La Gessée, Mauvesinois (en vers). *Paris,* 1573, in-8, non rel. 5 fr.

3932. Histoire mémorable de la ville de Sancere, contenant les entreprises, siége, assaux et autres efforts des assiégeans, les faits magnanimes et délivrance des assiegez. Le tout fidèlement recueilli sur le lieu, par Jean de Lery. *S. l.,* 1754, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 40 fr.

Volume rare.

3933. Discours des choses les plus remarquables avenues par chacun jour durant le siége de Lusignen, en l'an 1574. *S. l.,* 1575. — Les Efforts et assauts faicts et donnez à Lusignen la vigile de Noël par le duc de Montpensier, lieutenant général

aux païs de Guienne (en vers). *S. l.*, 1575, pet. in-8, br. r. 8 fr.

e. *Henri III.*

3934. Histoire de Henri III, par M. de Varillas. *La Haye, J. Ellinckhuysen*, 1694, 3 vol. in-12, vél. 10 fr.

3935. Journal des choses mémorables advenues durant tout le règne de Henry III, roy de France et de Pologne. — Procès-verbal d'un nommé Nicolas Poulain. *S. l.*, 1621, in-8, portr. ajouté, v. gr. fil. 8 fr.

Première édition du Journal de l'Étoile.

3936. Mémoires pour servir à l'histoire de France (par Pierre de l'Estoile). *Cologne, Herman Demen*, 1719, 2 vol. in-8, portr. gravé par Harrewyn, v. f. 10 fr.

3937. Journal de Henri III, ou Mémoires pour servir à l'histoire de France, par Pierre de l'Estoile, avec des remarques historiques (par Lenglet du Fresnoy). *La Haye et Paris, Ve de P. Gandouin*, 1744, 5 vol. — Journal du règne de Henri IV, par le même (publ. par Lenglet du Fresnoy). *La Haye, Frères Vaillant*, 1741, 4 vol.; ensemble 9 vol. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 275 fr.

Bel exemplaire, avec les cartons.

3938. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III (Journal de Henri III; les Amours de Henri le Grand, par la princesse de Conti; le Divorce satyrique; la Confession de Sancy, par d'Aubigné). *Cologne, P. du Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1660, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 35 fr.

132 mill. 1/2 (4 p. 10 lign. 2/3). Joli exemplaire d'une édition peu commune.

3939. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1666, pet. in-12, v. gr. fil. 10 fr.

Avec le *Discours merveilleux de la vie et déportemens de la reine Catherine de Médicis. Suivant la copie impr. à La Haye*, 1663.

3940. Histoire des derniers troubles de France sous Henry III et Henry IV (par P. Mathieu). *Lyon*, 1597, in-8, vél. 15 fr.

Au verso du dernier feuillet il y a douze vers latins autographes, de J. A. de Thou.

3941. Histoire de la Ligue, par le P. Maimbourg. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1688, in-4, front. et 4 fig. de Séb. Leclerc, mar. r. fil. tr. dor. (*Belle rel. anc. avec armoiries.*) 30 fr.

3942. Mémoires de M. le duc d'Angoulesme, pour servir à l'his-

toire de Henry III et de Henry IV, rois de France. *Paris, M. Brunet*, 1696, in-12, v. br. 4 fr.

3943. Mémoires de Philippe Hurault, comte de Chiverny, chancelier de France sous les rois Henri III et Henri IV. *La Haye, Johnson*, 1720, 2 vol. pet. in-12, demi-rel. 15 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ. Cette édition est la même que celle de La Haye, J. et D. Steucker, 1669, que l'on joint aux Elseviers. Les titres seuls ont été changés.

3944. Mémoire historique et critique sur les principales circonstances de la vie de Roger de Saint-Lary de Bellegarde, maréchal de France, par Secousse. *Paris*, 1764, in-12, v. m. 3 fr. 50 c.

3945. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reyne Catherine de Médecis. *Suivant la copie impr. à La Haye*, 1663, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

3946. Le même. *Suivant la copie imprimée à La Haïe*, 1663, pet. in-12, v. f. fil. 12 fr.

3947. Le même. *Suivant la copie imprimée à La Haye*, 1663, pet. in-12, v. ant. tr. dor. 15 fr.

3948. Legenda S. Catharinæ Mediceæ, reginæ matris, vitæ, actorum et consiliorum, quibus universum regni Gallici statum turbare conata est, stupenda eaque vera enarratio. *S. l.*, 1575, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

Traduction latine de l'ouvrage précédent. Rempli de témoins.

3949. Legenda S. Catharinæ Mediceæ, reginæ matris, vitæ, actorum et consiliorum. *S. l.*, 1575. — Gasparis Colinii Castellonii vita. *S. l.*, 1575. — Apologeticon et vera rerum in Belgico-Germania nuper gestarum narratio, ex qua dilucide perspicitur quibus omnis tumultuum et calamitatum origo et causa ferri accepta debeat. *S. l. et ann.*, in-8, vél. 8 fr.

3950. Pièces imprimées à la Rochelle de 1574 à 1579, pet. in-8, non rel. 10 fr.

Dont : Déclaration de Henry de Bourbon, prince de Condé, 1574. — Articles de la trefve arrestée à Champigny, 1576. — Prière pour les soldats de l'Église réformée. — Protestation de P. de La Jarne, lieutenant général de la ville de la Rochelle. — Articles généraux pour l'établissement de la paix entre la royne mère et le roy de Navarre, etc. 1579.

3951. Discours de la prinse de l'isle de Rhée par le seigneur de Landreau : et l'incroyable et subite reprinse par le secours envoyé de la Rochelle. *S. l.*, 1575, pet. in-8, n. rel. 4 fr.

3952. La France-Turquie, c'est-à-dire conseils et moyens tenus par les ennemis de la couronne de France pour réduire le royaume en tel estat que la tyrannie turquesque (avec l'anti-

pharmaque du chevalier Poncet et les lunettes de cristal de roche par lesquelles on veoyt le chemin tenu pour subjuguer la France). *Orléans, Thibaut des Murs*, 1576, in-8, mar. citr. dent. tr. dor. 20 fr.

3953. La Légende de Maistre Jean Poisle, conseiller en la cour de Parlement de Paris, contenant quelques discours de sa vie, actions et deportemens. *S. l.*, 1576. — Advertissement et discours du chef d'accusation du procès criminel fait à Me Jean Poisle, et responce à un factum qu'il a fait imprimer sous son nom. *S. l.*, 1582. — Factum pour Me J. Poisle. — Arrest de la cour du Parlement de Paris donné contre Me J. Poisle le 19 mai 1582. In-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Niedrée.*) 100 fr.

Recueil de pièces des plus rares. Belle et riche reliure.

3954. La Légende de Charles, cardinal de Lorraine, et de ses frères de la maison de Guise, descrite en trois livres par François de l'Isle (par Regnier de La Planche). *Reims, Jacq. Martin*, 1576, in-8, v. gr. 15 fr.

Exemplaire très-grand de marges.

3955. Le Siége de Jaquopolis sous Brouage, advenu en ceste année, par M. le duc du Maine. 1577. *S. l.*, 1577, pet. in-8, br. r. 5 fr.

3956. Le Cabinet du roy de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'inestimable valeur, par le moyen desquelles Sa Majesté s'en va le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagez (par Nic. Barnaud). *S. l.*, 1581, in-8, c. de R. dent. tr. dor. 25 fr.

3957. La Joyeuse et magnifique entrée de M. Françoys, fils de France, frère unicque du roy, duc de Brabant, d'Anjou, Alençon, etc., en sa très-renommée ville d'Anvers. *Anvers, C. Plantin*, 1582, in-fol. vél. 36 fr.

Titre gravé et 21 figures. Exemplaire grand de marges. Quelques mouillures.

3958. Discours très véritable du passage et arrivée de messeigneurs les duc de Montpensier et mareschal de Biron et de leur armée dans le Pays-Bas. *Paris, Mathurin Breuille*, 1583, in-8, mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 20 fr.

Pièce rare, avec plusieurs gravures sur bois très-curieuses. Exemplaire Audenet.

3959. Apologie catholique contre les libelles, déclarations, advis et consultations faictes, escrites et publiées par les liguez perturbateurs du repos du royaume de France, par E. D. L. I. C. (par Pierre de Belloy), 1585, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Boyet.*) 12 fr.

3960. Matanœologie, sur le sujet de l'archicongrégation des pénitens de l'Annonciation de Notre-Dame (fondée par Henri III) et de toutes les autres assemblées en l'église sainte, par Ed. Auger. *Paris, Jamet Mettayer*, 1584, in-4, vél. 20 fr.

Volume rare. On lit au commencement un discours que Henri III *fit lire à sa noblesse, au Louvre, quand il dressa sa congrégation des Pénitens*, et les lettres patentes du même roi pour l'établissement de cette congrégation.

3961. Recueil de pièces (10), 1585 à 1593, in-8, v. 10 fr.

Dont : Declaration des causes qui ont meu le Cardinal de Bourbon, les princes, prélats, villes et communautez catholiques à s'opposer à ceux qui veulent subvertir la religion et l'Etat. — Declaration de la volonté du roy sur les nouveaux troubles de ce royaume. — Discours au peuple de Paris . . . sur les nouvelles entreprises des rebelles. — Protestations des villes et communautez catholiques de France (*gothique*). — Protestation des liguez faicte en l'assemblée de Midelbourg. — L'Occasion des troubles du jourd'hui, et le moyen pour obvier à iceux. — Exhortation aux catholiques de se reconcilier les uns aux autres pour se défendre des hérétiques. — Au roy, sur le faict de l'édit de pacification (*gothique*), etc.
Exemplaire de la bibliothèque de Neuilly.

3962. Recueil de mémoires et instructions servans à l'histoire de France (1586-91). *Paris, Jos. Bouillerat*, 1626, in-4, mar. r. fil. (*Exemplaire de Peiresc.*) 25 fr.

La correspondance du duc d'Épernon, comme gouverneur de Provence, avec Henri III, et d'autres pièces concernant cette province, composent la plus grande partie du volume.

3963. Discours sur la comparaison et élection des deux partis qui sont pour le jourd'huy en ce royaume. *Montauban*, 1586, pet. in-8, n. rel. 3 fr.

3964. Recueil. In-8, v. m. 10 fr.

Advertissement des Catholiques anglois aux François catholiques, du danger où ils sont de perdre leur religion, et d'expérimenter, comme en Angleterre, la cruauté des ministres, s'ils reçoivent à la couronne un Roy qui soit hérétique. *S. l.*, 1587.— Responce des vrays catholiques françois à l'advertissement des catholiques anglois. *S. l.*, 1588.— Replique pour le catholique anglois. *S. l.*, 1587. — Justification pour le catholique noble chevalier anglois Guillaume Stanley, sur la rendition de la ville de Deventer à l'obéissance de S. M. Catholique. *Paris*, 1588. — Remontrance très docte aux catholiques françois par un catholique anglois. *Paris*, 1589.

3965. Advertissement à tous bons et loyaux subjectz du Roy, pour n'estre surprins et circonvenuz par les propositions colorées, impostures..... des conspirateurs. *Paris, Michel de Roigny*, 1587, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 6 fr.

3966. Lettres d'un François sur certain discours faict n'agueres pour la préséance du roy d'Hespagne, ensemble un traicté de la grandeur, droicts, prééminences et prérogatives des

roys et du royaume de France (par Franç. Pithou). 1587. — Briève reponce d'un catholique françois à l'apologie ou défense des ligueurs se disant faussement catholiques unis. *S. l.*, 1586, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Ginain.*) 15 fr.

3967. La Deffaite de trois cornettes des Reistres, par le duc de Guise. *Lyon*, 1587. — Le vray discours sur la route et admirable desconfiture des Reistres, advenue par la prouesse du duc de Guyse, à Angerville, le 26 de novembre 1587. *Paris*, 1578. — La Copie de la harangue qu'a faict le roy à MM. de Paris, devant que monter à cheval, pour aller à la guerre. *Lyon*, 1587.—Remontrance faicte au roy et à la royne mère par MM. les cardinaux de Bourbon, de Guyse et autres pairs de France, sur les plaintes et doléances des troubles du royaume. *Paris*, 1587, in-8, demi-rel. v. f. 10 fr.

3968. Discours sur l'edict de pacification revoqué par le roy, et de la punition des hérétiques. *S. l.*, 1588, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Lebrun.*) 6 fr.

3969. Déclaration de M. de La Noue sur sa prise des armes pour la défense des villes de Sédan et de Jametz. *Verdun*, 1588, in-8, br. r. 8 fr.

3970. Discours ample et tres véritable contenant les plus mémorables faits advenuz en l'année 1587, tant en l'armée commandée par Monsieur le duc de Guyse qu'en celle des huguenots, conduite par le duc de Bouillon. *Paris, Guillaume Bichon*, 1588, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. à la Padeloup. (*Thouvenin.*) 30 fr.

3971. Histoire contenant les plus mémorables faits advenus en l'an 1587, tant en l'armée commandée par M. le duc de Guyse qu'en celle des huguenots, conduite par le duc de Bouillon : avec la coppie de l'inscription mise nouvellement (pour mémoire) en une table d'airain dans l'église de Sainct-Claude. *Lyon*, 1588, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 50 fr.

Édition rare. Très-bel exemplaire. Le dernier feuillet contient un *Chant de réjouissance* de la fuite des Reistres à Auneau, qui n'est pas dans l'édition de Paris indiquée plus haut, non plus que *la coppie de l'inscription*, etc.

3972. Mémoires de tout ce qui s'est fait et passé en l'armée du roy de Navarre, composée de Reistres, Lansquenets, Suisses et François, depuis le 23 juin jusques au 13 décembre 1587. *S. l.*, 1588, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 8 fr.

3973. Le Tombeau et éloge du duc de Joyeuse (en vers), par André de Rossant. *Paris*, 1587. — Le Tombeau de messire Fr. de Roncerolles, seigneur de Maineville (tué au siége de Senlis), par André de Rossant. *Paris, P. des Hayes*, 1589. — Le Tombeau et discours de la vie et mort honorable de

Edme de Haultefort, gouverneur de Verdun, commandeur général pour la saincte union en la défence de Pontoise où il est décédé (en vers), par André de Rossant. *Paris*, 1589, in-8, dos et c. mar. n. (*Thouvenin.*) 15 fr.

Pièces rares, mais trop rognées, surtout la dernière.

3974. Discours trés ample et trés véritable contenant plus particulièrement l'entière desroute et deffaicte de l'armée des Huguenots. *Lyon, Jean Pillehotte,* 1588, in-8, fig. sur bois, mar. br. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

Relation de la bataille d'Auneau, gagnée par le duc de Guise.

3975. Histoire tragique et mémorable de Pierre de Gaverston... jadis le mignon d'Edouard II, roy d'Angleterre..., tournée de latin en françois. *S. l.*, 1588. — Responce à l'Antigaverston de Nogaret à M. d'Espernon, sur quatre anagrammes de son nom. *S. l.*, 1588. — Réplique à l'Antigaverston... *S. l.*, 1588, 3 pièces en 1 vol. pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Suite d'opuscules difficiles à réunir. *L'Antigaverston*, auquel répondent les deux dernières pièces du présent recueil, a bien probablement existé; mais il n'est actuellement connu que de nom. Quant à l'*Histoire tragique*, c'est une satire contre le duc d'Epernon, attribuée au fameux curé J. Boucher.

3976. La grand diablerie de Jean Valette dit de Nogaret, par la grace du roy duc d'Espernon, grand animal (*sic*) de France et bourgeois d'Angoulesme, sur son departement de la cour, mis en lumière par un des valets du garçon du premier tournebroche de la cuisine dudict S. d'Espernon. *S. l.*, 1589, in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 75 fr.

Pièce satirique en vers, très-rare, avec la figure de d'Épernon sous la forme d'un diable. Charmant exemplaire.

3977. Les Regrets, complaintes et confusion de Jean Valette dit de Nogaret, par la grace d'Henry de Valois duc d'Espernon, grand animal (*sic*) de France, sur son despartement de la cour. *En Angoulesme, par l'autheur,* 1589, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 45 fr.

Même ouvrage que le précédent. La figure ne se trouve pas dans cette édition.

3978. Articles de la saincte union des catholiques françois. *S. l.*, 1588, in-8, v. f. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

3979. Excellent et libre discours sur l'estat présent de la France: avec la copie des lettres patentes du roy depuis qu'il s'est retiré de Paris: ensemble la copie de deux lettres du duc de Guise. *S. l.*, 1588, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 5 fr.

3980. Panégyrique de l'hénoticon ou édict de Henry III, roy

de France et de Poloigne, sur la reünion de ses subjets à l'Eglise catholique, apostolique et romaine, par M. Honoré de Laurens, advocat général au parlement de Provence. *S. l.*, 1588, in-8, réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Du Seuil.*) 20 fr.

3981. Recueil. In-8, mar. marbré, fil. tr. dor. (*Derome. — Bibliothèque Renouard.*) 30 fr.

Articles de la saincte Union des catholiques françois. *S. l.*, 1588. — Edict du roi sur l'union de ses subjects catholiques. *Paris*, 1588. — Exhortation pour la paix et réunion des catholiques françois. *Paris*, 1588. — Requeste présentée au roy par MM. les cardinaux, princes, seigneurs, et des députez de la ville de Paris et autres villes catholiques, unis pour la défence de la religion catholique. *Paris*, 1588. — Suitte de la requeste. *Paris*, 1588. — Responce du roy sur la requeste (précédente). *Paris*, 1588.

3982. Commentaire et remarques chrestiennes sur l'édict d'union de l'an 1588, où est descrit le devoir d'un vray catolique contre les polytiques de nostre temps. *Paris, R. Thierry*, 1590, in-8, v. ant. fil. tr. dor. (*Capé.*) 10 fr.

3983. **Histoire très véritable** de ce qui est advenu en ceste ville de Paris, depuis le 7 may jusques au dernier jour de juin ensuyvant audit an (journées des Barricades). 1588. — Discours véritable sur ce qui est arrivé à Paris le 12 may 1588. *Paris, s. d.* — Coppie d'une lettre escrite au roy... par M. le duc de Guise. *Paris, Didier Millot*, 1588. — Exhortation aux vrays... catholicques, en laquelle est... démonstré que ce qui est dernièrement arrivé à Paris n'est acte de rébellion contre... le roy. *Paris, G. Bichon*, 1588. — Déclaration de la volonté du roy faitte depuis son département de Paris. *Paris, Ve Nic. Roffet*, 1588. — Requeste présentée au roy par les cardinaux, princes... pour la deffence de la religion catholique. *Paris, G. Bichon*, 1588. — Propos tenuz au roy... pour la deffence de la religion catholique. *Paris, P. Chevillot*, 1588. — Le Serment de la Saincte-Union... *Paris, R. Thierry*, 1589. 9 pièces en 1 vol. pet. in-8, mar. grenat, fil. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Réunion de pièces rares.

3984. Francisci Fabricii de motibus Gallicis relatio. *S. l.*, 1588, in-8, 28 ff. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

3985. Discours sur l'Estat de France, avec la copie des lettres du Roy, depuis qu'il s'est retiré de Paris; ensemble la copie de deux lettres du duc de Guyse. *S. l.*, 1588, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 18 fr.

3986. La vertueuse patience des Catholiques. *S. l.*, 1588, pet. in-8 de 8 ff. demi-rel. mar. v. 12 fr.

On a joint à cette pièce : *Advis de maistre Pierre Du Four l'Evesque sus les trois estats* (en vers), petit in-fol. à 2 col., pièce satirique fort rare.

3987. Mémoire à ceux qui vont aux Estats, par Pierre Du Four l'Evesque. *S. l.*, 1588, in-8, v. br. 10 fr.

P. Du Four était un idiot alors fort connu dans les rues de Paris. On pense bien qu'il n'est pas plus l'auteur de cette pièce que de celle placée sous le nº précédent.

3988. Remonstrance au roy tenant ses estats en sa ville de Bloys, par les officiers de Sa Majesté. *Blois, Cl. Montrœil,* 1588, in-4, br. r. 5 fr.

3989. Recueil de pièces relatives aux Etats de Blois de 1588, *imprimées à Lyon en* 1588, in-8, demi-rel. 12 fr.

Advertissement aux trois Estats de France. — Lettres patentes pour convoquer les Estats à Blois. — Mém. semez par quelques politics aux Estats, avec la responce. — Remontrances par le comte de Sansay, député de la noblesse du Poitou. — Harangue du Prévost des Marchands, président du tiers-estat. — Harangue faite par le roy. — Harangue pour les Estats. — La découverture des deniers salés, avec la réplique. — Advis de la résolution prise contre Henri de Bourbon. — Mandement du roi sur la conclusion des Estats. — Remontrance faicte par le S. de Sindré, députté de la noblesse de Bourbonnois. — Lettre du roy de Navarre. — L'Ordre des Estats généraux tenus à Blois, avec la description de la salle et les noms de tous les députez.

3990. Discours véritable de ce qui est advenu aulx estats généraux de France tenus a Blois en l'annee 1588. *S. l.*, 1589. — Histoire au vray du meurtre et assassinat proditoirement commis en la personne de monsieur le duc de Guise,... ensemble du massacre aussi perpetré en la personne du cardinal, son frère. Avec les figures du massacre desdits sieurs. *S. l.*, 1589. — Responce aux iustifications pretendues par Henry de Valois sur les meurtres et assassinats de feu messeigneurs le cardinal et duc de Guyse.... *Paris*, 1589. — Remontrance faicte par Madame de Nemours à Henri de Valois, avec la responce de Henry de Valois. *Paris, Jean des Nois*, 1589. — Tombeau et épitaphe sur la mort de tres haut et tres puissant seigneur, monseigneur le duc de Guyse. *Paris, Bichon*, 1589, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 75 fr.

Pièces rares.

3991. Le Martire des deux freres, contenant au vray toutes les particularitez des massacres et assassinats... commis ès personnes de Mgrs le cardinal de Guyse et le duc de Guyse par Henry de Valois. *Paris, Nic. de Givry*, 1589, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

3992. Recueil de pièces de 1589 à 1610, pet. in-8, demi-rel. mar. bl. 10 fr.

Dont : Proposition faite par N. S. P. le Pape sur le sacrilége et assassinat commis en la personne du card. de Guyse. 1589. — Oraison funèbre sur la mort du duc de Guyse et du Cardinal. 1589. — Advis à ceux qui ont esté à Blois au temps du massacre du duc et du cardinal de

Guyse. 1589. — Responce à la déclaration de Henry de Valois sur l'innocence par luy prétendue de la mort des Guyse. 1589. — Discours lamentable sur l'attentat commis en la personne de Henry IV. 1610. — Le tombeau du marquis d'Ancre. *Rouen*, 1617.

3993. Recueil de pièces. Pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 30 fr.

Le faux visage descouvert du fin renard de la France, ensemble quelques anagrammes et sonnetz. (*Paris*), *par J. de Varangles*, 1589. — Contre les fausses allégations que les plus qu'Architofels, conseillers cabinalistes, proposent pour excuser Henry le meurtrier. 1589. — Responce aux justifications prétendues, par Henry de Valois, sur les meurtres de MM. le cardinal et duc de Guyse. *Paris*, 1589. — Remontrance par M[me] la duchesse de Nemours à Henry de Valois, avec la response d'Henry de Valois, etc. *Paris, J. des Nois*, 1589. — Les regrets de M[me] de Guyse, etc. 1589. — Plainte sur la mort de l'illustrissime cardinal de Guyse. 1589. — Tombeau et épitaphe de M. le duc de Guyse. 1589. — Oraison funèbre prononcée aux obsèques de Loys de Lorraine, cardinal, et Henry, duc de Guyse, frères (par A. Muldrac). *Paris, V[e] Nic. Roffet*, 1589.

Pièces rares. Plusieurs ont été remmargées par en bas.

3994. Le Faux visage descouvert du fin renard de la France, à tous catholiques unis, et sainctement liguez pour la défence et tuition de l'Eglise apostolique et romaine contre l'ennemi de Dieu ouvert et couvert. (*Paris*) *Jacques Varangles*, 1589. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 25 fr.

3995. Histoire des déportements de Henry de Valois en l'armée des Reistres contre les catholiques. *S. l.*, 1589, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 50 fr.

On a joint à cet exemplaire une petite pièce imprimée en forme de placard, contenant une gravure sur bois représentant le duc de Guise couché et assassiné, avec une longue explication. Voici le titre de cette pièce : *Pourtraict et description du massacre proditoirement commis pendant les Estats de Blois en la personne de Henri de Lorraine, etc.* — Cette pièce est fort rare.

3996. La vie et faits notables de Henry de Valois, où sont contenues les trahisons, perfidies, sacriléges, exactions, cruautés de cet hypocrite et apostat, ennemy de la religion catholique. *S. l.*, 1589, figures sur bois. — Les Sorcelleries de Henry de Valois, et les oblations qu'il faisoit au diable dans le bois de Vincennes; avec la figure des démons d'argent doré auxquels il faisoit offrande. (*Paris*), *Didier Millot*, 1589, fig. sur bois. — Le faux visage descouvert du fin renard de la France. *Jacques de Varangles*, 1589, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 60 fr.

Recueil de pièces rares.

3997. Recueil de neuf pièces. 1 vol. pet. in-8, v. 30 fr.

La Vie et faits notables de Henri de Valois, où sont contenues les

trahisons et cruautés de cet hypocrite et apostat. 1589. — Copie de la seconde lettre écrite par le conseil d'État établi à Dijon à MM. de la noblesse de Bourgoingne. 1589. — Conseil salutaire d'un bon François aux Parisiens, avec un discours des actes memorables de la Ligue, ensemble l'assassinat et parricide du roy Henry III. 1589. — La ligue très sainte, très chestienne et très catholique. — Lettre de la belle Cordonnière, avec la consolation de M. de Baradas. — Le Courtisan à la mode selon l'usage de la cour. — La rencontre de Pontgibaut et du comte de Chalais au voyage de l'autre monde. — L'ordre des Cocus réformés nouvellement établis à Paris. — La France mourante, dialogue.

3998. Les Sorcelleries de Henry de Valois et les oblations qu'il faisoit au diable dans le bois de Vincennes; avec la figure des démons d'argent doré auxquels il faisoit offrandes, et lesquels se voyent encore en cette ville. *Paris, Didier Millot*, 1589, in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Pièce rare. Léger raccommodage au titre.

3999. Trahison descouverte de Henry de Valois, sur la vendition de la ville de Bologne à Jezabel, royne d'Angleterre. *Paris, Mich. Jouin,* 1589. — Testament de Henry de Valois, recommandé à son ami Jean d'Espernon (en vers). *Chez J. Varengles,* 1589. — La Vie et condition des politiques et athéistes de ce temps, par P. de Dieudonné. *Paris, Rob. le Fizelier,* 1589. — La Victoire obtenue par M. le duc de Mayenne (près de Montoire). *Paris, P. Mercier,* 1589, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*) 40 fr.

4000. Recueil in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 35 fr.

Exhortation aux catholiques pour attaquer promptement Henry de Valois (en vers). *Didier Millot, s. d.* — Discours sur les causes qui ont meu justement les François de prendre les armes contre Henry de Valois. *Paris, G. Bichon,* 1589. — Advis aux catholiques françois, etc. *Paris, Ant. Leriche,* 1589. — Remonstrance à tous les bons catholiques, par M. le duc de Mayenne, à l'encontre des Huguenots, etc. *Orléans,* 1589.— Edict de M. le duc de Mayenne pour réunir tous vrais chrestiens françois à la défense de l'Eglise catholique. *Paris, Nivelle,* 1589. — Règlement faict par M. le duc de Mayenne pour pourvoir et remédier aux désordres advenus. *Paris, Féd. Morel,* 1589.

4001. Recueil, in-8, mar. n. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Advertissement particulier et véritable de tout ce qui s'est passé en la ville de Tholose, depuis le massacre et assassinat des princes catholiques. *Paris,* 1589 — Remonstrances faictes par les officiers de Henry de Valois aux lettres patentes portant mandement de l'aller trouver. *Paris, G. Bichon, s. d.* — La nouvelle deffaicte obtenue sur les trouppes d'Henry de Valois dans les fausbourg de Tours, le 8 mai 1589, par Mgr le duc de Mayenne. *Prins sur la copie imprimée à Paris, s. d.*

La première pièce est relative à l'emprisonnement et à la mort du président Duranti.

4002. La Fatalité de S.-Cloud près Paris (par le P. Guyard). *S. l.,* 1672, pet. in-12, v. 5 fr.

f. *Henri IV.*

4003. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire Hardouin de Perefixe. *Sur l'imprimé à Amsterdam, chez Louis et Daniel Elzevier*, 1661, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 12 fr.

4004. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire Hardouin de Perefixe. *Amst., Dan. Elzevier,* 1664, pet. in-12, frontisp. gravé, vél. bl. 20 fr.

131 millim. (4 p. 10 lign.).

4005. Memoires de la reyne Marguerite. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1658, pet. in-12, v. f. 12 fr.

4006. Histoire des amours de Henry IV (par L. Marg. de Lorraine, princesse de Conti), avec diverses lettres écrites à ses maistresses, et autres pièces curieuses. *Leyde, J. Sambyx* (*Bruxelles, Foppens*), 1663, pet. in-12, vél. 30 fr.

Joli exemplaire. 128 millim. (4 p. 8 lign. 1/2).

4007. Chronologie novenaire contenant l'histoire de la guerre sous le règne du roy de France Henry IV (1589-98), par P. Victor Cayet. *Paris*, *Richer*, 1608, 3 vol. in-8, portr. de Henri IV, par L. Gaultier, v. f. — Chronologie septenaire, par le même. *Paris*, 1611, in-8, vél. 20 fr.

4008. Vita generosi Ludovici de Breton, domini de Crillon, concinnata a R. P. J. Amat de Graveson. *Romæ*, 1724, in-12, v. 4 fr.

4009. La Vie de François, seigneur de la Noue, dit Bras de fer, par Moyse Amirault. *Leyde*, *Jean Elsevier*, 1661, in-4, v. f. fil. compart. tr. dor. (*Simier.*) 30 fr.

4010. MÉMOIRES OU OECONOMIES ROYALES D'ESTAT, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand, par Max. de Béthune, duc de Sully. *Paris, L. Billaine*, 1664, *et Aug. Courbé*, 1662, 4 tom. en 3 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 60 fr.

Bel exemplaire. Les tomes III et IV sont de la première édition. Cet exemplaire, qui a fait partie d'une des bibliothèques de la maison de Sully, porte sur les titres des estampilles aux armes de Sully, avec ces mots autour : *Bibliotheca Albassiana*.

4011. Mémoires des sages œconomies d'Estat, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand, par Max. de Béthune, duc de Sully. *Jouxte la copie imprimée à Amstelredam*, 1652, 4 vol. pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. 25 fr.

Première et seconde parties, les seules qui paraissaient alors. Cette édition est imprimée en très-petits caractères assez jolis, et à cause de cela quelques amateurs l'ajoutent à la collection des Elseviers.

4012. Memoires de Maximilien de Bethune, duc de Sully, mis en ordre, avec des remarques par M. L. D. L. (l'abbé de l'Ecluse). *Londres*, 1747, 3 vol. in-4, v. éc. fil. tr. dor. 35 fr.

Avec les portraits d'Odieuvre.

4013. Les Negociations de M. le président Jeannin. *Jouxte la copie de Paris chez Pierre le Petit* (*Leyde, Nic. Hercules*). 2 vol. in-12, portr. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 70 fr.

Édition qui se joint à la collection des Elseviers. Très-bel exemplaire.

4014. Lettres de l'illustrissime et révérendissime cardinal d'Ossat au roi Henry le Grand et à M. de Villeroy..... *Paris, Jos. Bouillerot*, 1627, 2 vol. in-8, v. f. 10 fr.

4015. Mémoires de la vie de Theodore Agrippa d'Aubigné, écrits par lui-même, avec les Mémoires de F. Maurice de la Tour, prince de Sedan, et l'histoire de madame de Mucy. *Amsterdam, F. Bernard*, 1731, 2 vol. in-12, v. f. 8 fr.

4016. Les Avantures du baron de Fœneste (par Th. Agrippa d'Aubigné). *Au Dezert, imprimé aux despens de l'autheur*, 1630, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 36 fr.

Première édition où les IV livres aient été réunis.

4017. Avantures du baron de Fœneste, par Théod. Agrippa d'Aubigné, édition augmentée de plusieurs remarques (par Le Duchat), de l'histoire secrète de l'auteur écrite par lui-même, etc. *Cologne*, 1729, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. v. f. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*) 30 fr.

Bel exemplaire.

4018. Les mêmes. *Cologne, les héritiers de Pierre Marteau*, 1729, 2 vol. in-8, fig. v. gr. 8 fr.

4019. Recueil de pièces. 1589 à 1609, in-8, v. f. 30 fr.

Lettre missive de l'evesque du Mans, avec la réponce àicelle par un Docteur (Jean Boucher), en laquelle est répondu à ces deux doutes : à savoir si on peut suivre en seureté de conscience le parti du roi de Navarre, et si l'acte de Jacques Clément doit estre approuvé. 1589. — Déclaration du roi... de vouloir maintenir la religion Catholique. *Tours*, 1591. — Panégyrique du roi Henri IV, par G. Joly. 1594. — Déclaration de la volonté du roi sur l'ouverture de la guerre avec l'Espagne. *Poitiers*, 1595. — Response à la déclaration d'Edmond de Beauval, jadis jésuite, qui s'est rendu de la prétendue réformée, par P. V. Cayet. 1600. — Remonstrance et supplication à Madame, sœur du roy... pour vouloir recognoistre notre mere saincte église Catholique, Apostolique et Romaine, par P. V. Cayet. — Stile et reiglement pour l'instruction des causes du siège ordinaire et présidial de la séneschaussée de Poictou. *Poictiers*, 1608. — Brief discours de la vie de Henry IV. 1609.

4020. Le Fléau de Henry soy disant roy de Navarre, par lequel avec vives raisons il est chassé de la couronne de France,

qu'impiement et tyranniquement il se veut usurper. *Paris, G. Chaudière,* 1589, in-8, v. br. fil. 8 fr.

4021. La Prinse de la ville de La Fère en Picardie, par M. de Pienne. *Lyon, Pillehotte,* 1589, in-8, n. rel. — La défaite de M. de Bonnivet avec ses troupes au pays de Picardie, par le Mis de Pienne. *Lyon, Patrasson,* 1589, in-8, non rel. 6 fr.

4022. Discours véritable du siége mis devant la ville de Montbard en Bourgogne, par le sieur de Tavane, associé des Reistres du Biarnois, avec la résistance et deffaictes desdits Reistres par les habitans de ladicte ville. *Lyon, J. Pillehotte,* 1590, in-8, n. rel. — Discours de la prise des ville et chasteau de Beaune par le Mal de Biron. *Paris,* 1595, in-8, n. rel. 5 fr.

4023. Conseil salutaire d'un bon François aux Parisiens, contenant les impostures et monopoles des faux prédicateurs, avec un discours véritable des actes plus mémorables de la Ligue depuis la journée des Barricades. Ensemble l'assassinat et parricide commis en la personne... de Henry III. *Chaalons, Claude Guyot,* 1590. — Le Francophile. *S. l.,* 1591, pet. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

4024. Le Masque de la Ligue et de l'Espagnol découvert. *Tours, J. Mettayer,* 1590, pet. in-8, v. f. fil. 8 fr.

4025. Le Martel en teste des catholiques françois, où est amplement discouru de la cause des misères de ce pauvre royaume, et le vray moyen d'y donner remède. *Paris, Rolin Thierry,* 1590, in-8 de 140 pag. mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

4026. Le Fouet des hérétiques, politicqes (*sic*) et traistres de la France, associez du feu roy de Navarre. *Lyon, Loys Tantillon,* 1590, in-8, réglé, v. f. fil. (*Derome.*) 15 fr.

Exemplaire Mac-Carthy. Diatribe contre les catholiques dits *politiques*, qui s'étaient ralliés à Henri IV, quoiqu'il fût hérétique.

4027. De justa reipublicæ christianæ in reges impios et hæreticos authoritate, justissimaque catholicorum ad Henricum Navarræum et quemcumque hæreticum a regno Galliæ repellendum confederatione, liber. *Parisiis, Guill. Bichon,* 1590, in-8, v. m. fil. 10 fr.

Première édition de ce livre des plus violents, attribué par les uns à Guill. Rose, évêque de Senlis, et par d'autres à Guill. Reginald, catholique anglais, qui résidait alors à Paris.

4028. La Prinse du chateau de Solignac, le 17 janvier 1590. *Lyon, J. Pillehotte,* 1590, in-8. — La prise de la ville de Clerac où trois des plus séditieux ont esté pendus, et ce qui s'est passé pendant ledit siége. *Lyon, Cl. Armand,* 1621, in-8, br. r. 10 fr.

4029. Advis d'un François à la noblesse catholique de France, sur la remonstrance d'un ligueur. *Tours, J. Mettayer*, 1590, in-4, vél. 10 fr.

4030. Compendio y breve relation de la liga y confederacion francesa... compuesto por Pedro Cornejo. *En Bruxellas*, 1591. — Discurso y breve relacion de las cosas acontecidas en el cerco de la famosa villa de Paris, y su defensa por el duque de Nemours contra Henrique de Borbon... por Pedro Cornejo. *En Bruxellas*, 1591. — Relatione dell' assedio di Parigi, col dissegno de quella città e de' luoghi circonvicini, di Filippo Pigafetta. *In Bologna, G. Rossi*, 1591, in-8, v. gr. 20 fr.

Pièces rares.

4031. Bref discours et véritable des choses notables arrivées au siége de la renommée ville de Paris, et défence d'icelle par M. le duc de Nemours contre le roy de Navarre, par Pierre Corneio. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1590, in-8, demi-rel. v. 12 fr.

4032. Regiæ Parisiorum urbis et reliquarum sacri fœderis contra hæreticos initi civitatum facile principis ab Henrico Borbonio, hæretico, et hæreticorum hujus regni et perduellium duce miserabilis, sed Deo propitio irrita obsidio, anno M. D. XC. *Lugduni, J. Pillehotte*, 1591, in-8, mar. citr. large dent. doublé de moire, dent. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

Exemplaire de Mac-Carthy.

4033. Le Réveil-Matin et mot du guet des bons catholiques, enfans de l'Eglise apostolique et romaine, unique espouse de Jésus-Christ, mis en lumière par Jean de la Motte. *Imprimé à Doüay, chez Jerome Bourcier*, 1591, in-8, mar. rouge, tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

4034. Prophétie de Daniel, interprétée du règne et de la mort du chef des hérétiques qui se prétend roy de Navarre et veut envahir la couronne de France. *Tholose, Jacques Coulombier*, 1591, pet. in-4, mar. r. à riches compart. tr. d. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Pièce rare. La dédicace, adressée au duc de Mercœur, est signée le *Paranymphe*.

4035. Les Raisons pour lesquelles Henry de Bourbon, soy disant roy de Navarre, ne peult et ne doit estre receu, approuvé ne recogneu roy de France, avec les responses aux plus communes objections des polytiques. *Paris, Robert Nivelle et Rolin Thierry*, 1591, in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 10 fr.

4036. Le Pareinetique des bons subjets aux malcontens et aux liguez. *S. l.*, 1591, in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

Exhortation faite par un catholique sur les misères de la France, et les moyens d'en sortir par la soumission au roi.

4037. Discours de la trahison et entreprise des hérétiques rebelles sur la citadelle et ville de Chalon-sur-Saone, faillie d'estre executée la nuict du sammedy 15 juin 1591, par la diligence du seigneur de l'Artusie, gouverneur de ladite citadelle. *Lyon, J. Pillehotte,* 1591, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 18 fr.

4038. Bref discours des choses plus mémorables advenues en la ville de Rouen durant le siége mis devant icelle par Henri de Bourbon, pretendu roy de Navarre. *Lyon, L. Tantillon,* 1592, in-8 de 32 pag. br. r. 12 fr.

4039. Philippiques contre les bulles et autres pratiques de la faction d'Espagne (par Fr. de Clary). *Tours, Mettayer*, 1592, pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

4040. Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant, contenant les raisons de leurs débats et questions en ces présens troubles au royaume de France (par L. Cromé ou Crucé). *S. l.*, 1594, in-12, mar. vert. (*Rel. anc.*) 10 fr.

4041. Censure d'un livret naguères imprimé à Paris, en forme de dialogue, soubs les noms du Manant et du Maheutre entreparleurs (attribué au ligueur N. Roland). *Paris,* 1594, pet. in-8, demi-rel. v.

4042. Le Banquet et après-disnée du conte d'Arète, où il se traicte de la dissimulation du roy de Navarre et des mœurs de ses partisans (par Louis d'Orléans). *Paris*, *Guill. Bichon,* 1594, in-8, mar. v. fil. tr. dor. Rel. à la Padeloup. (*Thouvenin.*) 30 fr.

4043. Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estatz de Paris. *A Paris,* 1593, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 25 fr.

Première édition sous cette date.

4044. Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris durant la Ligue en l'an 1593. *S. l., imprimé sur la copie de l'année* 1593, pet. in-12, fig. sur bois, mar. br. compart. tr. dor. (*Capé.*) 35 fr.

Cette édition, qui paraît avoir été publiée vers 1600, contient le *Supplément du Catholicon, ou Nouvelles des régions de la Lune,* et l'*Histoire des singeries de la Ligue* (par J. de la Taille), avec la figure.

4045. La même. *Ratisbonne, Mathias Kerner* (*Bruxelles, Foppens*), 1664, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Hauteur, 133 millim. 5 p.)

4046. La même. Édition augmentée de nouvelles remarques (par Le Duchat). *Ratisbonne*, *Kerner*, 1726, 3 vol. in-8, fig. mar. v. fil. non rognés. (*Koehler.*) 50 fr.

4047. La même, avec un commentaire par Ch. Nodier. *Paris*, *N. Delangle*, 1824, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. sur pap. de Chine, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rogn. (*Capé.*) 20 fr.

4048. Discours sur l'apparition des colombes blanches au haut de l'église de S.-Denis lors de la conversion du roy. *S. l.*, 1593, pet. in-8. — Le rencontre du mot héréditaire maternel du roy : *Gratia Dei sum id quod sum. S. l.*, 1593, pet. in-8, demi-rel. mar. bl. 6 fr.

4049. Response d'un catholique apostolique romain à la profession de foy et lettre addressée au roy touchant la conversion de Sa Majesté à l'Eglise catholique, apostolique et romaine, par un protestant de reformation. P. L. S. D. S. *Bourdeaus, suivant la copie impr. à Chartres*, 1594, pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

4050. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrétien Henry IIII, roy de France et de Navarre. Ensemble la réception de l'ordre du S. Esprit en l'église de Chartres, ès XXVII et XXVIII[e] jours de février 1594. *Paris, J. Mettayer*, 1594, in-4, non rel. 15 fr.

4051. Discours sur la réduction de la ville de Lyon à l'obeissance de Henry IV, par Du Verdier, nouvelle édition publiée par Gonon. *Lyon*, 1843, in-8, dos et coins de mar. v. tr. dor. 6 fr.

4052. Recueil de pièces publ. à Lyon dans l'année 1594, in-8, demi-rel. v. f. (*Thouvenin.*) 15 fr.

Dont : Advertissement salutaire aux François. — Advertissement en forme d'épistre consolatoire envoyée à l'église de Saint-Eustache, par Réné Benoist, pasteur curé. — Advertissement à la noblesse et ville de Bourgogne tenant le parti de la sainte Union. — Lettre d'un gentilhomme de Champagne... sur la mort et punition divine du capitaine de Saint-Paul. — Remonstrance au peuple françois, qu'il n'est permis à aucun subjet de prendre les armes contre son prince et roy, par Th. Beaux-Amis. — Déclaration de M. de la Chastre, mareschal de France, faicte aux habitans d'Orléans pour les induire à recognoistre le roy. — Discours véritable de ce qui s'est passé en la réduction de la ville de Paris, depuis le sixiesme de mars jusqu'à la fin du mois. — Copie des lettres du roy sur la défaite des Espagnols près de la ville de Laon, le dix-huitième juin 1594. — Cantique sur la victoire d'Yvry, par G. Saluste du Bartas. *Lyon, J. Tholosan*, 1594, etc.

4053. Histoire prodigieuse d'un détestable parricide entrepris en la personne du roy, par Pierre Barrière, dit la Barre, et

comme S. M. en fut miraculeusement garantie. *S. l.*, 1594, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 10 fr.

Exemplaire très-court.

4054. Arrest de la cour de parlement contre Jean Chastel, pour le parricide par luy attenté sur la personne du roy. *Paris, Mettayer et L'Huillier*, 1595. — Invective contre l'abominable parricide attenté sur la personne de.... Henry IIII, par P. Constant, natif de Langres. *Paris, Fed. Morel*, 1595, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 25 fr.

4055. Jesuita sicarius, hoc est apologia pro Joh. Castello, mortis supplicio affecto et pro patribus ac scholasticis soc. Jesu olim Galliæ regno exterminatis, auct. Francisco de Verone (J. Boucher). *Lugduni*, 1611, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Boyet.*) 20 fr.

Bel exemplaire.

4056. Traicté de l'origine des anciens assassins porte-couteaux, avec quelques exemples de leurs attentats et homicides ès personnes d'aucuns roys et princes de la Chrestiente, par Denis Lebey de Batilly, président en la ville de Metz. *Lyon, Vinc. Vaspaze*, 1603, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 40 fr.

Volume rare.

4057. Le Jeu de l'afflac, auquel le roy d'Espaigne et le duc de Mayenne, ayant attaqué le roy de France, sont par luy d'un grand heur tous deux mis à l'afflac. *Lyon, Jean Marguerïtte*, 1595, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 30 fr.

Bel exemplaire. Pièce en vers, de 5 ff. « L'afflac était un jeu de cartes dont la partie se faisait à trois, et celui qui la perdait était dit à l'afflac. » (*Cat. Leber*, n° 4182.)

4058. Discours de la légation de M. le duc de Nevers, envoyé par le très-chrestien roy de France Henri IV vers le pape Clement VIII. *Paris, Jamet Mettayer*, 1594, in-12, br. r. 5 fr.

4059. Les Occasions, par G. Aubert, conseiller du roy. *S. l.*, 1595, in-8, vél. fil. 4 fr.

C'est un discours sur les événements du temps.

4060. La Sextessence diallactique et potentielle tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, suivant les précæptes de la sainte magie et invocation de Demons, conseiller au présidial d'Amiens, pour guarir l'hemorragie, playes, tumeurs et ulcères vénériennes de la France, etc. *Paris, Est. Prévosteau*, 1595, in-8, v. br. dent. à froid, tr. dor. 15 fr.

Voir au sujet de ce livre, l'article XXXII des *Mélanges tirés d'une*

petite bibliothèque, par Ch. Nodier : *Des Livres qui ont été composés par des fous.*

4061. Traicté paræneticque, c'est-à-dire exhortatoire, auquel se montre par bonnes raisons et histoires certaines le vray moyens de resister à l'effort du Castillan, abaisser son orgueil et ruiner sa puissance, traduit de langue castillane en langue françoise par J.-D. Dralymont. *Imprimé à Aux (Auch)*, 1597, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

4062. Ample et vraye description des cérémonies observées à la solemnisation de la paix, en N.-Dame de Paris, le 21 juin 1598, par C. Pailliot, Parisien. *Lyon, Jac. Roussin*, 1598. — Les pompes et cérémonies faites à l'acte solemnel auquel le roy jura publiquement la paix en présence des députez d'Espagne. *Lyon, Guichard Julliéron*, 1598, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 15 fr.

4063. Dialogisme auquel sont entreparliers l'Empire, la France, l'Espagne, l'Union des estats du Pays-Bas, Rome, Bonne Raison, le herault et le philosophe juge (en vers), contenant succinctement l'estat d'Allemagne, de France, d'Espagne, des Pays-Bas, etc., et quelques sonnets à l'infante d'Espagne, avec un cantique d'actions de grace pour la victoire obtenue des Espagnols, par le prince Maurice de Nassau, le 2 juillet 1600. *S. l.*, 1600, in-4 de 2 ff. et 83 p., v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 40 fr.

Pièce rare. L'épître dédicatoire à Marie de Nassau est signée L. P.

4064. Stances du sieur de la Ferté à la royne (Marie de Medicis). *Florence, de l'impr. de George Marescot*, 1600, in-4 de 4 ff. br. 10 fr.

Au sujet de son mariage avec Henri IV.

4065. L'Entrée de très grande, très chrestienne et très auguste princesse Marie de Medicis en la ville de Lyon (par P. Matthieu). *Rouen, Reinsart*, 1601, in-12 de 163 pages, mar. bl. tr. dor. fleurs de lis. (*Trautz-Bauzonnet.*) 40 fr.

Volume rare et curieux. Joli exemplaire.

4066. Articles du traicté faict en l'année 1604 entre Henri le Grand, roy de France et de Navarre, et sultan Amat, empereur des Turcs, par l'entremise de M. Fr. Savary, seigneur de Brèves. *Paris, Estienne Paulin*, 1615, in-4, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

En français et en turc.

4067. La Fulminante pour feu très grand et très chrestien prince Henry III, roy de France et de Pologne, contre Sixte V. *S. l.*, 1606, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 6 fr.

4068. Ducis Aurelianensis genethliacon apotelesmaticon, ad Margaritam Valesiam reginam, auctore Davide Sanclaro.

Parisiis, David Le Clerc, 1607, in-4, gr. pap. rel. en vel. fil. tr. dor. fleurs de lis. 8 fr.

Cet ouvrage, en vers latins, est suivi des Horoscopes du même duc d'Orléans en vers français, par le Maine et Motin.

4069. La Naissance souhaitée de monseigneur le duc d'Orléans, par J. de Gravelle Fourneaulx. *Paris, F. Jacquin*, in-8, cart. — Les Vœux des François accomplis à la naissance de monseigneur d'Orléans. *Paris, P. Chevalier*, 1607, in-8, cart. 5 fr.

4070. L'Avant victorieux (par de l'Ostal). *Orthès, Abr. Roger*, 1610, in-8, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*.) 40 fr.

Avec un titre gravé, où l'on remarque le portrait d'Henri IV en buste, et une autre planche où le même roi est représenté à cheval. Ces deux pièces sont de Léonard Gaultier.

4071. L'Avant victorieux (par de l'Ostal). *S. l. n. d.*, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Lortic*.) 25 fr.

Édition différente, avec le même nombre de pages (340), mais sans le privilége et n'ayant d'autre titre que le portrait d'Henri IV à cheval, copié sur la gravure de Léonard Gaultier.

4072. Histoire de France et des choses mémorables advenues aux provinces estrangères durant sept années de paix du règne de Henry IV (par P. Mathieu). *Paris, J. Métayer, s. d.*, 2 vol. in-8, titre gr. vél. — Histoire de la mort déplorable de Henry IV,... par le même. *Paris, Ve Guillemot*, 1613, in-8, vél. 12 fr.

4072 *bis*. De gli ultimi moti d'arme e della morte del crist. Enrico IV, re di Francia, lib. IV, portati fedelmente da P. Gentile Riccio. *Vicenza, J. Violati*, 1614, in-24, vél. 10 fr.

C'est la traduction de l'*Histoire de la mort de Henri IV*, par P. Mathieu. On y trouve deux petits portraits d'Henri IV et de Louis XIII gravés à l'eau-forte.

4073. Discours sur le trespas du Grand Henri, roy de France et de Navarre, par Estienne du Molas. *Lyon, Cl. Morillon*, 1610, in-8, vél. 3 fr.

4074. Discorso lamentevole sopra l'attentamento e paricidio commesso nella persona di felice memoria Henrico IV, re di Francia e di Navarra. Tradotto di lingua francese in italiana da Nicolo de Gretto Parisino. *In Padoua, et ristampato in Bologna per Barth. Cocchi*, 1610, in-4 de 4 ff. br. 5 fr.

4075. Arrest de la Cour de Parlement contre le tres meschant parricide François de Ravaillac. *A Paris, Morel L'huillier*, 1610. — La Chemise sanglante de Henry le Grand (1610), in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée*.) 35 fr.

4076. Recueil. In-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Koehler*.) 50 fr.

Discours véritable sur la mort de François Ravaillat (*sic*), exécuté pour

le cruel et détestable parricide par luy commis en la personne de Henri IIII. *Lyon, B. Ancelin,* 1610. — Arrest de la Cour de Parlement contre le très-méchant parricide François Ravaillac. *Lyon, B. Ancelin,* 1610. — Supplice, mort et fin ignominieuse du parricide, inhumain et desnaturé François Ravalot (*sic*). *Lyon, Jonas Gautherin,* 1610.

Pièces rares.

4077. La Plante humaine sur le trespas du roy Henry le Grand, où il se traicte du rapport des hommes avec les plantes qui vivent et meurent de mesme façon, et où se refute ce qu'a escrit Turquet contre la régence de la royne..., par Louis d'Orleans. *Paris, François Huby,* 1612, in-8 de 396 p. mar. v. fil. tr. dor. rel. à la Padeloup. (*Thouvenin.*) 25 fr.

4078. Les Oraisons et discours funèbres de divers auteurs sur le trépas de Henry le Grand, roy de France et de Navarre, dediées au roy par G. Du Peyrat. *Paris, Rob. Estienne,* 1611, in-8, v. br. 8 fr.

Ce volume contient 34 oraisons funèbres, prononcées à Paris et dans diverses villes de France.

4079. La sanglante chemise de Henry le Grand (par le ministre Perisse). *S. l.,* 1615. — L'Onction de Henry le Grand. *S. l. ni d.* — La Rencontre de Henri le Grand au roy, touchant le voyage d'Espagne. *S. l. ni d.* — Le Resveil de Henry le Grand. *S. l. ni d.,* in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Derome.*) 50 fr.

Éditions originales de ces quatre pièces. Exemplaire de Méon et de Ch. Nodier (vente 1830), avec une note de chacun de ces deux amateurs. La première pièce n'est pas rognée.

g. *Louis XIII.*

4080. Historiarum Galliæ ab excessu Henrici IV libri XVIII, autore B. Gramondo. *Amstelodami, apud L. Elzevirium,* 1653, in-8, vél. 10 fr.

Bel exemplaire.

4081. Abrégé chronologique de l'Histoire de France sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV, pour faire suite à celui de Mézeray (par Limiers). *Amsterdam, D. Mortier,* 1734, 3 vol. in-12, v. f. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

4082. Histoire du règne de Louis XIII, par Michel le Vassor. *Amsterdam* (*Paris*), 1759, 7 vol. in-4, v. m. 35 fr.

4083. Histoire du règne de Louis XIII, par le P. H. Griffet. *Paris,* 1758, 3 vol. in-4, v. m. 18 fr.

4084. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis, femme du grand Henri et mère de Louis XIII, par Eudes de Mézeray. *Amsterdam, Ch. le Cène,* 1730, 2 vol. in-12, v. f. 5 fr.

4084 *bis.* Mémoires d'estat, contenans les choses les plus remar-

quables arrivées sous la régence de la reyne Marie de Médicis (par le mareschal d'Estrées, publiés par le P. le Moine). *Paris, Cl. Barbin*, 1666, in-12, v. 4 fr.

4085. Recueil de plusieurs pièces servans à l'histoire moderne. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl.*), 1663, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 35 fr.

Contenant : Discours d'une trahison tramée contre le roi Henri IV. — Négotiation faite à Milan avec le feu prince de Condé. — La Retraite de Monsieur en Flandres. — L'Emprisonnement de Puislaurens. — Mémoires de ce qui s'est passé en l'affaire de M. le Grand. — Instruction du procès de MM. le Grand et de Thou, etc., etc.

4085 *bis*. Mémoires du mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl. Elsev.*), 1666, 2 vol. pet. in-12, vél. 18 fr.

4086. Mémoires du sieur de Pontis, contenant plusieurs circonstances remarquables des guerres, de la cour, etc., sous les rois Henry IV, Louis XIII et Louis XIV. *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1678, 2 vol. pet. in-12, demi-rel. v. gr. 10 fr.

— Les mêmes Mémoires. *Paris*, 1715, 2 vol. in-12, v. f. 5 fr.

4087. Les Mémoires du duc de Rohan. *S. l.* (*Holland. Elzev.*), 1644, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 10 fr.

4088. Mémoires d'un favory de son altesse royalle Monsieur le duc d'Orléans (de 1615 à 1626, par Bois d'Annemetz). *Leyde, Jean Sambix*, 1668, pet. in-12, cuir de Russie, compart. tr. dor. (*Muller.*) 30 fr.

Joli exemplaire. 121 millim. (4 p. 6 lign.)

4089. Mémoires de Messire Robert Arnauld d'Andilly, écrits par lui-même (1613 à 1656). *Hambourg*, 1734, 2 tomes en 1 vol. in-8, v. m. 3 fr.

4090. Histoire du mareschal de Toiras... ensemble une bonne partie du règne de Louis XIII, par Michel Baudier. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1644, in-fol. fig. v.-br. 12 fr.

4091. Recueil de plusieurs écrits publiez touchant les Jésuites, depuis la mort de Henry le Grand, in-8, vél. 15 fr.

On a réuni sous ce titre 9 pièces imprimées séparément en 1610 à Paris et à Niort, dont : *Arrest du parlement contre le livre de Mariana.* — *L'Anti-Coton.* — *Remerciement des beurrières de Paris.* — *Remonstrance au parlement sur le parricide de Henry le Grand*, etc. — A la suite se trouve le plaidoyer d'Ant. Arnauld contre les Jésuites. *Lyon*, 1594.

4092. Double de la responce de la royne régente, mère du roy, à la lettre escrite à sa Majesté par le prince de Condé, le 19 févr. 1614. *La Haye*, 1614, in-4, 14 pag. cart. 3 fr.

4093. Lettre de consolation à madame la princesse de Conty

sur la mort de monseigneur le chevalier de Guise, son frère (par Malherbe). *Paris, T. Du Bray,* 1614, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

Pièce rare.

4094. Les grans jours d'Antitus, Panurge, Gueridon et autres (vers 1614), in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 8 fr.

4095. Première harangue de l'admirable crocheteur de Paris, assis sur la cloche de la Samaritaine du pont Neuf, 1611. — La Complainte de l'admirable crocheteur... par Horry de Champagne. *Paris, Regnoul,* 1611. — Response du crocheteur de la Samaritaine à Jacques Bonhomme. *Paris, Brunet,* 1614. — Le Ballet du courtisan (en vers). *Paris, Toussainct du Bray,* 1612. — Replique de Jacques Bonhomme à son compère le crocheteur. *Paris, Brunet,* 1614. — Conjouissance de Jacques Bonhomme avec Messeigneurs les princes reconciliez. *Lyon,* 1614. — Lettre de Jacques Bonhomme à Messeigneurs les princes retirez de la cour. *Paris, Brunet,* 1614. — L'Horoscope de Morgard. *Paris,* 1614. — L'Anti-Morgard, sur les prédictions de la presente année mil six cens quatorze. *Paris, A. du Breuil,* 1614. — L'Anti-Mauregard, (*sic*) ou le Fantosme du bien public (en vers), 1614; pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Recueil de pièces rares.

4096. L'Horoscope de Morgard. *Paris, Jean Ballagny,* 1614. — L'Anti-Mauregard, ou le Fantosme du bien public. *S. l.,* 1614. — Le Cocq-à-l'Asne, ou Pot aux roses descouvert, 1623; in-8, demi-rel. v. f. 8 fr.

Pièces en vers.

4097. La Cholère de Mathurine contre les difformes refformateurs de France. *S. l.* 1615, pet. in-8, cart. 5 fr.

Avec la figure de Mathurine sur le titre.

4098. Le Trésor des trésors de France vollé à la couronne, par les incogneues faussetez, artifices et suppositions commises par les principaux officiers de finances, découvert et présenté au roi Louys XIII par Jean de Beaufort. *S. l.,* 1615. — Le Financier à Messieurs des Estats (*sans titre*); in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

Exemplaire de Sainte-Marthe, avec sa signature sur le titre.

4099. Le Trésor des trésors de France vollé à la couronne. *S. l.,* 1615, in-8, v. m. 5 fr.

4100. Bibliothèque imaginaire de livrets, lettres et discours imaginaires. *S. l.,* 1615, in-8, 8 ff. demi-rel. mar. viol. 5 fr.

Écrit satirique contre les principaux personnages du temps.

4101. Conclusion de la dernière assemblée faicte par ceux de la religion prétendue réformée dans la ville de Montauban, avec deux prédictions qui nous assurent la ruine de l'empire turc... par M. C. D. Tullois. *Paris, J. Bouriquant,* 1615, in-8, v. gauffré. 4 fr.

4102. Advis de Colin à Margot, ou Coq-à-l'Asne sur le temps présent (en vers). *S. l.*, 1617. — Pasquin, ou Coq-à-l'Asne de la cour (en vers). *S. l.*, 1616. — Passe-Temps de Me Guillaume. *S. l.,* 1611, in-8. — Lettre de Guillaume sans Peur, envoyée aux debandez de la cour. *S. l.*, 1615. — Le grand Guéridon italien et espagnol venu nouvellement en France (en vers). *S. l.,* 1616. — La Rencontre de Henry le Grand, au roy, touchant le voyage d'Espagne. *S. l.*, 1615. — La Rencontre de M. de Vendome avec un paysan. *S. l. n. d.*; in-8, v. f. 10 fr.

4103. La Complainte du gibet de Mont-Faucon sur la mort du Marquis d'Ancre. *Amiens*, 1617, in-8 de 4 ff. mar. bl. fil. tr. dor. (*Duru.*) 20 fr.

4104. Advis du Gros Guillaume sur les affaires de ce temps. *Paris*, 1619. — Coq-à-l'Asne sur le mariage d'un courtisan grotesque. *S. l*, 1620. — La Promenade du Pré aux Clercs. *S. l.*, 1622. — Liste des malcontens de la cour, avec le sujet de leurs plaintes. *S. l.*, 1623; pet. in-8, m. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

4105. Le Renouvellement des anciennes alliances et confédérations des maisons et couronnes de France et de Savoye en la pacification des troubles d'Italie, et au mariage de V. Amédée avec Madame, sœur de Sa Majesté, par Scipion Guilliet. *Paris, veuve du Clou,* 1619, in-4, titre gr. vél. 8 fr.

4106. Récit au vray du grand miracle advenu en l'armée du roy au siége de Montauban, en la personne d'un espion envoyé par madame de La Force aux rebelles de ladicte ville. *Lyon, Cl. Armand,* 1621, in-8, cart. 4 fr.

4107. La Pourmenade du Pré aux Clercs. *S. l.*, 1622. — Le Satyrique renversé (ou l'Anti-Pourmenade du Pré aux Clercs), 1622; in-8, demi-rel. v. f. 10 fr.

4108. La Pourmenade du Pré aux Clercs. *S. l.*, 1622, pet. in-8, cart. en toile. 5 fr.

4109. Pièces (5) en vers sur le connétable de Luyne, 1622, pet. in-8, cart. 10 fr.

Le *Confiteor* de M. le connestable qu'il a faict devant mourir. — Le *Te Deum* chanté sur la mort du connestable. — Plaintes de l'espée de M. le connestable. — Tombeau sur la mort du connestable. — L'Écho dauphinois sur le congé donné à Mad. la connestable de sortir de la cour.

4110. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le règne du connestable de Luyne. *S. l.*, 1625, in-8, vél. 7 fr.

— Le même Recueil. *S. l.*, 1628, in-8, v. ant. tr. dor. 10 fr.

4111. La Prière du Gascon, ou lou diable soit des houguenaux (en vers). *S. l.*, 1622. — Antienne des Spalmes (*sic*) penitentiaux des fidèles de La Rochelle (en vers), 1622; in-8, d.-r. v. f. 15 fr.

4112. Harangue superlative de Maistre Josse de La Fuye, cordonnier et réformateur evangélique, aux ministres de France. *Paris, J. Guerreau*, 1622, pet. in-8, cart. 8 fr.

Avec une figure sur le titre representant Josse de La Fuye avec les instruments de sa profession et une Bible sur sa table.

4113. Recueil de trente pièces, 1622-1624, in-8, mar. r. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Dont : Le Manifeste de M. de Bouillon. — La Légende des Jésuites, ou Recueil des raisons pour lesquelles le peuple de Troyes refuse de les recevoir. — L'Horoscope du connestable avec le passe-partout des favoris. — Le Courbouillon des rebelles accommodé à la sauce des reistres d'Allemagne. — Les Grands Jours tenus à Paris par M. Muet, lieutenant criminel (*pique*). — Le Que dit-on de la cour? — Les Estats tenus à la Grenouillière. — Les Sibilles au roy. — La Réformation du royaume sur le grand désordre qui se voit à présent. — Pasquil satyrique du duc de *** sur les affaires de France (en vers). — La France en convalescence. — Le Caton françois. — Le Pressoir des esponges du roy, par J. Bourgoin. — La Pénitence de Théophile (en vers). — Le Prince de Corse, fig. — Le Mot à l'oreille de M. le marquis de la Vieville. — La Maison de Silvie, par Théophile (en vers). — Déclaration et edict du roy pour l'établissement d'une chambre de justice pour la recherche et punition des malversations de ses finances. — Arrest portant défenses à tous les financiers de faire transporter leurs deniers hors de Paris et le royaume. — Advertissement pieux et utile des frères de la rosée-croix, par Neuhous de Dantzic. — Requeste de Théophile au roy (en vers), etc.

Sur le titre du *Pressoir des éponges du roy* se trouve une figure curieuse représentant le pressoir faisant rendre gorge aux financiers.

4114. L'Histoire du cardinal-duc de Richelieu, par le sieur Aubery. *Cologne* (*Hollande, Elsev.*), *Pierre du Marteau*, 1666, 2 vol. pet. in-12. — Mémoires pour l'histoire du cardinal-duc de Richelieu, recueillis par le sieur Aubery. *Cologne, P. Marteau* (*Holl. Elsev.*), 1667, 5 vol. — Histoire du ministère du cardinal-duc de Richelieu (par Vialart). *Leide, J. Sambix*, 1652, 2 vol. — Journal de M. le cardinal-duc de Richelieu durant le grand orage de la cour, ès années 1630 et 1631. *Amsterd., Abr. Wolfgang*, 1664, 2 part. en 1 vol. — Les 10 vol. pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Thouvenin jeune.*) 100 fr.

4115. Histoire du ministère d'Armand Jean du Plessis, cardinal-duc de Richelieu (par Ch. Vialart). *Paris* (*Leyde, les Elsev.*), 1650, 2 vol. pet. in-12, vél. (*Grand de marges.*) 20 fr.

4116. Histoire du cardinal-duc de Richelieu, par le sieur Aubery. *Cologne, P. Marteau*, 1666, 2 vol. pet. in-12, portr. v. éc. fil. 8 fr.

4117. Histoire du ministère du cardinal de Richelieu, par A. Jay. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. br. 5 fr.

4118. Mémoires du cardinal de Richelieu, sur le règne de Louis XIII, depuis 1610 jusqu'à 1619. *Paris, Foucaut*, 1823, 10 vol. in-8, br. 35 fr.

4119. Journal de M. le cardinal-duc de Richelieu, qu'il a fait durant le grand orage de la cour, ès années 1630 et 1631, tiré des Mémoires écrits de sa main. *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1664, 2 part. en 1 vol. in-12, cuir de Russie. (*Purgold.*) 60 fr.

Bel exemplaire, *non rogné*, de l'édition la plus complète et la plus jolie de cet ouvrage. Il provient de la bibliothèque de Pixerécourt.

4120. Testament politique d'Armand du Plessis, cardinal-duc de Richelieu. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1688, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. doublé de tabis. (*Rel. anc.*) 20 fr.

4121. Maximes d'Etat, ou Testament politique d'Armand du Plessis, cardinal-duc de Richelieu (avec une préface et des notes par Marin, et une lettre de Foncemagne sur l'authenticité de l'ouvrage). *Paris*, *Lebreton*, 1764, 2 part. en 1 vol. in-8, portr., v. m. 5 fr.

4122. La Vie du véritable Père Josef, capucin, contenant l'histoire du cardinal de Richelieu (par l'abbé Richard). *La Haye*, 1705, in-12, dos et coins de mar. r. 5 fr.

4122 *bis*. Le véritable Père Joseph... (par le même). *Saint-Jean de Maurienne*, 1750, 2 vol. in-12, v. m. 5 fr.

4123. Mémoires de M. de Montchal, archevèque de Toulouse, contenant des particularitez de la vie et du ministère du cardinal de Richelieu. *Rotterdam, J. Fritsch*, 1718, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r. 5 fr.

4124. Cl. Bartholomæi Morisoti Peruviana. *Divione, G.-A. Guyot*, 1645, in-4, vél. 12 fr.

Sous des noms péruviens, l'auteur a fait dans ce livre l'histoire des démêlés du cardinal de Richelieu avec la reine mère et Gaston, duc d'Orléans.

4125. Effronterie, insolence et présomption d'Alard, dit Desplans, comtadin, au mespris des edicts du Roy et arrests... contre les duels. *S. l.*, 1624, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Aux armes de M. de Coislin.

4126. Le Miroir du temps passé, à l'usage du présent. A tous

bons pères religieux et vrais catholiques non passionnez. *S. l.*, 1625, pet. in-8, v. f. fil. 8 fr.

Avec cette épigraphe :

> La transmontaine faction
> A fait, par subtil monopole,
> Du manteau de la religion
> Une roupille à l'Espagnole.

4127. Les Expéditions guerrières et militaires faites en Italie par l'armée de France et celle de Savoye, soubs la conduite du connestable, avec les villes et chasteaux rendus à l'obéissance de Son Altesse et du Connestable. *Paris, Cl. Hulpeau*, 1625, in-8, br. rogné. 5 fr.

4128. Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais, décapité en 1626. *Londres*, 1781. — Lettre de Marion de Lorme aux auteurs du Journal de Paris (par J.-B. La Borde). *Londres*, 1780, in-12, portraits, demi-rel. v. f. 7 fr.

4129. Ludovici XIII, Franciæ et Navarræ regis, triumphus de Rupella capta. *Parisiis, apud Seb. Cramoisy*, 1628, in-4, bas. r. 8 fr.

Recueil de pièces en prose et en vers grecs, latins et français. On y trouve un assez beau portrait de Louis XIII, gravé par J. Honervogt.

4130. Lettres d'un solitaire au roy, princes et seigneurs faisant la guerre aux rebelles ; avec un remerciement à la noblesse de l'affection qu'elle a témoignée au service du roi à l'abord des Anglois devant la Rochelle. *Poictiers, Ve d'Ant. Mesnier*, 1628, in-8, parch. 4 fr.

4131. Histoire Rocheloise, où tous les triomphes, victoires et actions dignes de remarque, arrivées depuis la descente des Anglois en l'Isle de Rée jusques à la prise de la Rochelle, sont particularisez, par Fr. Gerson. *Grenoble, P. Verdier*, 1629, in-8, vél. 8 fr.

4132. Capta Rupeculâ, Cracina servata, auspiciis ac ductu christ. regis Ludovici XIII, descripta utraque Ab. Philiberto Moneto. *Lugduni, J. Pillehotte*, 1630, in-12, plan parch. 5 fr.

4133. Eloges et discours sur la triomphante réception du roy en sa ville de Paris, après la réduction de la Rochelle, accompagnés des figures tant des arcs de triomphe que des autres préparatifs. *Paris, P. Rocolet*, 1629, in-fol. fig. vél. (*Aux armes de la ville.*) 40 fr.

Parmi les gravures, on remarque celle où les échevins de la ville offrent ce livre à Louis XIII. Cette pièce, gravée par Abr. Bosse, est très-belle et bien conservée.

4133 *bis*. Les Entretiens des Champs-Elisées (par P. Hay du

Chatelet). *S. l.*, 1631. — Le Coup d'Estat de Louis XIII (par J. Sirmond). *S. l.* (1631), in-8, vél. 6 fr.

Ces deux pièces, qui ont pour objet l'apologie du cardinal de Richelieu, ont paru après l'événement politique connu sous le nom de la *Journée des Dupes*. La première est en partie dirigée contre le garde des sceaux Michel de Marillac et son frère le maréchal.

4134. Relation de la fin qu'a faict Henri II, duc de Montmorency, le 30 octobre, à Tolose, l'an 1632. *Imprimée par* (*madame*) *G.-E.-J. Montmorency, Albert-Luynes. Dampierre*, 1803, in-4, demi-rel. mar. v. n. rogné. (*Petit.*) 15 fr.

Rare, comme tous les livres imprimés à Dampierre par Mme de Montmorency Albert-Luynes.

4135. Histoire de la vie de Charles de Crequy de Blanchefort, duc de Lesdiguieres, maréchal de France, par N. Chorier. *Grenoble, Fr. Provensal*, 1684, in-12, br. 8 fr.

4136. Mémoires de M. de Montrésor. *Cologne, J. Sambix* (*Bruxelles, Foppens*), 1664-65, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

4137. Les mêmes. *Cologne, Sambix* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1664-65, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 20 fr.

4138. Les mêmes. *Leyde, J. Sambix* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1665, 2 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Derome.*) 35 fr.

4139. Le Génie demasqué. *S. l.*, 1632. — Copie de la lettre escrite par Mgr. frère unique du roi au mareschal de Schomberg. *S. l.*, 1632. — Advis des marchands de la bourse d'Anvers à ceux de la place de Paris. *S. l.*, 1632. — Rime di G. Mariani in lode della christ. reina Maria de Medici. *S. l. et a.*; in-4, v. f. 15 fr.

La première de ces pièces est une satire très-violente contre le cardinal de Richelieu.

4140. Lettres, Mémoires et négociation du comte d'Estrades, depuis 1637 jusqu'en 1677. *Londres* (*La Haye*), 1752-63, 9 vol. in-12, br. 12 fr.

4141. Mémoires et lettres de Henry, duc de Rohan, sur la guerre de la Valteline, par le baron de Zur-Lauben. *Geneve, Vincent*, 1758, 3 vol. in-12, demi-rel. v. f. n. rogn. (*Lebrun.*) 15 fr.

4142. Le Mars françois ou la guerre de France, en laquelle sont examinées les raisons de la justice prétendue des armes et des alliances du roi de France, mis au jour par Alex. Patricius Armacanus, traduit en françois par C. H. D. P. D. E. T. B. (Ch. Hersent). *S. l.*, 1637, in-8, mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

L'auteur de cet ouvrage est le célèbre C. Jansénius, évêque d'Ypres.

4143. La Voix gémissante du peuple chrestien et catholique, accablé sous le faix des désastres et misères des guerres de ce temps : addressée au roy très-chrestien par un François désintéressé. *A Paris*, 1640, in-4, fig. vél. 10 fr.

Ce livre, qui paraît avoir été imprimé dans les Pays-Bas, est dirigé contre la politique du cardinal de Richelieu.

4144. Les Codicilles de Louis XIII, roi de France et de Navarre, à son très-cher fils ainé... pour devenir le plus puissant roy qui ayt jusques à présent régné en France. *S. l.* 1643, 4 part. en 1 vol. pet. in-24, vélin, étui à dos de mar. r. 50 fr.

Livre dont la rareté est bien connue. Cet exemplaire a, contre l'ordinaire, les marges bien conservées.

h. *Louis XIV.*

1. Histoire générale et particulière.

4145. Journal du règne de Louis le Grand, où l'on voit en abrégé toute l'histoire de cet invincible monarque. *Limoges, Gabr. Farne*, 1699, pet. in-12, v. m. 3 fr.

4145 *bis*. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du cardinal Mazarin jusqu'en 1678, par Pellisson. *Paris, Rollin*, 1749, 3 vol. in-12, v. f. 6 fr.

4146. Histoire du roy Louis le Grand, par les médailles, emblemes, devises, jettons, inscriptions, armoiries et autres monuments publics, recueillis et expliquez par le P. Cl. Fr. Menestrier. *Paris, Nolin, graveur*, 1689, in-fol. fig. v. m. fil. fl. de lis, tr. dor. (*Aux armes de Le Tellier.*) 25 fr.

Il y a une grande vue du monument élevé place des Victoires par le duc de La Feuillade.

4147. La même histoire du roy Louis le Grand par les médailles. *Paris, Nolin, graveur*, 1693, pet. in-fol. fig. (63), vél. 15 fr.

4148. Mémoires de Louis XIV, écrits par lui-même, publiés par Gain-Montagnac. *Paris*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. n. rogn. 3 fr.

4149. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, par madame de Motteville. *Amsterdam, F. Changuion*, 1723, 5 vol. in-12, bas. 10 fr.

Première édition.

4149 *bis*. Mémoires de messire Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Paris, J. Anisson*, 1696, 2 vol. in-4, v. m. 18 fr.

Edition originale.

4150. Supplément aux Mémoires et lettres de M. le comte de Bussy-Rabutin, pour servir de suite à toutes les éditions de

ses ouvrages. *Au Monde*, 7539417, 2 part. en 1 vol. in-12, bas. 15 fr.

Volume rare. L'éditeur dit, dans son avertissement, qu'ayant entre les mains les Mémoires originaux de Bussy-Rabutin, il en a extrait tout ce qui n'avait pas encore été rendu public.

4151. Benj. Prioli ab excessu Ludovici XIII de rebus Gallicis historiarum libri XII. *Ultrajecti, apud Petr. Elzevirium*, 1669, pet. in-12, mar. v. fil. dent. à fr. tr. dor. 10 fr.

4152. Histoire de Louis de Bourbon, prince de Condé, contenant ce qui s'est passé en Europe depuis 1640 jusqu'en 1686 inclusivement, par Coste. *La Haye, J. Neaulme*, 1784, 2 tom. en 1 vol. in-4, portr. v. m. 5 fr.

4152 *bis*. De morte Ludovici Borbonii, principis Condæi,... et de præclare ab eodem in vita gestis, gallice scriptæ a R. P. Fr. Bergier (lat. et franç.) epistolæ duæ. *Parisiis, apud Fr. Dubois*, 1689, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Ottmann.*) 15 fr.

Volume peu commun.

4153. Histoire du vicomte de Turenne (par De Ramsay). *Paris, Ve Mazières*, 1735, 2 vol. in-4, gr. pap. portr. et plans, v. f. fil. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Le tome II contient les pièces justificatives, parmi lesquelles figurent les Mémoires de Turenne, écrits par lui-même, et la *Relation de la campagne de Fribourg*, par le marquis de la Moussaye.

4154. Historia del ministerio del cardinale Giulio Mazarino, descritta dal conte Galeazzo Gualdo Priorato. *In Colonia*, (*Holl., Elsev.*), 1669, 3 vol. pet. in-12, vél. 10 fr.

4155. Recueil de pièces curieuses (149), tant en vers qu'en prose, sur la Fronde, le cardinal Mazarin, etc., 1648-1652, 3 vol. in-4, demi-rel. 30 fr.

4156. Le Courrier burlesque de la guerre de Paris, envoyé à Monseigneur le prince de Condé pour divertir Son Altesse durant sa prison. *Anvers*, 1650, pet. in-12, demi-rel. v. br. (*Bauzonnet.*) 3 fr. 50 c.

4157. Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin depuis le sixième de janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649 (par Gabr. Naudé). *S. l. ni d.*, in-4, 718 p. v. f. 15 fr.

4158. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et de Guyenne. Apologie pour M. de Beaufort. Mémoires de M. de la Chastre. *Cologne, P. Van Dyck* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1662, pet. in-12, vél. bl. 10 fr.

Première édition imprimée sur une copie envoyée de France.

4159. Les mêmes. *Cologne, P. Van Dyck* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1663, pet. in-12, v. rose, fil. tr. dor. 10 fr.

4160. Les mêmes. *Cologne, P. Van Dyck* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1664, pet. in-12, vél. 5 fr.

4161. Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Paris, Renouard*, 1804, in-12, pap. vél. mar. bl. moire, dent. tr. dor. (*Bozerian.*) 30 fr.

Plusieurs portraits ont été ajoutés à ceux de l'édition.

4161 *bis*. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne, Jean Du Castel* (*Bruxelles, Foppens*), 1664, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Réponse aux Mémoires de la Chastre, par le comte de Brienne. — Conjuration de la donna Hippolyte d'Aragon sur la ville de Barcelonne. — Relation de la mort de Monaldeschi, etc. — Relation de la conspiration de Valstein (par Sarasin).

4162. Mémoires de M. de Gourville, concernant les affaires ausquelles il a été employé à la Cour, depuis 1642 jusqu'en 1698. *Paris, Est. Ganeau*, 1724, 2 vol. in-12, v. 5 fr.

4163. Mémoires de mademoiselle de Montpensier. *Amsterdam, J. Wetstein*, 1746, 8 vol. in-12, v. m. 20 fr.

4164. L'Histoire du temps, ou le Véritable récit de ce qui s'est passé dans le parlement, depuis le mois d'aoust 1647 jusques au mois de mars 1649 (par Nic. Joh. du Portail). *S. l.* (*Paris*), 1649, 3 part. en 1 vol. in-4, v. m. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 35 fr.

4165. Histoire ou Mémoires de monsieur le cardinal de Retz. In-4, v. f. 30 fr.

Manuscrit de 1600 feuillets, de la fin du XVIIe siècle, et qui est par conséquent antérieur à la première édition de ces Mémoires.

4166. Mémoires du cardinal de Retz, contenant ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. *Amsterdam, J. F. Bernard*, 1731, 4 vol. pet. in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier.*) 60 fr.

4167. Les mêmes. *Amsterdam, J. F. Bernard*, 1731, 4 vol. — Mémoires de Gui Joly. *Amsterdam*, 1738, 2 vol. — Mémoires de Madame la duchesse de Nemours. *Amsterdam, J. F. Bernard*, 1738, 1 vol. Les 7 vol. pet. in-8, v. f. fil. 35 fr.

4168. Lettre de M. le cardinal de Retz, archevesque de Paris, à MM. les archevesques et évesques de France (14 décembre 1654). — Autre lettre du même (Saint-Cassien, 18 juin 1656). In-4, demi-rel. mar. 5 fr.

4169. Histoire de la détention du cardinal de Retz (par Le Paige et de Meynières). *Vincennes*, 1755. — Indication sommaire des principes et des faits qui prouvent la compétence de la puissance séculière pour punir les évêques coupables de

crimes publics (par de Meynières). *En France*, 1655 (1755). In-12, v. f. 6 fr.

4170. Véritable vie d'Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville (par B. de Villefore). *Amsterdam*, 1739, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. m. 12 fr.

Édition conforme au manuscrit de Villefore. Dans l'édition de Paris, qui parut un an avant celle-ci, on avait supprimé ce qui avait trait au jansénisme.

4171. Déclaration du roy contre madame la duchesse de Longueville, les sieurs duc de Bouillon, mareschal de Turenne, prince de Marsillac et leurs adhérans. *La Haye*, 1650, in-4, cart. 3 fr.

4171 *bis*. Mémoires du comte de Coligny-Saligny, publiés par M. de Monmerqué. *Paris, J. Renouard*, 1841. — Mémoires du marquis de Villette, publiés par le même. *Paris, J. Renouard*, 1844, gr. in-8, demi-rel. v. 6 fr.

4172. Mémoires de Messire Jacques de Saulx, comte de Tavannes, où l'on rapporte les causes, les motifs et les divers mouvements des factions des princes, du parlement et de Paris, durant les derniers troubles. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1691, pet. in-12, vél. portr. 4 fr.

4172 *bis*. Histoire de Tancrede de Rohan, avec quelques autres pièces concernant l'histoire de France (par le P. Griffet). *Liège, J. F. Bassompierre*, 1767, in-12, br. 5 fr.

4173. Mémoires de M. L. C. D. R. (le comte de Rochefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous les ministères du cardinal de Richelieu et du cardinal Mazarin (par Gatien de Courtilz). *La Haye*, 1691, in-12, v. m. 3 fr.

4173 *bis*. Mémoires de Gaspard, comte de Chavagnac, maréchal de camp ez armées du Roy. *Paris*, 1699, 2 vol. in-12, v. jaspé. 10 fr.

Mémoires curieux et assez rares, attribués à Gatien de Courtilz.

4174. Mémoires de M. L. D. M. (la duchesse de Mazarin, Hortense Mancini). *Cologne, P. du Marteau* (*Holl.*), 1675, in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

4175. Les mêmes. *Cologne, P. Marteau*, 1675, pet. in-12, demi-rel., v. f. 5 fr.

4175 *bis*. Les Mémoires de M. L. P. M. M. (la princesse Marie Mancini) Colonne, gr. connestable du royaume de Naples. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1676, pet. in-12, v. br. (*Mouillé.*) 3 fr.

4176. Apologie, ou les véritables Mémoires de madame Marie Mancini, connestable de Colonna, écrits par elle-même

(rédigés par Bremond). *Leide, Jean Van Gelder,* 1678, pet. in-12, v. br. 5 fr.

4176 *bis.* La Muse historique, ou Recueil des lettres en vers écrites à mademoiselle de Longueville par le sieur Loret; année 1650. *Paris, Ch. Chenault*, 1656, in-4, demi-rel. v. f. 12 fr.

4177. La Muze historique, ou Recueil des lettres en vers, contenant les nouvelles du temps, écrites à S. A. mademoizelle de Longueville (1650-65) par J. Loret; nouvelle édition, augmentée d'une introduction et de notes, par MM. J. Ravenel et E. V. de la Pelouze. *Paris, P. Jannet,* 1857, gr. in-8 à 2 col., br. 15 fr.

Tome Ier. L'ouvrage aura 4 volumes.

4177 *bis.* Le Sacre et Couronnement de Louys XIV dans l'église de Reims, le septième juin 1654, où toutes les cérémonies sont fidèlement décrites. *Reims,* 1654, in-8, vél. 5 fr.

4178. Douze tableaux du roi tres-chrestien Louis XIV, de la reine Anne d'Austriche, de Monsieur, frère unique du roy; de Philippes, duc d'Anjou; de l'éminentissime cardinal Jules Mazarin, exposés sur des arcs de triomphe après le sacre de S. M. ... par Nic. Lescalopier, conseiller et ausmonier (*sic*) des rois Louis XIII et XIV. *Paris, L. Chamhoudry,* 1655, in-4, 12 fig., v. m. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 8 fr.

En vers, avec des explications en prose.

4178 *bis.* Mémoires du chevalier de Terlon, pour rendre compte au roy de ses négociations, depuis 1656 jusqu'en 1661. *Suivant la copie impr. à Paris,* 1682, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vél. 7 fr.

4179. Les Années françoises, ou les (cinq) campagnes de Louis XIV, par le S. de Ceriziers. *Paris, Charles Angot,* 1658, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, titre gravé, vél. 5 fr.

4180. Les Emblesmes et devises du roy, des princes et seigneurs qui l'accompagnèrent en la calvacade royale et course que S. M. fit au Palais Cardinal, recueillies et dédiées à S. A. de Guise, par Gissey. *Paris,* 1657, in-4, 25 fig. vél. 15 fr.

4181. Recueil des portraits et éloges, en vers et en prose, dédié à S. A. R. Mademoiselle (par Mademoiselle et autres). *Paris, Ch. de Sercy et Cl. Barbin,* 1659, 1 tome en 2 vol. in-8, titre gr. par Fr. Chauveau et titre impr. 14 ff. prél. et 912 pages, v. br. 60 fr.

Troisième édition du rarissime volume de *Mademoiselle,* intitulé : *Divers Portraits,* 1659.

Cette édition, qui ne reproduit pas complétement la première, offre par compensation des additions très-considérables, parmi lesquelles figurent le

portrait de la duchesse de Schomberg et celui de La Rochefoucauld par lui-même. (Voir *Madame de Sablé, par V. Cousin*, 1854, page 46.)

Cette troisième édition est presque aussi rare que les deux premières.

4182. L'Entrée triomphante de leurs Majestez Louis XIV, roi de France, et Marie-Thérèse d'Austriche, son épouse, dans la ville de Paris, au retour de la signature de la paix et de leur heureux mariage. *Paris*, 1662, in-fol. fig. v. br. 35 fr.

Frontispice gravé par Chauveau, beau portrait de Louis XIV par Van Schuppen, et 22 planches gravées par Le Pautre et J. Marot.

4183. Pièces (14) en vers et en prose relatives à l'entrée de Louis XIV dans la ville de Paris, après son mariage avec l'Infante d'Espagne. 1660, in-4, non rel. 15 fr.

Le Triomphe de la France sur l'entrée de leurs majestez dans Paris. — Liste générale des colonels, capitaines et autres officiers et bourgeois de Paris, avec l'ordre qu'ils doivent tenir à l'entrée de leurs majestez. — Ordre général de la marche qui doit estre observée par le clergé, les cours souveraines, les prévots des marchands, etc. — Cavalcade royale faite à Vincennes en présence du roy et de la reyne, pour la disposition de leur entrée dans Paris. — Nouvelle relation contenant la royale entrée de leurs majestez dans Paris. — Portrait de Marie-Thérèse, reyne de France. — Explication des figures, thermes et portraits qui sont dessus le pont Notre-Dame. — Explication de tous les tableaux, peintures, figures qui estoient exposez à tous les arcs de triomphe à l'entrée de leurs majestez. — Le Parnasse royal et réjouissance des muses sur les grandes magnificences qui se sont faites à l'entrée de la reyne. — Le Feu royal qui s'est tiré sur la rivière de Seine en présence de leurs majestez, avec la description des devises et peintures. — Conference de Janot et Piarot Doucet de Villenoce et de Jacot Paquet de Pantin sur les merveilles qu'il a veu dans l'entrée de la reyne, etc.

4184. Le bon Augure en son esclat, sur l'heureuse naissance de M. le Dauphin, présenté au roy par le sieur Daire. *Paris*, 1662, in-12, demi-rel. v. f. 3 fr.

4185. Histoire des démeslez de la cour de France avec la cour de Rome, au sujet de l'affaire des Corses, par l'abbé Regnier-Desmarais. *S. l.*, 1707, in-4, v. br. 5 fr.

4186. La Vie de la duchesse de la Vallière, où l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa pénitence. *Cologne* (*Holl.*), 1695, pet. in-12, fig. mar. bl. tr. dor. 15 fr.

4187. Relation de l'establissement de la compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales (par Charpentier). *Paris, Séb. Cramoisy*, 1665, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Lortic.*) 20 fr.

4188. Relation de la conduite présente de la cour de France, adressée à un cardinal à Rome par un seigneur romain. *Leyde, Ant. du Val*, 1665, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 3 fr.

4189. Mémoires et instructions pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France.

Amsterdam, Ant. Michel (*Elsev.*), 1665, petit in-12, v. f. 3 fr.

4190. Mémoires de M. de Lyonne au roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille, la campagne passée. *S. l.* (*Holl.*), 1668, pet. in-12, v. ant. tr. dor. 3 fr.

4191. Courses de têtes et de bagues faites par le roy et par les princes et seigneurs de la cour, en l'année 1662. *Paris, Impr. royale*, 1670, gr. in-fol., fig. d'Israël Silvestre et de Chauveau, demi-rel. mar. viol. 30 fr.

4192. La Vie de J. B. Colbert, ministre d'État sous Louis XIV (par Gatien de Courtilz). *Cologne*, 1690, in-12, br. 3 fr.

4193. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV, par l'abbé de Choisy. *Utrecht*, 1727, in-12, v. f. 5 fr.

4194. Mémoires et réflexions sur les principaux événemens du règne de Louis XIV, par L. M. D. L. F. (le marquis de La Fare). *Amsterdam, Bernard*, 1749, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

4195. Mémoires de M. le duc de Montausier, écrits sur les Mémoires de madame la duchesse d'Uzès, sa fille, par N. (Le Petit, jésuite). *Rotterdam*, 1731, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. m. 4 fr.

4196. Éloge de Ch. de Sainte-Maure, duc de Montausier, avec des notes historiques, par M. Percheron de Chartres. *Paris*, 1781, in-18, br. 2 fr.

4196 *bis*. Mémoires sur la cour de Louis XIV et de la régence, extraits de la correspondance de madame Élisabeth-Charlotte de Bavière, duchesse d'Orléans, mère du Régent (trad. de l'allemand), etc. *Paris*, 1823, in-8, demi-rel. v. br. 5 fr.

4197. Mémoires (et lettres) pour servir à l'histoire de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, par de la Beaumelle *Maestricht*, 1778, 16 vol. in-12, cart. non rogn. 25 fr.

4198. Cartes des XVII provinces où sont les conquêtes du roy en Hollande et en Flandre, par Duval. *Paris*, 1672, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

4199. Campagne de Louis, prince de Condé, en Flandres en 1674, par Carlet de la Rozière. *Paris, Merlin*, 1765, in-12, cart., v. m. 3 fr.

4200. Histoire de la campagne de M. le prince de Condé en Flandre en 1674, par le chevalier de Beaurain. *Paris*, 1774, in-fol. cartes, v. m. 15 fr.

4201. Dissertation historique et critique sur le prétendu cartel ou lettre de défi envoyée par Charles-Louis, électeur palatin, au vicomte de Turenne, par Colini. *Mannheim*, 1767, in-12, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

4202. Les Divertissemens de Versailles donnez au roy et à toute la cour au retour de la conqueste de la Franche-Comté, en l'année 1674 (par Félibien). *Paris, Coignard*, 1674, in-12, v. f. 5 fr.

4202 *bis*. Mémoires du maréchal de Tourville, vice-amiral de France. *Amsterdam, F. Girardi*, 1742, 3 vol. in-12, v. m. 6 fr.

4203. Mémoire pour servir à l'histoire du temps. *Cologne* (*Hollande*), 1676, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Capé*.) 10 fr.

4203 *bis*. Négociations de M. le comte d'Avaux en Hollande, depuis 1679 jusqu'en 1684. *Paris, Durand*, 1752, 6 vol. in-12, v. m. 7 fr. 50 c.

4204. Histoire de mademoiselle de La Charce, de la maison de La Tour du Pin, en Dauphiné, ou Mémoires de ce qui s'est passé sous le règne de Louis XIV (1679-1694). *Paris, Gandouin*, 1731, in-12, v. 3 fr.

4205. Actes et Mémoires des négotiations de la paix de Nimègue. *Amsterdam, Abr. Wolfganck*, 1680, 4 tomes en 7 vol. in-12, v. f. tr. dor. 12 fr.

4206. Mémoires de la cour de France pour les années 1688 et 1689, par madame de La Fayette. *Amsterdam, J. Fr. Bernard*, 1731, in-12, v. f. 8 fr.

Première édition.

4207. Vie du maréchal duc de Villars, écrite par lui-même, publiée par Anquetil. *Paris, Moutard*, 1784, 4 vol. in-12, portr. et cart. v. m. fil. 5 fr.

4208. Mémoires du comte de Forbin, chef-d'escadre. *Amsterdam, Fr. Girardi*, 1730, 2 vol. in-12, fig. v. m. 5 fr.

4209. Recueil des nouvelles ordinaires et extraordinaires, relations et récits des choses advenues tant en ce royaume qu'ailleurs (pendant les années 1688, 1689, 1690, 1693 et 1694). *Paris, du Bureau d'adresse*, 1689-1695, 5 vol. in-4, dont 3 rel. en v. f. doublé de mar. r. et 2 en mar. r. tr. dor. (*Le tout aux armes du comte de Toulouse*.) 50 fr.

Ce sont cinq années de la *Gazette de France*, pour lesquelles on a fait imprimer des titres particuliers. De la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

4210. Histoire militaire du duc de Luxembourg, contenant le détail des marches, campemens, batailles et siéges des armées du roi et de celles des alliés, par Beaurain. *La Haye*, 1756. — Mémoires pour servir à l'Histoire du maréchal de Luxembourg. *La Haye*, 1758; 6 tomes en 3 vol. in-4, cartes, bas. 12 fr.

4211. Relation de la bataille de Neerwinde, gagnée par l'armée

du roy, commandée par le maréchal duc de Luxembourg. *Paris, M. Brunet*, 1693, pet. in-12, demi-rel. v. f. 3 fr.

4212. Estat et menu général de la dépense ordinaire de la chambre aux deniers du roy, année 1696. In-8, v. 10 fr.

Manuscrit curieux qui donne des détails sur le service de bouche de la cour et sur le prix des denrées.

4213. Discours prononcé au collége de Louis-le-Grand, par le P. de Jouvancy, où il montre que les François ont plus fait l'année dernière, en paraissant ne rien faire, qu'en ce qu'ils ont fait de plus glorieux les années précédentes, trad. par l'abbé Lordelot. *Paris, G. Savgrain*, 1697, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

4214. Actes et mémoires des négotiations de la paix de Ryswick. *La Haye, A. Moetjens*, 1707, 4 vol. in-12, v. f. (*Aux armes du duc de Richelieu.*) 10 fr.

4215. Mémoires de M. de *** (le marquis de Torcy), pour servir à l'histoire des négociations du traité de paix de Ryswick jusqu'à la paix d'Utrecht. *La Haye*, 1756, 3 vol. in-12, v. f. tr. dor. 10 fr.

4216. Justification des lettres patentes de Louis XIV qui déclarent Philippe V, roi d'Espagne, et ses descendans exclus de la couronne de France. In-fol. mar. vert, large dent. doublé de mar. citr. tr. dor. 200 fr.

Manuscrit de l'habile calligraphe Gilbert. Il est relié aux armes de la duchesse de Berry, fille du duc d'Orléans, régent. On y a joint plusieurs portraits.

4217. Mémoires de M. Du Gué-Trouin, chef d'escadre des armées de S. M. T. C. *Amsterdam, P. Mortier*, 1730, in-12, v. br. 3 fr.

4218. Recueil des vertus de Louis de France, duc de Bourgogne et ensuite Dauphin, par le R. P. Martineau. *Paris, J. Mariette*, 1714, in-12, v. 3 fr.

4219. Lettres de Louis XIV au comte de Briord, ambassadeur de S. M. T. C. auprès des états-généraux en 1700 et 1701. *La Haye, Merville*, 1728, pet. in-12, mar. v. tr. dor. (*Exemplaire Audenet.*) 8 fr.

4220. Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même. *Paris, Moutard*, 1778, 2 vol. in-12, v. m. 5 fr.

4220 *bis*. Journal historique du voyage de l'ambassadeur de Perse en France (Mehemet Riza Beg), au mois de mars 1715 (par Le Fèvre de Fontenay). *Paris, Jollet*, 1715, pet. in-12, v. m. 8 fr.

Volume rare, au sujet duquel on peut lire une longue note dans le Catalogue de la bibliothèque de M. Leber, tome IV, p. 77.

2. Écrits politiques, apologétiques et satiriques, etc., relatifs au règne de Louis XIV.

4221. Les heureux augures du triomphe de Louis quatorsiesme, roy de France et de Navarre, sur tous les rois du monde....., par P. J. B. de Cassillac, capucin. *Paris, G. Tompère*, 1665, in-4, parch. 12 fr.

Cet ouvrage est un véritable tour de force *anagrammatique*. L'auteur, en retournant vingt-quatre fois les mots *Louis quatorsiesme, roi de France et de Navarre,* y trouve les noms des patriarches, des héros, des rois et des monarques qui ont donné commencement aux sept âges et aux quatre monarchies du monde, avec les noms de leurs royaumes, etc.

4222. Le Bouclier d'Estat et de Justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle sous le vain prétexte des prétentions de la reyne de France (par le baron de l'Isola). *S. l.* (*Holl. Elsev.*), 1667, pet. in-12, v. éc. fil. 4 fr.

4222 *bis*. Remarques pour servir de réponse à deux écrits imprimez à Bruxelles contre les droits de la reyne sur le Brabant et sur divers lieux des Païs-Bas (par Guy Joly). *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl.*), 1667, pet. in-12, vél. 3 fr.

4223. La France démasquée, ou ses irrégularitez dans ses maximes et sa conduite. *La Haye, J. Laurent*, 1671, pet. in-12, mar. ol. fil. tr. dor. (*Muller.*) 8 fr.

4224. Le Politique désintéressé, ou ses raisonnemens justes sur les affaires présentes de l'Europe. *Cologne, H. Mathieu* (*Holl.*), 1671, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. 8 fr.

4225. Les Entretiens familiers des animaux parlans, où sont découverts les plus importans secrets de l'Europe dans la conjoncture de ce temps. *Amsterdam, Herman de Wit*, 1672, pet. in-12, vél. 8 fr.

4226. Prédictions tirées des centuries de Nostradamus, qui se peuvent appliquer à la guerre entre la France et l'Angleterre, contre les Provinces-Unies, avec l'explication des médailles.— Suite des médailles injurieuses (Le Josué, *sol sta, le fromage*, opposé au soleil, etc.) des Provinces-Unies, avec la réponse pour la France. — Prophéties de Nostradamus sur la longueur des jours de Louis XIV (par le chevalier de Jant). *S. l.*, 1673, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, 3 pl. mar. vert, tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Petit livre curieux et rare auquel Ch. Nodier a consacré un article fort piquant (le XLIVe) dans ses *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque.* Il a cela de remarquable qu'on y trouve la réimpression faite en France d'une satire contre Louis XIV. Quoique l'auteur y ait opposé la *Réponse pour la France*, il est présumable que le livre fut supprimé lorsqu'il parut, et que de là vient sa rareté.

4227. Mémoires des contraventions faites par la France au traité de paix conclu à Nimègue. *S. l.* (*Holl.*), 1682, pet. in-12, vél. 3 fr.

4228. La Conduite de la France depuis la paix de Nimègue. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1684, pet. in-12, vél. 3 fr.

4229. Breviarium politicorum, seu Arcana politica Card. Jul. Mazarini. *Francofurti*, 1701, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. 3 fr. 50 c.

La première édition de ce pamphlet est de 1684.

4229 *bis*. Le Miroir des princes, ou le Dénouement des intrigues les plus secrètes des cours de l'Europe..., avec des réflexions sur le traité de trève conclu à La Haye, le 29 juin de cette année. *Cologne, H. Wommer*, 1684, pet. in-12, v. f. fil. 4 fr.

4230. La Cour de France turbanisée et les trahisons démasquées, en trois parties, par L. B. D. E. D. E. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1687, pet. in-12, vél. fil. tr. dor. 5 fr.

4231. L'Esprit de la France et les maximes de Louis XIV découvertes à l'Europe. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1688, in-12, portr. mar. bl. tabis, fil. tr. dor. (*Bisiaux.*) 18 fr.

4232. L'Esprit de la France et les maximes de Louis XIV découvertes à l'Europe. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Exempl. Audenet.*) 10 fr.

4233. L'Ombre de Charles-Quint apparue à Volcart, ou Dialogue sur les affaires du temps. *Cologne, Jacques du Bous* (*Holl., à la Sphère*), 1688, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Héring.*) 5 fr.

4234. Les Soupirs de la France esclave qui aspire après la liberté (par Jurieu). *Amsterdam*, 1690, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

4235. Les Soupirs de la France esclave qui aspire après la liberté (par Jurieu). *S. l.*, 1690, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Exemplaire de Brancas-Lauraguais.

4236. Avis important aux réfugiez sur leur prochain retour en France, donné pour estrennes à l'un d'eux, en 1690, par C. L. A. A. P. D. P. (par Bayle). *Amsterdam, Jacques le Censeur*, 1690, pet. in-12, v. f. 3 fr.

4237. Les Héros de la Ligue, ou la procession monacale, conduite par Louis XIV pour la conversion des protestans de son royaume. *A Paris, chez Pere Peters, à l'enseigne de Louis le Grand*, 1691, in-4, 24 figur. mar. r. riches compart. doublé de mar. v. fil. tr. dor. 60 fr.

Recueil curieux de 24 figures gravées à la manière noire, donnant en

caricature les portraits des personnages de la cour, laïques et ecclésiastiques, qui jouèrent les premiers rôles dans l'affaire de la révocation de l'édit de Nantes. Belles épreuves.

4238. Les Héros de la Ligue, etc. *Paris, P. Peters, à l'enseigne de Louis le Grand*, 24 portraits gravés, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Seconde édition, qu'il est facile de distinguer de la première parce qu'elle est sans date; les épreuves en sont moins belles. Cet exemplaire, qui est *non rogné*, provient de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

4239. La Campagne des Allemans de l'année 1690, opposée à leur intérest et à celui des alliez. *Cologne, Jérémie Plaignant* (*Holl.*), 1692, petit in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Vogel.*) 4 fr.

4240. Les Héros de la France sortant de la barque de Caron, s'entretenant avec MM. de Louvois, Colbert et Seignelay. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1693, pet. in-12, 4 fig. c. de Russie. 12 fr.

4241. L'Esprit de Luxembourg, ou Conférence qu'il a eu avec Louis XIV sur les moyens de parvenir à la paix. *Cologne, P. Marteau*, 1694, in-12, mar. r. n. rogné. (*Duru.*) 25 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

4242. La Confession réciproque, ou Dialogues du temps entre Louis XIV et le P. de la Chaize, son confesseur. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1694, pet. in-12, fig. mar. viol. fil. tr. dor. 12 fr.

Petit volume rare.

4243. La Confession réciproque, ou Dialogues du temps entre Louis XIV et le Père de la Chaize. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1694, pet. in-12, fig. mar. bl. fil. tr. dor. 15 fr.

4244. Histoire du Père la Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1694-95, 2 vol. pet. in-12, mar. v. doublé de vél. fil. tr. dor. 25 fr.

La seconde partie, publiée en 1695, est rarement réunie à la première. Elle contient l'histoire des amours du P. la Chaize.

4245. L'Alcoran de Louis XIV, ou le Testament politique du card. Jules Mazarin. Traduit de l'italien. *Roma, in casa di Anthonio Maurino, stampatore* (*Holl.*), 1695, in-12, mar. bleu, fil. tr. dor. (*Ginain.*) 15 fr.

4246. Testament politique du marquis de Louvois, où l'on voit ce qui s'est passé de plus remarquable en France jusqu'à sa mort (par Sandras de Courtilz). *S. l.*, 1695, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 7 fr.

4247. Testament politique du marquis de Louvois, premier ministre d'Etat sous le règne de Louis XIV. *Cologne*, 1695, in-12, v. f. fil. (*Simier.*) 5 fr.

4248. Le Marquis de Louvois sur la sellette, criminel examiné en jugement par l'Europe et ses filles, ses interrogats, ses réponses et enfin sa sentence portée par l'Europe. *Cologne, P. Marteau*, 1695, pet. in-12, titre gravé, v. f. fil. tr. dor. (*Exemplaire Audenet.*) 10 fr.

Satire en vers.

4249 .Le Cochon mitré, dialogue. *A Paris, chez le Cochon, s. d.*, in-8, mar. marbré, tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 80 fr.

Bel exemplaire de l'édition originale.

4250. La Politique françoise démasquée, ou les desseins artificieux du roi Louis XIV. *Utrecht*, 1695, in-12, mar. v. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

4251. Le Détail de la France sous le règne de Louis XIV (par Le Pesant de Boisguilbert). *Année* 1697, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 10 fr.

4252. Le Détail de la France sous le règne de Louis XIV. *Année* 1697, in-12, v. j. 5 fr.

4253. La France ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui et comment, avec les moyens de la rétablir en peu de temps (par de Boisguilbert). *Cologne, P. Marteau*, 1696, pet. in-12, carte, titre gravé, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

Même ouvrage que le précédent.

4254. La France ruinée sous le règne de Louis XIV. *Cologne, P. Marteau*, 1696, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. 8 fr.

4255. Almanach royal commençant avec la guerre de l'an 1701.... où est exactement observé le cours du soleil d'injustice avec ses eclips (*sic*); où la juste punition du ciel démonstré (*sic*) en XVIII emblèmes, où l'on a ajoutté l'éclaircissement de chaque figure en poéesie (*sic.*). *A Paris, à l'imprimerie royal* (*sic*) *du petit Louis*, in-fol. cart. 40 fr.

Recueil d'estampes satiriques publié en Hollande. Il se compose d'un frontispice et de 17 caricatures contre Louis XIV et Philippe V, son petit-fils.

4256. Nouveaux caractères de la famille roiale, des ministres d'État et des principales personnes de la cour de France. *Villefranche, Paul Pinceau*, 1703, pet. in-12, v. m. 8 fr.

4257. Mémoires anecdotes de la cour et du clergé de France, par le sieur J. B. Denis, ci-devant secrétaire de l'évêque de Meaux (de Bissy). *Londres*, 1712, in-12, fig. mar. bl. fil. tr. dor. 20 fr.

C'est dans ce volume qu'on trouve le conte du mariage de Bossuet avec Mademoiselle Des Vieux de Mauléon et d'autres particularités aussi peu vraies sur la vie de l'illustre évêque.

4258. Apologie du cardinal de Bouillon. *Cologne* (*Holl.*), 1706, pet. in-12, demi-rel. mar. bleu, n. rogné. 3 fr. 50 c.

4259. L'Orgueil de Nebucadnetzar abattu de la main de Dieu, avec quelques applications particulières aux affaires du temps, ou sermon sur Daniel... prononcé dans l'église françoise de la Savoie (à Londres), le 31 décembre 1706, avec une ample préface par J. A. Du Bourdieu, chapelain du duc de Devonshire. *Amsterdam, D. de la Feuille*, 1707, in-12, deux portr. ajoutés, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Volume rare. Ce sermon est une satire violente contre Louis XIV, que Dubourdieu compare à Nebucadnetzar.

4260. Nouveaux entretiens politiques et historiques de plusieurs grands hommes aux Champs-Elisées sur la paix traitée à la Haye et à Gertruydemberg, et conclue à Utrecht. *Paris, Barrois*, 1714, in-12, br. n. r. 3 fr.

i. *Louis XV et Louis XVI.*

4261. Mémoires de la minorité de Louis XV, par J. B. Massillon (par Soulavie). *Paris*, 1792, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bradel-Derome.*) 12 fr.

4262. Vie privée de Louis XV (par Mouffle d'Angerville). *Londres*, 1781, 4 vol. in-12, v. m. 8 fr.

4263. Mémoires du chevalier de Ravanne (de Varenne), page du duc régent et mousquetaire. *Liége*, 1740, 3 tomes en 2 vol. in-12, v. gr. 6 fr.

4264. Journal du voyage du roi à Rheims, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable à la cérémonie de son sacre... avec la description des fêtes données à S. M. à Villers-Cotterets et à Chantilly par M. le duc d'Orléans et par M. le duc de Bourbon. *La Haye*, 1723, in-12, v. m. 4 fr.

On a relié à la suite du volume la *Lettre sur la sainte Ampoule et sur le sacre de nos rois*, par Pluche. *Paris*, 1775.

4265. Journal historique du voyage de S. A. S. mademoiselle de Clermont, depuis Paris jusqu'à Strasbourg; du mariage du roi et du voyage de la reine depuis Strasbourg jusqu'à Fontainebleau.... avec un recueil de plusieurs harangues et ouvrages de poésie qui se sont faits à cette occasion, par le Ch. Daudet, de Nimes. *Chaalons*, 1725, pet. in-8, v. m. 5 fr.

4266. Description de la feste et du feu d'artifice qui doit estre tiré à Paris, sur la rivière, au sujet de la naissance de M. le Dauphin, par ordre de Sa Majesté Philippe V et par les soins du M[is] de Santa-Cruz, ambassadeur du roi d'Espagne, le

21 janvier 1730. *Paris, P. Gandouin*, 1730, in-4, 3 grandes planches, br. 5 fr.

4267. Description des fêtes données par la ville de Paris à l'occasion du mariage de madame Louise Elisabeth de France et de Dom Philippe, infant d'Espagne, le 29e jour d'aoust 1739. *Paris, Le Mercier*, très-gr. in-fol., fig. (14) dessinées et gravées par Blondel, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris.*) 40 fr.

4268. Les Iniquités découvertes, ou Recueil des pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens (par Grosley). *Londres*, 1760, pet. in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

4269. Mémoires de M. le duc de Choiseul, écrits par lui-même et imprimés sous ses yeux. *Chanteloup*, 1790, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. v. 4 fr.

4270. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Rheims, le 11 juin 1775; précédé de Recherches sur le sacre des rois de France depuis Clovis... *Paris, Vente*, 1775, in-4, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc. aux armes de France.*) 30 fr.

4271. Le même ouvrage. *Paris, Vente*, 1775, gr. in-8, demi-rel. mar. v. n. rogné. (*Petit.*) 20 fr.

4272. Les Mannequins. *S. l. n. d.* (1776), in-12, v. m. 3 fr.

Satire contre le système de Turgot.

4273. Les Entretiens de l'autre monde sur ce qui se passe dans celui-ci, ou Dialogues grotesques et pittoresques entre feu Louis XV, feu le prince de Conti, feu M. Turgot, feu l'abbé Terray, feu M. de Maurepas, etc. *Londres*, 1784, in-12, v. éc. fil. 3 fr.

4274. Le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Theveneau de Morande). (*Londres*), 1771, in-8, fig. demi-rel. v. f. n. rogné. 12 fr.

4275. La Finance prétendue réformée. *Avril*, 1781, in-4, mar. vert, doublé de tabis, fil. tr. dor. fleurdelisé. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Manuscrit très-bien exécuté. C'est la critique du fameux Compte rendu de Necker, faite sous l'influence de l'ex-ministre Calonne. Le volume est aux armes de la reine MARIE-ANTOINETTE, qui, comme on le sait, était à la tête du parti opposé aux idées de Necker.

4276. Recueil de Mémoires relatifs au procès du collier. (1786), in-4, avec un gr. nombre de portraits, v. br. 15 fr.

4277. Procès-Verbeaux des assemblées de notables tenues à Ver-

sailles, pendant les années 1787 et 1788. *Paris, Impr. royale*, 1788-89, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. 25 fr.

Exemplaire aux armes du duc d'Angoulême, alors âgé de quatorze ans.

4277 *bis*. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz [par L. Stanislas-Xavier de France (Louis XVIII), 1791]. *Paris, Baudouin*, 1823, in-8, br. 3 fr. 50 c.

4278. Mémoires de S. A. S. L. A. Ph. d'Orléans, duc de Montpensier. 1824. — Notices biographiques des princes et princesses de la maison d'Orléans. *Paris*, 1824, in-4, fig. demi-rel. mar. r. non rogné. 25 fr.

Tiré à petit nombre de ce format.

4279. Mémoires du duc de Montpensier (Antoine-Philippe d'Orléans). *Paris, Imprimerie royale*, 1837, in-8, pap. vél. portr. mar. bl. fil. tr. dor. doublé de moire. (*Chiffre du roi Louis-Philippe.*) 25 fr.

H. Histoire royale et princière, contenant les origines, généalogies, prérogatives des rois; l'histoire des princes du sang royal.

4280. Antiquités et recherches de la grandeur et majesté des rois de France, où il est traité de leurs autorité, foi, prérogatives, etc., par A. D. C. (André Du Chesne). *Paris*, 1609, in-8, v. br.

4281. Traicté de la majesté royale en France, par Pierre Poisson, conseiller du roy au siége présidial d'Angers. *Paris, Jamet-Mettayer*, 1597, in-4, demi-rel. mar. v. 10 fr.

4282. De l'Excellence des roys et du royaume de France (par Jérôme Bignon). *Paris, H. Drouart*, 1610, in-8, demi-rel. v. f. 8 fr.

4283. De la Souveraineté du roy, et que sa majesté ne peut souzmettre à qui que ce soit, ny aliéner son domaine à perpétuité, par Jehan Savaron. *Paris, P. Mettayer*, 1620, in-8, vél. 3 fr.

4284. Censure de la réplique du sieur Savaron, sur l'examen fait de son traicté de la souveraineté du roy, par Jean Le Coq, Angevin. *Milan, de l'imprimerie de Marc Antoine*, 1617, in-4, vél. noir. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 10 fr.

Exemplaire d'Émeric Bigot, avec sa signature sur le titre.

4285. Traité historique de la souveraineté du roi, à commencer de l'établissement de la monarchie, par F. D. P. L. (Fr. P. de La Garde). *Paris, Prault*, 1755, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

4286. De la dignité des rois de France et du privilége que Dieu leur a donné de guarir les escrouelles, ensemble la vie de saint Marcoul, abbé de Nantueil, au pays de Constantin en Normandie, les sacrez reliques duquel reposent en l'église royale de Nostre-Dame de Mante, par Simon Faroul. *Paris, P. Chaudière,* 1633, in-8, fig. v. m. 8 fr.

4287. La véritable Origine de la seconde et troisième lignée de la maison royale de France, justifiée par des chartes, titres publics, etc., par le sieur du Bouchet. *Paris, veuve Mathurin Du Puis,* 1646, in-fol. gr. pap. titre gravé, mar. r. fil. compart. tr. dor. 40 fr.

Exemplaire aux armes du cardinal Mazarin. Le livre a quelques taches.

4288. La Critique de l'Origine de l'auguste maison de France, par le R. P. Adrien Jourdan. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1683, in-12, v. 5 fr.

4289. Discours historique concernant le mariage d'Ansbert et de Blithilde, prétendue fille du roy Clothaire I ou II, divisé en deux parties, par L. Chantereau Le Fèvre. *Paris, impr. d'Ant. Vitré,* 1647, in-4, vél. 8 fr.

4290. De la Noblesse, ancienneté, remarques et mérites d'honneur de la troisiesme maison de France (par Nic. Vignier). *Paris, Abel l'Angelier,* 1587, in-8, cart. 5 fr.

4291. Discours et paradoxe de l'origine de Hugues Capet, extrait du différent d'entre Louis II, roi de France, et de Marguerite de Bourgongne, par P. de Saint-Julien. *Paris, Guill. Le Noir,* 1585, in-8, v. gr. 3 fr.

4292. La Descente généalogique, depuis saint Louys, de la royale maison de Bourbon; enrichie de l'histoire sommaire des faits, vies et morts de tous les descendants jusques à présent, par Henri de Montagu, sieur de la Coste. *Paris, Cl. Rigaud,* 1609, pet. in-12, vél. 5 fr.

4293. Histoire généalogique de la maison de France, avec les illustres familles sorties des reynes et princesses du sang, par Scévole et Louis de Saincte-Marthe. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1647, 2 vol. in-fol. blasons, v. gr. 20 fr.

4294. Des Antiquités de la maison de France et des maisons mérovingienne et carlienne, par Ch. Le Gendre. *Paris, Briasson,* 1739, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*) 10 fr.

4295. Histoire de la maison royale de France et des grands officiers de la couronne, par le R. P. Anselme. *Paris, Est. Loyson,* 1674, 2 vol. in-4, v. br. 12 fr.

Première édition.

4296. Tableaux généalogiques de la maison royale de France et des six pairies laïques : Bourgogne, Normandie, Guyenne, Tolose, Flandre, Champagne, par le P. Ph. Labbe. *Paris, G. Meturas*, 1652, in-12, v. br. (*piqué.*) 5 fr.

4297. Tableaux généalogiques de la maison royale de France et des six pairies laïques, par le R. P. Philippe Labbe. *Paris, G. Meturas*, 1652, in-12, v. br. 10 fr.

4298. Tableaux généalogiques de la maison royale de France et des six pairies laïques, par le P. Philippe Labbe. *Paris, Gaspard Meturas*, 1664, in-12, portr. v. m. fleurdelisé, tr. dor. 15 fr.

4299. Recherches historiques sur les alliances royales de France et de Savoye, par le R. P. Pierre Monod. *Lyon, P. Rigaud*, 1621, in-4, vél. 10 fr.

4300. Histoire de la vie, faicts héroïques et voyages du prince Louys III, duc de Bourbon, arrière-fils de Robert, comte de Clermont, fils de saint Louis, en laquelle est comprins le discours des guerres des François contre les Anglois, Flamans, Affricains et autres nations sous la conduite dudict duc, pendant les règnes de Jean, Charles V et Charles VI, roys de France, imprimé sur le manuscrit trouvé en la bibliothèque de Papirius Masson (par Jean d'Oronville). *Paris, Fr. Huby*, 1612, in-8, v. f. 12 fr.

4301. La Vie de Louis de Bourbon, surnommé le Bon, premier duc de Montpensier, par Nic. Coustureau, mise au jour et augmentée par du Bouchet. *Rouen, J. Cailloué*, 1642, in-4, vél. 10 fr.

4302. Essai sur la vie et les ouvrages de Marguerite d'Angoulème, reine de Navarre, précédé d'une notice sur Louise de Savoie sa mère, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Ch. Lahure, s. d.* (1853), in-8 de 266 pages, br. 7 fr.

Tirage à part, à petit nombre, du tome Ier de l'*Heptaméron des nouvelles de Marguerite d'Angoulême*, publié par la Société des Bibliophiles.

4303. Le Miroir des veufves, très-utile aux prédicateurs pour discourir sur l'écriture S. du vieil et du nouveau Testament, esquels est faict mention des veufves. Autre miroir de la vie et mort de la princesse Loyse de Lorraine, royne doüairière de France, par Nicolas Gazet. *Paris, G. Lombard*, 1601, in-8, v. f. 10 fr.

4304. Histoire de Mme Henriette d'Angleterre, duchesse d'Orléans, par dame De La Vergne, comtesse de la Fayette. *Amsterdam, M. Ch. Lecène*, 1720, pet. in-8, v. f. 15 fr.

Première édition.

4305. Histoire de Madame Henriette d'Angleterre, par madame la Comtesse de La Fayette, publiée par A. Bazin. *Paris, Techener,* 1853, in-18, pap. fort, portr. sur pap. de Chine, mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 30 fr.

4306. Abrégé de la vie de Marie-Thérèse d'Austriche, reyne de France, par Bonaventure de Soria. *Paris, L. Roulland,* 1683, in-12, réglé, mar. n. fleurdelisé, tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Exemplaire de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

4307. Abrégé de la vie de Marie-Thérèse d'Austriche, reyne de France, par le R. P. Bonaventure de Soria, et son oraison funèbre par J. B. Bossuet. *Paris, Lambert Roulland (Holl.),* 1683, pet. in-12, m. r. fil. tr. dor. (*Vogel.*) 5 fr.

4308. Mémoires historiques, critiques et anecdotes des reines et régentes de France (par Dreux du Radier). *Amsterdam, Michel Rey,* 1782, 6 vol. in-12, br. 10 fr.

4309. Mémoires pour servir à la vie M. de Penthièvre, par Fortaire. *Paris,* 1808, in-12, br. 3 fr.

I. Cérémonial français.

4310. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains (par D. Ch. J. D. Bevy). *Paris,* 1776, in-8, fig. v. m. 5 fr.

4311. Projet d'un nouveau cérémonial françois, augmenté d'un grand nombre de pièces qui n'ont pas été publiées par M. Godefroy. *Paris, Prault,* 1746, in-4, non rel. 10 fr.

On trouve dans ce *Projet d'un nouveau cérémonial* l'énumération d'environ 2000 relations de fêtes et cérémonies dont il n'est pas fait mention dans le Recueil de Godefroy.

4312. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, augmenté de la relation exacte de la cérémonie du sacre de Louis XV, par Menin, conseiller du parlement de Metz. *Paris, Cl. Bauché,* 1723, in-12, fig. v. m. 4 fr.

4313. Parenèse royale sur les cérémonies du sacre du très-chrétien roy Louis XIII, pour le lendemain du sacre, et de la cérémonie des chevaliers du Saint-Esprit, par A. Walladier, vicaire du cardinal de Givry en l'évesché de Metz. *Paris, Pierre Chevalier,* 1611, in-12, v. m. 8 fr.

4314. Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques. *Paris, Didot,* 1825, in-12, br. 3 fr.

4315. Decora Franciæ in Ludovici regis unctione reflorescentia, authore Cl. Dormay. *Parisiis, G. Josse,* 1655, in-8, vél. 5 fr.

K. Mélanges d'histoire politique et civile de France.

a. État politique. — Droit public. — Gouvernement. — Loi salique.

4315 *bis*. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, avec quatorze lettres historiques sur les parlements ou états généraux, par le C. de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 3 tom. en 2 vol. in-12, v. f. 9 fr.

4316. Traité politique et historique du gouvernement de France selon les trois races (par Marivaux). *Amsterdam, Mortier*, 1734, pet. in-12, v. f. (*Aux armes de Thoynard de Jouy.*) 4 fr.

4317. Les Origines ou l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie (par Du Buat). *La Haye*, 1757, 4 vol. in-12, v. m. 10 fr.

4318. Traité de l'origine du gouvernement françois, par Garnier. *Paris, Vente*, 1765, pet. in-12, v. éc. 2 fr. 50 c.

4319. La Grant monarchie de France, composée par messire Claude de Seyssel..., archevesque de Thurin. (A la fin) : *Imprimee a Paris, pour Regnault Chaudière*, 1519, gr. in-8, goth., v. f. fil. (*Koehler.*) 40 fr.

Édition originale.

4320. La grand monarchie de France, composee par Messire Claude de Seyssel. *Paris, Regnault Chaudière*, 1519, gr. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

4321. Les Raisons de la monarchie, et quelz moyens sont nécessaires pour y parvenir, là où sont comprins en brief les très admirables, et de nul jusques aujourdhuy tout ensemble considerez, priviléges et droitz, tant divins, célestes, comme humains, de la gent Gallicque et des princes par icelle esleuz et approvez, par Guillaume Postel. *Paris*, 1551, pet. in-8, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 25 fr.

Pièce rare, mais dont tous les feuillets sont remmargés.

4322. Le Miroir des François, compris en trois livres, contenant l'estat et maniement des affaires de France, tant de la justice que de la police, mis en dialogues par Nicolas de Montand (Nic. Barnaud). *S. l.* 1582, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 48 fr.

4323. Traicté de la loy salique, armes, blasons et devises des François, par C. Malingre. *Paris, Claude Collet*, 1614, in-8, v. ant. 8 fr.

4324. Traicté de la loy salique, armes, blasons et devises des François, par Cl. Malingre. *Paris, Cl. Collet*, 1618, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 18 fr.

4325. Traité de la succession à la couronne, ou la couronne de France toujours successive, linéale, agnatique, par Le Grand. *Paris, veuve Urb. Coustelier*, 1728, in-12, v. j. 3 fr.

4326. Regalium Franciæ libri duo, jura omnia et dignitates christianiss. Galliæ Regum continentes, Carolo de Grassalio Carcassonensi authore. (*Parisiis*), *apud Galeotum Pratensem*, 1545, in-8, mar. r. tr. dor. (*Thompson.*) 15 fr.

4327. L'Apanage de S. A. R. Monseigneur le duc d'Orléans, oncle du roy. *Paris*, 1656, in-4, vél. 15 fr.

Recueil de 111 pièces (lettres patentes du roi, arrêts du conseil d'État et de la chambre des comptes, etc.), publ. par Piètre, procureur général du prince.

b. *États généraux. — Ancienne pairie. — Offices. — Magistrature.*

4328. Des Estats de France et de leur puissance, trad. de l'ital. de Matthieu Zampini de Recanati. *Paris*, 1588, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

4329. Traitté des parlemens ou estats généraux, par Pierre Picault. *Cologne, P. Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1679, pet. in-12, v. ant. tr. dor. (*Thouvenin.*) 10 fr.

4330. Lettres sur les anciens parlemens de la France que l'on nomme états généraux, par le comte de Boulainvilliers. *Londres*, 1753, 3 tomes en 1 vol. in-12, v. m. 3 fr.

4331. Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris, par D. B. (du Boulay ou Le Laboureur). *Londres, S. Harding*, 1740, in-12, br. 3 fr.

4332. Dissertation sur l'origine et les fonctions essentielles du parlement, sur la Pairie et le droit des Pairs, sur les loix fondamentales de la monarchie françoise (par Cantalauze de La Garde). *Amsterdam*, 1744, in-12, v. m.

4333. Les quatre âges de la pairie de France, par L. V. Zemganno (Goesmann). *Maestricht*, 1775, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

4334. Mémoire sur le droit des Pairs de France d'être jugés par leurs pairs. *S. l.*, 1771, in-8, mar. r. tr. dor. 15 fr.

4335. Tableau historique, généalogique et chronologique des trois cours souveraines de France (par Bouquet). *La Haye, Le Neutre*, et *Paris*, 1772, in-8, v. m. 3 fr.

4335 *bis*. Des dignitez, magistrats et offices du royaume de France (3 livres). *Paris, G. Lenoir*, 1556, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 14 fr.

4336. Discours des estats et offices tant du gouvernement que

de la justice et des finances de France, par Ch. Figon. *Paris, Guill. Auvray*, 1579, in-8, br. rogné. 4 fr.

4337. Origines des dignitez et magistrats en France, par Cl. Fauchet. *Paris, J. Perrier*, 1608. — Origines des chevaliers, armoiries et héraux, par le même. *Paris, J. Perrier*, 1606, in-8, vél. 5 fr.

4338. L'Establissement des estats et offices de la maison et couronne de France, recherché dans les anciens mss. des abbayes royales de Saint-Denis, Saint-Germain-des-Prez et Saint-Victor, par M. Mathieu, Forésien. *Paris, Nic. Rousset*, 1616, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 18 fr.

4339. Traité des droits, fonctions, franchises, exemptions, prérogatives et priviléges annexés en France à chaque dignité, à chaque office et à chaque état, soit militaire, soit civil ou ecclésiastique, par Guyot. *Paris*, 1786, 3 vol. in-4, cart. 15 fr.

4340. Ant. Dadini Alteserræ de ducibus et comitibus Galliæ provincialibus libri tres. *Francofurti*, 1731, in-8, br. 3 fr. 50 c.

4341. Franc. De Roye de Missis dominicis, eorum officio et potestate. *Andegavi*, 1672, in-4, v. ant. fil. (*Koehler.*) 15 fr.

4342. Le vray estat de la France, ou se voyent les rangs et dignitez que tiennent les princes, ducs et pairs, et officiers de la couronne. Ensemble l'état de la maison royale... *Paris, Loyson*, 1652, pet. in-12, vél. 5 fr.

4343. Le véritable estat du gouvernement de la France en la présente année, où a esté adjousté plusieurs recherches curieuses pour l'intelligence de l'histoire jusqu'à present. *Paris, P. David*, 1657, pet. in-12, blasons, v. f. 10 fr.

4344. L'Etat de la France, contenant les princes, ducs et pairs, maréchaux, grands officiers de la couronne, etc. (par L. Trabouillet). *Paris, Ch. Osmont*, 1718, 3 vol. in-12, v. gr. 10 fr.

4345. Etat de la France (par les Bénédictins). *Paris, Mouchet*, 1749, 6 vol. in-12, blasons, v. m. 18 fr.

4346. Histoire des ministres d'Estat qui ont servi sous les rois de France de la 3e lignée, jusqu'à Gaucher de Chastillon, le tout justifié par les chroniques, les chartes, etc. (par Combault d'Auteuil). *Paris, A. de Sommaville*, 1642, in-fol. 18 portr. gr. pap. v. fil. 15 fr.

4347. Catalogue des chanceliers de France, des amiraux, des grands-maistres, des connestables, des maréchaux et des prévosts de Paris, jusques à Henry deuxième (par J. Le Féron). *Paris, M. Vascosan*, 1555, 6 part. en 1 vol. pet. in-fol., fig. sur bois, demi-rel. v. ant. 15 fr.

4348. Les Armoiries des connestables, grands-maistres, chanceliers, admiraux, mareschaux de France et prévosts de Paris depuis leur premier établissement jusques au roy Louis XIII, avec leurs noms, surnoms, tiltres, faicts et vies, par J. Le Féron, revues par Cl. Morel. *Paris, Ch. Morel*, 1628, in-fol., blasons coloriés, v. br. 20 fr.

4349. Chanceliers et gardes des sceaux de France. 2 vol. in-fol. mar. r. compart. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

Manuscrit du XVIIe siècle. Aux armes de Dugué de Bagnols, intendant de Lyon et du Dauphiné. Ce livre a aussi appartenu à l'abbé de Rothelin.

Le tome Ier contient l'histoire chronologique des chanceliers et gardes des sceaux ; le tome II, intitulé : *Élections, provisions, préséances et droits des chanceliers et gardes des sceaux*, renferme des lettres et ordonnances des rois de France, des lettres et autres actes des chanceliers, etc., le tout relatif à leur histoire.

4350. Le grand aulmosnier de France, par Séb. Roulliard. *Paris*, 1607, in-8, v. ant. fil. 8 fr.

Avec la signature de Baluze sur le titre.

4351. Histoire ecclésiastique de la cour de France, où l'on trouve tout ce qui concerne l'histoire de la chapelle et des principaux officiers ecclésiastiques de nos rois, par l'abbé Oroux. *Paris, Impr. royale*, 1776, 2 vol. in-4, v. m. 15 fr.

4352. L'Amiral de France, et par occasion de celuy des autres nations, tant vieiles que nouvelles, par de la Popellinière. *Paris, Th. Perier*, 1584, in-4, vél. 12 fr.

4353. Le grand Chambellan de France, livre où il est amplement traicté des honneurs, droicts et pouvoirs de cet office, etc., par P. Bardin. *Paris*, 1623, in-fol. parch. 15 fr.

4354. Ecclaircissemens sur un officier de la maison de nos rois appelé roi des Ribauds, par Gouye de Longuemare. *Suivant l'imprimé à Paris*, 1748, in-8, pap. vél. br. 10 fr.

Extrait de la *Collection des dissertations sur l'histoire de France*, publiée par M. Leber. Tirage à part à 2 exemplaires.

4354 *bis*. Histoire de l'ancienne cour de justice de la maison de nos rois, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, par Clos. *Paris*, 1790, in-4, portr. demi-rel. mar. n. non rogné. 25 fr.

Tiré à 25 exemplaires.

4355. Treze Livres des parlemens de France, esquels est amplement traicté de leur origine et institution, etc., par Bernard de la Roche-Flavin. *Bourdeaus, Sim. Millanges*, 1617, in fol., mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Loménie de Brienne.*) 55 fr.

Bel exemplaire.

4356. Les Mémoires de Pierre de Miraulmont sur l'origine et institution des cours souveraines et justices royales estans dans l'enclos du Palais royal de Paris. *Paris, Claude de la Tour*, 1612, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

4357. De l'Origine et establissement du parlement et autres juridictions royalles estans dans l'enclos du Palais royal de Paris, par Pierre de Miraulmont. *Paris, P. Chevalier*, 1612, in-8, v. f. 10 fr.

4358. Les Ouvertures des parlements, par Loys d'Orléans, ausquelles sont adjoutées cinq remonstrances autrefois faictes en icelles. *Paris, G. Des Rues*, 1607, in-4, mar. bl. parsemé de fleurs de lis, tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

4359. Augustissimo Galliarum senatui panegyricus dictus in Regio Ludovici Magni Collegio a Jacobo de La Baune. *Parisiis, Gabr. Martin*, 1685. — Explication de l'appareil pour la harangue prononcée en l'honneur du parlement. *Paris, Gabr. Martin*, 1685, in-4, blasons, v. b. (*Aux armes de Huet.*) 10 fr.

Avec les blasons des présidents et des conseillers du parlement de Paris alors en charge.

4360. Les Éloges de tous les premiers présidens du parlement de Paris; ensemble leurs généalogies, épitaphes, armes et blazons, par J. B. de l'Hermite Souliers et Fr. Blanchard. *Paris, Cardin Besongne*, 1645, in-fol. cart. 10 fr.

4360 *bis*. Études historiques sur les clercs de la Basoche, suivies de pièces justificatives, par Ad. Fabre. *Paris, L. Potier*, 1856 (*imprimerie de Timon frères, à Vienne, Isère*), in-8, broché. 7 fr. 50 c.

4361. Recherches historiques sur les services et les fonctions de MM. les maîtres des requêtes, par M. de Bertrand-Molleville, maître des requêtes. 1781, in-4, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Manuscrit très-bien exécuté.

c. *Milice. — Finances. — Monnaies. — Commerce.*

4362. Histoire de la milice françoise, par le R. P. Daniel. *Paris, J. B. Coignard*, 1721, 2 vol. in-4, fig. v. br. 18 fr.

4363. Maison militaire du roi. Ce qu'étoit la garde du roi. Causes de sa destruction et les moyens que l'on croit devoir indiquer pour la rétablir, par de la Tour, ancien officier major des Gardes-du-corps. *Paris*, 1790, in-8, br. 5 fr.

4364. Traité historique et très-curieux des anciennes enseignes et étendards de France, de la chappe de saint Martin, de

l'oriflamme, etc., par Aug. Galland. *Paris, Lamy*, 1782, in-12, demi-rel. mar. viol. non rogné. 10 fr.

4365. Traité de l'épée françoise, par J. Savaron. *Paris*, 1610, pet. in-8, v. 8 fr.

4366. Septième Abrégé de la carte générale du militaire de France sur terre et sur mer, jusqu'en décembre 1740, par Lemau de la Jaisse. *Paris, Prault*, 1741, in-8, v. m. 3 fr.

4366 *bis*. État militaire de France pour l'année 1786, par M. de Roussel. *Paris*, 1786, in-18, bas. 8 fr.

C'est dans l'État militaire de cette année que le nom de Bonaparte apparaît pour la première fois. Le futur empereur, *M. de Buonaparté* (*sic*), y figure comme lieutenant en second dans le régiment de La Fère (artillerie), en garnison à Valence. Il avait alors dix-sept ans.

4367. Plans des principales places de guerre et villes maritimes frontières du royaume, distinguez par départemens, gouvernemens généraux et particuliers des provinces..., par Lemau de la Jaisse. *Paris, Didot*, 1736, in-8, fig. v. m. 3 fr.

4368. Les Mémorables journées des François, où sont descrites leurs grandes batailles et signalées victoires, dédiées à Mgr le Prince, par le R. P. Girard. *Paris, J. Henault*, 1647, in-4, titre gravé et fig. (10) grav. par Nic. Cochin, vél. 15 fr.

Les batailles représentées dans les figures sont celles de Tolbiac, de Soissons, de Narbonne, de Fontenay, de Bovines, de Massore, de Furnes, de Cassel, de Pathay et de Fornoue.

4369. Instruction sur le faict des finances et chambre des comptes, recueillie par J. Le Grand. *Paris, A. Drouard*, 1583, in-8, v. f. fil. (*Niedrée*.) 10 fr.

4370. Mémoires présentez au duc d'Orléans, régent, contenant les moyens de rendre ce royaume très puissant et d'augmenter les revenus du roi et du peuple, par le comte de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. f. fil. (*Thouvenin*.) 4 fr.

4371. **Recherches curieuses des monnoyes de France**, depuis le commencement de la monarchie, par Claude Bouteroue. *Paris, Edme Martin*, 1666, in-fol. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian*.) 120 fr.

Ouvrage rare et recherché. Exemplaire en grand papier.

4372. Traité des monnoies des barons, ou représentation et explication de toutes les monnoies d'or, d'argent et de cuivre qu'ont fait frapper les possesseurs des grands fiefs, Pairs, évêques, etc., par Tobiesen Duby. *Paris, Impr. royale*, 1790, 2 vol. in-4, fig. demi-rel. v. — Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, avec l'explication des faits historiques qui ont donné lieu à leur fabrication, par Tobiesen Duby. *Paris, Debure*, 1786, in-4, fig. cart. 140 fr.

4373. Mémoire du cours des louis d'or et d'argent, de leur fabrication, réformation, changement, augmentation et diminution, le tout suivant les édits, déclarations et arrêts sur ce rendus, vérifié et enregistré par le dépositaire de la ville de Lille (Noiret). In-4, 46 ff. fig. mar. r. tr. dor. 30 fr.

Manuscrit du commencement du XVIIIe siècle. C'est le manuscrit autographe de Noiret. Les figures des monnaies, faites avec soin, sont dessinées à la plume et lavées à l'encre de Chine.

4374. Dissertation sur l'état du commerce en France, sous les rois de la première et de la seconde race, par l'abbé Carlier. *Amiens*, 1753, in-12, v. m. 4 fr.

L. Histoire des anciennes provinces et villes.

a. *Paris.*

4375. Les Antiquitez, croniques et singularitez de Paris, corrigées et augmentées, par G. Corrozet. *Paris*, *G. Corrozet*, 1561, in-8, vél. 20 fr.

4376. LES ANTIQUITEZ, croniques et singularitez de Paris, par Gilles Corrozet, et depuis augmentez par N. B. (Nic. Bonfons). *Paris*, *N. Bonfons*, 1586. — Les Antiquitez et singularitez de Paris, livre second, de la sepulture des roys et roynes de France, princes..., représentez par figures, recueillies par J. Rabel. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1588, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. sur bois, mar. bl. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 90 fr.

Bel exemplaire d'une édition recherchée.

4377. Les Fastes, antiquitez et choses les plus remarquables de Paris, par Pierre Bonfons. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1607, in-8, fig. v. br. 8 fr.

4378. Les Antiquitez les plus remarquables de Paris, recueillies par P. Bonfons et augmentées par Fr. Jacq. du Breul. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1608, in-8, fig. bas. 12 fr.

4379. Le Théâtre des antiquitez de Paris, par le R. P. Jacques du Breul. *Paris*, *P. Chevalier*, 1612, in-4, fig. v. 15 fr.

Ce volume contient 11 jolies estampes, savoir : 5 planches de sépultures royales, 3 tableaux et 3 portraits, qui sont ceux de Christophe de Thou, d'après le monument en marbre de Saint-André-des-Arts; du président de Broé, par Thomas de Leu, et de Papire Masson, par L. Gaultier.

4380. Les Antiquités de la ville de Paris, contenant la recherche nouvelle des fondations et establissemens des églises, hospitaux, hostels, maisons, etc. (par Cl. Malingre). *Paris*, *Rocolet*, 1640, in-fol., fig. v. f. fil. 25 fr.

4381. Abrégé des antiquitez de la ville de Paris (par Fr. Colle-

let. *Paris, N. Pepingué*, 1664, in-12, v. gr. (*Aux armes de Huet.*) 10 fr.

4382. Histoire de la ville de Paris (par Desfontaines et d'Auvigny). *Paris, Guillaume Desprez*, 1735, 5 vol. in-12, cartes, v. éc. fil.

4383. Nouvelles annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues Capet; on y a joint le poëme d'Abbon sur le siége de Paris par les Normands en 885 et 886, avec des notes par Toussaints du Plessis. *Paris, Lottin*, 1753, in-4, v. jaspé. 10 fr.

4384. Projet d'une histoire de la ville de Paris, sur un plan nouveau (par Coste). *Harlem*, 1739 pet. in-8, v. j. 5 fr.

Pièce satirique.

4385. Rodolphi Boteri Lutetia, adjuncta est descriptio Lutetiæ Parisiorum, authore Eusth. a Knobelsdorf Pruteno. *Lutetiæ Parisiorum, R. Thierry*, 1611, pet. in-8, vél. 8 fr.

4386. Dissertations sur l'histoire ecclesiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissemens sur l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Lambert*, 1739-43. 3 vol. in-12, fig. v. 25 fr.

La reliure des trois volumes n'est pas uniforme.

4387. Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B..... (Germain Brice). *La Haye, Abr. Arondeus*, 1685, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, vél. 15 fr.

Réimpression de la première édition publiée la même année. Rare.

4388. Description nouvelle de la ville de Paris, par Germain Brice. *Paris, N. Legros*, 1706, 2 vol. in-12, fig. v. gr. 6 fr.

4389. Description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de remarquable, par Germain Brice. *Amsterdam, Ch. le Cène*, 1718, 3 vol. in-12, fig. v. 9 fr.

4390. Description de la ville de Paris, par Germain Brice. *Paris, les libraires associés*, 1752, 4 vol. in-12, fig. v. m. 12 fr.

Dernière édition.

4391. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtaut. *Paris, Moutard*, 1779, 4 vol. in-8, plans, v. m. 12 fr.

4392. Description historique de la ville de Paris et de ses environs, par Piganiol de la Force. *Paris, les libraires associés*, 1765, 10 vol. in-12, fig. v. m. 25 fr.

4393. Description historique de Paris et de ses plus beaux monumens, par Beguillet (et Poncelin). *Paris*, 1779, 3 vol. in-4, fig. gr. par Martinet, demi-rel. v. 20 fr.

4394. Tableau pittoresque et historique de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours (par J.-B. de Saint-Victor). *Paris*,

H. Nicole, 1808, 3 vol. in-4, fig. demi-rel. mar. bl. fil. non rogn. 40 fr.

4394 *bis.* Dictionnaire historique de Paris, par A. Béraud et P. Dufay. *Paris,* 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r. 8 fr.

4395. Observations sur les monuments d'antiquité trouvez dans l'église cathédrale de Paris (par Moreau de Mautour). *Paris, P. Cot,* 1711, in-4, fig. demi-rel. mar. 5 fr.

4396. Mémoire historique et critique sur la topographie de Paris. On y fait la critique de l'Histoire de l'emplacement de l'ancien hôtel de Soissons, par M. Terrasson, et de la Dissertation sur l'enceinte de la ville par Philippe-Auguste (par Bouquet). *Paris, Lottin,* 1771, in-4, bas. 10 fr.

4396 *bis.* Dissertations archéologiques sur les anciennes enceintes de Paris, suivies de Recherches sur les portes fortifiées qui dépendaient de ces enceintes, par A. Bonnardot. *Paris,* 1853, in-4, fig. et plans, br. 15 fr.

4397. Essai d'une histoire de Saint-Jacques-la-Boucherie (par l'abbé Villain). *Paris,* 1758, in-12, v. m. 3 fr.

4398. La Reconstruction de l'église de Sainte-Genevieve, ode au roi. *Paris,* 1755, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*) 8 fr.

4399. Martyrologe, ou Mémoire de toutes les fondations faites dans l'église de S.-Severin, renouvellé et rédigé par MM. les marguilliers. *Paris, Le Prest,* 1678, in-fol. v. br. 12 fr.

4400. Reglemens généraux de la compagnie de charité de la paroisse de St.-Eustache à Paris. *Paris, Thiboust,* 1723, in-8, v. m. fil. 3 fr.

4401. Sépultures des roys, des ducs d'Orléans et autres illustres personnes descendans du sang royal, qui ont été faites en l'église des Pères célestins de Paris, et principalement en la chapelle d'Orléans, avec leurs épitaphes et plusieurs autres choses dignes de remarque, entre autres le testament de Louis, duc d'Orléans, tiré sur l'original qui est gardé au depôt dudit couvent. In-8, 135 ff. parch. 30 fr.

Manuscrit du dernier siècle. Le Nécrologe s'arrête à l'année 1758.

4402. Description des catacombes de Paris, par Héricart de Thury. *Paris,* 1815, in-8, fig. cart. n. rogné. 6 fr.

4403. L'Inquisition françoise, ou l'histoire de la Bastille, par Constantin de Renneville. *Amsterdam,* 1724, 5 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 65 fr.

4404. Histoire de l'Hôtel-de-Ville de Paris, par Leroux de Lincy. *Paris, Dumoulin,* 1846, in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. chiffre. (*Closs.*) 25 fr.

4405. Histoire du Palais-Royal (par Vatout). *Paris*, 1830, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la maison d'Orléans.*) 12 fr.

4406. Histoire lithographiée du Palais-Royal, publiée par J. Vatout. *Paris*, *Ch. Motte*, *s. d.*, gr. in-fol. fig. demi-rel. mar. br. 30 fr.

4407. Histoire du Palais-Royal, suite de 60 vues et plans dessinés par Fontaine, avec une Notice historique par M. Vatout; gr. in-4, demi-rel. v. bl. 30 fr.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

4408. Plans et vues du Palais-Royal depuis 1679 jusqu'à nos jours. 25 planches lithogr. par L. Courtin d'après les dessins de Fontaine, architecte. 1 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. gr. (*Petit.*) 25 fr.

4409. Le Palais du Luxembourg, fondé par Marie de Médicis, depuis sa fondation, 1615, jusqu'en 1845; origine et description de cet édifice, par A. de Gisors. *Paris*, *Plon*, 1847, gr. in-8, fig. cart. 10 fr.

4410. Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne au XVIIe siècle, par le comte (Léon) de La Borde. *Paris*, *Franck*, 1846, 2 part. en 1 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. n. 90 fr.

La seconde partie, qui contient les notes, n'ayant été tirée qu'à 150 exemplaires, est devenue très-rare.

4411. Discours politiques, économiques, dediés au roy (par de Lamberville). *Paris*, 1626, pet. in-12, portr. vél 8 fr.

Livre curieux à consulter pour l'histoire des bois à brûler, des tourbes, et aussi pour ce qui concerne la rivière des Gobelins, sa propriété pour les teintures, ses inondations, ses tanneries, etc.

4412. Le B..... de la cour et de Paris. — La Chronique scandaleuse de Paris. 2 parties en 1 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Manuscrit du XVIIIe siècle. Les deux ouvrages qu'il contient sont de Sauval. Le premier a été imprimé sous le titre *Amours des rois de France*; mais il se trouve ici avec des passages qui ont été supprimés à l'impression; quant au second, qui traite de l'histoire des *mauvais lieux* dans Paris, il est resté inédit.

4413. Calendrier historique, avec le Journal des cérémonies et usages qui s'observent à la cour, à Paris et à la campagne (par Maupoint, avocat). *Paris*, 1741, in-8, bas. 5 fr.

4414. Ordonnances royaulx de la juridiction de la prevoste des marchands et eschevinage de la ville de Paris; extraictz et corrigez sur les registres de l'hostel de ville. *Paris*, *impr. par Jacq. Nyver*, *pour P. le Brodeur*, 1528, in-fol., goth. demi-rel. bas. 50 fr.

Ouvrage intéressant pour l'histoire des usages de la ville de Paris. Il

est orné de nombreuses et curieuses figures sur bois représentant les officiers préposés au commerce de la ville de Paris, plusieurs corps de métiers, etc.

4415. Recueil contenant les édits et déclarations du roy sur l'établissement et confirmation de la juridiction des consuls en la ville de Paris, et autres. *Paris, D. Thierry*, 1705, in-4, mar. r. dent. semé de fleurs de lis, tr. dor. 20 fr.

Belle reliure ancienne aux armes de la ville de Paris.

4416. Ordonnances, statuts, règlements et arrests concernants le mestier des maistres maçons, tailleurs de pierres, plastriers, mortelliers, et la justice que le maistre général des œuvres et bastiments du roy a sur lesdits maistres maçons et autres ouvriers dépendant de l'art de la maçonnerie. *Paris*, 1629, in-12, n. rel. 4 fr.

4417. Statuts, ordonnances et règlemens de la communauté du corps des maistres et marchands ciseleurs, doreurs, argenteurs, damasquineurs et enjoliveurs sur fer, fonte, cuivre et laiton, de la ville, faubourg et banlieue de Paris. *Paris, Ve Delormel*, 1757, in-8, v. m. 5 fr.

— Les mêmes. 1763, in-8, v. m. 5 fr.

4418. Priviléges accordés aux maistres pastissiers-oublayers de la ville, faubourg et banlieue de Paris. *Paris, Ve Delormel*, 1757, in-8, v. m. fil. tr. dor. 4 fr.

4419. Statuts et ordonnances des maistres selliers-lormiers-carrossiers de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris, Rebuffé*, 1718, in-12, parch. 4 fr.

4420. Statuts, ordonnances et règlemens des maistres bourreliers-bastiers et hongroieurs de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *S. l.*, 1741, in-12, v. 3 fr.

4421. Statuts et priviléges du corps des marchands orfèvres-joyailliers de la ville de Paris, recueillis par P. Leroy. *Paris*, 1759, in-4, v. m. 5 fr.

b. *Ile-de-France. — Picardie.*

4422. Plans et profilz des principales villes de la province de l'Isle-de-France, avec la carte générale et les particulieres de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4423. Voyage pittoresque des environs de Paris, ou Description des maisons royales, chasteaux et autres lieux de plaisance situés à quinze lieues environ de cette ville (par Dezallier d'Argenville). *Paris, de Bure*, 1755, in-12, v. m. tr. dor. 3 fr.

4424. Souvenirs historiques des résidences royales. Palais de

Versailles, par Vatout. *Paris, F. Didot*, 1837, in-8, v. f. tr. dor. (*Simier.*) 6 fr.

4425. Versailles ancien et moderne, par le comte Alexandre de Laborde. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

4426. Le même ouvrage. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. fil. n. r. (*Capé.*) 25 fr.

4427. Description d'une partie de la vallée de Montmorency, et de ses plus agréables jardins (par Le Prieur). *Tempé, et se trouve à Paris chez Moutard*, 1784, in-8, fig. (26), v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 8 fr.

4428. Description des eaux de Chantilly et du hameau, par Camus de Mézières. *Paris*, 1783, in-8, v. f. fil. 4 fr.

4429. Les Antiquitez de la ville, comté et chastelenie de Corbeil, par Jean de La Barre. *Paris, Coste*, 1647, in-4, v. 12 fr.

4430. Recueil des antiquitez et singularitez de la ville de Pontoise, par Taillepied. *Rouen*, 1587, pet. in-8, br. r. 5 fr.

4431. Abrégé des Antiquités de la ville de Pontoise, et personnes illustres de ladite ville. *Rouen, P. Cabut*, 1720, in-8, br. r. 3 fr. 50 c.

4432. Déclaration du roy portant translation du parlement de Paris en la ville de Pontoyse. *Pontoise, J. Courant*, 1652. — Arrest de la cour de parlement portant injonction à tous les subjets du roy de courir sus et tailler en pièces les trouppes qui sont ès environs de Paris. *Pontoise*, 1652. — Edict du roy portant amnistie de tout ce qui s'est passé à l'occasion des présents mouvements... *Pontoise*, 1652, 3 pièces in-4, n. rel. 5 fr.

4433. Mémoires de la ville de Dourdan, recueillis par Jacq. de Lescornay. *Paris, B. Martin*, 1624, in-8, parch. 5 fr.

4434. Histoire de Melun, plus la vie de Bourchard, comte de Melun, sous le règne de Hues Capet, trad. du latin d'un auteur du temps, par S. Rouillard. *Paris, G. Loyson*, 1628, in-4, parch. 6 fr.

4435. Plans et profilz des principales villes de la province de Brie, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4436. Dissertation sur cette question : Provins est-il l'Agendicum des Commentaires de J. César? par Barrau. *Paris*, 1821, in-12, br. 3 fr.

4437. Recherches de l'antiquité de la ville et bailliage de Chasteau-Landon. *Paris, Th. Charpentier*, 1662, in-8, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Rare. Bel exemplaire.

4438. Histoire de l'église de Meaux, avec des notes ou dissertations, et les pièces justificatives, par dom Toussaints du Plessis. *Paris, Gandouin,* 1731, 2 vol. in-4, v. br. 10 fr.

4439. Plans et Profilz des principales villes de la province de Picardie, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin, in-4, br. r. 7 fr.

4440. Description du département de l'Oise, par Cambry. *Paris,* 1804, 2 vol. in-8 et atlas in-4 obl. demi-rel. 15 fr.

4441. Histoire et Antiquitez du pays de Beauvoisis, par P. Louvet. *Beauvais, veuve Valet,* 1631, 2 vol. in-8, bas. 15 fr.

4442. Supplément à l'histoire de Beauvoisis, par Simon. *Paris,* 1704. — Le Nobiliaire de vertu, ou Supplément aux Mémoires de Loisel et de P. Louvet. — Additions à l'histoire de S. Beauvoisis. In-12, parch. 5 fr.

4443. Les Fiefs et Seigneuries dependans de levesche et conte de Beauvois et dicelluy tenuz et mouvans, tant à la ville et conte dusdit Beauvois que ou vidame de Gerberoy, et les dernieres recongnoissances qui sen trouvent avoir estes faistes. Pet. in-fol. v. br. 120 fr.

Manuscrit du commencement du XVIe siècle, composé de 76 feuillets sur papier. Il porte à l'intérieur les armes, peintes en or et couleur, d'Ant. Lascaris de Tende, évêque de Beauvais de 1523 à 1529.

4444. Discours du siége de Beauvais, par Charles, duc de Bourgogne, en l'an 1472. *Bauvais, G. Valet,* 1622, in-8, br. (*Rare.*) 15 fr.

Pièce rare et curieuse, imprimée d'après un manuscrit contemporain de l'événement.

4445. Etat des Fiefs tenus directement du comté de Clermont en Beauvoisis et chatellenies en dépendantes, avec la suite des possesseurs desdits fiefs depuis l'an 1373 jusques en l'an 1500, fait et dressé par Jehan d'Argillière, greffier juré du bailliage dudit Clermont. — Etat des foys et hommages faites au bailliage de Clermont par les vassaux tenant directement du comté (1648-1669). Pet. in-fol. demi-rel. mar. 80 fr.

Manuscrit du XVIIe siècle, composé de 77 feuillets. On a ajouté à la fin une feuille manuscrite, contenant la délibération de l'ordre de la noblesse du bailliage de Clermont, en date du 9 mars 1789, dans laquelle l'ordre émet le vœu solennel de supporter, dans une parfaite égalité, avec le tiers-état, les impôts et les contributions générales de la province, et de ne se réserver que les droits sacrés de la propriété et les distinctions nécessaires dans une monarchie, etc.

Cette pièce porte vingt signatures, parmi lesquelles on remarque celles des ducs de Fitz-James et de Liancourt, de Pasquier, comte de Franclieu, etc.

4446. Mémoire de la généralité d'Amiens, dressé par M. Bignon, année 1698, in-4, mar. r. tr. dor. 14 fr.

Manuscrit.

4447. Tableau historique des sciences, des belles-lettres et des arts, dans la province de Picardie, par le P. Daire. *Paris, Herissant,* 1768, in-12, br. 3 fr. 50 c.

4448. Histoire véritable de la guérison admirable advenue par la bonté de Dieu à une femme nommée Nicole Obry, femme de Loys Pierret, demeurant à Vrevin, de longtemps privée de la vue, à l'attouchement de la vénérable relique du chef de M. S. Jean-Baptiste, en la grande église d'Amiens, le 19 may 1577. *Paris, Nic. Chesneau,* 1578, in-4, br. 12 fr.

4449. Britannia, ou Recherche de l'antiquité d'Abbeville, par N. Sanson. *Paris,* 1635, in-8, vél. fil. tr. dor. 5 fr.

c. *Beauce. — Orléanais. — Blaisois. — Berry. — Nivernais.*

4450. Plans et profilz des principales villes de la province de Beaulce, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. 6 fr.

4451. Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres (par Sablon). *Chartres,* 1715, pet. in-12, n. rel. 3 fr.

4452. Pouillé du diocèse de Chartres, ou Recueil des abbayes, chapelles, chapitres de l'évêché de Chartres, par N. D*** (Doublet). *Chartres, Doublet,* 1738, in-8, v. (*Taché.*) 4 fr.

4453. L'Esprit d'Yve de Chartres dans la conduite de son diocèse. *Paris, Anisson,* 1701, in-12, v. jaspé. 3 fr.

4454. Agématologie, c'est-à-dire discours de l'assemblée du chapitre provincial de la province de France, de l'ordre des Frères prescheurs, célébré au couvent de Saint-Jacques à Chartres, dressé par F. Nicolas Lefebvre. *Angers, A. Hernault,* 1625, in-12, vél. 10 fr.

4455. Plans et profilz des principales villes qui sont sur la rivière de Loire, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4456. Histoire et Antiquitez de la ville et duché d'Orléans, pa. François Le Maire. *Orléans, Maria Paris,* 1645, in-4, v. br. (*Exemplaire fatigué.*) 8 fr.

4457. Essais historiques sur Orléans, par Beauvais de Préau. *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1778, in-8, portr. et cart. v. m. 5 fr.

4458. Antiquitez historiques de l'église royale de Saint-Aignan

d'Orléans (par Hubert). *Orléans, G. Hotot*, 1661, in-4, v. m. 10 fr.

Sur le titre se trouve une jolie estampe représentant l'église de Saint-Aignan, gravée par Isaac Durant, Orléanais.

4459. Notitia sanctorum Ecclesiæ Aurelianensis et historia chronologica episcoporum ejusdem Ecclesiæ, opera Symphoriani Guyon. *Aurelianis, Hotot*, 1637, in-8, mar. r. (*Mouillé.*) 8 fr.

4460. Coppie de la lettre écrite à M. d'Escures par le Père L'Allemand, jésuite, sur le sujet d'une rue par eux promise au public lors de leur établissement en la ville d'Orléans. *S. l.*, 1619, pièce pet. in-8 de 8 ff. 3 fr.

4461. Discours du siége d'Attila devant la ville d'Orléans, en l'an CCCCLV, par Em. Trippault. *Orléans, R. Frémont*, 1635, pet. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. 5 fr.

Réimpression faite à Chartres par les soins de M. G. Duplessis et tirée à 56 exemplaires seulement.

4462. Essai historique sur la ville de Beaugency, par Pellieux. *Beaugency*, 1799-1801, 2 vol. in-12, fig. br. 4 fr.

4463. Histoire de Blois, contenant les antiquitez et singularitez du comté de Blois. . . avec les noms et les armoiries des familles nobles du mesme pays, par J. Bernier. *Paris, Fr. Muguet*, 1682, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 80 fr.

Ouvrage rare. Bel exemplaire aux armes du prince Eugène de Savoie.

4464. La même. *Paris, Fr. Muguet*, 1682, in-4, vél. cordé. 18 fr.

4465. Règlement pour l'instruction des procès qui se conduiront au bailliage et siége présidial de Blois. *Blois, Cottereau, s. d.* (1603), pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

4466. Le Château de Blois, par L. de la Saussaye. *Blois*, 1840, in-18, br. 3 fr.

4467. Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé Simon. *Vendôme*, 1834, 3 vol. in-8, br. 10 fr.

4468. Mémoire historique sur le Berry, et particulièrement sur quelques châteaux du département du Cher, par J. de Bengy-Puyvallée. *Bourges*, 1842, in-8, br. 2 fr.

4469. Procès-verbal des séances de l'assemblée provinciale du Berri, tenue à Bourges en 1780. *Bourges*, 1781, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

4470. Histoire merveilleuse et épouvantable de la punition d'un parjure blasphémateur, advenue en la ville de Saint-Gaultier en Berry, le jour de Noël. *Lyon, J. Archer*, 1608, in-8, demi-rel. mar. bl. 5 fr.

4471. Mémoires pour servir à l'histoire du Nivernois et Donziois, par Née de la Rochelle. *Paris, Moreau,* 1747, in-12, v. m. 4 fr.

4472. Recherches historiques sur Nevers, par Louis de Sainte-Marie. *Nevers,* 1810, in-8, br. 4 fr.

4473. Copie d'une lettre escrite de Rome par un des huissiers de chambre de M. le duc de Nevers, touchant les cérémonies faites à l'entrée dudit seigneur duc, le 25 novembre 1608. *Paris, Regnoul,* 1609, in-8, br. r. 2 fr.

4474. Oraison funèbre du prince Lodovic de Gonzague, duc de Nivernois, par Me Arnauld Sorbin. *Paris, G. Chaudière,* 1596, pet. in-8, br. r. 3 fr.

d. *Normandie.*

4475. Plans et profilz des principales villes de la province de Normandie, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 8 fr.

4476. Nouvelle Histoire de Normandie, tirée des plus anciens historiens (publiée par M. de La Frenaye). *Versailles,* 1814, in-8, portr. br. 5 fr.

4477. Rollo Northmanno Britannicus; auctore Roberto Denyaldo. *Rotomagi, J Le Boullenger,* 1660, in-fol. vél. 15 fr.

Ce volume contient l'histoire des ducs de Normandie jusqu'à Guillaume le Conquérant.

4477 *bis.* L'Ystoire de li Normant et la chronique de Robert Viscart, par Aimé, moine du mont Cassin, publiées pour la première fois par Champollion-Figeac. *Paris, J. Renouard,* 1835, gr. in-8, demi-rel. v. 6 fr.

4478. Histoire excellente et héroïque du roy Willaume le Bastard, jadis roy d'Angleterre et duc de Normandie, par Fr. d'Eudemare. *Rouen, Nic. Ango,* 1626, in-8, v. br. (*Mouillé.*) 8 fr.

4479. Histoire de la ville de Rouen (par Farin), nouvelle édition revue et augmentée (par Jean Le Lorrain). *Rouen, Jacq. Amiot,* 1710, 3 vol. in-12, v. br. 10 fr.

4480. Plaidoyers et responses concernans le privilége de la Fierte S. Romain, par G. de Serisay, J. de Monstreul, D. Bouthillier, etc. *Paris, B. Macé,* 1611, in-8, parch. 5 fr.

4481. Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers, et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie, par Ch. Ouin-Lacroix. *Rouen,* 1850, gr. in-8, br. 6 fr.

4482. Mémoires de l'état de la paroisse d'Anneville, pour ser-

vir à MM. les propriétaires et habitans d'icelle pour la jouissance de leurs biens, etc. *S. l.*, 1717, pet. in-12, v. br. 3 fr.

4483. Essai sur les Énervés de Jumièges et sur quelques décorations singulières des églises de cette abbaye, publié par A. Langlois. *Rouen, E. Frère*, 1838, in-8, gr. pap. vél. fig. br. 18 fr.

4484. Notice historique, topographique et statistique sur la ville de Darnetal, par Alex. Lesguilliez. *Rouen*, 1835, in-8, br. 4 fr.

4485. Le Château d'Eu illustré, depuis son origine jusqu'au voyage de Sa Majesté Victoria, reine d'Angleterre, par Joseph Skelton, avec un texte rédigé par J. Vatout. *Paris, Didot*, 1844, gr. in-fol. fig. (16), demi-rel. mar. 30 fr.

4486. Histoire de Saint-Martin-du-Tilleul, par un habitant de cette commune (Aug. Le Prevost). *Paris, impr. de Crapelet*, 1848, gr. in-8, fig. et plan, demi-rel. dos et coins de mar. r. tr. sup. dor. non rogné. (*Capé.*) 20 fr.

Exemplaire en grand papier de Hollande. Quelques exemplaires seulement ont été tirés sur ce papier.

4487. Histoire, antiquités et description de la ville et du port du Havre de Grâce, par Pleuvri. *Au Havre*, 1786, in-12, bas. 4 fr.

4488. Entretien sur le Havre, par le Masson le Golft. *Au Havre*, 1781, pet. in-12, bas. 3 fr.

4489. Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, par Leroux de Lincy. *Rouen*, 1840, in-8, pl. br. 5 fr.

4490. Études historiques sur l'arrondissement d'Yvetot, par Labutte. *Rouen, Le Brument*, 1851, in-8, br. 5 fr.

4491. Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Évreux (par Le Brasseur). *Paris, Barrois*, 1722, in-4, fig. v. br. 8 fr.

4492. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dittes de Saincte-Elizabeth de Louviers, par le P. Esprit du Bosroger. *Rouen, J. Le Boulenger*, 1652, in-4, bas. 8 fr.

4493. Esquisses sur Navarre, par d'Avannes. *Rouen*, 1839, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. pl. br. 12 fr.

4494. Les Origines de la ville de Caen et des lieux circonvoisins (par Huet). *Rouen, Maurry*, 1702, in-8, v. br. 5 fr.

4495. Discours de l'entrée faicte par Henry IIII et Marie de Médicis en leur ville de Caen, en 1603. *Caen*, 1842, gr. in-8, pap. de Holl. br. 3 fr.

4495 *bis*. Histoire de Flers, ses seigneurs, son industrie, par

M. Hector de La Ferrière. *Paris* et *Caen*, 1855, in-8, fig. br. 5 fr.

4496. Recherches sur la tapisserie de Bayeux représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, par M. l'abbé de La Rue. *Caen*, 1824, in-4, pap. vél. fig. (8) demi-rel. 10 fr.

4497. Description de la tapisserie conservée à la cathédrale de Bayeux, par Smart Le Thieullier, trad. de l'anglais et augmentée de notes par Léchaudé d'Anisy. *Caen*, 1824, gr. in-8, pap. vél. fig. br. 5 fr.

4498. Notice historique et topographique du mont Saint-Michel, de Tombelaine et d'Avranches, par L. Blondel. *Avranches*, 1823, in-12, demi-rel. 2 fr.

4499. De l'Etat ancien et de l'état actuel de la baie du mont Saint-Michel et de Cancale, des marais de Dol et de Châteauneuf..., par Manet. *Saint-Malo*, 1829, in-8, portr. br. 3 fr.

4500. Histoire du mont Saint-Michel et de l'ancien diocèse d'Avranches. *Caen*, *Mancel*, 1839, 2 vol. in-8 et atlas in-4, br. 10 fr.

e. *Anjou.* — *Poitou.* — *Bretagne.*

4501. Edom, ou les Colonies Idumeanes (et les colonies d'Hercule Phenicien et de Thyr), par Pierre Le Loyer, Angevin. *Paris, N. Buon*, 1620, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Ducastin.*) 20 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier, avec une note de sa main.

4502. Hystoire agregative des annales et cronicques Danjou... et plusieurs faicts dignes de memoire advenuz tant en France, Italie, Espaigne, Angleterre, Hierusalem et autres royaulmes... recueillies par Jehan de Bourdigne. *Nouvellement imprimees a Paris par Anthoine Cousteau pour Charles de Boigne et Clement Alexandre, libraires a Angers*, 1529, in-fol. goth. cuir de Russie. (*Rel. angl.*) 80 fr.

4503. Archives d'Anjou, recueil de documents et mémoires inédits sur cette province, publié par Paul Marchegay. *Angers*, 1843-53, 2 vol. in-8, br. 15 fr.

4504. Récit et véritable discours de l'entrée de la royne mère dans la ville d'Angers, faicte le 16 octobre 1619. *Angers*, *Ant. Hernault*, 1619, pet. in-4, br. r. 5 fr.

4505. Plans et profilz des principales villes de la province de Poictou, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4506. Les Annales d'Aquitaine, faicts et gestes en sommaire des

rois de France et d'Angleterre, pays de Naples et de Milan, par Jean Bouchet; augmentées de plusieurs pièces rares, par Mounin. *Poictiers, Abr. Mounin*, 1644, in-fol. titre gr. et portr. v. f. fil. 18 fr.

4507. Les Cruautez exécrables commises par les hérétiques contre les catholiques de la ville de Nyort en Poictou. *S. l.*, 1589, in-8, br. r. — Procès-verbal de la révolte faicte par Messieurs de Poictiers à leur gouverneur, Monsieur le duc de Roannes. *S. l.*, 1614, in-8, br. r. 5 fr.

4508. Abstinens Confolentanea, cui obiter annexa est pro Jouberto apologia, per Fran. Citesium. *Augustoriti Pictonum, J. Blanchet*, 1602, pet. in-12, vél. 4 fr.

Livre singulier sur une fille de Confolens, en Poitou, qui vivait depuis trois ans sans avoir pris aucun aliment.

4509. Recherches sur la manière d'inhumer des anciens à l'occasion des tombeaux de Civaux en Poitou, par le R. P. R. (Routh). *Poitiers, Jacq. Faulcon*, 1738, in-12, v. gr. 6 fr.

4510. Le Chasteau de Richelieu, ou l'Histoire des dieux et des héros de l'antiquité, par Vignier (en vers). *Saumur*, 1676, pet. in-8, v. br. 5 fr.

4511. Plans et profilz des principales villes de la province de Bretaigne, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 6 fr.

4512. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, par l'abbé de Vertot. *Paris, Barrois*, 1720, 2 vol. in-12, v. f. 6 fr.

4513. Histoire de la réunion de la Bretagne à la France, par l'abbé Irailh. *Paris, Durand*, 1764, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. 5 fr.

4514. Etablissement de l'hotel des Gentils-Hommes sous la protection des états de Bretagne. *Rennes*, 1750, in-8, br. r. — Liste de nosseigneurs les Etats de Bretagne tenant à Rennes. *Rennes*, 1786, in-8, br. r. 4 fr.

4515. Notice historique sur la ville et le château de Clisson, par F. Lemot. *Paris*, 1812, in-8, br. 2 fr.

4516. État général de la population, des revenus et des charges de l'isle de Belle-Isle en Mer, 1759, in-fol. cartes, cart. 40 fr.

Manuscrit composé de 88 feuillets et accompagné de 3 cartes par Beaurain et Brion.

f. *Champagne.*

4517. Mémoires historiques de la province de Champagne, par Baugier. *Chalons, Cl. Bouchard*, 1721, 2 vol. in-8, portr. et fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr

4518. Promptuarium sacrarum antiquitatum Tricassinæ diœcesis, auctore N. Camuzat. *Augustæ Trecarum, apud N. Moreau*, 1610, in-8, v. br. 8 fr.

4519. Véritable narré de ce qui s'est passé en la conversion de Me Jean Rochette, le plus ancien advocat de Troyes, par le R. P. Ange de Raconis, dédié à Messieurs de Saint-Mards et à tous autres de la religion prétendue réformée, pour les semondre à quitter leur erreur. *Troyes, J. Jacquard*, 1633, in-8, vél. 5 fr.

4520. OEuvres inédites de P. J. Grosley (Mémoires sur les Troyens célèbres, etc.), édition publiée par Patris Dubreuil. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8, portr. v. f. 10 fr.

4521. Histoire de l'église métropolitaine de Reims, traduite du latin de Floard par Nicolas Chesneau. *Reims, Jean de Foigny*, 1581, in-4, vél. 14 fr.

4522. Le Dessein de l'histoire de Reims, par Nic. Bergier. *Reims, Nic. Constant*, 1635, in-4, portr. de Bergier, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

4523. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion; planches dessinées et gravées par Le Berthais. Études des mystères et explications historiques, par L. Paris. *Paris*, 1843, 2 vol. in-4, et 1 vol. in-fol. (32 fig.) sur papier de Chine, demi-rel. mar. bl. 40 fr.

g. *Bourgogne et Franche-Comté.*

4524. Plans et profilz des principales villes de la province de Bourgongne, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 7 fr.

4525. Description du gouvernement de Bourgogne suivant ses principales divisions, temporelles, ecclésiastiques, militaires et civiles, avec une histoire de la province et une description particulière des villes, bourgs, etc., par Garreau. *Dijon, A. de Fay*, 1724, in-8, v. gr. 5 fr.

4526. Dissertation sur la conquête de la Bourgogne par les fils de Clovis premier, et sur les accroissemens que reçut le royaume de Soissons sous Clotaire premier, par l'abbé Fenel. *Paris, Chaubert*, 1744, in-12, br. 5 fr.

4527. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire de Bourgogne, par Mille. *Dijon*, 1771, 3 vol. in-8, v. éc. fil. 9 fr.

4528. Histoire généalogique des ducs de Bourgongne de la maison de France (Histoire des comtes d'Albon et Daufins de

Viennois. — Histoire généalogique des comtes de Valentinois et de Diois... de la maison de Poitiers), par André du Chesne. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1628, in-4, bas. 10 fr.

4529. Histoire des guerres des deux Bourgognes, sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV, par M. Beguillet. *Dijon*, 1772, 2 part. en 1 vol. in-12, br. 5 fr.

4530. Inventaire des chartes, titres et monumens des xe, xie et xiie siècles, dont les originaux font partie du chartrier du baron de Joursanvault, pour servir à l'histoire de France, à celle particulièrement des deux Bourgognes, et aux généalogies des maisons nobles de ces provinces (avec tables). Gr. in-fol. demi-rel. non rogné. 25 fr.

Manuscrit composé de 38 ff.

4531. Nouveaux détails historiques sur le siége de Dijon en 1513; sur le traité qui l'a terminé et sur la tapisserie qui le représente, par Gabr. Peignot. *Dijon*, 1837, in-4, demi-rel v. f. 10 fr.

4532. Histoire de l'église abbatiale et collégiale de S.-Estienne de Dijon, avec les preuves et le pouillé des bénéfices dépendans de cette abbaye (par l'abbé Fyot). *Dijon, J. Ressayre*, 1676, in-fol. pl. v. m. 15 fr.

4533. Traicté de la chambre des comptes de Dijon, de son antiquité, de ses honneurs et prérogatives, avec les noms de tous les gouverneurs dé Bourgongne, et des premiers présidens des cours de parlement et chambre des comptes de Dijon, depuis 1476, par Hector Joly. *Paris*, 1640, in-4, vél. 10 fr.

4534. Histoire du Quillotisme, ou de ce qui s'est passé à Dijon au sujet du Quiétisme, avec une réponse à l'apologie en forme de requête produite au procès criminel, par Cl. Quillot, prêtre de l'église de Dijon (par Hubert de Mauparty, proc. du roi au bailliage de Langres). *Zell, A. Hermille* (*Reims, Muteau*), 1703, in-4, v. gr. 15 fr.

Ouvrage rare, condamné par le parlement de Dijon à être brûlé par la main du bourreau.

4535. Chartres et titres anciens des habitans de Tonnerre, imprimées et mises en lumière à la diligence de maistre Pierre Quartier, Jacq. Renat, etc., eschevins, pour servir de preuves à la généalogie des comtes de Tonnerre, descripte par David Andry. *Aucerre, s. d.* (1630), in-8, bas. 8 fr.

4536. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots, et de la délivrance de la même ville les années 1567 et 1568, par l'abbé Lebeuf. *Auxerre, J. B. Troche*, 1723, in-8, v. br. 12 fr.

Exemplaire avec le supplément.

4537. Histoire de l'abbaye de Saint-Julien d'Auxerre, par Frappier. *Auxerre*, 1777, in-12, br. r. 3 fr.

4538. Description des saintes grottes de l'église de l'abbaye royale de Saint-Germain d'Auxerre, contenant l'abrégé de la vie des saints dont les corps y reposent (par Dom Fournier). *Auxerre, J. B. Troche, s. d.* (1714), in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

4539. Histoire de l'abbaye royale de la ville de Tournus, avec les preuves et plusieurs pièces d'histoire très-rares, par le P. Fr. Chifflet. *Dijon, veuve Chavance*, 1644, in-4, vél. 15 fr.

4540. Augustodini amplissimæ civitatis et Galliarum quondam facile principis antiquitates, authore Steph. Ladoneo. *Augustoduni, B. Simonnot*, 1640, in-8, vél. 5 fr.

4541. Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de Dijon (par Baudot). *Dijon, Ressayer*, 1710, in-12, fig., v. m. 8 fr.

4542. Les Mémoires historiques de la république séquanoise et des princes de la Franche-Comté en Bourgogne, par Lois Gollut. *Dole*, 1692, in-fol. parch. 15 fr.

On a enlevé le fleuron qui occupe le milieu du titre.

4543. Histoire des Séquanois, des Bourguignons, de l'Église de Besançon et des abbayes nobles du comté de Bourgogne, par Dunod. *Dijon, de Fay*, 1735, 2 vol. in-4, fig., v. m. 30 fr.

4544. Joann. Jacq. Chiffletii Vesontio, civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis. *Lugduni, Cl. Cayne*, 1618, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., cuir de R. fil. fers à fr. tr. dor. (*Ginain.*) 30 fr.

Exemplaire de Ch. Nodier.

4545. Joann. Chiffletii Vesontio, civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis. *Lugduni, Cl. Cayne*, 1618, 2 part. in-4. — Ejusdem Anastasis Childerici I, Francorum regis, sive Thesaurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus, et commentario illustratus. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1655, in-4, fig., v. br. 20 fr.

Le second ouvrage, composé à l'occasion de la découverte faite à Tournay, en 1653, du tombeau de Childeric I[er], est orné de figures représentant les objets qu'on trouva dans ce tombeau.

4546. HISTOIRE ALLÉGORIQUE de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis l'année 1756. *S. l. ni d.*, in-12, mar. citr. compart. *non rogné.* (*Bauzonnet-Trautz.*) 70 fr.

Recueil de pièces, en prose et en vers, contre M. de Boynes et le duc de Randan, l'un intendant et l'autre gouverneur de la province. Il a été

publié par Terrier de Cléron, président à la chambre des comptes de Dôle. On trouve à la fin du volume la satire de *Langrognet aux enfers*, par l'abbé Talbert, à qui sont attribuées les autres pièces qui composent le Recueil.

Ce volume est si rare, dit M. Weiss (*Biogr. univ.*, XLIV, p. 415), qu'on n'en a pas vu jusqu'ici un seul exemplaire complet. Celui-ci nous semble l'être; au moins l'est-il davantage que l'exemplaire décrit par M. Weiss. Il se compose, non pas de 72 pages (ainsi que le dit M. Weiss, *Biogr. univ.*, XLV, page 192), mais de 88 pages et de 4 feuillets non chiffrés pour l'*Histoire allégorique*. Le *Langrognet*, qui arrive ensuite, occupe les pages 92 à 117; puis vient un *État des pièces* en 1 feuillet. Voici les titres des pièces que n'indique pas M. Weiss : *Lettre de M. de Boynes à M. de Gueuxdeville; Traits de cruauté de M. de Boynes; Complainte* (pages 73 à 88); *Opinion d'un magistrat sur la déclaration du vingtième* (par Terrier de Cléron), 4 ff.

h. *Lyonnais. — Dauphiné. — Bresse, etc.*

4547. Mémoires de l'histoire de Lyon, par Guillaume Paradin de Cuyseaulx. *Lyon, par Antoine Gryphius*, 1573. — Les Priviléges, Franchises et Immunitez octroyés par les roys tres chrestiens aux consuls, eschevins, manans et habitans de la ville de Lyon, recueillis par Cl. de Rubis. *Lyon*, 1574, pet. in-fol., mar. bl. fil. à encadr. tr. dor. (*Du Seuil.*) 70 fr.

Bel exemplaire du président Hénault.

4548. Histoire civile ou consulaire de la ville de Lyon, justifiée par des chartes, titres, chroniques, etc., par le P. Cl. Fr. Menestrier. *Lyon*, 1696, in-fol., fig. et cartes, v. br. 60 fr.

4549. Divers Caractères des ouvrages historiques, avec la plan d'une nouvelle histoire de Lyon; le jugement de tous les auteurs qui en ont écrit, et des dissertations sur sa fondation..., par le P. Fr. Menestrier. *Lyon, J. B. et Nic. De Ville*, 1694, in-12, v. 5 fr.

4550. Antiquitez profanes et sacrées de la ville de Lyon, avec quelques singularitez remarquables, recueillies par le P. Dominique de Colonia, avec des notes sur ces antiquitez. *Lyon*, 1701, in-4, fig., mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

4551. Antiquitez de la ville de Lyon, avec quelques singularitez remarquables, par le P. Dominique de Colonia. *Lyon, Amaubry*, 1701, in-12, fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 18 fr.

4551 *bis*. Inventaire des titres recueillis par Samuel Guichenon, précédé de la table du Lugdunum sacro-prophanum de P. Bullioud, suivis de pièces inédites concernant Lyon. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1851, in-8, fig. et fac-simile, br. 10 fr.

4552. Catalogue de la bibliothèque lyonnaise de M. Coste, rédigé et mis en ordre par M. Aimé Vingtrinier. *Paris* et *Lyon*, 1853, 2 vol. gr. in-8 à deux colonnes, br. 12 fr.

4552 *bis*. Relation des entrées solemnelles dans la ville de Lyon de nos rois, reines, princes, etc., depuis Charles VI jusqu'à présent. *Lyon, impr. d'A. Delaroche*, 1752, in-4, mar. r. dent. fil. tr. dor. 15 fr.

4553. Les Portes du sanctuaire de l'église de Lyon, ouvertes à M. Claude de Saint-George, archevêque de Lyon (par le P. Ménestrier). *Lyon, Deville*, 1694, in-4, cart. 12 fr.

Pièce rare.

4554. Recueil faict au vray de la Chevauchée de l'asne faicte en la ville de Lyon et commencée le 1er septembre 1566. *Lyon, Testefort, s. d.* — Recueil de la Chevauchée faicte en la ville de Lyon le 17 novembre 1578. *Lyon, s. d.* 2 vol. in-8, demi-rel. mar. br. 12 fr.

Réimpressions tirées à 100 exemplaires.

4555. Histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois sacrés et profanes, par le R. P. de Colonia. *Lyon, Fr. Rigollet*, 1728, 2 vol. in-4, v. m. 25 fr.

4556. Les Mazures de l'abbaye royale de l'isle Barbe-lez-Lyon, ou Recueil historique de tout ce qui s'est fait de plus mémorable en cette église depuis sa fondation jusques à présent, avec le catalogue de tous ses abbez, par Cl. Le Laboureur. *Paris, J. Couterot*, 1681, 2 vol. in-4, v. f. 80 fr.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare. C'est un double de la bibliothèque de Lyon.

4557. Plans et profilz des principales villes de la province de Dauphiné, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 8 fr.

4558. Discours historique touchant l'estat général des Gaules, et principalement des provinces de Dauphiné et Provence, tant sous la république et l'empire romain qu'en après sous les François et Bourguignons, par Aymar du Perier. *Lyon, Barth. Ancelin*, 1610, in-8, portr. vél. 8 fr.

4559. Recherches sur les antiquités dauphinoises, par Pilot. *Grenoble*, 1833, in-8, br. (Tome 1er, seul publié.) 3 fr.

4560. Floridorum liber singularis, unde plæraque minus obvia, de Francorum ortu ac Delphini provincia, novis inscriptionibus additis, odorari liceat. *Parisiis, Ant. Vitræus*, 1621, in-8, vél. 10 fr.

L'auteur de cet ouvrage est Est. Clavier de Bourges. C'est en 49 chapitres une collection de plusieurs choses qui ont rapport aux Gaulois et aux Francs. L'auteur parle ensuite des Allobroges, de Grenoble et de ses antiquités (*Bibl. de Le Long*).

4561. Itinéraire de Lyon à la Balme, avec une description détaillée de la fameuse grotte, par Bourrit. *Lyon*, 1807.—Guide

du voyageur à la grotte de la Balme, par le même. *Lyon*, 1835, fig. pet. in-18, demi-rel. 3 fr.

4561 *bis*. Essai historique sur l'abbaye de Saint-Barnard et sur la ville de Romans; première partie, accompagnée de pièces justificatives, entre autres du cartulaire de Romans annoté, par M. Émile Giraud. *Lyon*, *impr. de L. Perrin*, 1856, 2 vol. gr. in-8, br. 14 fr.

Ouvrage supérieurement exécuté. Il est orné de *fac-simile* d'inscriptions, de plans et de vues de l'abbaye de Saint-Barnard.

4562. Archéologie de Mons Seleucus, ville romaine dans le pays des Voconces, aujourd'hui Labatie-Mont-Saléon (par Héricart de Thury). *Gap*, 1806. — Du mont Vido et de son souterrain (par Ladoucette). In-8, br. r. 3 fr.

4563. Recherches historiques et archéologiques sur l'église de Brou, par J. Baux. *Bourg*, *Dufour*, 1844, in-8, fig. demi-rel. v. bl. 7 fr.

4564. Histoire et description de l'église royale de Brou, à Bourg-en-Bresse, par Rousselet. *Paris*, *Desaint*, 1767, in-12, br. r. 3 fr. 50 c.

4565. Episcoporum Bellicensium chronographica series, opera et studio Guichenon. *Parisiis*, *sumptibus Vid. Mathurini du Puis*, 1642, in-4, mar. rouge, fil. à comp. tr. dor. (*Anc. rel.*) 35 fr.

On a joint à cet exemplaire les armoiries de la ville de Belley et celles de ses évêques (29 planches), peintes en or, argent et couleurs, avec un texte manuscrit.

4566. Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Bugey, par P. J. J. Bacon (Tacon). *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. 8 fr.

i. *Saintonge. — Aunis. — Guyenne. — Navarre, etc.*

4567. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunix et Angoumois.... par Armand Maichin. *Saint-Jean d'Angely*, 1671, in-fol. cart. 12 fr.

Livre rare. Les pages 9, 15 et 85 sont manuscrites.

4568. Histoire de la ville de La Rochelle et du pays d'Aulnis, par Arcère. *La Rochelle*, *Desbordes*, 1756, 2 vol. in-4, cart. et pl. v. m. 15 fr.

4569. Remontrance aux Rochelois. *Paris*, *Nic. Alexandre*, 1628, in-8, br. r. 4 fr.

Cette remontrance est suivie de l'*Histoire de l'admirable fidélité et obéissance des anciens habitans de la Rochelle au service des roys Jean et Charles V.*

4570. Discours au roy sur la naissance, ancien estat, progrez et accroissement de la ville de la Rochelle. *Paris, Est. Richer*, 1629, in-8, vél. 5 fr.

4571. Histoire de Rochefort, contenant l'établissement de cette ville, de son port, et les antiquitez de son château, par le P. Théodore, capucin. *Blois*, 1733, in-4, bas. 6 fr.

4572. Plans et profilz des principales villes de la province de Guyenne, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4573. Histoire sacrée d'Aquitaine, contenant l'estat du christianisme depuis la publication de l'Évangile jusqu'à nous, par le R. P. Baiole. *Caors, J. d'Aluy*, 1644, in-4, v. f. (*piqué*). 12 fr.

4574. Rerum Aquitanicarum libri quinque, in quibus vetus Aquitania illustratur, autore Ant. Dadino Alteserra. *Tolosæ, apud Ar. Colomerium*, 1648, in-4, vél. 8 fr.

4574 *bis*. Histoire de la ville de Bordeaux. Première partie, contenant les événements civils et la vie de plusieurs hommes célèbres, par Dom de Vienne. *Bordeaux* et *Paris*, 1771, in-4, fig. et plans, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Duras.*) 20 fr.

La seconde partie de cet ouvrage, qui devait traiter de l'histoire ecclésiastique, des lois, des coutumes, des priviléges et du commerce de Bordeaux, n'a pas été publiée.

4575. Histoire de Villeneuve-sur-Lot, depuis sa fondation jusqu'à l'année 1789, par A. Cassany-Mazet. *Agen*, 1837, in-8, mar. r. fil. (*Au chiffre du roi Louis-Philippe.*) 8 fr.

4576. Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Querci, par de Cathala-Couture. *Montauban, s. d.*, 3 vol. in-8, br. (*Le 3e vol. est piqué.*) 9 fr.

4577. Statuts pour la compagnie de MM. les pénitens bleus de la ville de Tarbes, établie le 15 mars 1717. *Tarbes*, 1718, in-12, br. r. 2 fr.

4578. Cartes générales et principales villes de Foix et Béarn, par Tassin. In-4, br. r. 5 fr.

4579. Historia Fuxensium comitum Bertrandi Helie Appamiensis. *Tolosæ, excud. N. Vieillardus*, 1540, in-4, vél. 10 fr.

4580. Histoire de Béarn, par P. de Marca. *Paris*, 1640, in-fol. v. br. (*Rare*). 50 fr.

4581. Histoire de Navarre, contenant l'origine, les vies et conquestes de ses roys, depuis leur commencement jusqu'à présent, par André Favyn. *Paris, L. Sonnius*, 1612, in-fol. v. f. (*Titre doublé.*) 15 fr.

k. *Languedoc.*

4582. Mémoires de l'histoire de Languedoc, par Guillaume de Catel. *Tolose, A. Colomiez*, 1633, in-fol. v. (*piqué*). 12 fr.

4583. Lettre à M. Barrillon-Damoncourt, contenant la relation et la description des travaux qui se font en Languedoc pour la communication des deux mers, par Le Froidour. *Toulouse, D. Camusat*, 1672, in-8. cartes, v. br. 8 fr.

4584. Histoire des comtes de Tolose, par Guillaume Catel, avec quelques traitez et chroniques anciennes. *Tolose, P. Bosc*, 1623, in-fol. fig. v. br. 18 fr.

Parmi les *chroniques* ajoutées on en trouve une intitulée : *Les Comtes de Tolose, avec leurs pourtraitz tirez d'un vieux livre manuscrit gascon* (19 portr. en 10 planches).

4585. Dissertation sur les origines de Toulouse (par Audibert). *Avignon*, 1764, in-8, br. 3 fr.

4586. Consuetudines Tolosæ, cum declarationibus in quibus consuetudines... (cum comment. Casevielle). *Tolosæ, per Ant. Gorcium*, 1544, in-4. 5 fr.

4587. De l'Antiquité de l'église de Nostre-Dame dite de la Daurade à Tolose, et autres antiquitez de la ville, illustrée de diverses observations et singularitez remarquables, par Jean de Chabanel, Tolosain. *Tolose, Raymond Colomiez*, 1621, in-12, vél. 12 fr.

4588. Les Statutz, ordonnances et establissementz de la saincte et tres devote confrairie dediee a l'honneur de la sacree Conception de la glorieuse Vierge Marie fondee en la saincte et antique esglise de la Daurade de Tholose. *Tholose*, 1533, in-4. goth. fig. sur bois, parch. 50 fr.

Volume rare. Les statuts sont précédés de la liste des membres de la confrérie, prêtres, seigneurs et bourgeois. On trouve à la fin du volume une *Oraison a nostre Dame du promoteur de ceste translation*. Cette oraison, en vers acrostiches, donne le nom du *promoteur*, Jacques Rivière, conseiller au parlement de Toulouse et l'un des confrères.

4589. Traité de l'origine des jeux floraux de Toulouse (par La Loubère) ; lettres patentes du roy portant le rétablissement des jeux floraux ; statuts des jeux floraux. *Toulouse, Ch. Lecamus*, 1715, in-8, v. br. 4 fr.

4590. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes, avec les portraitz des plus antiques et insignes bastimens dudit lieu, etc., par J. Poldo d'Albénas. *Lyon, G. Roville*, 1560, in-fol. fig. demi-rel. v. 20 fr.

Le titre est manuscrit et le volume a une piqûre de vers raccommodée.

4591. Histoire de la ville de Nismes et de ses antiquitez, par H. Gautier. *Paris*, *And. Cailleau*, 1720, in-8, fig. v. br. 3 fr.

4592. Recherches historiques et chronologiques sur la ville de Beaucaire (par de Pourcelet). *Avignon, Ch. Girard,* 1718, in-8, br. r. 4 fr.

4593. Series præsulum Magalonensium et Monspeliensium, variis Guillelmorum Monspelii dominorum, comitum Melgoriensium, Maioricensium, Aragoniorum et Gothorum regum historiis locupletata, autore P. Gariel. *Tolosæ, Fr. Boude,* 1652, in-fol. front. gravé, cart., demi-rel. vél. 10 fr.

4594. Narbonensium votum et aræ dedicatio, insignia antiquitatis monumenta. *Burdigalæ, apud S. Millangium,* 1572, pet. in-8, demi-rel. v. 5 fr.

Volume rare, mais avec une forte piqûre de vers.

4595. Synodale Diœcesis Albiensis. *Tolosæ,* 1553. — Confessionale ad utilitatem et directionem ministrorum, rectorum vicariorumque diœcesis Albiensis. *Tolosæ, ex officina Colomies,* 1553, in-4, v. m. 10 fr.

1. *Provence.*

4596. Plans et profilz des principales villes de la province de Provence, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. In-4, br. r. 7 fr.

4597. Essai sur l'histoire de Provence, suivi d'une notice des Provençaux célèbres (par Bouche, avocat). *Marseille, J. Massy,* 1785, 2 vol. in-4, v. 12 fr.

4598. Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence (par Bougerel). *Paris, Herissant,* 1752, in-12, v. m. 4 fr.

4599. Mémoires et notices relatifs à la Provence, par le président Fauris de Saint-Vincens. *Paris, Sajou,* 1814, in-8, demi-rel. 7 fr.

Recueil de notices, tirées à part, du *Magasin encyclopédique.*

4600. Canal de Provence, ou canal d'Aix et de Marseille, son utilité, sa possibilité..., par J. A. Floquet. *Paris, Le Mercier,* 1750, in-8, pl. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc., aux armes du président d'Aligre.*) 10 fr.

4601. Mémoire instructif concernant la nature et les avantages du canal de Provence, composé à l'occasion de l'acquisition qu'a faite une nouvelle compagnie des droits d'une compagnie précédente. 1759, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes du maréchal de Belle-Isle.*) 30 fr.

Manuscrit de 158 pages, avec un plan colorié.

4601 *bis*. Remontrances faites à l'ouverture de la cour du parlement de Provence, par J. L. Monyer, advocat général du roy en ladite cour. *Paris, G. Robinot*, 1614, in-8, mar. r. fil. 5 fr.

4602. Les Curiositez les plus remarquables de la ville d'Aix, par P. J. de Haitze. *Aix, Ch. David*, 1679, pet. in-8, demi-rel. 8 fr.

4603. Lettres purpuracées, ou Lettres consulaires ou provinciales, écrites contre les consuls d'Aix et procureurs du pays de Provence (par l'abbé Rive). *Dicaiopolis* (*Nîmes*), 1789, in-8, demi-rel. v. f. n. r. 10 fr.

4604. Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, par Anibert. *Yverdon*, 1779, 4 vol. in-12, demi-rel. n. r. 10 fr.

4605. La royale Couronne des roys d'Arles, par J. Bovis. *Avignon, Jacq. Bramereau*, 1641, in-4, fig. v. br. 10 fr.

4606. Deux conventions entre Charles Ier et Louys II, anciens comtes de Provence, et les citoyens de la ville d'Arles : contenans les libertés et reservations desdits citoyens. *Lyon, pour Robert Reinaud, libraire d'Arles*, 1617. — Règlements et articles de la police de la ville d'Arles. *Lyon*, 1617, in-4, bas. 10 fr.

M. Faucon, à qui cet exemplaire a appartenu, a ajouté, en manuscrit, les *Statuts et ordonnances de la sous-claverie de la ville d'Arles.*

4607. Dissertation topographique sur la montagne de Cordes et ses monuments, par Anibert. *Arles, Mesnier*, 1789, in-12, bas. 2 fr. 50 c.

4608. Les Antiquitez de la ville de Marseille, où il est traicté de l'ancienne république des Marseillois et des choses plus remarquables de leur estat, par Jules de Raymond de Solier, translatées de latin en françois par Ch. Annibal Fabrot. *Cologny, Alex. Pernet*, 1615, in-8, vél. 8 fr.

4609. Relation historique de tout ce qui s'est passé à Marseille pendant la dernière peste (par Bertrand). *Cologne, P. Marteau*, 1723, in-12, v. br. 3 fr. 50 c.

4610. Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon (par Martin). *Paris, Du Mesnil*, 1732, in-12, v. jaspé. 3 fr. 50 c.

4611. Lettres historiques sur le comtat Venaissin et sur la seigneurie d'Avignon (par Moreau). *Amsterdam*, 1769, in-12, br. 3 fr.

4612. Recherches historiques concernant les droits du pape sur la ville et l'Etat d'Avignon (par Pfeffel). *S. l.*, 1768, pet. in-8, bas. 5 fr.

4613. Description des antiquitez de la ville et cité d'Orenge (par C. Escoffier, prêtre). *Carpentras*, *Cl. Touzet*, 1702, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. 8 fr.

m. *Trois-Évêchés. — Lorraine. — Alsace.*

4614. Faits concernant la ville de Metz et le pays Messin (par Emmery). *S. l. ni d.* in-8, demi-rel. mar. v. 3 fr. 50 c.

4615. Histoire de la naissance, du progrès et de la décadence de l'hérésie dans la ville de Metz et dans le pays Messin, par le R. P. Meurisse. *Metz, J. Ant.*, 1670, in-4, v. (*taché*). 8 fr.

4616. Relation du siége de Metz, en 1444, par Charles et René d'Anjou, publiée par de Saulcy et Huguenin. *Metz*, 1835, gr. in-8, plans, br. 5 fr.

4617. Voyage du roy à Metz, l'occasion d'iceluy, ensemble les signes de resiouyssance faits par les habitans pour honorer l'entrée de Sa Majesté (le 14 mars 1603), par Abr. Fabert. *S. l.* (*Metz*), 1610, in-fol. fig. et plan, br. r. 15 fr.

Il manque à cet exemplaire la carte du pays Messin, le plan de la ville de Metz, et les deux planches d'armoiries de la maison d'Épernon.

4618. Combat d'honneur concerté par les quatre élémens sur l'heureuse entrée de Mme la duchesse de La Valette en la ville de Metz. *S. l. ni d.* (1624), in-fol. fig. demi-rel. mar. br. 40 fr.

Volume rare, orné de 22 gravures, y compris le frontispice.

4619. Abrégé du procès fait aux juifs de Metz, avec trois arrests du parlement qui les déclarent convaincus de plusieurs crimes... *Paris*, *F. Léonard*, 1670, pet. in-12, demi-rel. mar. bl. (*Thouvenin.*) 12 fr.

4620. Histoire de la ville de Toul et de ses évêques, par Thiéry. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, fig. br. 5 fr.

4621. Pouillié ecclésiastique et civil du diocèse de Toul, par le P. Benoist. *Toul, Rolin*, 1711, 2 vol. pet. in-8, v. br. 8 fr.

4622. Le fidelle et vaillant Gouverneur représenté dans l'histoire de la vie et de la mort de Messire Jean d'Allamont, gouverneur, capitaine et prévost de Montmédy. *Liége*, *H. Streel*, 1668, pet. in-12, carte et 3 portraits, v. br. 5 fr.

4623. Plans et profils des principales villes du duché de Lorraine, avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles, par Tassin. *Paris*, 1633, in-4, br. r. 6 fr.

4624. **Austrasiæ reges** et duces epigrammatis, per Nicolaum Clementem Trelæum Mozellanum, descripti. *Coloniæ*, 1591, in-4, mar. citr. rich. compart. à petits fers, tr. dor. 70 fr.

Suite de 63 portraits admirablement gravés par P. Woeiriot. Belles épreuves.

4625. Austrasiæ reges et duces epigrammatis, per Nic. Cl. Trelæum Mozellanum, descripti. *Coloniæ*, 1591, in-4, portr. demi-rel. v. 30 fr.

4626. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine, par F. de Saulcy. *Metz*, 1841, in-4, fig. cart. 30 fr.

4627. Dissertation historique et chronologique sur la suite de médailles des ducs et duchesses de la maison royale de Lorraine, par A. Calmet. *S. l.*, 1736, in-4, demi-rel. vél. 5 fr.

4628. Chronique de Richer, moine de Sénones, traduction française du XVI[e] siècle, publiée pour la première fois, avec des éclaircissements historiques, par Jean Cayon. *Nancy*, 1842, in-4, cart. non rogné. 15 fr.

Tiré à 100 exemplaires.

4629. La Nancéide, ou la Guerre de Nancy, poëme latin de Pierre de Blarru, avec la traduction françoise, par F. Schütz. *Nancy*, 1840, 2 vol. gr. in-8, fig., br. 10 fr.

4630. De la Prison de Ferry III, dit le Chauve, duc de Lorraine, dans la tour de Maxeville (par Beaupré). *Nancy*, 1839, in-8, br. 1 fr. 50 c.

4631. L'HISTOIRE ET RECUEIL DE LA TRIUMPHANTE ET GLORIEUSE VICTOIRE obtenue contre les seduycts et abusez lutheriens mescreans du pays Daulsays et autres, par tres hault et tres puissant prince et seigneur Anthoine, duc de Calabre, de Lorraine et de Bar (par Nicole Volcyre de Sérouville). *Paris, Galiot du pré*, 1526, in-fol. goth. fig. sur bois, mar. r. fil. doublé de mar. bl. tr. dor. 150 fr.

Chronique des plus rares. Le volume est orné de sept figures sur bois, dont deux portent la marque de G. Tory. Le premier et le dernier feuillet ont un raccommodage en bas de la marge. Quelques autres feuillets sont en outre remmargés de côté.

4632. Le très excellent enterrement du très illustre prince Claude de Lorraine, duc de Guyse, auquel sont déclarées toutes les cérémonies...., avec les blasons de toutes les pièces d'honneur et banières armoyées (*sic*) de ses lignes et alliances, faict par Emond du Boullay, roy d'armes de Lorraine. *Paris, Arnould l'Angelier*, 1550, in-8, v. gr. 12 fr.

4633. Oraison panegyrique pour Claude de Lorraine, duc de Guyse, Per de France, par Pierre Doré, avec la doulce musique davidique ouye au cantique 125. *Paris, Jehan de Broully*, 1550, in-8, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 40 fr.

4634. Histoire de l'emprisonnement de Charles IV, duc de Lorraine, détenu par les Espagnols dans le château de Tolède (par Nic. Du Bois). *Cologne, P. Marteau*, 1688, in-12, mar. v. fil. 5 fr.

4635. Mémoires du marquis de B*** (Beauvau), concernant ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV, duc de Lorraine et de Bar. *S. l. n. d.* (*Hollande*), pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 8 fr.

4636. Les mêmes. *S. l. n. d.* (*Hollande, à la Sphère*), in-12, v. br. tr. dor. 5 fr.

4637. Anecdotes relatives à une ancienne confrairie de buveurs établie sur les confins de la Lorraine et de l'Alsace, extraites des Essais historiques sur cette dernière province par Grandidier. *Nancy,* 1850, gr. in-8, cart. 2 fr.

4638. Histoire de la province d'Alsace, depuis Jules-César jusqu'au mariage de Louis XIV, par L. Laguille. *Strasbourg,* 1727, 2 part. en 1 vol. in-fol. titre gr. cartes, v. gr. 15 fr.

4639. Topographia Alsatiæ, per M. Zeillerum. *Francofurti,* 1663, in-fol. fig. cart. 5 fr.

4640. Jo. Dan. Schoepflini Alsatia ævi Merovingici, Carolingici, Saxonici, Salici et Suevici diplomatica. *Manhemii,* 1772-75, 2 vol. in-fol. pl. demi-rel. v. f. 36 fr.

4641. Jo. Dan. Schoepflini Alsatia ævi Merovingici, Carolingici, Saxonici, Salici et Suevici diplomatica. *Manhemii,* 1772-75, 2 vol. in-fol. pl. mar. tr. dor. 80 fr.

Les deux volumes sont de reliures différentes, l'une en maroquin bleu, l'autre en maroquin vert. Le premier volume, à riches compartiments à l'extérieur, est doublé à l'intérieur de mar. rouge sur lequel on a représenté les cathédrales de Strasbourg et de Reims dorées à petits fers. Le deuxième volume, qui n'est pas doublé, a les plats dorés en plein, avec une mosaïque en couleur, imitant les roses des cathédrales. Cette riche reliure, faite avec beaucoup de soin, est due à un relieur allemand nommé Joseph Geseck.

4642. Chronique strasbourgeoise, ou Relation de la fondation et de l'accroissement de Strasbourg (en vers allemands, par Mich. Kleinlaweln). *Strasbourg,* 1625, pet. in-4, vél. 10 fr.

n. *Flandre.*

4643. Roisin. Franchises, lois et coutumes de la ville de Lille, ancien manuscrit publié par Brun-Lavainne. *Lille,* 1842, in-4, cart. n. r. 10 fr.

4644. Recherches sur l'église métropolitaine de Cambrai, par Le Glay. *Paris, Didot,* 1825, in-4, pl. lithogr. cart. 8 fr.

4645. Des Pairs du Cambresis. — Armoiries des villes et villages du Cambresis. — Sceaux des maisons religieuses et abbayes. — Sceaux des évèques de Cambrai. — Armoi-

ries des abbayes-seigneuries et baronnies du Cambraisis. In-4, cart. 30 fr.

Recueil manuscrit d'une écriture moderne, contenant 90 fig. d'armoiries ou sceaux, en couleur ou dessinés à la plume. Il y a en outre 6 planches gravées de monnaies du Cambresis.

4646. Notice sur les collections musicales de la bibliothèque de Cambrai et des autres villes du département du Nord, par E. Coussemaker. *Paris*, 1843, in-8, br. 5 fr.

4647. Table chronologique et analytique des archives de la mairie de Douai, depuis le XIe siècle jusqu'au XVIIIe, par Pilate-Prévost. *Douai*, 1842, in-8, br. 5 fr.

3. *Histoire des Pays-Bas.*

A. Histoire générale. — Belgique.

4648. Belgii confœderati Respublica. *Lugd. Batav.*, *Elzevir.*, 1630, in-24, réglé, mar. r. fil. et mosaïque sur les plats, tr. dor. (*Du Seuil.*) 10 fr.

4649. Belgicæ, sive inferioris Germaniæ descriptio, auctore Lod. Guicciardino. *Amstelodami, apud J. Janssonium*, 1652, 3 part. en 2 vol. pet. in-12, fig. vél. 5 fr.

4650. Le premier (second et tiers) Livre des illustrations de la Gaulle Belgique, antiquitez du pays de Haynau et de la grād cité de Belges (par Jac. de Guise). *Paris, François Regnault*, 1531, 3 tom. en 1 vol. in-fol. goth. bas. 90 fr.

Exemplaire très-grand de marges.

4651. Les Mémoires de messire Olivier de La Marche... *Bruxelles, Hub. Antoine*, 1616, in-4, v. ant. fil. tr. dor. 20 fr.

4652. Histoire de Marie de Bourgogne, fille de Charles le Téméraire (par Gaillard). *Paris, Leclerc*, 1757, in-12, v. m. 2 fr.

4653. La Légende des Flamens, cronique abrégée en laquelle est faict succinct recueil de l'origine des peuples et Estats de Flandres, Artois, Haynault et Bourgongne, et des guerres par eulx faictes à leurs princes et à leurs voisins. *Paris, Galiot-Dupré*, 1558, in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 30 fr.

Bel exemplaire.

4654. Mémoire sur la forme du gouvernement des Pays-Bas établie par Charles V en 1531 et qui a subsisté jusqu'en 1702. In-4, demi-rel. mar. v. 10 fr.

Manuscrit curieux, d'une bonne écriture, du XVIIIe siècle.

4655. Origo et historia Belgicorum tumultuum, auctore Er-

nesto Eremundo. *Amstelodami, apud J. Janssonium*, 1641, pet. in-12, vél. 3 fr.

4656. Histoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, trad. de l'italien, par P. Du Ryer. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Elzev.*), 1665, 2 vol. in-8, mar. marbré, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

4657. Hugonis Grotii annales et historiæ de rebus Belgicis. *Amstelædami, J. Blaeu*, 1657, in-fol. v. f. 5 fr.

— Les mêmes Annales traduites en françois. *Amsterdam*, 1672, in-fol. v. br. 8 fr.

4658. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, traduite de l'allemand, de F. Schiller, par de Chateaugiron. *Paris, Sautelet*, 1827, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 4 fr.

4659. Histoire du cardinal de Granvelle (par Courchenet d'Esnans). *Paris, Duchesne*, 1761, in-12, portr. v. m. 2 fr. 50 c.

4660. Mémoires pour servir à l'histoire du cardinal de Granvelle, premier ministre de Philippe II (par Dom Prosper Levesque, religieux bénédictin). *Paris, Guill. Desprez*, 1753, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. m. 4 fr.

4661. Polemographia Auraico-Belgica, scriptore W. Baudartio Deinsiano Flandro. *Amstelodami, apud Mich. Colinium*, 1622, 2 vol. in-4, obl. fig. v. f. fil. 30 fr.

Ouvrage orné de 285 planches représentant les siéges, batailles, combats et autres événements survenus durant les guerres des Pays-Bas.

4662. Mémoires du feld-maréchal comte de Mérode-Westerloo, publiés par le comte de Mérode-Westerloo, son arrière-petit-fils. *Bruxelles*, 1840, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. v. non rogn. (*Tiré à petit nombre.*) 15 fr.

4663. Chroniques des ducs de Brabant, composées par Adrian Barlande et nouvellement enrichies de leurs figures et portraits. *Anvers, J. B. Vrints*, 1603, in-fol. vél. 30 fr.

36 beaux portraits en pied, gravés par J. Collaert.

4664. Histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne, par E. Leglay. *Paris*, 1843-44, 2 vol. in-8, br. 8 fr.

4665. Les Chroniques et annales de Flandre, par Pierre d'Oudegherst. *Anvers, Plantin*, 1571, in-4, pl. vél. 10 fr.

4666. Mémoire sur l'état général de la Flandre, année 1700. Ms. in-4, v. f. 15 fr.

4667. Histoire remarquable et véritable de ce qui s'est passé par chacun jour au siége de la ville d'Ostende, de part et d'aultre jusques à présent. *Paris, Ad. Beys*, 1604, in-8, plan, v. m. 5 fr.

Le siége commença le 5 juillet 1601, et la ville ne fut prise qu'à la fin de l'année 1604

4668. Histoire de la ville et cité de Tournai, premier siége de la monarchie françoise (par Poutrain). *La Haye, Moetjens*, 1750, 2 vol. in-4, fig. v. m. 15 fr.

4669. Annales de la province et comté d'Haynau, où l'on voit la suite des comtes depuis leur commencement, les antiquitez de la religion et de l'Estat... Ensemble les évesques de Cambray et les descentes de la noblesse : recueillies par Fr. Vinchant, augmentées et achevées par le R. P. Antoine Ruteau. *Mons en Haynau, J. Havart*, 1648, pet. in-fol. d.-r. v. 15 fr.

Le titre est raccommodé et il y a une tache d'huile dans les premiers ff.

4670. Droits primitifs des anciennes terres et seigneuries du pays et comté de Haynaut autrichien et françois ; et connoissance exacte de la mouvance des fiefs qui relevoient du comté de Haynaut en 1410 et 1473, avec tous les arrières-fiefs, par le comte Joseph de Saint-Genois. *Paris, Saillant*, 1782 (et 1804), 1 t. en 2 v. in-fol. de 1071 p. demi-rel. n. r. 55 fr.

Le second volume a pour titre : *Table générale des noms de familles, villes, villages, terres, etc., contenus dans les monumens anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hainault, Flandre, Brabant, Namur, Artois, Liége*, etc.

4671. Histoire de la ville de Mons, contenant tout ce qui s'est passé de plus curieux depuis son origine jusqu'en 1725, par Joseph de Boussu. *Mons*, 1725, in-4, fig. v. br. 8 fr.

4672. La très admirable, très magnificque et triumphante entrée du prince Philipes (II), filz de l'empereur Charles V, ensemble la vraye description des spectacles, théatres, archz triumphaulx, etc., lesquelz ont esté faictz et bastis à sa très désirée réception en la très renommée ville d'Anvers. Anno 1549. Premierement composée en langue latine par Cornille Grapheus et depuis traduicte en franchois. *Anvers*, 1550, in-fol. nombr. fig. sur bois, parch. (mouillé). 36 fr.

On a ajouté à cet exemplaire un plan de la ville d'Anvers, gravé par H. Cock en 1557.

4673. La joyeuse et magnifique entrée de Monseigneur François, fils de France, frère unique du roy, duc de Brabant, en sa très renommée ville d'Anvers. *Anvers, Christ. Plantin*, 1582, in-fol. fig. (21), demi-rel. v. 20 fr.

4674. Historica narratio profectionis et inaugurationis sereniss. Belgii principum Alberti et Isabellæ, Austriæ archiducum, et eorum optatissimi in Belgicum adventus, rerumque gestarum et memorabilium, gratulationum, apparatuum et spectaculorum in ipsorum susceptione et inauguratione hactenus editorum accurata descriptio, auctore J. Bocchio. *Antuerpiæ, apud J. Moretum*, 1602, in-fol. fig. bas. 4 part. en 1 vol. 20 fr.

Ce volume est orné de 4 titres gravés et de 18 grandes figures. Dans la deuxième, la troisième et la quatrième partie sont décrites les fêtes qui

eurent lieu à Anvers, à Gand et à Valenciennes, à l'entrée de l'archiduc Albert et de l'archiduchesse Isabelle.

4675. Théatre funèbre où sont représentéez les funérailles de plusieurs princes, et la vie, trespas et magnifiques obsèques de Albert le Pie, archiduc d'Austriche, etc., par Ad. de Meerbeck d'Anvers. *Bruxelles*, 1622, in-8, fig. demi-rel. v. br. 6 fr.

4676. Recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liége (par de Villenfagne). *Liége*, 1817, in-8, br. (*Taché d'humidité.*) 5 fr.

4677. Histoire de l'ancien pays de Liége, par Polain. *Liége*, 1844, 2 tom. en 1 vol. in-8, gr. p. vél. d.-rel. mar. r. 10 fr.

Avec une lettre d'envoi autographe à M. Walckenaer.

4678. L'Académie de Flemal au pays de Liége, établie par le Sr Edmond Breuché de la Croix, aumosnier de Madame, duchesse d'Orléans, et pasteur des Flemals. *Liége, B. Bronckart*, 1653, pet. in-12, cart. 5 fr.

4679. CHRONIC DES GESTES et faits mémorables des rois, princes, évesques de Tongres, Mastreicht et Liége. In-fol. v. 120 fr.

Manuscrit du XVIIe siècle, composé de 88 feuillets et orné de plus de 160 blasons en couleur. Cette chronique se termine à l'année 1654.

B. Hollande.

4680. Les Délices de la Hollande, par J. Parival. *Leyden Abraham a Geeruliet*, 1655, pet. in-12, vél. 5 fr.

4681. Les Délices de la Hollande, par J. de Parival. *Leyde, P. Didier* (*Elzev.*), 1662, pet. in-12, vél. 7 fr.

4682. Les Délices de la Hollande. *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1685, pet. in-12, fig. vél. 6 fr.

4683. Les Délices de la Hollande, contenant une description fort exacte de son païs... avec les villes et forts en taille-douce. *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1685, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 12 fr.

4684. Introduction à la révolution des Pays-Bas et à l'histoire des Provinces-Unies (par Le Jean). *S. l.* 1754, 4 part. ou 3 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du marquis de Hautefort.*) 12 fr.

4685. Apologiæ illustrissimi principis Willelmi, Dei gratia principis Auraicæ (auctore H. Languet). *S. l.* (*Hollande*), *apud C. Sylvium*, 1581, in-8, v. f. tr. dor. (*Koehler.*) 10 fr.

4686. Apologie ou défense de Guillaume prince d'Orange, con-

tre le ban et édict publié par le roi d'Espagne (par Hubert Languet). *Delft*, 1581, in-8, vél. 10 fr.

4687. Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Suammerdam, et les cruautés inouies que les François y ont exercées (par de Wicquefort). *S. l.* (*Hollande*), 1673, in-4, fig. de Romain de Hooge, mar. bl. tr. dor. (*Capé*.) 40 fr.

Ouvrage recherché pour les figures de Romain de Hooge.

4688. Mémoires de M. le comte de Monthas sur les affaires de Hollande. *Jouxte l'imprimé à Utrecht*, 1673, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 7 fr.

4689. Relation du voyage de S. M. Britannique en Hollande et de la réception qui luy a été faite, enrichie de planches très-curieuses. *La Haye*, *Arnould Leers*, 1692, in-fol. fig. v. br. 25 fr.

Ce volume, outre le portrait du roi Guillaume III, gravé par Gunst, contient 15 planches représentant des arcs de triomphe, des illuminations, des feux d'artifices, etc., gravées par R. de Hooge.

4690. Rerum et urbis Amstelodamensium historia, auctore Isacio Pontano. *Amsterodami, excudit Judocus Hondius*, 1611, in-fol. fig. et cartes, vél. 8 fr.

4691. Histoire abrégée de la ville et province d'Utrecht, avec une connoissance ébauchée de la noblesse de cette province (par Freschot). *Utrecht*, 1713, in-8, v. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 3 fr.

4692. Les Délices de la campagne à l'entour de la ville de Leide, qui contiennent un abrégé historique des anciens Bataves, de leurs mœurs, coutumes et guerres, par Gérard Goris. *Leide*, 1712, pet. in-8, fig. vél. 3 fr.

4693. Description abrégée, géogr. et historique du Brabant hollandois et de la Flandre hollandoise, tirée du hollandois, avec les plans exacts des places fortes. *Paris*, 1748, in-12, fig. v. m. 2 fr.

4. *Histoire de l'Italie.*

A. Histoire générale.

4694. Les Délices de l'Italie, contenant une description exacte du païs, des principales villes, de toutes les antiquitez et de toutes les raretez qui s'y trouvent (par de Rogissart et Havard). *Paris*, *Ch. Osmont*, 1707, 4 vol. in-12, fig. v. f. tr. dor. 10 fr.

4695. Description historique et critique de l'Italie, ou nouveaux mémoires sur l'état actuel de son gouvernement, des arts, du

commerce, de la population..., par l'abbé Richard. *Dijon*, 1766, 6 vol. in-12, cartes, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

4696. Analyse géographique de l'Italie, par le sieur d'Anville. *Paris*, *veuve Estienne*, 1744, in-4, carte, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 25 fr.

4697. Bref recueil des choses rares, notables, antiques, citez, forteresses principales d'Italie. Le tout veu et descrit par J. Ant. Rigaud, escuyer de la ville de Barjoux. *Aix*, *J. Tolosan*, 1601, in-8, vél. 5 fr.

4698. L'historia d'Italia di M. Fr. Guicciardini. *In Firenze, appresso Lorenzo Torrentino*, 1561, 1 tome en 2 vol. in-8, parch. 8 fr.

Beaucoup de notes manuscrites sur les marges.

4699. Storia d'Italia di Fr. Guicciardini, alla miglior lezione ridotta da Giov. Rosini. *Pisa, Nic. Capurro*, 1822, 8 vol. in-4, pap. vél. portr. de l'auteur gravé par R. Morghen et 61 portr. au trait, cart. non rogn. 40 fr.

4700. Histoire des guerres d'Italie, traduite de l'italien de Fr. Guicciardin, par Hierosme Chomedey. *Lyon*, *P. de Saint-André*, 1577, 2 vol. in-8, vél. 12 fr.

4701. Histoire d'Italie, de 1789 à 1814, par Ch. Botta. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, demi-rel. veau. 20 fr.

4702. Documenti di storia italiana copiati sugli originali autentici esistenti in Parigi, da Giuseppe Molini. *Firenze*, 1836, 2 vol. gr. in-8, cart. non rogn. 10 fr.

B. Savoie. — Piémont. — Gênes.

4703. Sabaudiæ respublica et historia. *Lugd. Batav., ex officina Elzeviriana*, 1634, in-24, mar. r. compart. tr. dor. (*Le Gascon.*) 30 fr.

Joli exemplaire aux armes du cardinal de Richelieu.

4704. Les grans cronicques des gestes et vertueux faicts des tres excellens, catholiques, illustres et victorieux ducs et princes du pays de Savoye et Piemont. (à la fin) *Cy finissent les cronicques de Savoye, par Symphorien Champier, et imprimees a Paris*, 1516, *pour Jehan de la Garde*, in-fol. goth. mar. r. compart. tr. dor. (*Duru.*) 275 fr.

Un des ouvrages les plus rares et les plus recherchés de Symphorien Champier.

4705. Chronique de Savoye, extraicte pour la pluspart de l'Histoire de Guill. Paradin. *Genève, Jean de Tournes*, 1602, in-fol. blasons, demi-rel. v. f. 15 fr.

4706. Histoire généalogique de la royale maison de Savoie, par Samuel Guichenon. *Turin, Michel Briolo*, 1778, 5 vol. in-fol. fig. demi-rel. v. 60 fr.

4707. Ghirlanda di alcuni principi beati di real casa Savoia, tessuta dall ossequio del R. P. Pasquale Codreto da Sospello. *Torino*, 1653. (*Titre taché.*) — Vita e morte della ser. infanta D. Francesca Caterina, figlia del gran Carlo Emanuelle, dal P. P. Codretto. *Mondovi*, 1654. — Vita e morte della ser. D. Isabella, duchessa di Modena, figlia del gran C. Emanuelle, del P. Codretto. *Mondovi*, 1654, in-4, cart. 12 fr.

4708. Lettera nella quale si descrive il sito, l'origine e qualita di Cuneo, et come pervene nella eccellentissima casa di Savoia. 1557. (*Melano*). — Narratione dell'impresa de Francesi fatta sotto Connio. *Melano, per Francesco Moscheni, s. d.*— La Vera discrittione dell' assedio et impresa di Connio, col disegno, forma e sito, et l'imprese memorabili et vittorie ottenute contra de Francesi, da gli Terrazzani e Paesani, l'anno di nostra salute 1557. *Melano, dalla stampa Moscheniana, s. d*, in-4, fig. sur bois, n. rel. 15 fr.

Pièces rares.

4709. Relation au vray, particulière et ample, de tout ce qui s'est faict jour par jour au siége de Verrue, en l'an 1625. *Lyon, J. Roussin*, 1626, in-8, vél. 5 fr.

4710. Nicæa civitas sacris monumentis illustrata, opus Petri Jofredi sacerdotis Niciensis. *Augustæ Taurinorum, typis J. J. Rustis*, 1658, in-fol. bas. 20 fr.

Volume rare, qui porte la signature et une note de P. J. de Haitze.

4711. Conjuration du comte Jean-Louis de Fiesque (par le card. de Retz). *Paris, Cl. Barbin*, 1665, in-12, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Édition originale.

4712. La même. *Cologne* (*Holl. Elsev.*), 1665, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Capé.*) (*Chiffre sur les plats.*) 35 fr.

127 millim. (4 p. 8 lign. 1/2.)

4713. La même. *Cologne* (*Holl., Elz.*), 1665, pet. in-12, vél. 15 fr.

4714. La même. *Paris, Chaignieau aîné*, an VII, in-18, pap. vél. v. f. fil. tr. dor. 3 fr.

C. Milan et Venise.

4715. Vita del principe Andrea Doria, descritta da Lorenzo Capelloni. *In Venegia, appresso Gabr. Giolito*, 1569, in-4, portr. vél. 10 fr.

4715 *bis*. Comentarii di Gabriello Symeoni sopra alla tetrarchia di Vinegia, di Milano, di Mantoua et di Ferrara. *In Vinegia, per Comin da Trino*, 1548, in-8, portrait, vél. 10 fr.

4716. Josephi Ripamontii historiæ patriæ libri X (ab an. 1314 ad excess. Caroli V). *Mediolani, apud J. B. et J. Malatestam*, 1648, 5 vol. in-fol. vél. 40 fr.

4717. Pauli Jovii Vitæ duodecim vice-comitum Mediolani principum, ex bibliotheca regia. *Lutetiæ, ex offic. Rob. Stephani*, 1549, gr. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes de M. de Choiseul, archevêque de Cambrai.*) 20 fr.

Ce livre est orné de 10 beaux portraits gravés sur bois par Geoffroy Tory.

4718. Dell' Antichissimo rito di pregare per l'imperatore interamente conservato nella sola Ambroisiana chiesa dissertazione. *Milano*, 1771, in-4. — Del jus Metropolitico della chiesa di Milano dissertazione. *Milano*, 1771, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 5 fr.

4719. La Legende des Venitiens, ou autrement leur cronicque abregee. La plaincte du desire, cest a dire la deploration du trepas de feu M. le comte de Ligny. Les regretz de la dame infortunee (par le Maire de Belges). (*Lyon, Jehan de Vingle*, 1509), pet. in-8, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 60 fr.

Bel exemplaire d'une édition rare.

4720. La Legende des Venitiens, ou autrement leur cronicque abregee, par laquelle est demontre le tres juste fondement de la guerre contre eulx. La plaincte du desire, cest a dire la deploration du trespas de M. le conte de Ligny. Les regrets de la dame infortunee (par J. Le Maire de Belges). *Imprime a Paris au mois de Janvier lan mil V*[c] *et VII pour maistre Jan Lemaire, par Geffroy de Marnef*, in-4, goth. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

4721. Petri Bembi Cardinalis historiæ Venetæ libri XII. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1551, in-fol. parch. 50 fr.

Première édition. Bel exemplaire grand de marges. Le grand fleuron du titre, représentant Mercure et Pallas, l'ancre placée à la fin du volume, les grandes lettres historiées placées en tête de chaque livre, sont peints avec beaucoup de soin en or et en couleur. Il y a quelques notes manuscrites sur les marges.

4722. Histoire du gouvernement de Venise, par le sieur Amelot de la Houssaye. *Sur la copie, à Paris, chez Leonard (Hollande)*, 1677, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, v. gauffré fil. tr. dor. (*Bozérian.*) 15 fr.

4723. La Ville et la République de Venise (par Limojon de

Saint-Disdier). *Paris, Guill. de Luyne*, 1680, in-12, mar. or. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

Édition originale.

4724. La Ville et la République de Venise. *Amsterdam, D. Elzevier*, 1680, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Mesdames.*) 12 fr.

Le titre courant a été atteint à plusieurs feuillets.

4725. Histoire de la République de Venise depuis sa fondation (par l'abbé Laugier). *Paris, Duchesne*, 1759, 12 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

4726. Histoire de la République de Venise, par P. Daru. *Paris, Didot*, 1821, 8 vol. in-8, demi-rel. v. br. 50 fr.

4727. Epitome princip. Venet. Bernardo Georgio P. V. auctore. *Venetiis, Aldus*, 1547, in-4, cuir de Russie. 30 fr.

C'est une histoire ou chronique de 70 doges, en vers. Rare.

4728. Le Moyen de faire l'élection du serenissime prince de Venise, avec les noms de tous ceux qui ont esté, et le temps qu'ils ont vescu en leur principauté. *Lyon, B. Rigaud*, 1578, in-8, mar. v. tr. dor. 10 fr.

Exemplaire de Pixerécourt.

4729. Des Magistrats et République de Venise, composé par Gaspar Contarin et traduit de latin en françois par J. Charrier, natif d'Apt en Provence. *Paris, Galiot du Pré*, 1544, in-8, v. m. 10 fr.

4730. Conjuration des Espagnols contre la République de Venise, en l'année 1618 (par Saint-Réal). *Paris, Cl. Barbin*, 1674, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Édition originale.

4731. Conjuration contre Venise. Conjuration des Gracques. *Paris, Renouard*, 1803, in-12, papier vélin, br. en carton. 5 fr.

4732. Histoire des différens entre le pape Paul V et la république de Venise, trad. d'italien (de Fra Paolo Sarpi, par J. de Cordes). *S. l.*, 1625, in-8, vél. 4 fr.

4733. La Vie du Père Paul, traduite de l'italien (de Fr. Fulgence), par F. G. C. A. P. D. B. (Fr. de Graverol, conseiller au parlement de Bordeaux). *Leyde, J. Elzevier*, 1661, pet. in-12, vél. 8 fr.

126 millim. (4 p. 8 lign.)

4734. La Vie du P. Paul, traduite de l'italien par F. G. C. A. P.

D. B. *Leyde, Jean Elzevier*, 1661, pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Courteval.*) 12 fr.

129 millim. (4 p. 9 lign. 1/3.)

4735. Arrest du conseil des Dix de Venise contre les assassins du P. Paul. *S. l.* (*Ancre des Aldes*), 1607, pet. in-8, br. r. 3 fr.

4736. Histoire de la Guerre de Chypre, traduite du latin d'Ant. Maria Gratiani par M. Le Peletier. *Paris, Pralard*, 1685, in-4, v. br. 5 fr.

4737. Histoire du marquis de Courbon (de Château-Neuf du Rhône), maréchal des camps et armées de la république de Venise (par Aymar, juge de Pierrelate). *Th. Lyon, Amaulry*, 1692, in-12, fig. cart. 5 fr.

4738. Histoire prodigieuse advenue sur la personne d'un notable marchand par la malice de la femme d'un faquin, en la ville de Venize, sous le prétexte et intention d'avoir la bougette dudit marchand avec son argent. *Paris, Ant. Gaillard, s. d.*, in-8, cart. 5 fr.

D. Toscane.

4739. De Etruriæ regionis, quæ prima in orbe Europæo habitata est, originibus, institutis, religione et moribus, etc. G. Postelli commentatio. *Florentiæ*, 1551, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 30 fr.

4740. Historia Fiorentina di messer Poggio, tradotta di lingua latina in lingua toscana da Jacopo su figliuolo. — *Impresso a Vinegia per Maestro Jacopo de Rossi*, M.CCCC.LXXVI, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 75 fr.

Première édition fort rare. Exemplaire de La Vallière.
Le texte latin de cette histoire n'a paru qu'en 1715, à Venise.

4741. Nic. Machiavelli historiæ Florentinæ libri octo. *Lugd. Batavorum, apud H. de Vogel*, 1645, pet. in-12, vél. 5 fr.

Jolie édition qui se joint à la collection des Elséviers.

4742. Le Brillant de la royne, ou les vies des hommes illustres du nom de Médicis, par Pierre de Boissat, vibaillif de Vienne. *Lyon, P. Bernard*, 1613, in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

4743. Vie de Laurent de Médicis surnommé le Magnifique, traduite de l'anglois de William Roscoe par Fr. Thurot. *Paris, Treuttel et Würtz*, an VIII, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Courteval.*) 8 fr.

4744. Exequiæ illustriss. Juliani Medices ducis Nemurtii Ro. militiæ imperatoris subitario carmine celebratæ. *Florentiæ*, 1515, in-4, v. rac. fil. 15 fr.

Pièce rare, composée de 4 ff.

4745. Descritione della pompa funerale fatta nelle esssequie del sereniss. Sign. Cosimo de Medici, gran duca di Toscana, nell' alma citta di Fiorenza, il giorno 17 di Maggio 1574. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1574, in-4, demi-rel. mar. (*Rare.*) 15 fr.

4746. Entrata della serenissima gran duchessa sposa nella citta di Fiorenza, scritta da Giuseppe Pauoni. *In Bologna, G. Rossi*, 1589, in-4 de 4 ff. br. 10 fr.

4747. Vita d'Antonio Giacomini Tebalducci Malespini, scritta da Jac. Nardi. *Fiorenza*, 1597, in-4, cart. 10 fr.

4748. La Vie de Castruccio Castracani, souverain de Lucques, traduit de l'italien de Machiavel, avec des notes, par Dreux du Radier. *Paris*, 1753, in-8, v. m. fil. 3 fr.

E. États de l'Église.

4749. Topographia antiquæ Romæ, Joanne Barthol. Marliano autore. *Ludgduni, apud Seb. Gryphium*, 1534, in-8, vél. 25 fr.

Cette édition, publiée par Fr. Rabelais, est précédée d'une lettre latine adressée au cardinal du Bellay, dans laquelle Rabelais donne quelques détails sur le séjour qu'il a fait à Rome.

4750. Varie vedute di Roma antica e moderna, disegnate e intagliate da celebri autori. *In Roma*, 1748, in-fol. 130 pl. grav. par Carloni, Piranesi, etc., parch. 20 fr.

4751. La Magnificence des triomphes faictz à Rome pour la nativité de Monseigneur le duc d'Orléans, second filz du roi tres chrestien Henri deuxiesme; traduicte d'italien en françoys. *Paris, Jehan André*, 1549, in-4 de 8 ff. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 18 fr.

4752. Il Sacco di Roma dal Guicciardini (Luigi). *In Parigi, Sim. Piget*, 1664, pet. in-12, mar. r. fil. tr. d. (*Capé.*) 30 fr.

Édition originale.

4753. Voyage dans les catacombes de Rome (par Artaud). *Paris*, 1810, in-8, demi-rel. v. 5 fr.

4754. A Description of Latium, or la Campagna di Roma (by miss Cornelia Knight). *London*, 1805, in-4, cart. pl. v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

4755. Descrizione della general idea concepita, ed in gran parte

effettuata da Andrea Memmo, sul materiale del prato, che denominavasi della Valle. *Roma, Antonio Frugoni*, 1786, in-4, veau fauve, dent. à compart. tr. dor. 15 fr.

Exemplaire aux armes du pape Pie VI.

4756. Illustris et Reverendi Domini Nicolai Marie Estensis episcopi Hadriensis oratio pro consanguineo suo inclito Hercule Estensi Ferrarie duce secundo. — *Rome, impressa per magistrum Andreaz Fritag*, anno MCCCCLXXXXIII, pet. in-4 goth. de 4 ff. cart. 12 fr.

Petite pièce rare, non rognée.

4757. Entrata sontuosissima fatta in Bologna della sereniss. Madama Caterina Medici, sposa del sereniss. sign. duca di Mantoua, in occasione del suo passaggio per quella cita nell' andare a Mantoua. *In Bologna, per il Moscatelli*, 1617, pet. in-8 de 4 ff. 5 fr.

Pièce en vers.

4758. Commentarii di G. Candido de i fatti d'Aquileia. *Venetia, Tramezino*, 1544, in-8, vél. 20 fr.

Aux armes de de Thou.

F. Naples et Sicile.

4759. Histoire de Naples et de Sicile, par Mathieu Turpin, depuis Roger Guischard jusques en l'année 1559. *Paris, Rolin Baraigne*, 1630, in-fol., titre gravé, v. br. (*Reliure fatiguée.*) 8 fr.

4760. Histoire civile du royaume de Naples, traduite de l'italien de Pierre Giannone (par Desmonceaux). *La Haye, P. Gosse*, 1742, 4 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 40 fr.

4761. Opere postume de Pietro Giannone, in difesa della sua Storia civile del regno di Napoli. *In Lausanna*, 1760, in-4, v. f. fil. 5 fr.

4762. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par le comte Grégoire Orloff, publiés avec des notes par Amaury Duval. *Paris, Chasseriau*, 1819, 5 vol. in-8, pap. vél. cartes, v. viol. fil. tr. dor. (*Purgold.*) 10 fr.

4763. Histoire des prospéritez malheureuses d'une femme Cathénoise, grande sénéchale de Naples (traduite de Boccace par P. Mathieu). *Paris, J. Regnoul*, 1617, in-12, v. 3 fr.

4764. Les Mémoires de feu M. le duc de Guise. *Cologne, P. de*

la Place (*Holl. Elsev.*), 1668, 2 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier.*) 30 fr.

4765. Le duc de Guise à Naples, ou Mémoires sur les révolutions de ce royaume en 1647 et 1648 (par le comte de Pastoret). *Paris, Ladvocat*, 1825, in-8, v. ant. fil. 4 fr.

4766. L'État de la république de Naples sous le gouvernement de Monsieur le Duc de Guyse, traduit de l'italien (du P. Capèce) par Marie Turge-Loredan (Marguerite Léonard). *Sur la copie à Paris, Fréderic Léonard* (*Holl.*), 1680, pet. in-12, v. f. fil. (*Niedrée.*) 10 fr.

4767. Histoire générale de Sicile, par de Burigny. *La Haye*, 1745, 2 vol. in-4, vél. 10 fr.

4768. Relation des mouvemens de la ville de Messine depuis l'année 1671 jusques à présent. *Paris, J. de La Caille*, 1676, pet. in-12, mar. r. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

4769. Relation des mouvemens de la ville de Messine depuis l'année 1671 jusques à présent. *Lyon*, 1672, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 8 fr.

5. *Histoire d'Espagne et de Portugal.*

4770. Hispaniæ et Lusitaniæ itinerarium. *Amstelodami, apud J. Valckenier*, 1656, pet. in-12, plans vél. n. rogné. 3 fr.

4771. Histoire des Cantabres, ou des premiers colons de toute l'Europe, avec celle des Basques leurs descendants, et leur langue asiatique-basque, traduite et réduite aux principes de la langue française, par l'abbé d'Iharce de Bidassouet. *Paris, Didot*, 1825, in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

4772. Marca Hispanica, sive limes Hispanicus, hoc est, geographica et historica descriptio Cataloniæ, Ruscionis, et circumjacentium populorum. Auctore Petro de Marca. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1688, in-fol. v. m. 30 fr.

4773. De rebus Hispanicis, Lusitanicis, Aragonicis, Indicis et Æthiopicis, Damiani a Goes, Hier. Pauli, Hier. Blanci, Jacobi Tevii, opera. *Coloniæ Agrippinæ, in officina Birckmannica*, 1602, in-8, vél. 10 fr.

4774. Abrégé chronologique de l'histoire d'Espagne, par Desormeaux. *Paris, Duchesne*, 1758, 5 vol. in-12, v. m. 10 fr.

4775. Hispania victrix, Historia en la qual se cuantā muchas guerras succedidas entre Christianos y infideles, desde el año 1546-1565, con las guerras acontecidas en la Berberia entre el Xarife y los reyes de Marruecos, Fez y Velez, com-

puesto por Pedro de Salazar. *En Medina del campo, V. de Millis*, 1570, in-fol. demi-rel. v. 40 fr.

Ouvrage rare.

4776. Historia de los reyes Godos que vinieron de la Scythia de Europa contra el imperio romano, y a España, con succession dellos, hasta los catolicos reyes Don Fernando y dona Isabel, por Julian del Castillo. *Madrid, L. Sanchez*, 1624, pet. in-fol. demi-rel. v. 15 fr.

4777. CRONICA DARAGON (auctor Marineus. Interpres Jo. de Molina.) *Fue impressa la presente cronica en la ciudad de Valencia... por... Juan Jofre... acabose a IX de junio* M.D.XXIIII, in-fol. goth. fig. et portr. gr. sur bois, cart. 65 fr.

Volume rare. Bien conservé.

4777 *bis*. Cronica del famoso cavallero Cid Ruy Diez Campeador. *Burgos, impr. de Ph. de Junta y Juan-Bapt. Varesio*, 1593, in-fol. à 2 colonn. bas. 100 fr.

4778. Histoire du ministère du cardinal Ximènes, par de Marsolier. *Paris, L. Dupuis*, 1739, 2 vol. in-12, v. f. tr. dor. 8 fr.

4779. Histoire de l'empereur Charles V, par dom J. Ant. de Vera et Figueroa, trad. d'espagnol en françois par le Sr Du Perron le Hayer. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1663, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 15 fr.

4780. La même. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1663, pet. in-12, v. gris, fil. 7 fr.

4781. L'Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, par Robertson, traduite de l'anglois (par Suard). *Amsterdam* et *Paris*, 1771, 2 vol. in-4, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

4781 *bis*. La même. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, v. rac. 18 fr.

4782. Les bons Mots et les belles actions de l'empereur Charles V. *Anvers, Theod. Spits*, 1683, pet. in-12, fig. v. rose, fil. tr. dor. (*Bozerian.*) 5 fr.

4783. Pro invictiss. Cæsare Carolo Augusto, Hispaniarum rege catholico, ad epistolam Franci regis ad principes Imperii transmissam, nec non apologiam Madriciæ conventionis dissuasoriam, responsio, ac erudita admodum refutatio. *Antuerpiæ, in officina J. Graphei*, 1527, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 12 fr.

4784. Pro invictissimo Cæsare Carolo Augusto, Hispaniarum rege catholico, epistolæ Franci regis ad principes Imperii transmissæ ac apologiæ Madritiæ conventionis dissuasoriæ refutatio. *S. l.*, 1527, pet. in-8, v. m. 5 fr.

4785. Caroli V Imperatoris expeditio in Africam ad Argieram, per Nicolaum Villagagnonem Equitem Rhodium Gallum.

Parisiis, apud Joannem-Lodoicum Tiletanum, 1542, in-4, demi-rel. mar. r. 20 fr.

Première édition de cette pièce rare.

4785 *bis*. La gloriosa vittoria de la Cesarea maesta de Carlo V, habuta p. la Dio gratia, contra il pirata Barbarossa et col numero de li capitani morti et feriti... in versi. *Stampata nuovamente in Roma, s. a.*, in-4, goth. de 4 ff. n. rel. 12 fr.

4786. Les Remonstrances faictes par lempereur a tous les estas de son empire : estant au siege imperial en sa ville de Bruxelles. *Imprime en Envers par Thierry Lambert, le XX jour de fevrier mil cinq cens cinquante cinq avant Pasques*, pet. in-8, goth. de 4 ff. mar. r. tr. dor. 100 fr.

Rare et précieux opuscule non mentionné par les bibliographes. Il contient la relation de la séance solennelle des États dans laquelle Charles-Quint résigna à son fils Philippe la souveraineté des Pays-Bas. Cette relation, quoique assez courte, abonde en détails intéressants qui font, pour ainsi dire, assister à la séance. On y voit qu'après la lecture de l'acte de résignation l'empereur « tyra ung billet hors de sa manche en regar-« dant dedans, et commencea a parler assez hault et atraict. » Il rappela dans son discours ce qu'il avait fait et entrepris depuis le commencement de son règne, et recommanda, en terminant, aux membres des États d'être fidèles vassaux à son fils, comme ils l'avaient toujours été pour lui.

« Lors le prince se leva de sa chaire et se vint mettre à genoulx devant « l'empereur son père, la teste nue; lors sadicte majesté luy met la main « sur la teste en disant : Mon cher filz..... Lors le prince se leva, fai-« sant la reverence deue a son père, a la royne, puis au peuple, et com-« mencea a dire ainsi..... Lors l'empereur voyant ainsi son filz parler, « luy sortirent quelques larmes des yeulx..... »

4787. La Historia dell' impresa di Tripoli di Barbaria, fatta per ordine del S. Re catolico, l'anno 1559; con le cose avenute a christiani nell' isola delle Zerbe. *In Venezia, appresso Fr. Rampazetto*, 1566, in-4, parch. 10 fr.

4788. Il vero aviso della presa di Tunesi, con il progresso della felicissima Armata di sua Maesta Catolica, con altri particolari. *In Roma, appresso Gioseppe degl' Angeli*, 1573, in-4 de 2 feuillets, demi-rel. mar. olive. 15 fr.

Dans le même volume : Breve Narratione di quanto passo appo la persona dell' ill. et ecc. sign. Contestabile di Castiglia, dal giorno che parti, sino a che ritornò a Milano. *Milano, P. Malatesta*, s. a. — Relatione breve del tesoro grandissimo nuovamente acquistato nelle Indie Orientali di Portugallo, tradotta, con alcuni romanzi, dalla lingua spagnuola. *Milano, P. Malatesta*, 1614.

4789. Recueil des actions et paroles mémorables de Philippe second, roy d'Espagne. *Cologne, P. Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1671, pet. in-12, v. f. 5 fr.

4790. Relaciones de Ant. Perez, secretario de Estado, que fue

del rey de España Philippe II (Cartas españolas y latinas de Ant. Perez, etc.). *Segun la copia imprimida en Paris*, 1624, 8 part. en 1 vol. in-4, vél. 10 fr.

4791. Discusion del proyecto de decreto sobre el tribunal de la inquisicion. *Cadiz*, 1813, pet. in-4, demi-rel. v. 5 fr.

4792. Le Deluge effroiable arrivé dans la ville de Salamanque le 26 janvier 1626, avec le miraculeux recouvrement d'une vierge, flottante sur les eaux. *Paris, Jean du Hamel*, 1626. — Recit véritable de l'épouventable desastre arrivé en Séville. *Paris*, 1626. — Recit véritable du tremblement de terre arrivé à la Pouille, province du royaume de Naples. *Paris*, 1627, in-8, demi-rel. v. 10 fr.

4793. Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne, par Mahudel. *Paris, Mercier*, 1725, in-4, fig. br. 10 fr.

4794. Histoire générale de Portugal, par Le Quien de la Neufville. *Paris, Anisson*, 1700, 2 vol. in-4, portrait gravé par Edelinck, v. gr. fil. 10 fr.

4795. Anacephalæoses, id est, Summa capita actorum regum Lusitaniæ, auctore F. Ant. Vasconcellio. *Antuerpiæ, apud P. et J. Belleros*, 1621, in-4, portr. v. f. 30 fr.

Avec 24 très-beaux portraits des rois de Portugal.

4796. Vida de Dom Joao de Castro, quarto viso-rey da India, escrita por Jacinto Freire de Andrada. *Em Lisboa, na officina Cræsbecchiana*, 1651, pet. in-fol. demi-rel. v. ant. 15 fr.

4797. Briève et sommaire description de la vie et mort de Dom Antoine, premier du nom, XVIII[e] roy de Portugal (par Dom Christovam, prince de Portugal, son fils). *Paris, Gervais Alliot*, 1629, in-8, parch. 3 fr.

4798. Histoire secrète de Dom Antoine, roy de Portugal, tirée des Mémoires de Dom Gomes Vasconcellos de Figueredo (par Mad. Gillot de Sainctonge). *Paris*, 1696, in-12, v. gr. (*Aux armes de Huet.*) 8 fr.

4799. Histoire de la conjuration de Portugal (par Vertot). *Paris, V[e] Ed. Martin*, 1689, in-12, v. 5 fr.

Édition originale.

4800. Histoire de la conjuration de Portugal en 1640 (par Vertot). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Duru.*) 6 fr.

4801. Révolutions de Portugal, par l'abbé Vertot. *Paris, Fr. Barrois*, 1728, in-12, v. f. (*Exemplaire de Soubise.*) 5 fr.

4802. Révolutions de Portugal, par l'abbé de Vertot. *Paris, veuve Didot*, 1758, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 15 fr.

4803. Historia della disunione del regno di Portogallo della corona di Castiglia, scritta dal dottore Gio. Bat. Birago. *Amsterdam, Nic. Ravesteyn*, 1647, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson.*) 12 fr.

4804. Observations sur un livre intitulé : Philippes le Prudent, fils de Charles le Quint, vérifié roy légitime de Portugal, des Algarves, des Indes et du Brésil, composé en latin par J. Caramuel Lobkowits. *Paris, P. Rocolet*, 1641, in-8, bas. v. fil. tr. dor. 5 fr.

4805. La Vie de Marie de Savoye, reine de Portugal, et de l'infante Isabelle, sa fille, par le P. d'Orléans. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1697, pet. in-12, demi-rel. mar. 3 fr.

4806. Le Tableau des calamités, ou Description exacte et fidèle de l'extinction de Lisbonne par les tremblemens de terre, l'incendie et la crue excessive des eaux, par un spectateur de ce désastre (G. Rapin). *S. l.*, 1756, in-12, mar. r. dent. tr. dor. 3 fr.

4807. Discours politique sur les avantages que les Portugais pourroient retirer de leur malheur.... avec une relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne en 1755, et le détail contenant la perte en hommes, églises, palais, couvens, meubles, marchandises, etc. *Lisbonne, chez Philantrope, à la Vérité*, 1756, in-12, v. f. 4 fr.

4808. Memoirs of the marquis of Pombal, with extracts from his writings, and from despatches in the state paper office..., by J. Smith. *London*, 1843, 2 vol. in-8, portr. cart. 10 fr.

6. *Suisse.*

4809. Lettres de William Coxe à W. Melmoth sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse, traduites de l'anglois par Ramond. *Paris, Belin*, 1782, 2 vol. in-8, mar. r. dent. fil. tr. dor. 8 fr.

4810. La République des Suisses, comprinse en deux livres contenant le gouvernement de Suisse, l'estat des treize cantons..., leurs batailles, victoires, conquestes et autres gestes mémorables, descrite en latin par Josias Simler, et nouvellement mise en françois. *Anvers, Jacq. Henrycx*, 1579, in-8, bas. 8 fr.

4811. Histoire des Suisses ou Helvétiens, par H. Mallet. *Genève, Manget*, 1803, 4 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. 12 fr.

4812. Histoire de Genève, par Spon, rectifiée et augmentée

(par Gautier et F. Abauzit). *Genève*, 1730, 2 vol. in-4, cartes, v. m. 12 fr.

4813. Chronologie historique des comtes de Genevois, par Levrier. *Orléans*, 1787, 2 vol. in-8, demi-rel. 5 fr.

4814. Le Citadin de Genève, ou response au cavalier de Savoye. *Paris, P. Le Bret*, 1606, in-8, bas. 5 fr.

7. *Histoire d'Allemagne.*

4815. P. Bertii commentariorum rerum Germanicarum libri tres. *Amstelodami, apud J. Janssonium*, 1632, in-4 obl. fig. et vues de villes, v. br. 10 fr.

4816. Sermones convivales Conradi Peutingeri, de mirandis Germanie antiquitatibus. *Joan. Prüs, in ædib. Thiergarten, Argentinæ impr.*, 1506, in-4, demi-rel. mar. vert. 8 fr.

Première édition de cet opuscule, rare.

4817. Les anciens tombeaux germaniques à Sinsheim, près de Heidelberg, leur ouverture, et description des antiquités qu'on y a trouvées. Extrait de l'ouvrage allemand publié par Charles Wilhelmi. *Heidelberg*, 1831, in-8, fig. cart. 4 fr.

4818. Chroniques et gestes admirables des empereurs, avec les effigies d'iceux, mis en françois par Guill. Gueroult. *Lyon, Balthazar Arnoullet*, 1552, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. sur bois, v. r. 15 fr.

On trouve dans la seconde partie un plan de Paris sous Henri II.

4819. Histoire politique de l'Allemagne et des États circonvoisins, par le vicomte de La Maillardière. *Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Artois, depuis Charles X.*) 5 fr.

4820. Jacob. Schrenck. Imperatorum, regum atque archiducum, principum, necnon comitum, baronum, nobilium, clarissimorum virorum verissimæ imagines... *OEniponti, Agricola*, 1601, gr. in-fol. texte encadré de belles bordures sur bois et fig. v. brun, tr. dor. 100 fr.

Ce volume se compose de 128 feuillets et contient un frontispice et 122 portraits en pied gravés sur cuivre par Dom. Custos, d'après les dessins de J. B. Fontana. Ces portraits, représentant les personnages les plus importants du XVI[e] siècle et de la fin du XV[e], sont estimés pour leur exactitude et leur exécution. Le volume est taché dans les coins du haut.

4821. Querimonia Friderici II, Imp., qua se a Romano Pontifice et Cardinalibus immerito persecutum et imperio dejectum esse ostendit, a doctissimo viro D. Petro de Vineis, ejusd. Friderici II cancellario, anno M.CC.XXX conscripta.

Haganoæ, per Johan. Secerium, 1529, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Chaumont.*) 20 fr.

Volume rare.

4821 *bis*. Correspondance de l'empereur Maximilien Ier et de Marguerite d'Autriche, de 1507 à 1519, publiée par Le Glay. *Paris, Renouard*, 1839, 2 vol. gr. in-8, br. 12 fr.

4822. Testament politique, ou Derniers conseils d'un ministre de l'empereur Léopold, traduit de l'italien en françois. *Roterdam*, 1707, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. 3 fr.

4823. Origines et occasus Transsylvanorum, seu erutæ nationes Transsylvaniæ, earumque ultimi temporis revolutiones, historica narratione breviter comprehensæ, authore Laurentio Toppeltino. *Lugduni, H. Boissat*, 1667, in-12, fig. v. gr. (*Aux armes du duc de Montausier.*) 10 fr.

Avec 10 figures représentant les costumes de la Transylvanie.

4824. Transsilvaniæ, olim Daciæ dictæ, descriptio a Jo. Petro et Paullo Manuciis. *Romæ*, 1596, *ex typogr. Accoltiana*, in-4, demi-rel. mar. r. 15 fr.

Volume rare. On y trouve une carte de la Transylvanie. (Voir les *Ann. des Aldes*, 1834, p. 255.)

4825. Mémoires de la guerre de Transilvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold I et le grand-seigneur Mehemet IV, Georges Ragotski et les autres successeurs princes de Transilvanie. *Amsterdam, D. Elsevier*, 1680, 2 part. en 1 vol. petit in-12, maroq. r. fil. tr. dor. (*Chiffre sur les plats*). (*Muller.*) 20 fr.

134 millim. (4 p. 11 lign. 1/2.)

4826. Histoire du ministère du cardinal Martinusius, primat et régent du royaume de Hongrie, par A. Bechet. *Paris, F. Delaune*, 1715, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 8 fr.

4827. La Vie et les faits mémorables de Christofle Bernard van Galen, évêque de Munster, par M. G... *Leyde, Jean Mortier* (*Elsev.*), 1679, pet. in-12, portr. fig. maroq. v. tr. dor. (*Duru.*) 30 fr.

Rempli de témoins. 137 millim. (5 p. 1 ligne.)

4828. La Vie et les faits mémorables de Christofle Bernard van Galen, évêque de Munster. *Leide, Jean Mortier*, 1679, petit in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

4829. Précis de l'histoire du palatinat du Rhin, depuis que la maison régnante le possède jusqu'à nos jours, par Colini. *Francfort*, 1763, in-12, mar. r. tr. dor. (*Aux armes du prince Palatin.*) 8 fr.

4830. Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg (par Frédéric II, roi de Prusse). *Berlin*, 1768, 3 vol. in-4. — Poésies diverses du même. *Berlin*, 1760, in-4; 4 tom. en 2 vol. fig. v. f. (*Rel. anc.*) 10 fr.

4831. Matinées royales (par Frédéric II, roi de Prusse). *S. l. n. d.*, pet. in-12, demi-rel. mar. viol. non rogné. 4 fr.

4832. Monumenta Paderbornensia, ex historia Romana, Francica, Saxonica, eruta, et novis inscriptionibus, notis et figuris illustrata. *Amstelodami, apud Danielem Elsevirium*, 1672, in-4, portr. et fig. de Romain de Hooge et autres, v. (*Aux armes du duc de Montausier*). 15 fr.

4833. Chronica succincta omnium episcoporum Frisingensium... incipit a S. Corbiniano, primo hujus sedis episcopo ab anno 716. Depinxit ac descripsit Petrus Kainde. 1777, in-fol. 60 ff. cart. 30 fr.

Manuscrit sur papier, contenant les blasons en couleur des 59 évêques de la Frise orientale, de l'an 716 à l'an 1777.

8. *Histoire des Iles Britanniques.*

4834. The antiquarian itinerary, comprising specimens of architecture, monastic, castellated and domestic, with other vestiges of antiquity in Great Britain. *London, Clarke*, 1815, 7 vol. in-8, fig. cart. n. rogné. 25 fr.

4835. The Sports and pastimes of the people of England, including the rural and domestic recreations, May-Games, Mummeries, etc., from the earliest to the present time, by Jos. Strutt. *London*, 1810, in-4, 39 planches au bistre, demi-rel. mar. v. non rogné. 30 fr.

4836. Itinéraire pittoresque au nord de l'Angleterre, contenant deux cent dix-neuf vues des lacs, des montagnes, des châteaux, etc., des comtés de Westmorland, Cumberland, Durham et Northumberland, accompagné de notices historiques et topographiques, par Th. Rose, trad. en français par F. Gérard. *Londres*, 1834-35-36, 3 vol. in-4, fig. gr. sur acier, cart. en toile, tr. dor. 36 fr.

4837. The Seats of the nobility and gentry, in a collection of the most interesting and picturesque views, engraved by Watts. *Chelsea*, 1779, in-4 obl. 83 fig. v. m. 20 fr.

4838. Lettres sur l'Angleterre, par A. de Staël-Holstein. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1825, in-8, v. f. fil. 3 fr.

4839. Britanniæ utriusque regum et principum origo et gesta

insignia ab Galfrido Monemutensi, ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latinum traducta. *S. l.* (*Parisiis*), *per Jo. Badium*, 1517, pet. in-4, v. ant. fil. (*Piqué.*) 15 fr.

4840. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, traduit de l'anglois de Salmon. *Paris, Rollin*, 1751, 2 vol. in-8, v. f. 8 fr.

4841. Histoire des révolutions d'Angleterre, par le P. d'Orléans. *Paris, Musier*, 1762, 4 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

4842. Tableau de mœurs au xe siècle, ou la cour et les lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française aux xie et xiiie siècles..., avec une notice historique sur la langue anglaise, depuis son origine jusqu'au xviiie siècle (par Gabr. Peignot). *Paris, Crapelet*, 1832, gr. in-8, dos et coins de mar. r. n. rogné. (*Niedrée.*) 20 fr.

4843. Discours des plus mémorables faicts des roys et grands seigneurs d'Angleterre depuis cinq cens ans; plus un traicté de la guide des chemins, les assiettes et descriptions des principales villes, chasteaux et rivières d'Angleterre et d'Ecosse, par Jean Bernard. *Paris, G. Mallot*, 1579, in-8, mar. v. tr. dor. (*Duru.*) 40 fr.

Bel exemplaire d'un livre rare.

4844. Mémoires d'Angleterre, contenant l'histoire des deux Roses, ou les différends des maisons royales d'York et de Lancastre. *Amsterdam*, 1726, pet. in-12, v. fil. tr. dor. 3 fr.

4845. L'Oraison et Remonstrance de haulte et puissante Dame, Dame Marie de Clèves, seur de tres hault et puissant seigneur, le duc de Juilliers, de Cleves et de Gueldres, faicte au roy d'Angleterre et à son conseil. *Finis, Faciebat Joannes a Luxemburgo. Imprimé à la Rivou* (*près de Troyes*), *par Maistre Nicole Paris, s. d.*, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 50 fr.

Opuscule fort rare, imprimé dans l'abbaye de la Rivou, dont était abbé Jean de Luxembourg. Anne de Clèves, quatrième femme de Henri VIII, réclame dans cette *oraison*, faite en son nom, contre la sentence de divorce prononcée contre elle par Henri VIII et son conseil.

4846. Fragmenta regalia, ou Caractère véritable d'Élisabeth, reyne d'Angleterre, et de ses favoris. Traduit de l'anglois de R. Naunton, par Jean Le Pelletier. *Rouen*, 1683, in-12, v. f. (*Rel. anc.*) 3 fr.

4847. Discours véritable du martyre de deux prebstres et deux laycz, advenu l'an 1589, à Oxford, université d'Angleterre, qui pourra servir aux catholiques de la France par l'exemple d'autruy d'en avoir compassion, traduict d'italien en françois. *Paris*, 1590, in-8, demi-rel. v. v. 5 fr.

4848. Les Conspirations d'Angleterre, ou l'histoire des troubles suscités dans ce royaume, depuis l'an 1600 jusques à l'an 1679. *Cologne, Jean le Blanc* (*Hollande*), 1680, pet. in-12, demi-rel. 15 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

4849. Abrégé de la vie et du règne de Charles Ier, roi de la Grande-Bretagne, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, traduit de l'anglois. *Paris, Olivier de Varennes*, 1664, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. 5 fr.

4850. Le même. *Leyde, Duval*, 1666, pet. in-12, v. ant. tr. dor. 5 fr.

4851. Histoire de la rébellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis 1641, jusqu'au rétablissement du roi Charles II, par Edward, comte de Clarendon. *La Haye*, 1704, 6 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. 15 fr.

4852. Tragicum theatrum actorum et casuum tragicorum Londini publice celebratorum, quibus Hiberniæ pro regi episcopo Cantuariensi, ac tandem regi ipsi, aliisque vita adempta et ad Anglicanam Metamorphosin via est aperta. *Amstelodami*, 1649, in-12, fig. demi-rel. v. 4 fr.

4853. Apologie royale pour Charles I, roy d'Angleterre, par Claude de Saumaise. *Paris, veuve Math. Dupuis*, 1650, in-4, portr. par Fr. Chauveau et 3 fig. ajoutées, v. f. fil. 15 fr.

4854. J. Miltoni pro populo Anglicano Defensio, contra Claudii Anonymi, alias Salmasii, defensionem regiam. *Londini* (*Holl., Elsev.*), 1651, pet. in-12, demi-rel. 5 fr.

4855. La Tyrannie heureuse, ou Cromwel politique, par le sieur Galardi. *Leyde, J. Pauwels* (*Elsev.*), 1671, pet. in-12, vél. 6 fr.

4856. Abrégé des derniers mouvemens d'Angleterre, avec un raisonnement succinct des droits tant du roy que du parlement. *Anvers, Jacq. Moens*, 1651, pet. in-12, m. r. tr. dor. 5 fr.

4857. Histoire d'Olivier Cromwel, par Jeudy Dugour. *Paris*, an III, 2 vol. in-18, pap. vél. portr. mar. r. dent. doublé de tabis, tr. dor. (*Bradel.*) 10 fr.

4858. La Vie du général Monk, duc d'Albemarle, traduite de l'anglois de Th. Gumble. *Londres, R. Scot* (*Holl.*), 1672, pet. in-12, v. f. (*Exemplaire de Soubise.*) 10 fr.

4859. Narration véritable de l'exécrable conspiration du parti papiste contre la vie de sa sacrée Majesté, le gouvernement de l'Angleterre, etc., par Tite Oates. *Suivant la copie de Londres*, 1679, pet. in-12, v. br. 4 fr.

4860. Relation de l'accroissement de la papauté et du gouvernement en Angleterre, trad. en françois de la copie anglaise. *Hambourg*, 1680, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Reliure ancienne.*) 5 fr.

4861. Lettre du Père La Chaise au P. Peters, confesseur du roy d'Angleterre, comprenant une félicitation sur le bon succès qu'il a eu à inventer et faire le jeune prince de Galles, avec quelques remarques politiques sur l'origine et la naissance d'iceluy. *S. l.*, 1688, pet. in-12, demi-rel. mar. br. 5 fr.

4862. La Couronne usurpée et le Prince supposé, ou Traité dans lequel on prouve que le duc d'York n'avoit aucun droit à la couronne, et que le prince d'Orange étoit le légitime successeur de Charles II. *Londres*, 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. 3 fr.

4863. Recherche modeste des causes des malheurs qui sont arrivés en Angleterre depuis peu de jours, où l'on découvre qui sont ceux qui ont encouragé les François de venir braver la flotte angloise et hollandoise. *La Haye*, 1690, in-12, cuir de Russie. 4 fr.

4864. Relation de ce qui s'est passé au procès de Jean Ashton, convaincu et condamné pour crime de haute trahison, en conspirant de faire mourir et de déposer leurs Majestés le roy Guillaume et la reine Marie. *La Haye*, 1691, pet. in-12, v. f. 3 fr.

4865. Relation fidelle et véritable de la procédure criminelle faite contre Robert Charnok, Edouard King et Thomas Key, accusés et convaincus d'avoir conspiré contre la vie de Guillaume III. *La Haye, A. Moetjens*, 1696, pet. in-12, mar. bl. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

4866. Histoire secrète de la duchesse d'Hanover, épouse de Georges I, roi de la Grande-Bretagne, les malheurs de cette princesse, etc. *Londres* (*Holl.*), 1732, in-12, cart. non rogné. 5 fr.

4867. Histoire du Prétendant (Charles-Edouard Stuart), (par Durey de Morsan). *S. l.*, 1756, in-12, n. rel. 3 fr.

C'est seulement le récit de ce qui lui arriva après la bataille de Culloden jusqu'à son retour en France.

4868. Séjour de Londres, ou Solitude de cour, par le sieur de Galardi. *Cologne, Jacques Fontaine* (*Bruxelles*), 1671, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Capé.*) 20 fr.

4869. The History and antiquities of the Chapel at Luton-Park, by H. Shaw. *London*, 1829, in-fol. demi-rel. 15 fr.

20 planches dessinées et gravées par Shaw.

4870. Graphical and literary Illustrations of Fonthill-Abbey,

Wiltshire, by John Britton. *London*, 1823, grand in-4, fig., cart. non rogné. 12 fr.

4871. Delineations of Fonthill and its Abbey, by John Rutter. *London*, 1823, grand in-4, gr. pap. vél. fig. dos de mar. non rogné. 15 fr.

4872. L'Histoire de la guerre d'Escosse, traitant comme le royaume fut assailly et en grand' partie occupé par les Anglois, et depuis rendu paisible à sa reyne, et réduit en son ancien estat et dignité, par Jan de Beaugué. *Paris, Vincent Sertenas*, 1556, pet. in-8, réglé, mar. r. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 80 fr.

Très-bel exemplaire d'un volume fort rare.

4873. Du Droit de la princesse Marie, royne d'Ecosse, et de Jacques VI, son fils, à la succession du royaume d'Angleterre, par J. de Lesslie. *Rouen, G. l'Oyselet*, *s. d.*, in-8, demi-rel. v. bl. 10 fr.

4874. Mariæ Stuartæ, Scotorum reginæ, principis catholicæ, nuper ab Elizabetha regina, et ordinibus Angliæ, post novendecim annorum captivitatem in arce Fodringhaye interfectæ, supplicium et mors pro fide Catholica constantissima. *Coloniæ, apud G. Kempensem*, 1587, in-8, portr., mar. vert, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 50 fr.

Très-joli exemplaire d'un volume rare.

4875. Summarium rationum quibus cancellarius Angliæ et prolocutor Puckeringius Elizabethæ Angliæ reginæ persuaserunt occidendam esse... Mariam Stuartam, una cum responsionibus reginæ Angliæ et sententia mortis; his additum est supplicium et mors reginæ Scotiæ, opera Romualdi Scoti. *Coloniæ*, 1627, in-8, demi-rel. v. bl. 15 fr.

Pièce rare. La première édition est de 1588.

4876. Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart (trad. de l'anglais de W. Titlard par l'abbé Mai). *Paris*, 1772, in-12, v. m. 3 fr.

4877. Histoire d'Irlande, ancienne et moderne, par l'abbé Mac-Geoghegan. *Paris, Ant. Boudet*, 1758, 3 vol. in-4, v. m. 30 fr.

Ouvrage rare.

9. *Histoire de la Suède et du Danemark.*

4878. Historia de Gentibus septentrionalibus, auctore Olao Magno. *Romæ*, 1555, pet. in-fol., nombreuses fig. sur bois, v. br. 20 fr.

4879. Histoire merveilleuse des nations septentrionales, par Olaüs Magnus, traduite du latin en flamand. *Anvers, Silvius,* 1562, in-8, goth. fig. sur bois, v. br. 5 fr.

4880. Introduction à l'Histoire de Dannemarc, où l'on traite de la religion, des lois, des mœurs et des usages des anciens Danois, par Mallet. *Copenhague*, 1755, in-4, cart. et portr. v. m. 8 fr.

4881. Portraits historiques des hommes illustres de Dannemark, remarquables par leur mérite, leurs charges et leurs noblesse, avec leurs tables généalogiques (par Hofman). *S. l.* (*Copenhague*), 1746, 6 part. en 1 vol. in-4, v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 50 fr.

Recueil orné de beaux portraits et de vignettes gravés par Folkema, Fokke, Will et autres. A la fin se trouve une septième partie intitulée : *Mémoires du ci-devant grand chancelier de Danemark, comte de Giffenfeld, de l'amiral Adeler et du vice-amiral Tordenskiold.*

4882. Joh. Loccenii historiæ Suecanæ, a primo rege Sueciæ usque ad Carolum XI. Accedunt Antiquitatum Sueogothicarum libri III. *Lips. et Francof. Wildius,* 1676, in-4, mar. r. fil. (*Du Seuil.*) 30 fr.

Bel exemplaire.

4883. Histoire de Suède avant et depuis la fondation de la monarchie, par Puffendorff. *Amsterdam, Chatelain,* 1732, 3 vol. in-12, portr. v. f. 5 fr.

4884. Histoire des révolutions de Suède (par Vertot). *Paris, Michel Brunet*, 1695, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

Édition originale.

— La même Histoire. *Paris, Delalain*, 1768, 2 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor. 4 fr.

4885. Eschauguette de laquelle on peut voir clairement l'estat illustre des Suédois et des Goths, traduite du latin de J. Messenius, par Jonas Hambræus. *Paris, P. Des Hayes,* 1655, pet. in-8, portr. de Louis XIV enfant, v. gr. fil. 8 fr.

Une Eschauguette, c'est la tourelle, dit Nicod (*Thresor de la langue françoise*), où sont establis ceux qui guettent ce qui se présente de danger, soit par mer, soit par terre.

A la suite du volume est relié : *Harangue panégyrique de Christine, reine de Suède, trad. du latin de Freinshemius, par Jonas Hambræus. Paris,* 1655, portr. de Christine.

4886. Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, par d'Archenholtz, traduite de l'allemand par J.-F. Propiac. *Paris, Gérard,* 1803, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rogn. 4 fr.

4887. Le Soldat suédois (par Spanheim). *S. l. Jouxte la copie imprimée par P. Albert*, 1633, in-8, vél. 8 fr.

Volume rare, qui traite des conquêtes de Gustave-Adolphe en Allemagne.

4888. Histoire de la vie de la reyne Christine de Suède, avec un véritable récit du séjour de la reyne à Rome, et la Défense du marquis Monaldeschi contre la reyne de Suède. *A Stockholm, chez Jean Pleyn de Courage*, LXXVII, in-12, mar. bleu, tabis, dent. tr. dor. (*Bradel.*) 25 fr.

4889. Recueil de quelques pièces curieuses, servant à l'esclaircissement de l'histoire de la vie de la reyne Christine. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1668, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

4890. Le même Recueil. *Cologne, P. du Marteau*, 1668, pet. in-12, mar. viol. fil. (*Thouvenin.*) 40 fr.

Exemplaire de Pixerécourt, NON ROGNÉ.

4891. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède et aux provinces voisines, de 1645 à 1655, tirés des dépesches de M. Chanut, ambassadeur pour le roy en Suède, par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, P. du Marteau* (*Holl., Elsev.*), 1677, 3 vol. pet. in-12, c. de R., fil. dent. à fr. tr. dor. (*Simier.*) 20 fr.

4891 *bis*. Les mêmes. *Cologne, P. Marteau* (*Hollande, Elsevier*), 1677, 3 vol. pet. in-12, vél. 12 fr.

4892. Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs de ses habitants, leur religion, leur magie et les choses rares du pays, traduite du latin de Scheffer (par P. A. Lubin). *Paris, Olivier de Varennes*, 1678, in-4, fig. et cart. v. br. 6 fr.

4893. Description et histoire naturelle du Groënland, par Eggede, traduite en françois (par Desroches de Parthenay). *Copenhague*, 1763, in-8, cartes, v. f. fig. fil. tr. dor. (*Muller.*) 10 fr.

10. *Histoire de la Russie et de la Pologne.*

4894. Dissertations sur les antiquités de la Russie, contenant l'ancienne mythologie, les rits païens, les fêtes, les jeux, les coutumes et les cérémonies des Russes, comparés avec les mêmes objets chez les anciens et particulièrement chez les Grecs, par Mathieu Guthrie. *Saint-Pétersbourg*, 1795, in-8, fig. et musique, v. gr. 7 fr.

4895. Estat de l'empire de Russie et grand duché de Moscovie, par le capitaine Margeret, nouvelle édition, précédée d'une notice biographique et bibliographique par Henri Chevreul.

Paris, 1855, pet. in-12, demi-rel. mar. br. non rogné. (*Petit.*) 5 fr. 50 c.

Jolie édition tirée à petit nombre.

— Le même, pet. in-12, br. 3 fr. 50 c.

4896. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Sclavons et des Slaves, et sur les époques de la conversion de ces peuples au christianisme, par Stanislave Siestrencewicz de Bohusz. *Saint Pétersbourg*, 1812, 4 tomes en 2 vol. in-8, cart. demi-rel. v. 15 fr.

4897. La Description du royaume de Poloigne et pays adjacens, avec les statuts, constitutions, mœurs et façons de faire d'iceux, par Blaise de Vigenère. *Paris, J. Richer*, 1573, in-4, cart. parch. (*mouillé.*) 15 fr.

4898. Respublica, sive Status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc., diversorum autorum. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1627, in-24, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 7 fr.

4899. Histoire de Pologne et du grand-duché de Lithuanie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à présent (par Jolly). *Amsterdam, D. Pain*, 1698, in-12, demi-rel. mar. r. n. rogné. (*Niedrée.*) 10 fr.

4900. Oratio nomine Christ. Galliarum regis, per Rever. D. Monlucium, episcopum Valentiæ, in electione novi regis Poloniæ, apud Warszaviam habita. *Parisiis*, 1573, in-8, non rel. 5 fr.

4901. Histoire de la scission ou division arrivée en Pologne le XXVII juin 1697, au sujet de l'élection d'un roy, par de la Bizardière. *Suivant la copie imprimée à Paris chez Jean Imbert*, 1700, pet. in-12, dos et c. de mar. r. non rogné. (*Niedrée.*) 10 fr.

11. *Histoire de l'Empire Ottoman.*

4902. L'Empire turc considéré dans son établissement et ses accroissements successifs, par D'Anville. *Paris, Impr. royale*, 1772.— L'Empire de Russie, son origine et ses accroissements, par le même. *Paris, Impr. royale*, 1772, in-12, v. f. fil. 6 fr.

4903. P. Gylii de Bosporo Thracio libri III. *Lugduni Batavorum, apud Elzevirios*, 1632, pet. in-12, mar. r. (*Duru.*) 20 fr.

Exemplaire NON ROGNÉ.

4904. P. Gylii de Bosporo Thracio libri III. *Lugduni Batavorum, apud Elzevirios*, 1632, pet. in-12, demi-rel. mar. bl. (*Capé.*) 12 fr.

NON ROGNÉ.

4905. Description géographique et historique de la Morée reconquise par les Vénitiens, du royaume de Négrepont, etc., par le P. Coronelli. *Paris, Cl. Barbin*, 1686-87, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. v. f. fil. (*Simier.*) 5 fr.

4906. Mémoires historiques et géographiques du royaume de Morée, Négrepont et des places maritimes jusques à Thessalonique, par P. M. Coronelli, traduit de l'italien. *Amsterdam, Wolfgang*, 1686, in-12, fig. et cart. v. f. fil. 5 fr.

4907. La République des Turcs, et, là où l'occasion s'offrera, des mœurs et loys de tous muhamedistes, par G. Postel. *Poitiers, E. de Marnef*, 1560, 3 part. en 1 vol. in-4, v. ant. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 15 fr.

4908. Tableau général de l'empire ottoman (par Mouradja d'Ohsson). *Paris*, 1788-1824, 7 vol. in-8, v. éc. fil. 25 fr.

4909. Des Coustumes et manières de vivre des Turcs, faict premièrement en latin par Christophle Richer, valet de chambre du roy tres chrestien François premier..., et depuis par iceluy Richer traduict en langue françoise. *Imprime par Rob. Estienne, lan* 1542, in-8, maroq. vert, compart. tr. dor. (*Capé.*) 30 fr.

Cette traduction est plus rare que le texte latin.

4910. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique, par Guer. *Paris, Coustelier*, 1746, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. d'après Boucher, Hallé, etc., mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

4911. Turcicarum rerum commentarius Pauli Jovii, ex italico latinus factus, Fr. Nigro Bassianate interprete. *Parisiis, ex officina Roberti Stephani*, 1538. — Commentarius captæ urbis (Romæ), ductore Car. Borbonio, ad exquisitum modum confectus... huic adjecta sunt poematia duo : Carolus, sive Vienna Austriaca ; Carolus, sive Tunete. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1538, pet. in-8, mar. v. comp. tr. d. (*Capé.*) 25 fr.

Deux pièces rares, surtout la seconde.

4912. Vite de gl' imperatori de Turchi, con le loro effiggie intalgiate in rame e datte in luce da Pietro Bertelli. *In Vicenza, appresso Giorgio Greco*, 1599, petit in-folio, 15 portr. demi-rel. mar. r. 15 fr.

4913. Histoire de l'état présent de l'empire ottoman, traduite de l'anglois de M. Ricaut, par Briot. *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1670, in-4, fig. de Séb. Leclerc, v. br. 10 fr.

4914. Histoire de l'état présent de l'empire ottoman, contenant les maximes politiques des Turcs, traduite de l'anglois de Ricaut, par Briot. *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1671, in-12, fig. mar. r. compart. tr. dor. 15 fr.

4915. La même. *Amsterdam, P. Mortier,* 1696, pet. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 10 fr.

4916. Les Mémoires du voyage de Monsieur le marquis de Ville au Levant, ou l'histoire curieuse du siége de Candie..... le tout tiré des Mémoires de J. B. Rostagne... par F. Savinien d'Alquié. *Amsterdam, T. Boom,* 1671, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 20 fr.

Jolie édition qui se joint à la collection des Elséviers.

4917. Histoire de Mahomet IV dépossédé, où l'on voit beaucoup de choses concernant l'empire Othoman (par de Vizé). *Paris, Mich. Guerout,* 1688, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) (*Aux armes de Noailles.*) 10 fr.

4918. Martini Bronovii, de Biezdzfedea, Tartariæ descriptio, item Transylvaniæ ac Moldaviæ, aliarumque vicinarum regionum succincta descriptio. *Coloniæ Agrippinæ, in officina Birckmannica,* 1595, in-fol. cartes, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 30 fr.

4919. De Vita, moribus ac rebus præcipue adversus Turcas gestis Georgii Castrioti, clarissimi principis Epirotarum, libri tredecim, per Marinum Barletium conscripti. *Argentorati, apud Cratonem Mylium,* 1537, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 80 fr.

Ouvrage rare, dont l'auteur a été un des compagnons de G. Castriot, dit Scanderberg (Brunet, *Man. du Libr.*).

4920. Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderberg, roy d'Albanie, dressé par Jaques Lavardin. *Francheville, J. Arnauld,* 1604, in-8, v. br. 4 fr.

4921. Description et Histoire de l'isle de Scios ou Chios, par Jerosme Justinian (avec la généalogie de la famille Justinianne). *S. l.* (*Paris*), 1606, in-4, demi-rel. v. 8 fr.

** ASIE.

4922. Pii II, pontificis Max., Asiæ Europæque elegantiss. descriptio, mira festivitate tum veterum tum recentium res memoratu dignas complectens, maxime quæ sub Frederico III, apud Europeos Christiani cum Turcis, Prutenis soldano et cæteris hostibus fidei... vario bellorum eventu commiserunt. *S. l.,* 1531, in-8, peau de truie. 10 fr.

4923. Cosmographie de Levant, par André Thevet. *Lyon, Jean de Tournes,* 1554, in-4, v. m. (*Jolies fig. sur bois.*) 15 fr.

4924. Bibliothèque orientale, par d'Herbelot. *Maestricht,* 1776. — Supplément, par C. Visdelou et A. Galand. *Maestricht,* 1780, in-fol. v. m. 35 fr.

4925. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et autres Tartares occidentaux, avant et depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, par de Guignes. *Paris, Desaint et Saillant*, 1756, 5 vol. in-4, v. marbré. 80 fr.

4926. La Vie de Mahomet, où l'on découvre amplement la vérité de l'imposture, par Prideaux. *Amsterdam, G. Gallet*, 1698, in-8, figures, demi-rel. v. 3 fr.

4927. Histoire des Arabes sous le gouvernement des califes, par de Marigny. *Paris, veuve Estienne et fils*, 1750, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 15 fr.

4928. Histoire des révolutions de l'empire des Arabes, par de Marigny. *Paris, Gissey*, 1750, 4 vol. in-12, v. f. fil. (*Closs.*) 15 fr.

4929. La Vie du roy Almansor, écrite par le vertueux capitaine Aly Abençufian (trad. par le P. d'Obeilh). *Amsterdam, Daniel Elzevier*, 1671, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Capé.*) 25 fr.

Joli exemplaire. 132 millim. (4 p. 11 lign.)

4930. Histoire des Sarrasins, traduite de l'anglois de Simon Ockley (par Jault). *Paris, Nyon*, 1748, 2 volum. in-12, v. m. 3 fr.

4931. Les Fleurs des histoires de la terre d'Orient, divisées en cinq parties : la première traicte de la situation du royaume d'Orient ; la seconde, des seigneurs qui ont régné en Orient ; la troisième, des Tartarins ; la quatrième, des Sarrazins et des Turcs ; la cinquième, du Sophy, roi de Perse (tirées des histoires d'Orient de Nic. Salcon). *Lyon, B. Rigaud*, 1585, pet. in-8, mar. ol. compart. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

4932. Histoire de Timurbec, sous le nom de Tamerlan, écrite en persan par Cherefin Ali, traduite en français par Petit de la Croix. *Paris*, 1722, 4 vol. in-12, v. br. 8 fr.

4933. Histoire du grand Tamerlan, par le sieur de Sainctyon. *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1678, pet. in-12, vél. 3 fr.

4934. Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes (par l'abbé Raynal). *La Haye*, 1774, 7 vol. in-8, pap. de Holl., figures, maroq. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du maréchal d'Asfeld.*) 25 fr.

4935. Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la haute Asie, par d'Anville. *Paris, Impr. royale*, 1775, in-4, cartes, br. 5 fr.

4936. Éclaircissemens géographiques sur la carte de l'Inde, par d'Anville. *Paris, Impr. royale*, 1753, in-4, v. rac. 5 fr.

4937. Memoir of a map of Hindostan, by J. Rennell. *London*, 1788, in-4, cartes, v. f. fil. 10 fr.

Avec la signature d'Anquetil Duperron sur le titre.

4938. Histoire des Isles Marianes, nouvellement converties à la religion chrétienne, et de la mort glorieuse des premiers missionnaires qui y ont prêché la foy, par le P. Charles Gobien. *Paris, Nic. Pepie*, 1701, in-12, v. 3 fr.

4939. Histoire de Constance, premier ministre du roy de Siam, par le P. d'Orléans. *Tours* et *Paris*, 1690, in-12, v. f. fil. tr. dor. 5 fr.

4940. Mémoire de M. d'Anville sur la Chine. *Paris*, 1776, in-8, demi-rel. c. de Russie. 5 fr.

4941. La Chine en miniature, ou Choix de costumes, arts et métiers, par Breton. *Paris, Nepveu*, 1811, 6 vol. in-18, pap. vél., 74 grav. col. maroq. br. non rogné, tr. sup. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

4942. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne, par de Guignes. *Paris, Desaint et Saillant*, 1759, pet. in-8, demi-rel. v. f. (*Petit.*) 5 fr.

*** AFRIQUE.

4943. L'Afrique de Marmol, de la traduction de Nic. Perrot, sieur d'Ablancourt. *Paris, Th. Joly*, 1667, 3 vol. in-4, cartes, v. br. 18 fr.

4944. Antiquités de la Nubie, ou Monuments inédits des bords du Nil, dessinés et mesurés en 1819 par F. C. Gau, architecte. *Paris, F. Didot*, 1822, gr. in-fol. fig. demi-rel. mar. viol. 25 fr.

4945. Histoire de ce qui s'est passé au royaume d'Ethiopie ès années 1624, 1625 et 1626. — Histoire de ce qui s'est passé au royaume de Chine ès années 1624-25 à févr. 1626. — Histoire de ce qui s'est passé au royaume du Tibet, année 1626. (Le tout tiré des lettres écrites au R. P. Mutio Vitelleschi, traduit de l'italien.) *Paris, Sébastien Cramoisy*, 1629, 4 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. 8 fr.

4946. The history of Dahomy an inland Kingdom of Africa; compiled from authentic memoirs; with an introduction and notes by Archibald Dalzel. *London*, 1793, in-4, pap. vél. fig. et cart. v. br. 8 fr.

4947. Histoire de la grande isle Madagascar, avec une relation de ce qui s'est passé ès années 1655-56 et 1657, composée par le sieur de Flacourt. *Troyes, Nic. Oudot*, 1661, in-4, cartes et fig. v. br. 10 fr.

4948. Malte, par un voyageur français (le chev. de Saint-Priest). *S. l.*, 1791, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, parch. 3 fr.

**** AMÉRIQUE.

4949. Mémoires philosophiques, historiques et physiques, concernant la découverte de l'Amérique, ses anciens habitans, leurs usages, leur religion, etc., par Don Ulloa. *Paris, Buisson*, 1787, 2 vol. in-8, br. 5 fr.

4950. Recherches historiques et géographiques sur le nouveau monde, par J. B. Scherer. *Paris*, 1777, in-8, fig. m. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du garde des sceaux Hue de Miromesnil.*) 12 fr.

4951. Les Trois Mondes, par Lancelot Voisin) de La Popellinière. *Paris, P. l'Huillier*, 1582, in-8, carte, v. f. tr. dor. (*Lebrun.*) 50 fr.

L'histoire et la description de l'Amérique occupent la plus grande partie de cet ouvrage. Bel exemplaire.

4952. L'Histoire du Nouveau-Monde descouvert par les Portugalois, escrite par le seigneur Pierre Bembo. *Paris, Estienne Denyse* (*impr. par Ol. de Hardy*), 1556, pet. in-8, cart. 25 fr.

Rare. Les seize feuillets dont se compose ce petit volume ont été remmargés en tête.

4953. L'Histoire des Indes orientales et occidentales du R. P. Maffée, traduit du latin par M. D. P. (De Pure). *Paris, Rob. de Ninville*, 1665, in-4, v. br. 15 fr.

4954. Tyrannies et cruautez des Espagnols commises ès Indes occidentales, qu'on dit le nouveau Monde, par Barth. de Las Casas, traduitte en françois par Jacq. de Miggrode. *Rouen, Jacq. Cailloué*, 1630, in-4, demi-rel. mar. r. 20 fr.

4955. Mœurs des Sauvages amériquains, comparées aux mœurs des premiers temps, par le P. Lafitau. *Paris, Saugrain*, 1724, 4 vol. in-12, fig. v. m. 12 fr.

4956. Histoire générale de l'Amérique depuis sa découverte, par le R. P. Touron. *Paris, Herissant*, 1769, 14 vol. in-12, v. marbré. 30 fr.

4957. Histoire de l'Amérique septentrionale, par de Bacqueville de la Potherie. *Paris*, 1722, 4 tomes en 2 vol. in-12, fig. v. 15 fr.

4958. Les Singularitez de la France antarctique, autrement nommée Amérique, et de plusieurs terres et isles decouvertes de nostre temps, par F. André Thevet. *Paris, les héritiers de Maurice de La Porte*, 1558, in-4, fig. sur bois, v. f. 100 fr.

Première édition. Plusieurs feuillets sont raccommodés.

4959. Histoire de la Nouvelle-France, contenant les navigations découvertes et habitations faites par les François ès Indes occidentales et Nouvelle-France... par Marc Lescarbot. *Paris, J. Millot,* 1609, 888 pages. — Les Muses de la Nouvelle-France (par le même). *Paris, J. Millot* (1609), 66 pages in-8, non rel. 60 fr.

Bel exemplaire avec témoins. Il y manque les cartes et deux feuillets (pages 17-20) des *Muses de la Nouvelle-France.*

4960. Historia Canadensis, seu Novæ-Franciæ libri X, ad annum usque Christi MDCLVI, auctore Fr. Creuxio. *Parisiis, Seb. Cramoisy,* 1664, in-4, carte et fig. vél. 60 fr.

Avec 13 figures, dont une très-grande, qui se replie, représente les supplices que font endurer des sauvages à plusieurs missionnaires jésuites.

4961. Histoire et description générale de la Nouvelle-France, par le P. de Charlevoix. *Paris, Didot,* 1744, 3 vol. in-4, cart. v. m. 40 fr.

4962. Histoire de la Nouvelle-France, par Charlevoix. *Paris,* 1744, 6 vol. in-12, v. m. 30 fr.

4963. Mémoires des commissaires du roi et de ceux de Sa Majesté Britannique sur les possessions et les droits respectifs des deux couronnes en Amérique, avec les actes publics et pièces justificatives. *Paris, Impr. royale,* 1755, 3 vol. in-4, v. m. 20 fr.

4964. The Writings of George Washington; being his correspondance, addresses, messages and other papers official and private, selected and published from the original manuscripts, by Jared Sparks. *Boston,* 1839, 12 vol. gr. in-8, portr. cart. en toile, non rogn. 60 fr.

4965. Histoire de la Louisiane, par Barbé-Marbois. *Paris, Didot,* 1829, in-8, cart. demi-rel. v. rose. 4 fr.

4966. Histoire de la conqueste du Mexique, ou la Nouvelle-Espagne, par Fernand Cortez, traduite de l'espagnol de D. Ant. de Solis. *Paris, Ch. Osmont,* 1714, 2 vol. in-12, fig. v. 5 fr.

4967. Histoire naturelle et morale des Isles Antilles d'Amérique, avec un vocabulaire caraïbe (par C. de Rochefort). *Rotterdam,* 1658, in-4, fig. v. 10 fr.

4968. Histoire générale des Antilles, par le P. du Tertre. *Paris, Th. Jolly,* 1667-1671, 4 tomes en 3 vol. in-4, fig. et cart. v. gr. 70 fr.

4969. Historique des événemens qui se sont passés à la Basse-Terre, ville capitale de l'île de Guadeloupe, depuis la révolution. *A la Guadeloupe,* 1791, in-4, demi-rel. mar. 15 fr.

4970. Histoire de la Jamaïque, traduite de l'anglois (de Sloane,

par Raulin). *Londres, Nourse*, 1751, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 10 fr.

4971. Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, traduite de l'espagnol d'Augustin Zarate, par S. D. C. (Citri de la Guette). *Amsterdam, L. de Lorme*, 1700, 2 vol. in-12, mar. citr. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

Quelques feuillets sont tachés.

VII. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

1. *Ancienne chevalerie. — Tournois, combats singuliers, etc.*

4972. Dissertations historiques et critiques sur la chevalerie ancienne et moderne, séculière et régulière, par le R. P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris, P. F. Giffart*, 1718, in-4, v. m. 12 fr.

4973. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par La Curne de Sainte-Palaye, avec une introduction et des notes par Ch. Nodier. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, fig. br. 12 fr.

4974. Le Théatre d'honneur et de chevalerie, ou l'histoire des ordres militaires, des roys et princes de la chrestienté et leur généalogie : De l'institution des armes et blasons, duels, joustes et tournois, etc., par André Favyn. *Paris, Robert Fouet*, 1620, 2 vol. in-4, fig. bas. (*Mouillé.*) 15 fr.

4975. Le Combat de Mutio, Justinopolitain, avec les responses chevaleresses, traduit nouvellement d'italien en françois par Ant. Chapuis, Dauphinois. *Lyon, G. Roville*, 1561, in-4, demi-rel. v. 15 fr.

4976. Le même, auquel est amplement traicté du légitime usage des combats et de l'abus qui s'y commet, traduict d'italien en françois par Antoine Chapuis, Dauphinois. *Lyon, pour Jean Degabiano et Samuel Girard*, 1604, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*) 20 fr.

4977. Traité des tournois, joustes, carousels et autres spectacles publics (par le P. C.-F. Menestrier). *Lyon, Jacq. Muguet*, 1669, in-4, fig. bas. 20 fr.

4978. Recherches sur les carrousels anciens et modernes (par Duvernois). *S. l.* 1784, pet. in-8, br. 5 fr.

4979. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, par M. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1828, gr. in-8, pap. vél. fig. col. cart. non rogné. 12 fr.

4980. Combat de trente Bretons contre trente Anglais, publié par M. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827, gr. in-8 jésus, cart. n. r. 15 fr.

Un des sept exemplaires tirés sur papier de Hollande.

4981. Historia del combattimento de' tredici Italiani con altrettanti Francesi, fatto in Puglia, tra Andria e Quarati, e la vittoria ottenuta da gl' Italiani nel l'anno 1503, à 13 di febraro. *In Napoli, per L. Scoriggio*, 1633, in-12, br. r. 8 fr.

4982. Les Tournois du roi René, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la Bibliothèque royale, publiés par Champollion-Figeac. *Paris, Didot*, 1826, très-gr. in-fol. fig. demi-rel. mar. n. r. (*Petit.*) 150 fr.

Bel ouvrage orné de 20 planches coloriées.

4983. Georgii Ruxeneri Thurnier-Buch, von Anfang, Ursachen, Ursprung und Herkommen, der Thurnier im heyligen Romischen Reich Teutscher Nation. *Franckfurt am Mayn*, 1566, in-fol. fig. vél. tr. dor. 80 fr.

Volume orné d'un grand nombre de belles figures sur bois, gravées par Jost Amman, et représentant des tournois, des combats en champ clos, des festins, etc.

4984. Il superbo Torneo fatto nella regia città di Pavia il carnevale del 1587, descritto par Hercole Cimilotti. *In Pavia, appresso G. Bartoli*, 1587, in-4, demi-rel. mar. v. 15 fr.

4985. Combat à la barrière, faict en cour de Lorraine, le 14 febvrier 1627; représenté par les discours et poésie du sieur Humbert, accompagné des fig. de Jacq. Callot. *Nancy, Sébast. Philippe*, 1627, in-4, v. gr. 50 fr.

4986. La brillante journée, ou le Carrousel des galans Maures, entrepris par monseigneur le Dauphin. *Paris, veuve Blageart*, 1685, in-4, v. gr. 8 fr.

4987. Traicté des cérémonies et ordonnances appartenans à gage de batailles et combats en camp clos selon les institutions de Philippe de France, donné au roy par P. Demont-Bourcher, sieur de la Rivaudière. *Paris, Guill. Marette*, 1608, pet. in-8, br. r. 6 fr.

4988. CÉRÉMONIES DES GAGES DE BATAILLE, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, publiées par G.-A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, fig. et fac-simile, mar. bl. fil. non rogné, tr. sup. dor. (*Niedrée.*) 150 fr.

Un des neuf exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande, avec les miniatures peintes en or et en couleurs, à l'imitation du manuscrit original.

4989. Les mêmes. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, fig. pap. vél. cart. non rogné. 12 fr.

4990. Duello de lo eccellentissimo giurisconsulto M. Andrea Alciati, fatto di latino italiano. *Vicenzo*, 1545, in-8, v. m. fil. 5 fr.

4991. Traitez et advis de quelques gentils-hommes françois sur les duels et gages de bataille, assçavoir de Olivier de la Marche, Jean de Villiers, sieur de l'Isle-Adam, Hardouin de la Jaille, etc. *Paris, J. Richer*, 1586, in-8, v. f. fil. 25 fr.
Volume rare.

4992. Dialogues du vray honneur militaire (par Don Hierosme d'Urrea), mis d'espagnol en françois par Gabriel Chappuys. *Paris, Thomas Perrier*, 1585, pet. in-8, parch. 8 fr.

4993. Chretienne confutation du poinct d'honneur sur lequel la noblesse fonde aujourd'hui ses monomachies et querelles, par R. P. C. de Cheffontaine, archevesque de Césarée. *Paris, Arnold Sillart*, 1586, in-8, v. f. fil. 12 fr.

4994. Le Livre de la parfaicte vaillance, divisé en chapitres, de l'invention du sieur Alexandre de Pont-Aimery, seigneur de Fauchery. *Paris, Lucas Briel* (1596), pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. (*Niedrée.*) 20 fr.

4995. Le vray et ancien usage des duels, confirmé par l'exemple des plus illustres combats et deffys qui se soient faits en la chrestienté, par le sieur d'Audiguier. *Paris, P. Billaine*, 1617, in-8, v. f. fil. (*Koehler.*) 15 fr.

4996. Dissertation historique sur les duels et les ordres de chevalerie, par Basnage. *Basle, J. Christ*, 1740, pet. in-8, bas. 5 fr.

4997. Traité des combats singuliers, par le P. Gerdil. *Turin, Impr. royale, s. d.*, in-8, v. m. 6 fr.

4998. Antonii Massæ Gallesii civis Romani contra usum duelli. *Romæ, V. Doricus*, 1554, pet. in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

4999. La Destruction du duel par le jugement de Messeigneurs les mareschaux de France, avec les résolutions de Messeigneurs les prélats, l'avis des docteurs en théologie de la faculté de Paris et quelques réflexions sur ce sujet, par le R. Père Cyprien. *Paris, J. Roger*, 1651, in-4, mar. r. fleurdelisé, large dentelle, tr. dor. (*Anc. rel.*) 20 fr.

2. *Ordres de chevalerie.*

5000. De l'Origine et institution de divers ordres de chevalerie tant ecclésiastiques que prophanes, par P. de Beloy. *Montauban, Denis Haultin*, 1604, in-12, vél. 7 fr.

5001. Tesoro militar de cavalleria, antiguo y moderno modo de armar cavalleros, y professar segun las ceremonias de

qualquier orden militar.... por Don Jos.-Micheli Marquez. *Madrid*, 1642, in-fol. fig. sur bois, vél. 12 fr.

5002. Abrégé chronologique de l'histoire des ordres de chevalerie, depuis 1113 jusqu'en 1807, par Et. Dambreville. *Paris*, 1807, in-8, fig. demi-rel. mar. citr. 5 fr.

5003. Les Ordonnances de l'ordre de la Toison d'or. *S. l. ni d.*, in-4, fig. 7 ff. prél. et 83 pages, vél. fil. tr. dor. 90 fr.

Beau volume imprimé sur vélin, et orné de 2 figures représentant les armes d'Espagne et le collier de l'ordre de la Toison d'Or.

C'est une des trois éditions de l'imprimerie Plantinienne décrites par M. Van Praet (*Catal. des livres imprim. sur vélin de la Bibl. du roi*). M. Van Praet donne à celle-ci la date approximative de 1560; mais, par les caractères, par les fleurons, et surtout par les 2 figures, gravées par un des Corn. Galle, il est évident qu'elle ne peut guère être antérieure à l'année 1600.

5004. Le Mausolée de la Toison d'or, ou les Tombeaux des chefs et des chevaliers du noble ordre de la Toison d'or, contenant leurs éloges, épitaphes, devises, etc. *Amsterdam, Desbordes*, 1689, in-8, demi-rel. v. violet, non rogné. 12 fr.

5005. Le même. *Amsterdam*, 1689, in-12, v. m. 6 fr.

5006. Institution de l'ordre des chevaliers de Saint-Michel. In-4, mar. br. tr. dor. (*Capé.*) 40 fr.

Manuscrit du xve siècle, avec un grand nombre d'initiales en or et en couleur. Il manque à ce manuscrit le premier feuillet, contenant le commencement du préambule.

5007. Les Statuts de l'ordre du Saint-Esprit, estably par Henry IIIe du nom. (*Paris*), *de l'Imprimerie royale*, 1703, in-4, v. f. compart. tr. dor. (*Aux armes de France.*) 10 fr.

5008. Statuts et Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers du Saint-Esprit, avec leurs noms, qualitez et posterité. *S. l.* (*Paris*), 1733, in-fol. blasons, v. f. 15 fr.

5009. Les Statuts de l'ordre du Saint-Esprit, estably par Henry III, l'an 1578. (*Paris*), *Impr. royale*, 1740, in-4, réglé, mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de France et aux insignes de l'ordre.*) 15 fr.

5010. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, avec leurs noms et qualités, depuis l'institution jusqu'à présent. (*Paris*), *impr. de Christ. Ballard*, 1760, in-fol. titre gravé et blasons, gr. pap. mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux insignes de l'ordre.*) 40 fr.

De la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

5011. Histoire de l'ordre du Saint-Esprit, par de Saint-Foix. *Paris, Ve Duchesne*, 1766-71, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Louis XV.*) 25 fr.

5012. Catalogue des chevaliers de l'ordre du Collier de Savoye, dict de l'Annonciade, avec leurs noms, surnoms, armes et blasons, par François Capre. *Turin,* 1654, in-fol. v. (*Rel. en mauvais état.*) 20 fr.

Volume rare.

3. *Histoire de la noblesse. — Art du blason. — Histoire héraldique.*

5013. La Précédence de la noblesse sus un différent en cas de précédence, plaidé en audience publique au souverain senat de Savoye, entre ses nobles et les scindics du tiers-estat d'une paroisse... par Guillaume de Oncieu, seigneur de Dours, sénateur audit sénat. *Lyon, J. B. Buisson,* 1592, in-8, vél. 15 fr.

5014. Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés, leur charge, vocation, rang et degré... avec une histoire généalogique de l'ancienne maison de Coucy, par François de l'Alouëte, bailli de la comté de Vertu. *Paris, Rob. le Manier,* 1577, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Capé.*) 36 fr.

5015. Le même. *Paris, Guill. de La Nouë,* 1577, in-4, parch. (*piqué*). 12 fr.

5016. Traité de la noblesse et de ses différentes espèces, par G. André de la Roque. *Rouen, Nic. Le Boucher,* 1734, in-4, v. m. 20 fr.

Bonne édition, augmentée des Traités du blason, des armoiries de France, de l'origine des noms et surnoms et du ban et arrière-ban.

5017. Traité de la noblesse et de son origine, suivant les préjugez rendus par les commissaires députez pour la vérification des titres de noblesse (par A. de Belleguise). *Paris, Jacq. Morel,* 1700, pet. in-12, v. br. 3 fr.

5018. La Noblesse commerçante et la Noblesse militaire (par Coyer). *Londres, Duchesne,* 1756, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. 3 fr.

5019. Essais sur la noblesse en France, contenans une Dissertation sur l'origine de son abaissement, avec un Dictionnaire des termes de noblesse, par le comte de Boullainvilliers. *Amsterdam,* 1732, in-8, v. m. 6 fr.

5020. Lettres sur l'origine de la noblesse françoise (par l'abbé Mignot de Bussy). *Lyon, J. de Ville,* 1763, in-8, v. m. 4 fr.

5021. Origine de la noblesse françoise depuis l'établissement de la monarchie, contre le système des lettres imprimées à Lyon en 1763, par le vicomte *** (d'Alès de Corbet). *Paris, G. Desprez,* 1766, in-12, v. m. 3 fr.

5022. Remarques sur la noblesse, avec supplément, disserta-

tions et notes historiques, par Maugard. *Paris, Lamy*, 1788, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 10 fr.

5023. Dictionnaire féodal, ou Recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les priviléges, les prérogatives de la noblesse, les redevances et les hommages ridicules, etc., par Collin de Plancy. *Paris, Foulon*, 1819, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. 6 fr.

5024. De l'Estat ancien de la France, déclaré par le service personnel deu par le vassal à son seigneur à cause de son fief, tant profitable que guerrier, public et privé, distributions de la justice, qu'honorable foy et hommage, par Cl. Vaillant. *Paris, J. Micard*, 1605, pet. in-12, vél. (rare). 8 fr.

5025. Traité du ban et arrière-ban, de son origine et de ses convocations anciennes et nouvelles, par de la Roque. *Paris, Michel le Petit*, 1676, in-12, v. br. 5 fr.

5026. Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse (par Germain de la Faille). *Toulouse, L. Colomyès*, 1707, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

5027. Recherches historiques sur la noblesse des citoyens honorés de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de citoyens nobles, par l'abbé Xaupi. *Paris, Nyon*, 1763-1776, 3 vol. in-12, v. f. fil. 20 fr.

5028. Abrégé chronologique des édits, déclarations, règlemens, arrêts et lettres patentes des rois de la troisième race, concernant le fait de noblesse; précédé d'un Discours sur l'origine de la noblesse, par H. Cherin. *Paris, Royez*, 1788, in-12, demi-rel. mar. 5 fr.

5029. Conférence des ordonnances, édits et déclarations concernans la recherche des usurpateurs du tiltre de noblesse, avec les déclarations du roi des 8 février 1661 et 22 juin 1664. *Paris, Th. Charpentier*, 1668, in-4, parch. 8 fr.

5030. Traité des droits communs et des bourgeoisies, contenant l'origine des titres et des qualitez de noble bourgeois, de serf ou mortaillable, etc. (par Varsavaux). *Rennes, Vatar*, 1759, in-12, v. m. 3 fr.

5031. Traité des Marques nationales... qui servent à la distinction d'une nation... et qui ont donné origine aux armoiries, aux habits d'ordonnance des militaires et aux livrées des domestiques, par Beneton de Morange. *Paris, Le Mercier*, 1739, in-12, demi-rel. v. f. non rogné. (*Bauzonnet.*) 10 fr.

5032. Le Blason des armes, avec les armes des princes et seigneurs de France, auquel est de nouveau adjouste les armes des empereurs et roys chrestiens (par Sicille, hérault d'armes).

On les vend a Lyon en la maison du Prince, pres Nostre-Dame-de-Confort. S. d.— Le Blason des couleurs en armes, livrées et devises. *Lyon, Olivier Arnoullet. S. d.*, pet. in-8, goth., blasons color. v. gr. 20 fr.

5033. Le Blason des couleurs en armes, livrées et devises. *Paris, P. Ménier*, 1614, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Lebrun.*) 18 fr.

5034. Trattato dei colori nelle arme, nelle livre et nelle divise di Sicillo, araldo del re Alfonso d'Aragona. *In Venetia, appresso Dom. Nicolino,* 1565, pet. in-8, bas. 5 fr.

5035. Le Blason des armoiries, auquel est monstrée la manière de laquelle les anciens et modernes ont usé en icelles (par Hiérosme de Bara). *Lyon, Cl. Ravot,* 1579, in-fol. blasons, bas. 20 fr.

5036. Le Tableau des armoiries de France, auquel sont représentées les origines et raisons des armoiries, hérauts d'armes et marques de noblesse, par Ph. Moreau, Bourdelois. *Paris, Rob. Fouet,* 1609, in-12, demi-rel. mar. viol. 5 fr.

5037. Origine et pratique des armoiries à la gauloise, par le P. Philibert Monet. *Lyon, Cl. Landry*, 1631, in-4, vél. 10 fr.

5038. Le Roy d'armes, ou l'Art de bien former, charger, briser, timbrer et blasonner toutes sortes d'armoiries, par Gilbert de Varennes. *Paris, P. Billaine*, 1635, in-fol. v. br. (*Rel. fatiguée.*) 15 fr.

5039. Le même. *Paris, J. Billaine*, 1640, in-fol., v. gr. 25 fr.

5040. Discours de l'origine des armes, et des termes reçus et usités pour l'explication de la science héraldique (par Claude Le Laboureur). *Lyon, Guill. Barbier*, 1658, in-4, blasons. — Epitre apologétique pour le discours de l'origine des armes, contre quelques lettres de C. F. Menestrier (par le même). *S. l. ni d.*, in-4, bas. f. 15 fr.

L'Epitre apologetique porte un envoi autographe de Cl. Le Laboureur.

5041. Le véritable Art du blason et la pratique des armoiries, par le P. Cl. Fr. Ménestrier. *Lyon, Benoist Coral*, 1671, in-12, v. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

5042. Le véritable Art du blason et l'origine des armoiries, par le P. Cl. Fr. Menestrier. *Lyon, Benoist Coral*, 1672, in-12, fig. v. f. 15 fr.

5043. L'Art du blason justifié, ou les Preuves du véritable art du blason, par le P. Fr. Menestrier. *Lyon, B. Coral,* 1661, in-12, fig., demi-rel. mar. r. 10 fr.

5044. Les Recherches du blason, seconde partie de l'Usage des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris, Est. Michalet*, 1673, in-12, fig., v. br. 10 fr.

5045. La nouvelle Méthode raisonnée du blason, par le P. Cl. F. Ménestrier. *Lyon*, *Th. Amaulry*, 1696, in-12, fig. col. v. gr. 10 fr.

5046. La nouvelle Méthode raisonnée du blason, par le P. C. F. Ménestrier. *Lyon*, 1696, in-12, fig. v. gr. 5 fr.

— La même Méthode. *Lyon*, 1723, in-12, fig. col. demi-rel. v. 8 fr.

— La même. *Lyon*, 1734, in-12, v. 5 fr.

— La même. *Lyon*, 1750, in-12, v. 5 fr.

5047. Nouvelle Méthode du blason, ou de l'Art héraldique, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1770, in-8, blasons, v. m. 15 fr.

5048. Jeu de cartes du blason (par le P. Menestrier). *Lyon*, *Th. Amaulry*, 1692, pet. in-12, v. br. 10 fr.

Sans les figures du jeu de cartes, qui n'y sont presque jamais jointes.

5049. L'Art héraldique, contenant la manière d'apprendre le blason, enrichi des figures nécessaires pour l'intelligence des termes (par A. Playne). *Paris*, *Ch. Osmont*, 1672, in-12, fig. v. 5 fr.

5050. Des Ornements de l'escu d'armes extérieurs des ordres de chevalerie; les marques des grands officiers de la couronne. Les armes et blasons de l'Empire et des électeurs, des provinces unies des Pays-Bas, des treize cantons suisses, etc. *A Douay fecit Franciscus Le Masson du Parc* (1689), in-8, v. br. 15 fr.

Manuscrit composé de 204 pages et orné de 105 blasons coloriés. C'est une seconde partie. L'auteur dit qu'il a traité dans la première des termes usités dans la composition des armes, de l'ornement intérieur, etc.

5051. Introduction à la science du blason, par Chevillard. 16 feuilles in-fol. de blasons, br. 10 fr.

5052. Traité historique et moral du blason, par Du Puy Demportes. *Amsterdam*, 1754, 2 vol. in-12, v. m. 5 fr.

5053. La Science et l'Art des devises, dressez sur de nouvelles règles, par le P. Menestrier. *Paris*, *J. B. de La Caille*, 1686, in-8, titre gr. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Bel exemplaire, aux armes d'Hiacynthe Serroni, premier archevêque d'Alby, à qui l'ouvrage est dédié.

5054. La Devise du roy justifiée, par le P. Ménestrier, avec un Recueil de cinq cens devises faites pour Sa Majesté et toute la maison royale. *Paris*, 1679, in-4, titre gr. v. br. 10 fr.

5055. Traité des Devises héraldiques, de leur origine, de leur usage, avec un Recueil des armes de toutes les maisons qui en portent..., par le comte Waroquier de Combles. *Paris*, 1783-84, 2 part. en 1 vol. in-12, br. 12 fr.

5056. Historia insignium illustrium, seu Operis heraldici pars specialis, autore Ph. Jacobo Spenero. *Francofurti ad Mœnum*, 1680, in-fol., fig. v. 12 fr.

5057. ARMOIRIES DE TOUS LES EMPEREURS, rois, princes souverains, républiques et villes libres de l'Europe. In-fol. demi-rel. m. r. 120 fr.

Manuscrit du XVIII[e] siècle, composé de 95 ff. et orné de 250 blasons coloriés avec beaucoup de soin.

5058. Promptuaire armorial et général, divisé en quatre parties : dans la première desquelles est particulièrement traité du blason ; en la seconde partie, sont figurées les armes des princes, ducs, maréchaux, etc.; en la troisième partie, sont les hommes illustres qui se sont signalés par leurs exploits et emplois, avec leurs armes et blasons; dans la dernière se trouveront les noms, qualitez et armes des chevaliers des ordres du Saint-Esprit, de la Toison d'or, de la Jaretière, etc., le tout recueilly par Jean Boisseau. *Paris, Gervais Clouzier*, 1657, in-fol. fig. v. 30 fr.

5059. Armorial universel, contenant les armes des principales maisons, estatz et dignitez des plus considérables royaumes de l'Europe, par C. Segoing. *Paris, H. Jailliot*, 1679, in-fol. fig. v. 20 fr.

5060. Armoiries des corporations des arts et métiers de Liége. In-fol. bas. 50 fr.

Manuscrit du milieu du XVIII[e] siècle, contenant 36 blasons en couleur.

5061. ALBUM DE DANIEL DE BEHR, gentilhomme de Poméranie, demeurant à Wittemberg, écrit dans les années 1581 à 1593, contenant 232 articles signés, avec chiffres et sentences. Pet. in-8, bas. 120 fr.

Précieux manuscrit composé de 232 feuillets, dont 115 sont ornés d'armoiries peintes en or et en couleurs. M. Villenave, à qui ce manuscrit a appartenu, y a ajouté une table des noms des princes, seigneurs et savants allemands qui y ont écrit leurs noms. Le premier de ces noms est celui d'Auguste, duc de Brunswick-Lunebourg, né le 19 mars 1568, mort le 10 octobre 1636.

4. *Histoire de la noblesse.*

5062. Généalogies historiques des anciens patriarches, rois, empereurs, et de toutes les maisons souveraines qui ont subsisté jusqu'à présent, tirées de Hubner (par Chazot de Nantigny). *Paris*, 1736-1738, 4 vol. in-4, blasons, bas. 30 fr.

5063. Les Généalogies de soixante et sept très nobles maisons,

partie de France, partie estrangères, yssues de Meroüée, fils de Théodoric II, roy d'Austrasie, Bourgongne, etc., avec le blason et déclaration des armoyries que chacune maison porte, par le R. P. Estienne de Cypre, de la maison de Lusignan. *Paris, Guill. le Noir,* 1586, in-4, vél. 10 fr.

5064. Dictionnaire des ennoblissemens, ou Recueil des lettres de noblesse, depuis leur origine, tiré des registres de la chambre des comptes, etc. *Paris,* 1788, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. 8 fr.

5065. Tableau historique de la noblesse militaire, contenant les noms, surnoms et qualités, ensemble la date de tous les grades, actions, siéges, campagnes, blessures de MM. les officiers au service de Sa Majesté, tant sur terre que sur mer..., par le comte de Waroquier de Combles. *Paris,* 1784, in-8, br. 7 fr.

5066. Les anciennes et modernes généalogies, épitaphes et armoiries de tous les feux contes et contesses de Dreux et de Braynne, commençant a tres hault, tres illustre et tres puissant prince Loys le Gros, jadis roy de France, pere de tres hault et puissant seigneur Robert, comte de Dreux, fondateur de labbaye de Sainct-Yved de Braynne. In-fol. v. br. 250 fr.

Beau manuscrit du xvie siècle, sur vélin, composé de 32 ff.; il est orné de plusieurs lettres initiales et de 126 blasons peints avec soin en or et en couleur.

L'ouvrage, qui commence à Robert, comte de Dreux, fils de Louis le Gros, se termine en 1539, à Robert de la Mark, seigneur de Sedan. On y trouve les épitaphes des comtes de Dreux et de Brayne, dont les tombes étaient dans l'église de l'abbaye de Saint-Yved de Brayne.

L'auteur est le frère Mathieu Herbelin, trésorier de l'église Saint-Yved. Il a, dit-il, composé ces généalogies à la requête de *Madame Guillemette de Sarrebruche, mareschalle de France, contesse de Braynne,* dont il était chapelain.

5067. Histoire généalogique des maisons de Dreux, de Bar-le-Duc, de Luxembourg et Limbourg, Du Plessis de Richelieu, de Broyes et de Chasteauvillain, par André du Chesne. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1631, in-fol. blasons col. v. br. 25 fr.

5068. Histoire généalogique de la maison royale de Dreux, par A. Du Chesne. *Paris, S. Cramoisy,* 1631, in-fol. fig. v. f. 20 fr.

5069. Histoire de la maison de Chastillon-sur-Marne, ensemble les armes de toutes les familles de France et des Pays-Bas, alliées par mariage à celle de Chastillon, par André du Chesne. *Paris, Nivelle,* 1621, in-fol. titre gr. blasons, v. br. (*Quelques piqûres et taches.*) 20 fr.

5070. Histoire généalogique de la maison Vergy, justifiée par chartes, tiltres, arrests et autres bonnes et certaines preu-

ves, par André du Chesne. *Paris, S. Cramoisy*, 1625, in-fol., fig. v. br. 25 fr.

5071. Histoire généalogique de la maison royale de Courtenay, justifiée par plusieurs chartres, titres, histoires et autres preuves, par Du Bouchet. *Paris, J. Du Puis*, 1661, in-fol. fig. portr. et blasons, v. br. 20 fr.

Avec des corrections manuscrites sur les marges.

5072. Recueil des titres, qualités, blazons et armes des barons (et prélats) des états généraux de la province de Languedoc, tenus par le prince de Conty en la ville de Montpelier l'année 1654. — Recueil des qualités, armes, etc., des barons de tour, qui entrent aux états généraux de la province de Languedoc, dédié au prince de Conty, tenant les états généraux à Pezenas l'année 1655 (par J. Bejard). *S. l. ni d.* (vers 1655), in-fol. blasons, cart. 30 fr.

Jacques Béjart, camarade de Molière et auteur de cet ouvrage, dit, dans l'épître dédicatoire de la seconde partie, que le prince de Conti fit son divertissement de la lecture de la première partie de ce livre *durant les entre-actes de la comédie qu'on représentoit devant lui.*

5073. Histoire généalogique de la maison d'Auvergne, justifiée par chartes, titres et histoires anciennes et autres preuves authentiques, par Christ. Justel. *Paris*, 1645, in-fol. blasons, bas. fil. 30 fr.

Volume rare.

5074. Histoire généalogique des familles de Bonne, de Crequy, de Blanchefort, d'Agout, de Vesc, de Montlor, de Maubec et de Montauban, par Guy Allard. *Grenoble, L. Gilibert*, 1672, in-4, bas. 12 fr.

5075. Histoire généalogique de la maison de Beauvau, justifiée par les titres, histoires et autres preuves, par Scev. et L. de Saincte-Marthe. *Paris, J. Laquehay*, 1626, in-fol. blasons, v. br. 15 fr.

5076. Histoire généalogique de la maison de Harcourt, enrichie d'un grand nombre d'armoiries, alliances, généalogies, etc., justifiée par preuves authentiques, par M. Gilles André De la Roque. *Paris, S. Cramoisy*, 1662, 4 vol. in-fol. v. m. fil. (*Aux armes de Du Fresnoy.*) 150 fr.

5077. Histoire généalogique de la maison de Gondi, par de Corbinelli. *Paris, Coignard*, 1705, 2 vol. in-4, fig. portr. et blasons, v. br. 20 fr.

Ces deux volumes sont ornés d'un grand nombre de beaux portraits, de monuments et de blasons.

5078. Extrait de la généalogie de la maison de Mailly, suivi de l'Histoire de la branche des comtes de Mailly, marquis d'Hau-

court, et de celle des marquis de Quesnoy. *Paris, Ballard*, 1757, in-4, blasons, v. m. 10 fr.

5079. Généalogie et Descente de la maison de L'Hospital, devant et depuis qu'ils sont venus en France seigneurs et marquis de Choisy, et des alliances de leur famille, recherchée par moy Gabriel de L'Hopital, chevalier, cy devant seigneur de Charon, etc. Pet. in-8, v. br. tr. dor. 50 fr.

Manuscrit autographe et d'une jolie écriture. On lit à fin : « La présente copie de généalogie... a été copiée sur l'original en parchemin, avec tous les autres actes de généalogie de nostre famille contenus dans ce présent livre, pour servir d'instruction à mon fils. *Faict ce* 12 *aoust* 1706. Gabriel de l'Hopital. »

5080. Généalogies des familles qui ont paru, depuis la fin du XVe siècle jusqu'en 1794, au conseil privé des ducs de Bourgogne et souverains des Pays-Bas, en qualité de chefs-présidents, conseillers, secrétaires, etc. In-fol. cart. 60 fr.

Manuscrit de la fin du dernier siècle, contenant 225 pages et 230 blasons coloriés.

5081. Généalogies des gentilshommes du Limousin et des élections de Limoges, qui ont passé devant M. d'Aguesseau, intendant de la généralité de Limoges, ès années 1666, 1667, 1668 et 1669, *écrit ainsi le* 28 *août* 1752, *par Antoinette De Lamare-Chevillard*, pet. in-fol. demi-rel. mar. r. 50 fr.

Manuscrit de 191 pages.

5082. Le Coq royal, ou le blason mystérieux des armes de Monseigneur Boucherat, chancelier de France (par Bauderon de Senecey). *Mascon, Rob. Piget*, 1687, pet. in-12, br. r. 5 fr.

5083. Généalogie et Alliances de Messieurs de Nyau, comtes de Chateau-Bourg (Bretagne). *Paris, F. Muguet*, 1685, in-12, v. br. 3 fr.

5084. Le Palais de l'honneur, contenant les généalogies historiques des illustres maisons de Lorraine, de Savoye et de plusieurs nobles familles de France ; ensemble l'origine et explication des armes, devises, tournois, etc. Les cérémonies qui s'observent aux sacres des roys et reines, entrées solemnelles, pompes funèbres, etc. (par le P. Anselme). *Paris, P. Bessin*, 1664, in-4, blasons, v. br. 15 fr.

5085. Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et noblesse de Lorraine (par de Bermann.). *Nancy*, 1743, pet. in-8, br. 5 fr.

5086. Histoire généalogique de la maison du Chatelet, branche puinée de la maison de Lorraine, par D. Aug. Calmet. *Nancy, Ve J. B. Cusson*, 1741, fig. blasons, v. m. fil. (*Aux armes de la maison Du Chatelet.*) 15 fr.

5087. Quartiers généalogiques des illustres et nobles familles d'Espagne, d'Allemagne, de France, de Bourgogne, de Lorraine et des XVII provinces, par Laurent Le Blond. *Bruxelles, Ermens*, 1788, 2 vol. in-8, br. 8 fr.

5088. Histoire des choses plus mémorables advenues depuis l'an onze cens XXX jusques à notre siècle, digérées selon le temps qu'ont dominé les seigneurs d'Enghien, terminées ès familes de Luxembourg et de Bourbon, par Pierre Colins, seigneur d'Heetfelde. *Mons, F. de Waudré*, 1634, in-4, vél. 15 fr.

5089. Histoire de la maison de Luxembourg, où sont plusieurs occurrences de guerres et affaires tant d'Afrique et d'Asie que d'Europe, par Nic. Vignier. Avec des notes et une continuation jusques à présent, les tables généalogiques des princes de cette maison et les blasons de leurs armes et de leurs alliés. *Paris, Th. Blaise*, 1619, in-4, v. f. 15 fr.

Avec la signature de Guyon de Sardière.

5090. Prélats, Barons, Chevaliers, Escuiers, Villes, Franchises et Officiers principaulx de ceste illustre duché de Brabant, recueillie hors des vieulx registres... dès l'an 1300 et là environ, par Philippe de L'Espinoy. *Gand*, 1628, in-4, 10 ff. br. 5 fr.

5091. La Toscane françoise, contenant les éloges et généalogies des princes, seigneurs et grands capitaines du païs de Toscane: lesquels ont été affectionnés à la couronne de France, par J. B. L'Hermite de Souliers, dit Tristan. *Arles*, 1658, pet. in-fol., blasons, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

5092. J. W. Imhofii Notitia S. Rom. Germanici imperii procerum tam ecclesiasticorum quam secularium historico-heraldico-genealogica... Editio tertia. *Tubingæ*, 1693, in-fol. demi-rel. 8 fr.

5093. Les Marques d'honneur de la maison de Tassis (par J. Chifflet). *Anvers, Balth. Moretus*, 1645, in-fol., portr. et blasons, cart. 20 fr.

5094. Genealogical memoir of the family of Montmorency, styled de Marisco of Morres;.. by Hervey de Montmorency-Morres. *Paris*, 1817, in-4, pap. vél. fig. cart. 12 fr.

VIII. ARCHÉOLOGIE.

1. *Introduction. — Traités élémentaires. — Collections.*

5095. De l'Utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquitez procure aux savans, par Baudelot de Dairval. *Rouen, Ch. Ferrand*, 1727, 2 vol. in-12, fig. v. 5 fr.

5096. Dictionarium Antiquitatum Romanarum et Græcarum, in usum Delphini... collegit, digessit Petrus Danetius. *Lutetiæ Parisior.* 1698, in-4, mar. r. large dent. tr. dor. réglé. 25 fr.

Bel exemplaire aux armes du duc de Berry, petit-fils de Louis XIV.

5097. L'ANTIQUITÉ EXPLIQUÉE (en françois et en latin) et représentée en figures, par D. Bern. de Montfaucon. *Paris, Delaulne*, 1719-24, 15 vol. in-fol. — Les Monumens de la monarchie françoise, avec les figures de chaque règne (en françois et en latin), par Montfaucon. *Paris, Gandoin*, 1729-33, 5 vol. in-fol.; les 20 vol., cuir de Russie, dent. tr. dor. (*Lefèvre.*) 1000 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

5099. Antiquitez sacrées et profanes des Romains expliquées, ou discours historiques, mythologiques et philologiques, sur divers monuments antiques, statuts, autels, tombeaux, inscriptions, etc., par M. A. V. N. (Van Nideck). *La Haye, Rutg. Chr. Alberts*, 1726, in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

2. *Mœurs et usages des anciens.*

5100. Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerpta (a Cl. Baldino), picturisque juxta Hypographa exacta arte elaboratis effigiata... P. Woeiriot in F. *Lugduni, apud Cl. Baldinum*, 1556, pet. in-8, n. rel. 80 fr.

Volume fort rare, orné de 13 charmantes gravures de Woeiriot. Belles épreuves.

5101. Funerali antichi di diversi popoli et nationi, forma, ordine et pompa di sepolture, di esequie, di consecrationi antiche et d'altro... descritti da Th. Porcacchi, con i figure. *Venetia*, 1574, in-4, vél. 36 fr.

Première édition rare et recherchée pour les figures de Gir. Porro, qui sont au nombre de 25, y compris le titre gravé.

5102. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains,

Grecs et autres nations tant anciennes que modernes, descrites par Claude Guichard. *Lyon, Jean de Tournes*, 1581, in-4, fig. sur bois, mar. bl. dent. tr. dor. 50 fr.

Bel exemplaire aux armes du marquis de LA VIEUVILLE. De la bibliothèque de M. de Bure.

5103. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par Claude Guichard. *Lyon, Jean de Tournes*, 1581, in-4, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 45 fr.

5104. Pompe funebri di tutte le nationi del mondo, raccolte dalle storie sagre et profane dal dott. Fr. Perucci. *Verona, Fr. Rossi*, 1639, pet. in-fol. avec beaucoup de figures, demi-rel. veau. 15 fr.

5105. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par Muret. *Paris, Est. Michalet*, 1679, pet. in-12, v. f. fil. (*Koehler.*) 5 fr.

5106. Origine des Postes chez les anciens et chez les modernes, par Le Quien de la Neufville. *Paris, Giffart*, 1708, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

Bel exemplaire aux armes de J. B. Colbert, marquis de Torcy, à qui l'ouvrage est dédié.

5107. De l'Origine des Estrennes. Discours historique et moral, contenu dans une lettre (par J. Spon). *S. l.* 1673, pet. in-12, mar. amar. fil. tr. dor. 15 fr.

Édition originale.

5108. De l'Origine des Étrennes, par Jacob Spon. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, in-18, pap. d'Annonay, mar. bleu, fil. tr. dor. 10 fr.

5109. Dissertation sur les festins grecs et romains et sur les cérémonies qui s'y pratiquoient (par Muret). *La Haye*, 1715, in-12, v. br. 3 fr.

5110. Alberti Rubeni, Petri Pauli filii, de re vestiaria veterum, præcipue de lato clavo, libri duo. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1665, in-4, fig. v. m. 5 fr.

5111. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue (par le Père Menestrier). *Paris, Boudot*, 1704, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*) 15 fr.

Édition originale.

5112. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, par le Père Menestrier. *Paris, Jean Baudot*, 1704, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 15 fr.

Édition originale, avec une longue note latine de la main de La Monnoye.

5113. Anselmus Solerius (Th. Raynaud) de pileo cæterisque

capitis tegminibus, tam sacris quam profanis. *Amstelodami*, 1672. — II. Bossii de toga Romana commentarius. *Amstelod.*, 1671, pet. in-12, fig. vél. 3 fr.

5114. De Anulis antiquis liber singularis. Autor Fortunius Licetus. *Utini*, 1645, in-4, fig. v. 5 fr.

5115. H. Mercurialis de arte gymnastica libri sex. *Parisiis, Jac. du Puys*, 1577, in-4, fig. mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

5115 *bis*. J. Schefferi de re vehiculari veterum libri duo. *Francof.*, 1671, in-4, v. (*Aux armes du duc de Montausier.*) 12 fr.

5116. G. Bartholini de tibiis veterum et earum antiquo usu libri tres. *Amstelod., apud Wetstenium*, 1679, pet. in-12, v. (*Aux armes de Montausier.*) 8 fr.

— Iidem. *Amstelod.*, 1679, pet. in-12, v. f. fil. 4 fr.

5117. Justi Lipsii de Cruce libri tres. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1595, in-8, fig. demi-rel. cuir de Russie. 5 fr.

5118. Essai historique sur les arbres de la liberté, par H. Grégoire. *Paris*, an II, in-18, bas. 10 fr.

Édition originale.

5119. Eduardi Bernardi de mensuris et ponderibus antiquis libri tres. *Oxoniæ, e theatro Sheldoniano*, 1688, in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 15 fr.

5120. J. C. Eisenschmidii de ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum, necnon de valore pecuniæ veteris disquisitio. *Argentorati*, 1737, in-8, cart. 10 fr.

Exemplaire couvert de notes de la main du savant Lohier.

5121. Guillielmi Budæi libri V de Asse et partibus ejus, post duas Parisienses impressiones ab eodem ipso Budæo castigati, id'que authore Jo. Grolierio dicantur. *Venetiis, Aldus*, 1522, pet. in-4, mar. r. fil. à comp. tr. dor. doublé de soie verte. (*Bradel.*) 30 fr.

5122. Guillielmi Budæi Parisiensis libri V de Asse et partibus ejus. *Venetiis, Aldus*, 1522, pet. in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

Très-bel exemplaire.

5123. Johannis Jonstonii de festis Hebræorum et Græcorum Schediasma. *Uratislaviæ*, 1660, pet. in-12, mar. r. fil. (*Aux armes de Colbert.*) 15 fr.

5124. Ant. Bynæi de calceis Hebræorum libri duo. Accedit somnium de laudibus critices. *Dordraci*, 1682, pet. in-12, fig. v. br. 4 fr.

5125. Mœurs et coutumes des Romains, par Bridault. *Paris*,

Lambert, 1755, 2 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

5126. Johan. Kirchmanni de Funeribus Romanorum libri quatuor. Accessit et funus parasiticum Nic. Rigaltii. *Lugd. Batav. apud Hackios*, 1672, pet. in-12, fig. de R. de Hooge, vél. 3 fr.

5127. J. Lispii Saturnalium sermonum libri duo qui de gladiatoribus. *Antuerpiæ, apud Chr. Plantinum*, 1585.—Ejusdem de Amphitheatro liber. *Antuerpiæ*, 1585.—Ejusdem de Amphitheatris quæ extra Romam libellus. *Antuerpiæ*, 1585, in-4, fig. mar. br. tr. d. (*Thompson.*) 10 fr.

5128. Fenestella de magistratibus Romanorum et primo de pane liceo. *Impressum Mediolani, in Calendis Februarii* M.CCCC.LXXVII, in-4, demi-rel. m. r. 20 fr.

Première édition de cet ouvrage. Bel exemplaire.

5129. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par Nicolas Bergier, nouv. édition augmentée de remarques. *Bruxelles, Léonard*, 1728, 2 vol. in-4, fig. mar. vert, tr. dor. (*Rel. anc.*) 110 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

5130. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par Nicolas Bergier. *Bruxelles, J. Léonard*, 1728, 2 vol. in-4, fig. et portr. gr. pap. v. gr. 45 fr.

5131. Justi Lipsii de militia Romana libri V. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1598.—Ejusdem Poliorceticon, sive de machinis, tormentis, telis, libri quinque. *Antuerpiæ*, 1596, in-4, fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 25 fr.

Aux armes de Méric de Vic, maître des requêtes sous Henri III et garde des sceaux sous Louis XIII.

3. *Recueils de monuments. — Architecture. — Peinture. — Sculpture, etc.*

5132. Illustratione de gli epitaffi et medaglie antiche, di M. Gabriel Symeoni Fiorentino. *In Lione, per Giovan di Tournes*, 1558, in-4, fig. sur bois, veau f. fil. tr. dor. (*Petit.*) 20 fr.

5133. Les Illustres observations antiques de Gabr. Symeon. *Lyon, Jean de Tournes*, 1558, in-4, fig. s. bois.—Description de la Limagne d'Auvergne, en forme de dialogue, traduite du livre italien de G. Siméon en langue françoyse par Ant. Chappuys, du Dauphiné. *Lyon, Guill. Rouille*, 1561, in-4, carte et fig. sur bois, v. m. 40 fr.

Avec la signature de Félibien des Avaux.
Beaux exemplaires de ces deux volumes remarquables par les jolies

gravures sur bois dont ils sont ornés. La carte de la Limagne, qui manque souvent, est dans cet exemplaire.

5134. Explication de plusieurs antiquités recueillies par P. Petau. *Amsterdam*, 1757, in-4, 22 fig.—P. P. (Petavii) Veterum numorum gnorisma. *Parisiis*, 1610, in-4, fig. d.-rel. 10 fr.

5135. Recherches curieuses d'antiquité, contenues en plusieurs dissertations, sur des médailles, bas-reliefs, statues, inscriptions, etc., enrichies de figures en taille-douce, par Spon. *Lyon, Amaulry*, 1683, in-4, fig. v. b. 10 fr.

5136. Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines (par le comte de Caylus). *Paris, Desaint et Saillant*, 1761-67, 7 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 250 fr.
Bel exemplaire.

5137. Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines (par le comte de Caylus). *Paris, Desaint*, 1761-67, 7 vol. in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. 90 fr.

5138. Museum Worsleyanum, or a Collection of antique basso-relievos, bustos, statues and gems; with views in the Levant. *London, Septimus Prowett*, 1824, 12 parties in-4, tirées in-fol. cart. 70 fr.

5139. Antiquités d'Herculanum, gravées par David, avec des explications par Sylvain Maréchal. *Paris*, 1780-1803, 12 vol. in-4, fig. v. éc. fil. tr. dor. 100 fr.

5140. Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au désert (par Rob. Wood, Borra et Dawkins). *Paris, Didot*, 1819, in-4, fig. (57), demi-rel. 12 fr.

5141. Le Antichita della citta di Roma, raccolte... per M. Bernardo Gamucci... emendate et corrette da Tho. Porcacchi. *Vinegia, Gio. Varisco*, 1580. — Julii Cæsaris Bulengeri de tributis ac vectigalibus populi Romani. *Tolosæ*, 1612, pet. in-8, fig. vél. vert, fil. 15 fr.
Exemplaire aux armes et au chiffre de Charon de Ménars, et ayant appartenu à l'historien de Thou, dont ce livre porte deux fois la signature.

5142. Le Vestigia e rarita di Roma antica (e moderna), ricercate e spiegate da Francescodi Ficoroni. *Roma, Girol. Mainardi*, 1744, in-4, nombreuses figures.—Osservazioni sopra il fiume Clitunno detto in oggi Le Vene, situato tra Spoleto e Fuligno; del suo culto, e antichissimo tempio, e dello stato suo presente, pubblicate dall' abate Ridolfino Venuti. *Roma*, 1753, in-4, fig.— Dissertazione sopra un monumento etrusco ritrovato negli antichi suburbani di Volterra l'anno 1746, da Ant. Georgi. *In Firenze*, 1752, in-4, fig. — Cronica di Paolino Pieri Fiorentino delle cose d'Italia dall' anno 1080, fino all' anno 1305, pubblicata per la prima volta dal cavaliere Filippo Adami. *Romæ*, 1755, in-4, v. f. 8 fr.

5143. Peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains, par Raoul-Rochette. *Paris*, 1836, in-4, fig. cart. non rogné. 12 fr.

5144. Musée de sculpture antique et moderne, ou Description historique et graphique du Louvre et de toutes ses parties, par le comte de Clarac. *Paris, Imprimerie royale*, 1826-1853, 6 vol. gr. in-8 de texte et 6 vol. gr. in-4 obl. de planches, demi-rel. v. f. 225 fr.

Division de l'ouvrage : ATLAS. TOMES I et II. Statues et bas-reliefs du Louvre et des Tuileries, et partie du tome III, pl. 1 à 594. — TOME III. Musées de l'Europe, pl. 595 à 544. — TOME IV. Musées de l'Europe, pl. 545 à 780. — TOME V. Pl. 781 à 1000. — TOME VI. Divinités tirées des médailles grecques et iconographie romaine, pl. 1001 à 1169. Bustes du Musée du Louvre, pl. 1170 à 1336.

4. *Pierres gravées. — Vases, etc.*

5145. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessinées et gravées sur cuivre, par Bernard Picart, expliquées par Ph. de Stosch, et traduites en françois par de Limiers. *Amsterdam*, 1724, in-fol. fig. (70), mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

5146. Descriptions des principales pierres gravées du cabinet de S. A. S. Monseigneur le duc d'Orléans (par l'abbé de La Chau et Leblond). *Paris*, 1780-84, 2 vol. in-fol. fig. v. rac. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc d'Orléans.*) 60 fr.

— Le même ouvrage. *Paris*, 1780-84, 2 vol. in-fol. fig. demi-rel. mar. vert, non rogné. (*Petit.*) 50 fr.

5147. Veneres uti observantur in gemmis antiquis (texte anglais et français). *Lugd. Batavorum*, *s. a.* 2 part. en 1 vol. in-8, 72 fig. v. f. fil. tr. dor. 40 fr.

5148. Deorum dearumque capita ex vetustis numismatibus in gratiam antiquitatis studiosorum effigiata et edita ex museo Abrah. Ortelii. *Antuerpiæ*, 1573, pet. in-4, fig. demi-rel. mar. r. 12 fr.

5149. Description de trois peintures inédites de vases grecs du musée de Portici, par Millin. *S. l. n. d.*, in-4, avec 3 pl. représentant des priapées, demi-rel. v. 8 fr.

5150. Dissertazione sopra un clipeo votivo spettante alla famiglia Ardaburia, trovato l'anno 1769 nel vicinanze d'Orbetello, illustrado da D. A. Bracci. *In Luca*, 1771, in-4, cart. n. r. 5 fr.

5151. Dissertation sur une lampe antique trouvée à Munich en l'année 1753, écrite par le prince de Saint-Sevère. *Naples*, 1756, in-4, fig. cart. 4 fr.

5. *Numismatique. — Inscriptions.*

5152. Discours sur les médailles et graveures antiques, principalement romaines, par Antoine Le Pois. *Paris, Mamert Patisson*, 1579, in-4, réglé, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian.*) 40 fr.

Avec le portrait gravé par Woeiriot, et la figure du feuillet 146 non mutilée. Exemplaire de De Bure.

5153. La Science des médailles (par Jobert). *Paris, De Bure*, 1739, 2 vol. in-8, fig. v. m. 12 fr.

5154. Dissertations sur la rareté, les différentes grandeurs et la contrefaction des médailles antiques, trad. de l'anglois de J. Pinkerton, par G. Lipsius. *Dresde*, 1795. — Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites, par Beauvais. *Dresde*, 1794. — J. Pinkertonii notitia raritatis numismatum populorum veterum Græcorum, Latinorum et aliorum, variis in regnis civitatibusque cusorum (n° 1 à 3). —J. F. Wackeri Geographia numismatica. *S. l.*, in-4, bas. 10 fr.

5155. Doctrina numorum veterum conscripta a Josepho Eckhel. *Vindobonæ*, 1792 à 1828, 8 vol. in-4, br. 130 fr.

Avec un cahier supplémentaire intitulé *Addenda*.

5156. Hub. Goltzii Fasti Romani ex antiquis numismatibus et marmoribus ære expressi et illustrati. *Brugis*, 1566, in-fol.—Ejusdem Julius Cæsar seu historia imperator. Cæsarumque Romanor. *Ibid*, 1563, in-fol. — Ejusdem Cæsar Augustus. *Ibid.* 1574, in-fol. — Ejusdem Sicilia et Magna Græcia, sive historia urbium et populorum Siciliæ et Magnæ Græciæ, ex priscis numismatibus. *Ibid.* 1576. — Ejusdem Icones imperatorum Romanorum. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1645, avec de grands médaillons imprimés en brun. — Lud. Nonni comment. in Goltzii Græciam, Insulas, et Asiam minorem. *Antuerpiæ*, 1644, in-fol. Les cinq vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor 325 fr.

Bel exemplaire aux armes du comte d'Hoym.
Éditions originales qui contiennent les premières épreuves des planches.

5157. Recueil de médailles de rois, de peuples et de villes (par Pellerin). *Paris, Delatour*, 1763-78, 10 vol. in-4, v. m. 110 fr.

Avec des notes manuscrites de D'Ansse de Villoison et autres savants.

5158. Annales Arsacidarium, auctore Dufour de Longuerue. *Argentorati*, 1732, in-4, v. f. 5 fr.

5159. Mémoire sur une médaille anecdote de Polémon I, roi de Pont, par de Hauteroche. *Cambrai*, 1826, in-8, cart. 2 fr.

5160. Histoire des empereurs romains, depuis J. César jusques à Posthumus, avec toutes les médailles qu'ils ont fait

battre de leurs temps. *Paris, de Sommaville*, 1645, in-fol. veau. 100 fr.

Volume très-rare, attribué à J. Haultin. Il consiste en 201 planches de médailles gravées (Brunet, *Man. du Libr.*, II, p. 523).

5161. De Vitis imperatorum et Cæsarum Romanorum, tam occidentalium quam orientalium... cura et impensis Octavii de Strada a Rosberg. *Francofurti ad Mœnum*, 1615, in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

5162. Numismata aurea Imperatorum Romanorum e Cimelio regis christianissimi delineata et æri incisa a Comite de Caylus. In-fol. br. en carton. 20 fr.

69 planches, y compris le titre. Plusieurs portraits du comte de Caylus et deux Éloges. — 12 exemplaires seulement ont été tirés sur ce grand papier, et 50 grand in-4. A cet exemplaire sont joints un assez grand nombre de dessins d'antiquités, presque tous de la main du comte de Caylus.

5163. Epitome thesauri antiquitatum, hoc est imperatorum Romanorum Orientalium et Occidentalium iconum, ex antiquis numismatibus quam fidelissime delineatarum. Ex musæo Jacobi de Strada. *Lugduni, apud Jac. Strada*, 1553, in-4, fig. bas. 5 fr.

5164. Augustarum imagines æreis formis expressæ; vitæ quoque earumdem breviter enarratæ... ab Æenea Vico, Parmense. *Venetiis* (*Aldus*), 1558, in-4, demi-rel. mar. bl. 8 fr.

5165. Les Médailles des Césars, de la paix et du cardinal de Richelieu, avec leurs revers. In-fol. dans un carton. 600 fr.

Beau manuscrit du xviie siècle, sur vélin, contenant 26 feuillets, dont treize sont restés blancs. Chaque page est écrite en bâtarde et encadrée dans une couronne de feuillage peinte de couleur bistre rehaussée d'or. Il y a onze médailles dont les dessins n'ont pas été exécutés ; elles sont simplement indiquées en tête des pages par des médaillons de couleur brune. Au-dessous sont inscrits, en lettres capitales d'or, les noms des onze Césars qui suivent : *J. César*, *Auguste*, *Tibère*, *Caligula*, *Claude*, *Néron*, *Othon*, *Vitellius*, *Vespasien*, *Titus* et *Domitien*. Les médailles de la *Paix* et de *Richelieu* sont peintes avec délicatesse au bistre et rehaussées d'or.

Suivant une note jointe au volume, et qui date du dernier siècle, ce Ms. serait de Nic. Jarry. Nous ne savons où cette indication a pu être prise, mais on est fondé à la croire exacte, pour peu qu'on fasse attention à la perfection de l'écriture.

Il est inutile de dire que le but de cet ouvrage n'a pas été la reproduction de l'effigie des Césars. C'est au figuré qu'il faut entendre ces mots : *les médailles* et *leurs revers*. La médaille est la louange du personnage, le revers en est la satire. L'auteur, qui est inconnu, mais qui devait être un écrivain de quelque talent, aura vu là matière à un jeu d'esprit, et l'on peut dire qu'il s'en est tiré avec assez de bonheur. Dans l'appréciation de la vie politique du cardinal de Richelieu, on reconnaît un contemporain, qui semble s'être rendu l'écho des opinions qui circulaient dans la société d'alors.

5165 *bis.* Æternitati Borboniæ et Condeæ. In-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du prince de Condé.*) 30 fr.

Manuscrit sur papier, de 32 feuillets. C'est un recueil de médailles des empereurs romains dessinées à la plume, et auxquelles sont ajoutés des vers latins et français à la louange du prince Henri-Jules de Bourbon Condé et des membres de sa famille. L'auteur de ce livre a signé ainsi la dédicace au prince : *Ludovicus Corbin, pastor de Rieux sur l'Oize.*

5166. Notice sur l'attribution de quelques médailles des Gaules, inédites ou incertaines, par le marquis de Lagoy. *Aix,* 1837, in-4, demi-rel. 3 fr. 50 c.

5167. Inscriptiones sacrosanctæ vetustatis, non illæ quidem Romanæ, sed totius fere orbis. *Ingolstadii, in ædibus P. Apiani,* 1534, in-fol. fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Boyet.*) (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 60 fr.

5168. Marmi eruditi, ovvero lettere sopra alcune antiche inscrizioni, opera postuma del conte Sertorio Orsato. *Padova, Comino,* 1719, gr. in-4, portr. cart. non rogné. 10 fr.

5169. Rapport sur quelques inscriptions latines récemment découvertes dans l'ancienne régence d'Alger, par M. Hase. *Paris, Impr. royale,* 1838, in-4, demi-rel. mar. r. 3 fr.

Avec envoi autographe.

IX. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1. *Histoire littéraire de divers pays.*

5170. Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand, de Schlegel, par W. Duckett. *Paris,* 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. 6 fr.

5171. Querelles littéraires, depuis Homère jusqu'à nos jours (par l'abbé Iraill). *Paris,* 1761, 4 vol. in-12, v. m. 6 fr.

5172. Questions de littérature légale, du plagiat, de la supposition d'auteurs, etc., par Charles Nodier. *Paris, Crapelet,* 1828. in-8, gr. pap. jésus vélin, demi-rel. v. f. non rogné. (*Capé.*) 15 fr.

5173. Questions de littérature légale, du plagiat, de la supposition d'auteurs, etc., par Ch. Nodier. *Paris,* 1828, in-8, br. 5 fr.

5174. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, par Gabr. Peignot. *Paris, Crapelet,* 1832, in-8, br. 4 fr.

5175. Histoire littéraire de la France, par des religieux Bénédictins (D. Rivet, D. Taillandier et D. Clément), avec la continuation par les membres de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris,* 1733-1856, 23 vol. in-4, veau et bas. 500 fr.

5176. Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise (traductions des auteurs anciens, grammaire, rhétorique et poésie), par l'abbé Goujet. *Paris*, 1741-56, 18 vol. in-12, v. f. 40 fr.

Joli exemplaire.

5177. De l'État des sciences dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne, par l'abbé Lebœuf. *Paris*, 1734, in-12, demi-rel. v. 4 fr.

5178. De l'État des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert, par l'abbé Goujet. *Paris*, 1737, in-12, n. rel. 3 fr.

5179. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par J. Berger de Xivrey. *Paris*, 1829, gr. in-8, jésus de Hollande, cart. non rogné. 10 fr.

5180. Histoire littéraire des troubadours (d'après Sainte-Palaye, par l'abbé Millot). *Paris, Durand*, 1774, 3 vol. in-12, veau. m. 7 fr. 50 c.

5181. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande (par Jordan). *La Haye*, *Ad. Moetjens*, 1735, in-12, v. gr. 3 fr. 50 c.

5182. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours (par de Bachaumont). *Londres, J. Adamson*, 1784-89, 36 vol. in-12, br. 36 fr.

5183. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné, par Colomb de Batines et Olivier Jules. *Valence*, 1838, 3 fascicules, in-8, br. 6 fr.

5184. Études sur l'histoire littéraire de la Suisse française, particulièrement dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, par E. H. Gaullieur. *Genève*, 1856, in-8, br. 5 fr.

5185. Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas, par Paquot. *Louvain*, 1763, 18 vol. in-8, br. 36 fr.

5186. Diarium Italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., notitiæ singulares in itinerario Italico collectæ, a Bernardo de Montfaucon. *Parisiis*, *Anisson*, 1702, in-4, fig. v. br. 12 fr.

2. *Diplomatique.*

5187. Gerardi Meerman et doctorum virorum ad eum epistolæ atque observationes de chartæ vulgaris seu lineæ origine, edidit Jac. Van Vaassen. *Hagæ-Comitum*, 1767, in-8, demi-rel. 3 fr.

5188. Paleographia critica, auctore Ulr. Fred. Kopp. *Mannheimii*, 1817, 4 vol. in-4, pap. vél. mar. r. tr. dor. 150 fr.

Bel exemplaire d'un ouvrage estimé.

5189. Alphabetum Tironianum, seu notas Tironis explicandi methodus, labore et studio D. P. Carpentier. *Lutetiæ, Parisiorum, Lud. Guerin*, 1747, in-fol. v. m. 15 fr.

5190. Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins (D. Ch. Fr. Toustain et D. Tassin). *Paris, G. Desprez*, 1750-65, 6 vol. in-4, fig. demi-rel. v. viol. 120 fr.

5191. Historia diplomatica che serve d' introduzione all' arte critica in tal materia (da Sc. Maffei). *Mantoua, per Alberto Tumermani*, 1727, in-4, fig. v. f. (*Aux armes de d'Aguesseau.*) 15 fr.

5192. Chronicon Gotwicense, seu Annales monasterii Gotwicensis, ord. S. Benedicti (auctore D. God. Bessilio). *Typis monasterii Tegernseensis*, 1732, 1 tome en 2 vol. in-fol. fig. rel. en peau de truie. 30 fr.

Ce volume, composé de dissertations préliminaires à la Chronique de Gotwisch, est un excellent traité de diplomatique (Brunet, *Man. du Libr.*).

5193. Éléments de paléographie, par Natalis de Wailly. *Paris, Imprimerie royale*, 1838, 2 vol. gr. in-4, fig. cart. 60 fr.

5194. Isographie des hommes célèbres, ou Collection de facsimile de lettres autographes et de signatures. *Paris*, 1828-1830, 3 vol. in-4, demi-rel. m. r. 50 fr.

3. *Histoire des universités, des écoles et des sociétés savantes.*

5195. Histoire de la Sorbonne, par l'abbé Duvernet. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8, bas. 6 fr.

5196. Le Plaidoyé de M. Pasquier pour l'Université de Paris, défenderesse, contre les jésuites, demandeurs en requeste. *Paris, Abel l'Angelier*, 1594. — Plaidoyé de feu M. l'advocat Du Mesnil, en la cause de l'Université de Paris et des jésuites. — Plaidoyé de M. Antoine Arnauld pour l'Université de Paris, contre les jésuites, défendeurs. *Paris, Mamert Patisson*, 1594. — De l'Université de Paris, et qu'elle est plus ecclésiastique que séculière (par Loysel). *Paris, A. l'Angelier*, 1587. — Lettres patentes du roy touchant l'institution de ses lecteurs en l'université de Paris, avec la préface de Pierre de la Ramée sur le proême des mathématiques. *Paris, A. Wechel*, 1571, pet. in-8, parch. 10 fr.

5197. Le Collége royal de France, ou Institution, establissement et catalogue des lecteurs et professeurs du roy, fondez

à Paris par le grand roy François I[er] (par Guill. Duval). *Paris*, 1644, in-4, vél. 8 fr.

5198. J. Launoii regii Navarræ gymnasii Parisiensis historia. *Parisiis, apud Vid. Ed. Martini*, 1677, 2 part. en 1 vol. in-4, v. br. 8 fr.

5199. Recueil de la fondation du collége Mazarini, lettres patentes et arrests d'enregistrement. *S. l. ni d.* (*Paris*, 1674), in-fol. v. m. fil. 10 fr.

5200. Relation contenant l'histoire de l'Académie françoise (par Pellisson). *Paris, P. le Petit*, 1653, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 30 fr.

Édition originale.

5201. Relation contenant l'histoire de l'Académie françoise, par M. P. (Pellisson). *Jouxte la copie imprimée à Paris chez Augustin Courbé* (*Amsterd. D. Elsevier*), 1671, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 35 fr.

Joli exemplaire. 133 millim. (4 p. 11 lign.)

5202. La même. *Jouxte la copie imprimée à Paris* (*Amsterd. D. Elsevier*), 1671, pet. in-12, v. f. fil. 15 fr.

132 millim. (4 p. 11 lign.)

5203. Histoire de l'Académie françoise, par Pellisson et d'Olivet. *Paris. J. B. Coignard*, 1730, 2 vol. in-12, v. f. 10 fr.

— La même. Troisième édition, revue et augmentée. *Paris, J. B. Coignard*, 1743, 2 vol. in-12, v. f. 15 fr.

Cette édition est surtout augmentée pour les notes.

5204. Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres (par Gros de Boze). *Paris, L. Guerin*, 1740, 3 vol. pet. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du chancelier d'Aguesseau.*) 30 fr.

X. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie générale ancienne et moderne.*

5205. Nouveau Dictionnaire historique et critique, pour servir de supplément au dictionnaire de Pierre Bayle, par G. de Chaufepié. *Amsterdam, Chatelain*, 1750, 4 vol. in-fol. v. m. 30 fr.

5206. Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, par Prosper Marchand. *La Haye, P. de Hondt*, 1758, 2 tomes en 1 vol. in-fol. v. m. fil. 12 fr.

5207. Johannis Bocacii de Certaldis (*sic*) historiographi de casibus virorum illustrium libri IX (*Argentorati, Georgius*

Husner, *circa* 1475). — Liber Johannis Boccacij de Certaldo de preclaris mulieribus. *Ibid.* 1 volume in-fol. relié en vélin. 120 fr.

Première édition fort rare du premier des deux ouvrages, et seconde du *Liber de preclar. mulieribus.*

5208. La Gallerie des femmes fortes, par le P. le Moyne, de la comp. de Jésus. *A Leiden, chez Jean Elsevier, et à Paris, chez Charles Angot*, 1660, pet. in-12, fig. vél. 35 fr.

Joli exemplaire très-bien conservé.

2. *Biographie ancienne, générale et particulière.*

5209. PLUTARCHI VIRORUM ILLUSTRIUM VITÆ. *Per Nicolaum Jenson Gallicum Venetiis impressæ*, M.CCCC.LXXVIII, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol. vél. 150 fr.

Bel exemplaire grand de marges.

5210. Les Vies des hommes illustres grecs et romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque de Chæronée, translatées de grec en françois par maistre Jacques Amyot. *Paris, Vascosan*, 1567. — Les Œuvres morales et meslées de Plutarque, translatées de grec en françois (par Jacq. Amyot). *Paris*, *Vascosan*, 1574, ensemble 13 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Padeloup.*) 150 fr.

5211. Les mêmes. Avec les œuvres morales et meslées. *Paris, Vascosan*, 1557-74, 13 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 275 fr.

Bel exemplaire.

5212. Vies des hommes illustres de Plutarque, nouvellement traduites de grec en françois par l'abbé Tallemant (*Bruxelles, Fr. Foppens*, 1667-81), 9 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 120 fr.

Joli exemplaire aux armes du marquis de Coislin. Édition rare, qui se joint à la collection des Elséviers.

5213. La même traduction (*Bruxelles*, *Fr. Foppens*, 1667-81), 9 vol. pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor. 60 fr.

5214. Plutarque. Vies des hommes illustres, traduites du grec et accompagnées de notes, par Ricard. *Paris*, *Lefèvre*, 1832, gr. in-8 à 2 col. demi-rel. v. f. à nerfs. (*Petit.*) 15 fr.

5215. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum, cum quorumdam iconibus, observationibus ac notis commentatorum... illustratæ. *Lugduni Batàvorum, ex officina Hackiana*, 1675, in-8, mar. bl. tr. dor. (*Rel. anc.*) 15 fr.

5216. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum. *Amstelædami*, *apud Wetstenium*, 1745, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 8 fr.

5217. Cornelius Nepos. *Parisiis, Barbou,* 1767, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 12 fr.

5218. Iconographie grecque, par Visconti. *Paris,* 1811-17, 3 tom. en 2 vol. in-4 et atlas in-fol. demi-rel. v. ant. — Iconographie romaine, par le même et A. Mongez. *Paris,* 1817-1819, 4 tom. en 3 vol. in-4 et atlas in-fol. demi-rel. v. ant. 75 fr.

5219. Diogenis Laertii de vitis, dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum libri X, græce et latine ; emendavit Marcus Meibomius ; accedunt observationes Æ. Menagii, et Kuhnii notæ. *Amstelædami, Wetstenius,* 1692, 2 vol. très-gr. in-4, vél. cordé. 50 fr.

Bel exemplaire en grand papier.

5220. Diogenis Laertii de vitis, dogmatis et apophthegmatis eorum qui in philosophia claruerunt libri X (gr. et lat.), cum annotationibus Henrici Stephani. *S. l. excud. H. Stephanus,* 1570, in-8, cart. 15 fr.

Avec envoi autographe d'Henri Estienne.

5221. LAERTII DIOGENIS vitæ et sententiæ eorum qui in philosophia probati fuerunt, e græco in latinum translatæ a fratre Ambrosio, ex recens. B. Brognoli. *Impressum Venetiis, per Nic. Jenson,* M.CCCC.LXXV, pet. in-fol. vél. 100 fr.

5222. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec de Diogène Laerce. *Amsterdam, Schneider,* 1758, 3 vol. in-12, fig. demi-rel. mar. v. non rogn. 12 fr.

5223. La Vie d'Æsope, tirée des anciens autheurs, par M. de Méziriac. *Bourg en Bresse, chez la veuve de Joseph Tainturier,* 1646, in-16, portr. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc.*) 30 fr.

Petit volume rare.

5224. Vitæ comparatæ Aristotelis ac Demosthenis olympiadibus ac præturis Atheniensium digestæ ab Andr. Schotto. *Augustæ Vindelicorum,* 1603, in-4, portr. vél. 10 fr.

On trouve au verso du dernier feuillet de ce volume une lettre d'André Schott à Fréd. Morel, libraire, qui paraît être autographe.

5225. Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monumens de son siècle (trad. de l'anglais de Middleton, par l'abbé Prevost). *Paris, Didot,* 1743, 4 vol. in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*) 20 fr.

5226. La même. *Paris, Didot,* 1743, 4 vol. in-12, v. f. 10 fr.

Avec la signature de Guyon de Sardière sur le titre.

5227. Philostrati de vita Apollonii Tyanei libri octo. Iidem libri latine interprete Alemano Rinuccio Florentino, Eusebius contra Hieroclem quem Tyaneum Christo conferre conatus

fuerit. Idem Latinus interprete Zenobio Acciolo Florentino, ordinis Prædicatorum. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1502, in-fol. v. ant. 20 fr.

5228. Philostrate, de la vie d'Appollonius Thyanéen, en VIII livres, de la traduction de Bl. de Vigenère, reveue par Fed. Morel. *Paris, Guillemot*, 1611, 2 vol. in-4, fig. réglé, mar. r. fil. (*Rel. anc.*) 20 fr.

5229. Le Avventure di P. P. Stazio, poeta napolitano. *Roma,* 1833, in-8, pap. fort, mar. r. fil. tr. dor. (*Au chiffre de la reine Marie-Amélie.*) 5 fr.

5230. J. Masson, Plinii secundi Vita. *Amstelodami,* 1709, pet. in-8, v. f. 4 fr.

3. *Biographie moderne.*

A. Recueils de vies de personnages de divers pays.

5231. Académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres qui ont excellé en ces professions depuis environ quatre siècles, parmi les diverses nations de l'Europe, par Isaac Bullart. *Bruxelles, Fr. Foppens,* 1682, 2 vol. in-fol. portraits, v. m. 50 fr.

Ce livre contient 264 beaux portraits gravés par Larmessin et Boulonnois.

5232. L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des souverains, des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines, des savants, etc., depuis le XVe siècle jusqu'à présent, par Dreux du Radier, ouvrage enrichi de portraits gravés par les soins d'Odieuvre. *Paris, Nyon,* 1778, 6 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. 120 fr.

5233. Icones, id est veræ imagines virorum doctrina simul et pietate illustrium, accedunt emblemata, Theodoro Beza auctore. (*Genevæ*) *apud J. Laonium,* 1580, in-4, fig. mar. v. fil. compart. tr. dor. (*Capé.*) 80 fr.

Première édition. Ce volume contient 38 beaux portraits gravés sur bois. Les 13 passe-partouts qui ont été laissés vides, dans cette édition, ont été remplis par des dessins à la plume faits d'après les portraits ajoutés à l'édition de 1581. Il y a en outre 44 figures d'emblèmes.

5234. Les trois Estats de l'innocence, contenant : l'histoire de la Pucelle d'Orléans, ou l'innocence affligée ; de Genevïefve, ou l'innocence reconnue ; d'Hirlande, ou l'innocence couronnée, par le sieur de Ceriziers. *Paris, Est. Loyson,* 1669, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. 3 fr.

5235. Ritratti et elogii di capitani illustri. *In Roma, alle spese*

di Pompilio Totti, 1635, in-4, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Madame de Pompadour.*) 50 fr.

Recueil de 150 portraits de rois, princes et capitaines illustres du XVe, du XVIe et du commencement du XVIIe siècle. On y remarque les portraits de Christophe Colomb et de Fernand Cortez. 100 de ces portraits ont été gravés par Aliprando Caprioli.

B. Français.

5236. Histoire chronologique de plusieurs grands Capitaines, Princes, Seigneurs, Magistrats et autres hommes illustres qui ont paru en France depuis cent soixante-quinze ans (par Cl. Malingre). *Paris, Adrian Tiffaine,* 1617, in-8, vél. 5 fr.

5237. Les Vies de plusieurs grands Capitaines françois, recueillies par François de Pavie, baron de Fourquevauls. *Paris, J. du Bray,* 1643, in-4, v. br. 5 fr.

Ces grands capitaines sont : Jacques de Chabanes, de Thermes, d'Ornano, Yves d'Alègre, Fleuranges, Pomperant, Gaston de Foix, P. d'Aussun, de Thais, J. Carraciol, Raimond de Pavie, René de Monteian, P. Estrosse (Strozzi).

5238. Eloges des hommes illustres qui depuis un siècle ont fleury en France dans la profession des lettres, composez en latin par Scévole de Sainte-Marthe, mis en françois par G. Colletet. *Paris,* 1744, in-4, v. br. 5 fr.

5239. Les Éloges des hommes sçavans, tirés de l'histoire de M. de Thou, avec un abrégé de leur vie, le jugement et le catalogue de leurs ouvrages, par Ant. Teissier. *Utrecht,* 1696, 2 vol. in-12, v. éc. 6 fr.

5240. Les Portraits des hommes illustres françois qui sont peints dans la galerie du Palais cardinal de Richelieu, desseignez et gravez par les sieurs Heince et Bignon. Ensemble les Abrégez historiques de leurs vies, composez par de Vulson, sieur de la Colombière. *Paris, H. Sara,* 1650, in-fol. 25 portr. vél. (*Titre doublé.*) 15 fr.

5241. Les mêmes. *Paris, François Mauger,* 1668, in-8, 25 portraits, v. f. fil. tr. dor. (*Muller.*) 8 fr.

5242. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel, par (Ch.) Perrault. *Paris,* 1696-1700, 2 tom. en 1 vol. in-fol. portr. par Edelinck, Lubin et autres, v. br. 50 fr.

5243. Le Parnasse françois, par Titon du Tillet. *Paris,* 1732, in-fol. fig. et portr. v. m. 12 fr.

5244. Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs françois, ou recueil de traits d'esprit, de bons mots et d'anecdotes littéraires, par T. (Taillefer). *Paris, Nyon,* 1785, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogn. 8 fr.

5245. Histoire et Ouvrages de Hugues Metel, né à Toul en 1080, par de Fortia d'Urban. *Paris*, 1839, in-8, br. 3 fr.

5246. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme (par l'abbé Villain). *Paris, Desprez*, 1761, in-12, fig. v. m. 3 fr.

5247. Abrégé de la vie du célèbre Pierre Danès, ambassadeur du roi François I au concile de Trente, évêque de Lavaur... avec deux mémoires sur Jacques Danès, évêque de Toulon (par l'abbé Danès). *Paris, Quillau*, 1731, in-4, portraits, v. br. 5 fr.

5248. Petri Castellani Magni vita, auctore P. Gallandio; St. Baluzius edidit et notis illustravit. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1674, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de J. B. Colbert*.) 30 fr.

5249. Eadem. *Parisiis, Fr. Muguet*, 1674, in-8, v. br. 5 fr.

5250. Mémoires pour servir à l'éloge historique de Jean de Pins, évêque de Rieux (par l'abbé Charron). *Avignon*, 1748, in-8, portr. v. m. 4 fr.

5251. Nouveaux éclaircissements sur la vie et les ouvrages de Guillaume Postel, par le P. Des Billons. *Liége*, 1773, in-8, demi-rel. v. non rogné. 6 fr.

5252. Discours sur la personne et les ouvrages de Louise Labé, Lyonnoise, par de Ruolz. *Lyon, Delaroche*, 1750, pet. in-8, v. f. fil. 5 fr.

5253. Histoire de Pontus de Thyard de Bissy (poëte et évêque de Châlons); suivie de la généalogie de cette maison (par le marquis de Thyard). *Neuchâtel* (*Semur*), 1784, in-8, br. 3 fr.

5254. Étude sur le XVIe siècle. Hubert Languet, par H. Chevreul. Seconde édition. *Paris, L. Potier*, 1856, in-8, portrait d'après Porbus, in-8, br. 5 fr.

5255. Mémoire sur la vie de M. de Pibrac (par Joseph Lespine de Grainville, publié par l'abbé Sépher), avec ses lettres amoureuses et ses quatrains. *Amsterdam, M. M. Rey* (*Paris*), 1761, pet. in-8, v. m. 3 fr.

5256. Mémoires de la vie de Jacq. Auguste de Thou, ouvrage meslé de prose et de vers, traduit du latin en françois (par Le Petit et d'Ifs). *Rotterdam, R. Leers*, 1711, in-4, v. f. 5 fr.

5257. Petri Pithœi vita, elogia, opera, bibliotheca. Accesserunt excerpta, notæ aliæque appendices, accurante J. Boivin. *Parisiis, Fr. Jouenne*, 1715, in-4, v. 3 fr.

5258. Vie de Pierre Pithou, avec quelques mémoires sur son père et ses frères (par Grosley). *Paris, Guill. Cavelier*, 1756, 2 vol. in-12, br. 6 fr.

5259. Relation des principaux événements de la vie de Salvaing de Boissieu, premier président en la chambre des comptes de Dauphiné, précédée d'une notice historique, par A. de Terrebasse. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1850, in-8, br. 5 fr.

5260. Viri illustris Nicolai-Claudii Fabricii de Peiresc, senatoris Aquisextiensis, vita, per Petrum Gassendum. *Hagæ Comitis*, 1651, pet. in-12, vél. 3 fr.

5261. La Vie de M. Descartes, réduite en abrégé (par Baillet). *Paris*, 1692, in-12, v. j. 2 fr.

5262. Vie de P. Gassendi (par le P. Bougerel). *Paris*, 1737, in-12, portr. v. br. 3 fr.

5263. Mémoires pour la Vie de Tanaquil le Fevre, dans une lettre écrite par M. Graverol. *Avignon, P. Offray*, 1686, pet. in-12, v. br. (*Rare.*) 5 fr.

5264. La Vie de Molière (par Grimarest). *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1705, pet. in-12, portr. vél. 4 fr.

5265. Histoire de la vie et des ouvrages de M. de La Fontaine, par Mathieu Marais, publiée pour la première fois avec des notes et quelques pièces inédites (par Chardon de la Rochette). *Paris, Renouard*, 1811, in-12, demi-rel. v. f. 4 fr.

5266. Abrégé de la vie de M. Claude (par Ab. Rotholp de la Devèse). *Amsterdam, P. Savouret*, 1687, pet. in-12, br. 3 fr.

5267. Recherches sur la vie et sur les œuvres du P. Cl. Fr. Ménestrier, suivies d'un recueil de lettres inédites de ce Père à Guichenon, par M. P. Allut. *Lyon*, 1856 (*impr. de L. Perrin*), gr. in-8, portr. br. 18 fr.

5268. Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'État, par M. d'Aguesseau, chancelier de France, son fils. *Paris*, 1812, in-12, pap. vél. demi-rel. v. fauve, non rogné. 5 fr.

5269. Histoire de la vie chrétienne et des exploits militaires d'Alberte-Barbe d'Ernecourt, connue sous le nom de Mme de Saint-Balmont, par le P. Des Billons. *Liége*, 1773, in-12, v. m. 3 fr.

5270. Vie de Bossuet, par de Burigny. *Paris, De Bure*, 1761, in-12, v. gr. fil. 2 fr. 50 c.

5271. Histoire de la vie de Fr. de Salignac de La Motte Fénelon, archevesque duc de Cambray (par de Ramsay). *Bruxelles, Fricx*, 1725, in-12, v. 2 fr.

5272. La Vie de Bayle, par Des Maizeaux. *La Haye, P. Gosse*, 1732, 2 vol. in-12, v. m. 3 fr.

5273. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Fontenelle, par l'abbé Trublet. *Amsterdam, M. Rey*, 1761, in-12, v. m. 3 fr.

5274. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de l'abbé Lenglet Du Fresnoy (par Michault). *Paris, Duchesne*, 1761, in-12, cart. n. r. 3 fr. 50 c.

5275. Vie du R. P. Augustin Calmet, abbé de Senones, avec un catalogue raisonné de tous ses ouvrages (par D. Fangé). *Senones, J. Pariset*, 1762, in-8, v. 5 fr.

5276. Mémoires politiques et littéraires de M. l'abbé Goujet, dans lesquels on trouve une liste exacte de ses ouvrages (par Barral). *La Haye*, 1767, in-12, demi-rel. (*Taché.*) 2 fr.

5277. Vie de Grosley, écrite par lui-même, continuée et publiée par M. l'abbé Maydieu. *Paris*, 1787, in-8, br. 4 fr.

5278. Eloges de Madame Geoffrin, par Morellet, Thomas et d'Alembert, suivis de lettres de Mme Geoffrin, et d'un essai sur la conversation, par M. Morellet. *Paris*, *Nicole*, 1812, in-8, v. rose, fil. 3 fr. 50 c.

5279. Mémoires sur la vie et les ouvrages de M. Turgot, ministre d'Etat (par Dupont de Nemours). *Philadelphie*, 1782, 2 part. en 1 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 5 fr.

5280. Vie privée de Voltaire et de Mme Du Chatelet, pendant un séjour de six mois à Cirey (par Mme de Grafigny), suivie de cinquante lettres inédites de Voltaire. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1820, in-8, portr. gr. pap. vél. br. 12 fr.

5281. Précis historique de la vie de M. de Bonnard, par Garat. *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1785, in-18, mar. bl. fil. tr. dor. 8 fr.

5282. Précis historique de la vie de M. de Bonnard, par Garat. *Paris*, 1787, in-18, mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée.*) 15 fr.

Deuxième édition, augmentée d'un supplément composé de pièces satiriques en vers et en prose contre madame de Genlis.

5283. Essais de Mémoires sur M. Suard (par Mme Suard). *Paris, Didot*, 1820, in-12, bas. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

C. Italiens. — Belges. — Anglais, etc.

5284. Le Veglie piacevoli, ovvero notizie de' piu bizzarri e giocondi uomini toscani, le quali possono servire di utile trattenimento, scritte da Domenico M. Manni; seconda edizione. *Firenze, Gasparo Ricci*, 1815, 8 tom. pet. in-8 en 4 vol. v. f. fil. (*Thouvenin.*) 12 fr.

5285. Mémoires pour la vie de François Pétrarque, tirés de ses œuvres et des auteurs contemporains (par l'abbé de Sade). *Amsterdam*, 1764-67, 3 vol. in-4, demi-rel. 15 fr.

5286. Vita di Giovanni Boccacci, scritta dal conte Giov.-Batista Baldelli. *Firenze*, 1806, in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

5287. Dell' istoria intorno alle militari imprese e alla vita di Gian Jacopo Trivulzio, detto il Magno... libri xv, del cavaliere Carlo de' Rosmini Roveretano. *Milano*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-4, demi-rel. v. bl. n. rogn. 12 fr.

5288. La Vie, mort et tombeau de Philippe de Strozzi, colonel général de l'infanterie françoise, par H. T. S. de Torsay. *Paris*, G. le Noir, 1608, in-8, v. jaspé. (*Rare*.) 5 fr.

Le portrait a été enlevé.

5289. La Vie de Pierre Arétin, par de Boispréaux. *La Haye, J. Neaulme*, 1750, pet. in-12, v. v. fil. 3 fr.

5290. La Vita di Torquato Tasso, scritta d'all' abate Pierantonio Serassi; seconda edizione. *In Bergamo*, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, demi-rel. mar. r. n. rogn. 12 fr.

5291. La Vie et les sentiments de Lucilio Vanini (par David Durand). *Amsterdam*, 1727, in-12, cart. 3 fr.

5292. Apologia pro J. C. Vanino (auct. P. Fr. Arpe). *Cosmopoli*, 1712, pet. in-8, v. j. 3 fr.

5293. Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano, par J. F. A—Y. (Adry), avec la Vie de Madame de Hautefort, duchesse de Schomberg, par une de ses amies. *Paris*, 1807, in-12, br. 3 fr.

5294. Biographies d'hommes célèbres belges, 4 tom. en 1 vol. gr. in-8, portr. pap. vél. demi-rel. mar. oliv. non rog. 5 fr.

Contient : Grétry, par Félix Van Hulst. *Liége*, 1842, 98 pages. — Ch. de Langhe (Carolus Langius) et Lievin Vanderbecke (Laevius Torrentinus), par Félix Van Hulst. *Liége*, 1846, 76 pag. — André Schott, par Félix Van Hulst. *Liége*, 1847, 28 pag. — Hub. Goltzius, par Félix Van Hulst. *Liége*, 1846, 38 pag. Ces quatre biographies n'ont été tirées qu'à un petit nombre d'exemplaires.

5295. Vita Justi Lipsii, auctore A. Miræo. *Autuerpiæ*, 1609, pet. in-8, v. 3 fr.

5296. De Justi Lipsii vita et scriptis commentarius, auctore Frid. Aug. Barone ab Reiffenberg. *Bruxellis*, 1823, in-4, portr. cart. non. rogné. 5 fr.

5297. La Vie de B. de Spinosa, tirée des écrits de ce fameux philosophe, etc., par Jean Colerus. *La Haye*, 1706, pet. in-8, gr. pap. portrait ajouté, dos de mar. r. n. rogné. 5 fr.

5298. La Vie de Fr. Bacon, suivie des maximes de cet illustre auteur, traduite de l'anglais (de Mallet) par Bertin. *Londres* et *Paris*, 1788, in-8, demi-rel. v. f. non rog. (*Koehler*.) 3 fr.

5299. Lord Byron, par Mme Louise Sw. Belloc. *Paris, Renouard*,

1824, 2 vol. gr. in-8, portr. dos et coins de mar. viol. non rogn. 10 fr.

D. Vies des artistes.

5300. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits gravés en taille-douce, les indications de leurs principaux ouvrages et la manière de connaître les dessins des grands maîtres (par d'Argenville). *Paris*, *De Bure*, 1745, 3 vol. in-4, v. m. 45 fr.

Le Supplément, qui forme le troisième volume, est d'une reliure différente.

5301. Vite de' piu eccellenti pittori, scultori e architetti, scritte da Giorgio Vasari, corrette e illustrate con note. *In Roma, M. Pagliarini*, 1759-1760, 3 vol. in-4, fig. vél. 45 fr.

Bonne édition.

5302. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par Giorgio Vasari, traduites par Léopold Leclanché et commentées par Jeanron. *Paris*, 1841-1842, 10 vol. gr. in-8, portr. demi-rel. v. br. 55 fr.

5303. Ritratti di alcuni celebri Pittori del secolo XVII, disegnati et intagliati in rame dal caval. Ottavio Lioni, con le vite de' medesimi... Si e' aggiunta la vita di C. Maratti, scritta da G. P. Bellori. *Roma*, 1731, in-4, portr. cart. n. r. 15 fr.

5304. Compendio delle vite de' pittori Veneziani istorici piu rinomati del presente secolo, con suoi ritratti tratti dal naturale, delineati ed incisi da Aless. Longi. *Venezia*, 1762, in-fol. demi-rel. mar. n. rogné. (*Petit.*) 30 fr.

Avec 24 portraits gravés à l'eau-forte.

5305. Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1833, in-8, br. 4 fr. 50 c.

5306. Mémoires sur la vie de Nicolas Poussin, par Maria Graham, traduits de l'anglais. *Paris*, 1821, in-8, portr. demi-rel. v. f. 3 fr.

5307. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés en taille-douce, par J. B. Descamps. *Paris, Jombert*, 1753-63, 4 vol. — Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par Descamps. *Paris*, *Desaint*, 1769, 1 vol. fig. ensemble 5 vol. in-8, v. éc. fil. tr. dor. 60 fr.

5308. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés en taille-douce, par J. B. Descamps. *Paris, Jombert*, 1753-63, 4 vol. in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Closs.*) 75 fr.

5309. Della vita di Antonio Canova libri quattro, compilati da Melchior Missirini. *Prato*, 1824, in-8, demi-rel. v. n. r. 4 fr.

5310. Vita di Benvenuto Cellini, da lui medesimo scritta. *Milano, per Giov. Silvestri*, 1824, in-12, br. 6 fr.

Imprimé sur papier bleu ; tiré à 2 exemplaires sur ce papier.

5311. Vita del cavaliere Giov. Lorenzo Bernino, scultore, architetto et pittore, scritta da Filippo Baldinucci. *Fiorenze, Vangelisti*, 1682, in-4, portr. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du prince Eugène de Savoie.*) 30 fr.

5312. Éloge historique de Callot, par F. Husson. *Bruxelles*, 1766, in-4, v. m. 4 fr.

XI. BIBLIOGRAPHIE.

1. *Introduction. — Traités généraux sur les livres, les bibliothèques, leur histoire.*

5313. Dictionnaire raisonné de bibliologie, par Gabr. Peignot. *Paris*, 1802-4, 3 vol. in-8, br. 21 fr.

5314. Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres, par Richard de Bury; traduit en français et précédé d'une introduction, par Hipp. Cocheris. *Paris, Aug. Aubry*, 1856, pet. in-8, cart. non rogné. 10 fr.

5315. Essai sur la lecture et sur la bibliomanie, où il est traité du choix, du bon usage et de l'abus des livres. *Lyon, P. Duplain*, 1765, in-8, br. 3 fr.

5316. Bibliomania, or book madness : a bibliographical romance, in six parts. Illustrated with cuts, by the Rev. Th. Frognall Dibdin. *London*, 1811, in-8, fig. cart. non rogné. (*Rare.*) 20 fr.

5317. Essai historique et archéologique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par G. Peignot. *Dijon*, 1834, in-8, fig. br. 7 fr. 50 c.

5318. Johannis Lomeieri de bibliothecis liber singularis. *Ultrajecti*, 1680, in-8, v. m. 3 fr.

5319. De bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli et commentationes, cum præfatione de scriptis et Bibliothecis antediluvianis, antehac edidit J. J. Maderus, curavit J. A. S. D. (Schmidt). *Helmstadii*, 1702. — De bibliothecis accessio collectioni Maderianæ adjuncta a J. A. S. D. (Schmidt). *Helmstadii*, 1703-1705, 2 part. in-4, demi-rel. v. f. 10 fr.

5320. Georgii Grævii cohors musarum, sive historia rei literariæ, necnon historia Bibliothecalis. *Trajecti ad Rhenum*, 1715, in-8, v. m. 3 fr.

5321. Essai historique sur la bibliothèque du roi (par Le Prince). *Paris, Belin*, 1782, pet. in-12, v. 3 fr.

5322. De l'Organisation des bibliothèques dans Paris (Bibliothèque royale), par le comte de Laborde. *Paris*, 1845, 2 fascicules, gr. in-8, fig. br. 3 fr.

5323. Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par de La Serna Santander. *Bruxelles*, 1809, in-8, br. 5 fr.

5324. Histoire des bibliothèques publiques de Bruxelles, par P. Namur. *Bruxelles*, *Parent*, 1840, in-8, mar. bl. fil. compart. tr. dor. (*Chiffre du roi L. Ph.*) 12 fr.

5325. Histoire et Description de la bibliothèque publique de Genève, par E. H. Gaullieur. *Neuchâtel*, 1853, in-8, br. 3 fr.

5326. Geschichte der Kaiserl. Königl. Hofbibliothek zu Wien, von Fr. Edlen von Mosel. *Wien*, 1835, in-8, v. viol. fil. tr. dor. 6 fr.

5327. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, précédé de la statistique de la Bibliothèque impériale, comparée aux plus grands établissements de ce genre, anciens et modernes, par Adrien Balbi. *Vienne*, 1835, in-8, pap. vél. mar. citr. fil. 8 fr.

5328. Examen de ce que renferme la bibliothèque du Musée britannique, par Octave Delepierre. *Bruxelles*, 1846, gr. in-18, br. 2 fr.

2. *Histoire de l'imprimerie.*

A. Généralités. — Dissertations sur l'origine de l'imprimerie. — Annales et Dictionnaires des productions typographiques des premiers siècles.

5329. Études pratiques et littéraires sur la typographie, par Crapelet. *Paris*, 1837, in-8, br. (*Tome* Ier *seul publié.*) 5 fr.

5330. L'Excellence de l'Imprimerie, poëme latin, par Cl. Thiboust, trad. par son fils, avec des notes. *Paris*, 1754, in-8, portr. v. m. 3 fr.

5331. J. Menteli de vera typographiæ origine. *Parisiis*, *R. Ballard*, 1650, in-4, demi-rel. 7 fr. 50 c.

5332. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie (par Prosper Marchand). *La Haye*, 1740. — Supplément à l'Histoire de l'imprimerie de Prosper Marchand (par l'abbé de Saint-Léger). *Paris*, 1773.—Supplément, 2e édition, 1775. 2 vol. in-4, v. fauve, fil. 48 fr.

On a joint à cet exemplaire un portrait de l'abbé de Saint-Léger, et une lettre de ce bibliographe au *Journal des Savants*, avril 1776. 16 pages in-4. Bel exemplaire de M. De Bure.

5333. Jo. Danielis Schoepflini vindiciæ typographicæ. *Argentorati, apud Joh. Gothofredum*, 1760, in-4, demi-rel. 5 fr.

5334. Initia typographica illustravit Frid. Lichtenberger. *Argentorati*, 1811, in-4, br. 8 fr.

5335. De l'Invention de l'imprimerie, ou Analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière, par M. Meerman (par Jansen), suivie d'une notice chronol. des livres, avec et sans date, imprimés avant l'an 1501, dans les Pays-Bas, par Ch. Vischer. *Paris, Schoell*, 1809, in-8, demi-rel. 5 fr.

5336. De l'Origine et des Productions de l'imprimerie primitive en taille de bois, par Fournier jeune. *Paris, Barbou*, 1759, in-8, br. 3 fr.

5337. Analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie, par Daunou. *Paris, Baudoin*, an XI, in-8, cart. non rogné. 3 fr. 50 c.

5338. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, suivie des établissements de cet art dans la Belgique, par Lambinet. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, br. 10 fr.

5339. De l'Origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par Aug. Bernard. *Paris, Imprim. impériale*, 1853, 2 vol. in-8, br. 10 fr.

5340. Histoire de l'imprimerie par les monuments (par Duverger). *Paris, Duverger*, 1840, in-fol. fac-simile et fig. col. cart. 15 fr.

5341. Essai sur la typographie, par M. A. F. Didot. *Paris, typogr. de F. Didot frères*, 1851, in-8, de 364 pag. avec fig. br. 6 fr.

Tirage à part du tome XVI de l'*Encyclopédie moderne*.

5342. J. W. Panzer. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500, et postea ad annum 1536. *Norimbergæ*, 1793, 11 vol. in-4, demi-rel. 150 fr.

5343. Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum 1500 typis expressi recensentur, opera L. Hain. *Stuttgartiæ*, 1826, 4 part. en 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. 30 fr.

5344. De Hebraicæ typographiæ origine ac primitiis seu antiquis ac rarissimis Hebraicorum librorum editionibus seculi XV disquisitio historico-critica J. B. de Rossi. *Parmæ*, 1776, in-4, cart. non rogné. 8 fr.

B. Histoire de l'imprimerie et des imprimeurs célèbres de divers pays.

5345. Notice des imprimeries qui existent ou qui ont existé en Europe et hors de l'Europe, par H. Ternaux-Compans. *Paris*, 1843, in-8, br. 4 fr.

5346. Origine de l'imprimerie de Paris, par Chevillier. *Paris*, 1694, in-4, v. br. 10 fr.

5347. Marques typographiques, ou Recueil de monogrammes, chiffres, enseignes, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis 1470 jusqu'à la fin du XVIe siècle (par M. Silvestre). *Paris*, 1853-57, livraisons 1 à 7, gr. in-8, br. 35 fr.

L'ouvrage aura 9 ou 10 livraisons.

5348. Michaelis Maittaire Historia Typographorum aliquot Parisiensium, vitas et libros complectens. *Londini, Bateman et Bowyer*, 1717, in-8, gr. pap. mar. vert. 40 fr.

Ce volume et le suivant sont très-rares en grand papier.

5349. Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros complectens, auctore Michaele Maittaire. *Londini*, *Christ. Bateman*, 1709, in-8, gr. pap. v. f. 25 fr.

5350. Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens (auctore M. Maittaire). *Londini, typis B. Motte*, 1709, in-8, portr. — Historia typographorum aliquot Parisiensium, vitas et libros complectens. *Londini*, *Chr. Bateman*, 1717, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig., les 2 vol. mar. bl. dent. tr. dor. (*Chaumont.*) 60 fr.

Bel exemplaire de M. J. M. de Bure.

5351. ANNALES DE L'IMPRIMERIE DES ESTIENNE, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions, par Ant. Aug. Renouard. Seconde édition. *Paris*, *Jules Renouard*, 1843, 2 vol. in-4, mar. bleu, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 375 fr.

Unique exemplaire imprimé sur VÉLIN.

5352. Les mêmes. *Ibid.*, 1843, in-4, mar. br. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 150 fr.

Un des 16 exemplaires tirés sur papier vélin, in-4, avec la dédicace au roi Louis-Philippe, imprimée en or et sur vélin.

5353. Bibliographie Douaisienne, par R. Duthillœul. *Douai*, 1839, in-8, br. 3 fr.

5354. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre, dans le XVe siècle (par M. J. B. Van Praet). *Paris, De Bure frères*, 1829, in-8, fig. cart. non rogné. 9 fr.

5355. Études sur la Typographie genevoise du XVe au XIXe siècle, et sur les origines de l'imprimerie en Suisse, par E. H. Gaullieur. *Genève*, 1855, in-8, br. 5 fr.

5356. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées (par Bérard). *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-8, br. 10 fr.

5357. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales extant. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1674, pet. in-12, v. br. 20 fr.

5358. Catalogus librorum officinæ Elzevirianæ. *Lugduni Batav., apud Elzevirios*, 1650, in-8, v. f. 25 fr.

5359. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales extant, et quorum auctio habebitur in ædibus defuncti. *Amstelodami*, 1681, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 50 fr.

Bel exemplaire. 146 mill. (4 p. 4 lign. 1/2.)

5360. Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, avec des remarques. Nouvelle édition, augmentée par J. Chenu. *Paris*, 1854, in-24, br. 2 fr. 50 c.

5361. Esame sui principi della francese ed italiana tipographia, ovvero storia critica di Nicolao Jenson, opera da Giacomo Sardini. *Lucca*, 1796-98, 3 tomes en 1 vol. in-fol. demi-rel. mar. v. non rogné. 36 fr.

5362. ANNALES DE L'IMPRIMERIE DES ALDE, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions, 3e édition, avec de nouvelles corrections et augmentations, par Ant. Aug. Renouard. *Paris, J. Renouard*, 1834, 2 vol. in-4, mar. r. tr. dor. (*Bauzonnet.*) 350 fr.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN. A la fin est ajouté le Parallèle d'Alde l'ancien et de Henri Estienne, aussi sur VÉLIN. Avec les portraits gravés sont leurs DESSINS, à l'encre de Chine, par Saint-Aubin.

5363. Les mêmes. *Paris, J. Renouard*, 1834, 2 part. en 1 vol. in-4, portr. demi-rel. mar viol. n. rog. (*Bauzonnet.*) 80 fr.

Cet exemplaire porte sur les marges, et sur des feuillets séparés, de nombreuses corrections et additions de la main de M. Ant.-Augustin Renouard, qui pourraient servir pour une nouvelle édition.

5364. Les mêmes. *Paris, Jules Renouard*, 1834, in-8, mar. brun, fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 30 fr.

5365. Les mêmes. *Paris, Renouard*, 1834, in-8, cart. en toile, non rogné. 12 fr.

5366. Correspondance de M. Renouard avec un grand nombre de savants et bibliographes français et étrangers, au sujet de la publication de ses *Annales de l'imprimerie des Alde.* 50 fr.

59 lettres, ou pièces autographes, et autographes signées, avec plusieurs lettres traduites par M. Renouard, ensemble 170 pages in-4.

5367. Catalogus historico-criticus Romanarum editionum sæculi XV... (authore Audiffredi). *Romæ, ex typographio Paleariniano*, 1783, gr. in-4. — Specimen historico-criticum editionum Italicarum sæculi XV, authore J. B. Audiffredi. *Romæ*, 1794, gr. in-4; les 2 v. v. f. fil. (*Bradel-Derome.*) 40 fr.

Bel exemplaire de M. J. M. de Bure.

5368. Vita di Giambattista Bodoni, tipografo italiano, e catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma*, 1816, 2 vol. in-4, pap. vél. fig. demi-rel. non rogné. 15 fr.

3. *Bibliographes généraux. — Mélanges bibliographiques.*

5369. Bibliothèque françoise de M. C. Sorel. *Paris*, 1664, in-12, v. gr. 3 fr.

5370. Jugemens des sçavans sur les principaux ouvrages des auteurs (par Adrien Baillet). *Paris, A. Dezallier*, 1685, 9 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. 60 fr.

Exemplaire de dédicace, aux armes de l'avocat général (depuis président) Chr. Fr. de Lamoignon, dont Adrien Baillet était le bibliothécaire.

5371. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connoître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire (par Barat). *Amsterdam, David Mortier*, 1714, 2 tomes en 1 vol. in-12, parch. 5 fr.

5372. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie (par Formey). *Berlin*, 1756, in-8, v. m. 3 fr.

5373. Bibliothèque curieuse historique et critique, ou catalogue raisonné de livres difficiles à trouver, par D. Clément. *Gottingen*, 1750, 9 vol. in-4, demi-rel. 36 fr.

5374. Bibliographie instructive, ou traité de la connoissance des livres rares et singuliers, par G. Fr. De Bure. *Paris*, 1763, 7 vol. — Supplément... ou catalogue des livres de M. Gaignat. *Paris*, 1769, 2 vol. ensemble 9 vol. in-8, cart. n. r. 12 fr.

5375. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet, 4e édition. *Paris*, 1842-44, 5 vol. gr. in-8, demi-rel. mar. vert. 175 fr.

— Le même. *Paris*, 1842-44, 5 tomes en 10 vol. gr. in-8, br. 160 fr.

5376. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. rose, br. 25 fr.

5377. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, par Gabr. Peignot. *Dijon*, 1823, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. v. 13 fr.

5378. Essai de curiosités bibliographiques, par G. Peignot. *Paris*, *Renouard*, 1804, in-8, pap. vél. br. 12 fr.

5379. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. Menestrier). *Trévoux*, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, v. br. 8 fr.

5380. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par Ch. Nodier. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. m. r. 9 fr.

5381. Analecta biblion ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis D. R. (Du Roure). *Paris*, *Techener*, 1836, 2 vol. in-8, dos et coins de mar. r. non rogn. 18 fr.

5382. Le même livre. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rogn. 14 fr.

5383. La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés, par un des élèves de l'abbé Rive (l'abbé Rive lui-même). *Londres*, *L. Aphobe*, 1788, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. bl. fil non rogné. (*Bauzonnet*.) 20 fr.

5384. (J. J. Rive) : Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *Eleutheropolis* (*Aix*), an II. — Lettres violettes et noires (contre l'abbé de Crouseilles, MM. de Boisgelin et de Beausset). *Decaiopolis*, 1789. — Lettre à Camille des Moulins, par le même, 1791.—Lettres purpuracées (écrites contre les consuls d'Aix), du même. 1789, in-8, demi-rel. 20 fr.

4. *Catalogues des livres des biblothèques publiques et des collections particulières.*

A. Livres manuscrits.

5385. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, ubi quæ innumeris pene manuscriptorum bibliothecis continentur... describuntur et indicantur. Authore Bernardo de Montfaucon. *Parisiis*, *Briasson*, 1739, 2 vol. in-fol. v. m. (*Mouillé*.) 20 fr.

5386. Bibliothèque protypographique, ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne et les siens (par Barrois). *Paris*, 1830, in-4, fig. br. 15 fr.

5387. La Bibliothèque de Charles d'Orléans, à son château de Blois, en 1427, publiée pour la première fois, d'après l'inventaire original, par Le Roux de Lincy. *Paris*, *Didot*, 1843, gr. in-8, br. 3 fr.

5388. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du roi; leur histoire, par M. Paulin Paris. *Paris*, *Techener*, 1836-48, 7 vol. gr. in-8, br. 50 fr.

Exemplaire en grand papier vélin.

5389. I Manoscritti italiani della regia bibliotheca Parigina, descritti ed illustrati dal dottore A. Marsand. *Parigi*, *della Stamperia reale*, 1835-38, 2 vol. in-4, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Chiffre du roi Louis-Philippe.*) 50 fr.

5390. Catalogue des manuscrits samskrits de la Bibliothèque impériale, par Alex. Hamilton. *Paris*, 1807, in-8, cart. non rogné. 3 fr.

5391. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de défunt Monseigneur le chancelier Seguier. *Paris*, *Le Comte*, 1686, in-12, vél. 5 fr.

5392. Notices historiques et critiques de deux manuscrits uniques et très-précieux de la bibliothèque de M. le duc de la Vallière, dont l'un a pour titre : *La guirlande de Julie*, et l'autre *Recueil de fleurs et insectes, peints par Daniel Rabel en 1624*, par l'abbé Rive. *Paris*, *Didot*, 1779, in-4, demi-rel. bas. 8 fr.

5393. Catalogue analytique des archives du baron de Joursanvault, contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documens originaux concernant l'histoire générale de France, l'histoire de la noblesse, etc. *Paris*, *Techener*, 1838, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig. demi-rel. v. ant. 8 fr.

5394. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, 1840, in-8, demi-rel. v. f. 5 fr.

5395. Manuscrits de la Bibliothèque d'Orléans, précédés de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par A. Septier. *Orléans*, 1820, in-8, br. 3 fr.

5396. Bibliotheca sanctæ ac metropolitanæ ecclesiæ Turonensis, seu catalogus librorum mss. qui in eadem bibliotheca asservantur, juxta rectum ordinem dispositus... studio et opera DD. Guillelmi Joüan et Vic. d'Avannes. *Cæsarodini Turonum*, 1706, in-12, bas. 5 fr.

5397. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église de Rouen (par l'abbé Saas). *Rouen*, 1746, in-12, demi-rel. dos et coins de v. f. non rogné. (*Koehler*.) — La Notice des manuscrits de l'église de Rouen, par l'abbé Saas, revue et corrigée par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (Dom Tassin). *Rouen*, 1747, in-12, demi-rel. dos et coins de v. f. non rogné. (*Koehler*.) 12 fr.

5398. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Laon, rédigé par Félix Ravaisson. *Paris, Impr. royale*, 1846, in-4, demi-rel. v. ant. 7 fr.

5399. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France, par H. Piers. *Lille*, 1840, in-8, br. 3 fr.

5400. Description des manuscrits français du moyen âge de la bibliothèque royale de Copenhague, par N. C. L. Abrahams. *Copenhague*, 1844, in-4, cart. 15 fr.

B. Livres imprimés.

5401. Catalogue des livres de la bibliothèque de monseigneur le maréchal duc d'Estrées. *Paris, Jacq. Guerin*, 1740, 2 vol. in-8, v. m. fil. (*Prix*.) 8 fr.

5402. Catalogue des livres du cabinet de M. Cl. Gros de Boze (rédigé par Boudot). *S. l. Paris, Imprimerie royale*, 1745, in-fol. portrait de G. de Boze ajouté, bas. éc. tr. dor. 25 fr.

Exemplaire de Claret de la Tourette, bibliophile lyonnais, avec cette note de sa main : « Ce livre m'a été donné par M. Anisson, directeur de l'Imprimerie royale. Il a fait imprimer ce Catalogue des livres de M. de Boze, son ami, à son insu, dont il n'a fait tirer que 50 exemplaires, qu'il luy a donnez, etc. »

5403. Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze. *Paris, Martin*, 1753, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) 5 fr.

5404. Catalogue de livres de feu M. Le Marié. *Paris, Debure*, 1776, in-8, gr. pap. mar. r. (*Derome*.) (*Avec les prix*.) 15 fr.

5405. Catalogo della libreria Floncel, o sia de' libri italiani del fù signor Alberto Fr. Floncel. *Parigi, G. Cressonier*, 1774, 2 vol. in-8, v. j. (*Prix*.) 8 fr.

Exemplaire en papier fort. Rare.

5406. Catalogue des livres du cabinet de M. Randon de Boisset. *Paris, Debure, fils aîné*, 1777, in-12, pap. fin, mar. vert, fil. tr. dor. (*Jolie rel. anc.*) (*Avec les prix*.) 18 fr.

Rare, surtout en papier supérieur.

5407. Catalogue des livres de M. L. C. D. L. (Le Camus de Limare), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs. (*Paris, Didot l'aîné*), 1779, in-12, pap. d'Annonay, mar. bleu, tabis. (*Bradel.*) 15 fr.

Tiré au plus à vingt exemplaires. On a mis en marge les prix auxquels ces livres furent vendus en 1786.

5408. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Fr. César le Tellier, marquis de Courtenvaux. *Paris, Nyon*, 1782, in-8, v. m. (*Prix.*) 4 fr. 50 c.

5409. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le duc de la Vallière. *Paris, Debure*, 1783, 3 vol. in-8, bas. (*Avec les prix.*) 12 fr.

5410. Catalogue des livres, en très-petit nombre, qui composent la bibliothèque de Mérard de Saint-Just. *Paris, Didot aîné*, 1783, in-18, demi-rel. mar. v. n. r. (*tiré à* 25 *ex.*) 6 fr.

5411. Catalogue des livres rares et précieux de M. Mel de Saint-Céran. *Paris, Debure*, 1791, in-8, pap. vél. mar. vert, tabis, dent. tr. dor. (*Bradel.*) 12 fr.

Un des 6 exemplaires imprimés sur papier vélin.

5412. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Patu de Mello. *Paris, veuve Tilliard*, an VIII, in-8, réglé, v. gr. fil. (*Prix.*) 4 fr.

5413. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. de la Serna Santander, rédigé et mis en ordre par lui-même. *Bruxelles*, 1803, 5 vol. in-8, demi-rel. bas. 25 fr.

Le tome V se compose de la table des prix, et d'un supplément au Catalogue contenant : 1° des observations sur le filigrane du papier des livres du XVe siècle ; 2° un Mémoire sur le premier usage des signatures et des chiffres, etc.

5414. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur (M. A. A. Renouard), avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris, A. A. Renouard*, 1829, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. br. n. rogn. (*Purgold.*) 40 fr.

5415. Le même. *Paris, A. A. Renouard*, 1829, 4 vol. in-8, gr. papier vélin, mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*) 120 fr.

Bel exemplaire de M. Renouard. Quelques pièces y sont ajoutées, tels que les portraits de M. Renouard et de sa famille, gravés par Saint-Aubin, en 1800, sur papier de Chine ; le billet autographe du libraire anglais, J. Edwards, cité à la page 238 du tome II de ce Catalogue, etc.

5416. Catalogue des livres rares et curieux faisant partie de la bibliothèque de M. le marquis de Ch. (Châteaugiron). *Paris, Merlin*, 1827, in-8, pap. vél. fort, br. 8 fr.

Avec un envoi autographe de M. de Châteaugiron.

— Le même. Pap. ord. demi-rel. v. ant. (*Prix.*) 5 fr.

5417. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. L. M. J. Duriez (de Lille). *Paris, Merlin,* 1827, in-8, demi-rel. v. f. n. r. (*Prix.*) 5 fr.

5418. Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber. *Paris,* 1839, 3 vol. in-8, fig. dos et coins de mar. r. non rogn. 30 fr.

5419. Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu Crozet (deuxième partie, livres rares et curieux). *Paris,* 1841, in-8, gr. pap. de Holl. br. (*Prix.*) 9 fr.

5420. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. Viollet le Duc, avec des notes bibliogr. et littéraires. *Paris,* 1843-47, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 15 fr.

5421. Description d'une jolie collection de livres, par Charles Nodier. *Paris, Techener,* 1844, gr. in-8, portr. demi-rel. mar. bl. n. rogné. (*Lortic.*) 30 fr.

Un des 20 exemplaires tirés en grand papier jésus vélin.

5422. Catalogue de la bibliothèque de M. Victor de Saint-M... (Saint-Mauris). *Paris, L. Potier,* 1848, in-8, br. (*Prix imprimés.*) 4 fr.

5423. Catalogue raisonné d'une collection de livres, pièces et documents relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture, réunie par J. Goddé. *Paris, Potier,* 1850, in-8, br. (*Prix.*) 5 fr.

5424. Le même. *Paris,* 1850, in-8, gr. pap. tiré in-4, br. (*Prix.*) 10 fr.

5425. Catalogue des livres de M. Monmerqué. *Paris, Potier,* 1851, in-8, br. (*Prix.*) 4 fr.

5426. Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, de la bibliothèque de (M.) J. J. de Bure. *Paris, L. Potier,* 1853, in-8, br. (*Prix.*) 5 fr.

5427. Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de M. Walckenaer. *Paris, Potier,* 1853, in-8, br. (*Prix.*) 4 fr.

5428. Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. Ch. G... (Charles Giraud). *Paris, L. Potier,* 1855, in-8, br. (*Prix imprimés.*) 5 fr.

5429. Catalogue d'une très-riche, mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de M. le comte de Fortsas. *Mons, s. d.,* in-8, demi-rel. mar. citr. 5 fr.

Tiré à petit nombre, deuxième édition.

5430. Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographicæ inventoribus ad annum 1499 excussorum et in Biblioth. Zapfiana exstantium. *S. l.*, 1786, in-8, vél. bl. fil. 5 fr.

5431. Raritas librorum in bibliotheca Novacellensi canonicorum regularium S. Augustini delitescentium luci publicæ exposita. *Brixinæ*, 1777, in-8, fig. v. m. 4 fr.

5432. Minervalia Bonon. civium anademata, seu bibliotheca Bononiensis, cui accessit antiquiorum pictorum et sculptorum Bonon. brevis catalogus, collectore J. Ant. Bumaldo (Ovidio Montalbano). *Bononiæ*, 1641, in-24, vél. (*Rare.*) 5 fr.

5433. La Bibliotheca Aprosiana passa tempo autunnale de Cornelio Aspasio. *In Bologna*, 1673, pet. in-12, demi-rel. v. f. 4 fr.

5434. Catalogus impressorum librorum Bibliothecæ Bodlejanæ in academia Oxoniensi, cura et opera Th. Hyde. *Oxonii, e theatro Sheldoniano*, 1674, in-fol. v. br. 10 fr.

5435. A Catalogue of the library of George Hibbert. *London*, 1829, in-8, fig. cart. non rogné. 12 fr.

Avec les prix et une lettre d'envoi autographe.

5436. Catalogue of the splendid, choice and curious library of P. A. Hanrott. *London*, 1833-34, 4 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. cuir de Russie, non rogné. (*Prix.*) 10 fr.

5. *Bibliographes spéciaux.*

5437. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier; deuxième édition. *Paris, Barrois*, 1822-25, 4 vol. in-8, demi-rel. v. 60 fr.

5438. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, par Gabr. Peignot. *Paris, Allais*, 1806, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. v. 25 fr.

5439. Prospetto di varie edizioni degli autori classici, greci e latini, trad. dall' inglese d'Eduardo Arvood, corretto ed accresciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, 1780, in-8. 50 fr.

Broché dans deux volumes in-4 de papier blanc. Le tout est couvert de nombreuses notes et additions de Mercier de Saint-Léger.

5440. An Introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics, by Th. Fr. Dibdin; second edition. *London*, 1804, in-8, v. f. fil. 8 fr.

5441. Les Bibliothèques françoises de Lacroix du Maine et de Duverdier; nouvelle édition, revue et augmentée par Rigo-

ley de Juvigny. *Paris, Saillant et Nyon*, 1772, 6 tomes en 5 vol. in-4, v. m. 36 fr.

5442. Biblioteca dell' eloquenza italiana, di monsignore Giusto Fontanini, arcivescovo d'Ancira, con le annotationi del signor Apostolo Zeno; accresciuta di nuove aggiunte. *Parma, I fratelli Gozzi*, 1803-1804, 2 tomes en 1 vol. in-4, demi-rel. v. f. 15 fr.

Bonne édition de cet excellent ouvrage.

5443. Serie dell' edizioni de' testi di lingua italiana da Bartolomeo Gamba. *Milano*, 1812, 2 vol. in-12, br. 10 fr.

Imprimé sur papier bleu.

5444. J. H. Hottingeri bibliothecarius quadripartitus : I. De Bibliothecariis et bibliothecis. II. De Theologia biblica. III. De Theologia patristica. IV. De Theologia topica. 12 fr.

Avec une note de l'abbé Rive sur le mérite de l'ouvrage.

5445. A Manual of Biblical bibliography; comprising a Catalogue methodically arranged, etc., by Thomas Hartwell Horne. *London, T. Cadell*, 1839, gr. in-8, cart. 10 fr.

5446. Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, contenant l'histoire de leur vie, le catalogue et la critique de leurs ouvrages (du Ier au XVe siècle), par Ellies du Pin. *Paris, And. Pralard*, 1688-98, 15 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Caumartin Saint-Ange.*) 60 fr.

5447. Gabr. Naudæi bibliographia politica. *Venetiis*, 1633, in-12, demi-rel. m. r. 3 fr.

5448. La Bibliographie politique du sieur Naudé, contenant les livres nécessaires à estudier la politique, traduit du latin (par Ch. Chaline de Chartres). *Paris, Guill. Pelé*, 1641, in-8, vél. 5 fr.

5449. Bibliographie parémiologique, études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux proverbes dans toutes les langues, par M. G. Duplessis. *Paris, Potier*, 1847, in-8, demi-rel. dos et coins de mar. vert. n. r. (*Closs.*) 25 fr.

Exemplaire en grand papier.

5449 *bis*. La même. *Paris*, 1847, in-8, pap. ordin. br. 9 fr.

5450. Bibliothèque des autheurs qui ont escrit l'histoire et topographie de la France, par André du Chesne. *Paris, Sébast. Cramoisy*, 1627, in-8, demi-rel. v. ant. 6 fr.

5451. Catalogue de la bibliothèque lyonnaise de M. Coste, rédigé et mis en ordre par M. A. Vingtrinier. *Lyon*, 1853, 2 vol. gr. in-8, à 2 col. br. 12 fr.

5452. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par Haller. *Berne,* 1771, in-12, cart. 4 fr.

5453. Bibliotheca bibliothecarum, curis secundis auctior. Accedit bibliotheca nummaria in duas partes tributa. Cura et studio R. P. Philippi Labbe. *Parisiis, L. Billaine,* 1664, in-8, v. 3 fr.

5454. Répertoire bibliographique universel, par G. Peignot. *Paris, Renouard,* 1812, in-8, br. 8 fr.

5455. Bibliomania in the middle ages, or sketches of bookworms, — collectors, — bible students, — scribes, — and illuminators, from the anglo-saxon and normand periods, to the introduction of printing into England..... by Somner Merryweather. *London,* 1849, pet. in-8, cart. en toile, non rogné. 5 fr.

5456. Memoria bibliografica sulla scoperta d'una edizione del Decamerone del secolo quintodecimo, finora non conosciuta dai bibliografi, dell' Ab. Ant. Marsand. *Venezia,* 1815 gr. in-4, pap. vél. cart. non rogné. 5 fr.

5457. Index librorum prohibitorum, cum regulis confectis per Patres a Tridentina synodo delectos, auctoritate sanctiss. D. N. Pii IV Pont. Max. comprobatus. *Romæ, apud Paulum Manutium Aldi, F.*, 1564, in-8, demi-rel. v. (*Mouillé.*) 5 fr.

5458. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais, et sur les différences de texte qui se font remarquer particulièrement dans le premier livre du Pantagruel et dans le Gargantua, par J. Ch. Brunet (auteur du *Manuel du Libraire*). *Paris, L. Potier,* 1852, in-8, br. 5 fr.

— Les mêmes. Gr. pap. vergé. 7 fr.

— Les mêmes. Gr. pap. vélin. (*Tiré à très-petit nombre.*) 12 fr.

5459. Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, par G. P. (Gabr. Peignot). *Paris, Crapelet,* 1830, in-8, br. 8 fr.

5460. Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1826, in-8, fig. br. 15 fr.

XII. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES. — JOURNAUX LITTÉRAIRES.

5461. Æliani de varia historia libri XIIII, latinitate donati et in lucem editi Justo Vulteio Welterano interprete. *Lugduni, Joan. Tornaesius,* 1577, in-16, mar. r. tr. dor. (*Duru.*) 12 fr.

5462. Valerius Maximus (*Lugd. circa* 1503), in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) 12 fr.

Sur le titre, une longue note de Pierre Martyre, du 30 octobre 1527.

5463. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium exempla. *Apud hæredes Simonis Vincentii* (A la fin). *Imprimé par Denys de Harsy*, 1538, in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor. 50 fr.

Riche et belle reliure du milieu du xviie siècle. Le titre du volume porte la signature de Grosley.

5464. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amstelodami, juxta exemplar Elzeviriorum*, 1690, in-32, mar. r. fil. tr. dor. 3 fr.

5465. Valerii Maximi libri novem factorum dictorumque memorabilum, cum notis integris Henrici Loriti Glareani, Steph. Pighii, etc., recensuit A. Torrenius. *Leidæ*, *S. Lutchmans*, 1726, 2 vol. in-4, fig. v. f. fil. 30 fr.

Exemplaire en grand papier.

— Iidem. *Leidæ*, 1726, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. v. éc. 20 fr.

5466. Le Théatre du monde, où il est fait un ample discours des misères humaines, par P. Boaystuau. *Paris, V. Norment*, 1569, in-16, v. fil. tr. dor. 8 fr.

5467. Le Théatre du monde..., par Boaystuau. *Paris, Guill. Chaudière*, 1572, in-16, v. fil. réglé, tr. dor. 8 fr.

5468. Histoires prodigieuses, les plus mémorables qui ayent esté observées depuis la nativité de Jésus-Christ jusqu'à notre siècle, par P. Boistuau, surnommé Launay. *Paris, V. Sertenas*, 1560, in-4, fig. demi-rel. v. f. (*Thouvenin.*) 20 fr.

Première édition, qui a été suivie de plusieurs autres de format in-16, et très-augmentées; mais celle-ci est la plus remarquable à cause des figures sur bois qui s'y trouvent.

5469. Continuation des histoires tragiques extraites de l'italien de Bandel, mises en langue françoise par Fr. de Belle-Forest, Commingeois. *Paris, Benoist-Prevost*, 1559, in-8, vél. 5 fr.

5470. Gemelles, ou pareilles, recueillies de divers auteurs tant grecs, latins que françois, par Pierre de Saint-Julien. *Lyon, Ch. Pesnot*, 1584, in-8, v. f. 8 fr.

5471. Le choix de plusieurs histoires et autres choses mémorables, tant anciennes que modernes, appariées ensemble, pour la pluspart non encore divulguées. *Paris, P. Mettayer*, 1608, gros in-8, v. éc. fil. 8 fr.

5472. Thrésor d'histoires admirables et mémorables de notre temps, recueillies et mises en lumière par Simon Goulart. *S. l.* (*Genève*), *Paul Marceau*, 1610, 4 vol. in-12, v. m. 36 fr.

5473. Les histoires tragiques de nostre temps, par François de Rosset. *Lyon, J. Charvet*, 1619, in-12, vél. 8 fr.

— Les mêmes histoires. *Lyon, Simon Arnoullet*, 1623, in-12, vél. (*Bel exempl.*) 8 fr.

5474. Histoires tragiques de nostre temps, composées par de Rosset. *Lyon, veuve Barret*, 1742, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Koehler.*) 20 fr.

5475. Histoires tragiques de nostre temps, arrivées en Hollande, et quelques dialogues françois, selon le langage du temps, par J. N. Parival. *Leyden, Nicolas Hercules*, 1656, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. bl. tr. dor. (*Duru.*) 25 fr.

5476. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par P. D. P. (Du Puy), avec un journal de ce qui s'est passé à la mort du mareschal d'Ancre. *Leyde, J. Elsevier*, 1659, in-4, v. f. fil. tr. dor. 12 fr.

5477. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, par P. D. P. (Pierre Du Puy). *Paris, sur l'impr. à Leyde, chez Jean Elsevier*, 1659, in-12, v. 6 fr.

5478. Histoires des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes, par Mme de La Rocheguilhen. *Amsterdam, s. d.*, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. d'Harrewyn, demi-rel. v. f. non rogné. 5 fr.

5479. Les Imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes qui ont usurpé la qualité d'empereurs, roys, etc., par J. B. de Rocoles. *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1683, pet. in-12, portr. mar. v. fil. tr. dor. (*Derome.*) 15 fr.

5480. Les Imposteurs insignes, par J. B. de Rocoles. *Amsterdam, Ab. Wolfgang*, 1683, in-12, fig. vél. 5 fr.

5481. Les Imposteurs insignes, par J. Baptiste de Rocoles. *Bruxelles, J. Van Vlaenderen*, 1728, 2 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. non rogn. (*Koehler.*) 8 fr.

5482. La Fortune marastre de plusieurs princes et grands seigneurs de toutes nations, depuis environ deux siècles, par J. B. de Rocoles. *Leyde, J. Prins*, 1684, pet. in-12, fig. de Schoonebeck, cuir de Russie. 7 fr.

5483. Inventaire général de l'Histoire des Larrons, où sont contenus leurs stratagèmes, tromperies, souplesses, vols, etc., par F. D. C. *Paris, Rolin Baragnes*, 1625, in-8, mar. vert, fil. doublé de tabis, tr. dor. (*Bradel.*) 20 fr.

Exemplaire de Renouard.

5484. L'Antiquité des larrons, ouvrage non moins curieux que délectable, composé en espagnol par don Garcia, et traduit en françois par le Sr Daudiguier. (*S. l.*) *Sur l'imprimé à Paris,*

Toussaint du Bray, 1623, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 12 fr.

5485. Abrégé des mémoires illustres, contenant les plus remarquables affaires d'Estat, enrichi d'un sommaire des Essais de Montaigne, par Chr. Kormart. *Dresden*, 1689, in-12, vél. 15 fr.

Volume rare.

5486. Essai sur les grands événements par les petites causes (par Richer). *Paris*, 1759, 2 vol. in-12, v. m. 5 fr.

5487. Choix de Testaments anciens et modernes, remarquables par leur singularité ou leur bizarrerie, par Gabr. Peignot. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bl. 12 fr.

5488. Les Mémoires et histoire de l'origine, invention et autheurs des choses, faicte en latin... par Polydore Vergile... et traduicte par Fr. de Belle-Forest. *Paris, Rob. le Mangnier*, 1576, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) 36 fr.

Très-bel exemplaire de Méon.

5489. Histoire critique des journaux (par Camusat). *Amsterdam, Bernard*, 1734, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. br. 5 fr.

Avec quelques notes de la main de l'abbé Goujet.

5490. Essai sur le journalisme depuis 1735 jusqu'à l'an 1800 (par Delisle de Sales). *Paris*, 1811, in-8, demi-rel. 4 fr.

5491. Bibliothèque universelle et historique (par J. Le Clerc, de La Croze et J. Bernard). *Amsterdam, Wolfgang*, 1686-93, 26 vol. pet. in-12, v. f. (*Aux armes du comte d'Hoym.*) 50 fr.

5492. Bibliothèque de l'Ecole des Chartes. *Paris, Decourchant*, années 1839-48, 8 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. chiffre. (*Closs.*) — *Années* 1848-53, en livr. 100 fr.

TABLE DES DIVISIONS.

HISTOIRE.

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

CATALOGUE

DE

LIVRES DE FONDS

OU EN NOMBRE

DE LA LIBRAIRIE DE L. POTIER,

QUAI MALAQUAIS, 9.

PUBLICATIONS NOUVELLES.

Rymes de gentille et vertueuse dame D. Pernette du Guillet Lyonnoise. *Lyon, imprimerie de Louis Perrin,* 1856, pet. in-8. 10 fr.

Première édition complète, publiée par M. Monfalcon, bibliothécaire de la ville de Lyon, d'après les trois éditions originales de ces poésies. L'impression, due à l'habile typographe de Lyon, M. L. Perrin, a été exécutée avec des caractères semblables à ceux des célèbres imprimeurs Jean de Tournes et Roville. Il n'en a été tiré que 125 exemplaires, tous sur beau papier de Hollande, légèrement teinté.

Le nouveau Spon, ou Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais (par M. Monfalcon, bibliothécaire de la ville de Lyon). *Lyon,* 1856, gr. in-8 de XLIV et 372 pages, cart. 10 fr.

Ce volume est orné de fleurons, marques d'imprimeurs, *fac-simile* de titres d'éditions lyonnaises, et de planches d'antiquités, médaillons, inscriptions, etc., en dehors du texte ou intercalés dans le texte. Il n'en a été tiré que 112 exemplaires, dont 62 en papier ordinaire, 25 en papier vélin fort et 25 en papier de Hollande.

— Le même livre, grand papier, cart. n. r. 20

Les exemplaires en grand papier de Hollande ou grand papier vélin fort ont six planches de plus que les exemplaires en papier ordinaire.

*

Gérard de Roussillon (publié par M. A. de Terrebasse). *Lyon, imprimerie de L. Perrin*, 1856, in-8. 7 fr.

Belle réimpression, tirée à petit nombre.

Office de Paques ou de la Résurrection, accompagné de la notation musicale, et suivi d'hymnes et de séquences inédites, publié pour la première fois, d'après un manuscrit du XIIe siècle de la bibliothèque de Tours, par V. Luzarche. *Tours*, 1856, gr. in-8. 6 fr.

Tiré à petit nombre.

Étude sur le xvie siècle. Hubert Languet, par Henri Chevreul. Deuxième édition, revue et augmentée. *Paris*, 1856, in-8, portr. 5 fr.

Études historiques sur les clercs de la Bazoche, suivies de pièces justificatives, par Ad. Fabre. 1856, 1 beau vol. in-8. 7 fr. 50 c.

Drames et vers, par M. le marquis de la Garde. *Paris*, 1855, gr. in-18. 3 fr. 50 c.

Le Livre des Miracles de Notre-Dame de Chartres, écrit en vers au XIIIe siècle, par Jehan le Marchant, publié, avec une préface et des notes, par M. Gr.-Duplessis. *Chartres*, 1855, in-8, fig. en couleur. 12 fr.

Adam, drame anglo-normand du XIIIe siècle, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la bibliothèque de Tours, par M. V. Luzarche. *Tours*, 1854, in-8. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues. *Paris*, 1847, in-8. 10 fr.

— Le même ouvrage, papier de Hollande. 20 fr.

Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, avec des remarques. Nouvelle édition, augmentée par J. Chenu. *Paris*, *impr. de Panckoucke*, 1854, in-24. 2 fr. 50 c.

Catalogue de la bibliothèque lyonnaise de M. Coste, rédigé et mis en ordre par Aimé Vingtrimier. *Lyon*, 1853, 2 vol. in-8 à 2 col. 12 fr.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu J.-L.-A. Coste. *Paris*, 1854, in-8, gr. pap. br. 4 fr.

Chanson (la) de Roland, poëme de Theroulde, texte critique, accompagné d'une traduction, d'une introduction et de notes, par F. Génin. *Paris*, *Impr. nationale*, gr. in-8. 15 fr.

COMPOSITION, mise en scène et représentation du Mystère des Trois Doms, joué à Romans l'an 1509. D'après un manuscrit du temps, publié et annoté par M. Giraud, ancien député. *Lyon, impr. de Louis Perrin,* 1848, gr. in-8. 4 fr.

COLLECTION DE POÉSIES, romans, chroniques, etc., publiée (en caractères gothiques) d'après les anciens mss. et d'après les éditions du XVe et du XVIe siècle. *Paris, Silvestre,* in-16, pap. de Holl. 21 livraisons. 120 fr.

DICTIONNAIRE DIPLOMATIQUE, ou Étymologies des termes des bas siècles, pour servir à l'intelligence des archives, chartes, etc., par Montignot. *Nancy,* 1787, in-8. 5 fr.

LA DÉFENSE et illustration de la langue françoise, par Joachim du Bellay, précédée d'un Discours sur le bon usage de la langue française, par P. Ackermann. *Paris,* 1839, in-8. 2 fr.

DICTIONNAIRE LITURGIQUE, historique et théologique de plain-chant et de musique d'église au moyen âge et dans les temps modernes, par Joseph d'Ortigue. *Paris,* 1854, gr. in-8 à deux colonnes. 10 fr.

ESSAI HISTORIQUE sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, et sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle, par Gabr. Peignot. *Paris,* 1832, in-8. 4 fr.

ESTAT DE L'EMPIRE DE RUSSIE et grande duché de Moscovie, avec ce qui s'y est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de quatre empereurs, depuis l'an 1590 en l'an 1606, par le capitaine Margeret. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique et bibliographique par H. Chevreul. *Paris, impr. de Panckoucke,* 1855, petit in-12. 3 fr. 50 c.

ÉTUDES SUR LA TYPOGRAPHIE GÉNEVOISE du XVe au XIXe siècle, et sur les origines de l'imprimerie en Suisse, par E.-H. Gaullieur. *Genève,* 1855, in-8. 5 fr

ÉTUDES SUR L'HISTOIRE LITTÉRAIRE de la Suisse française, particulièrement dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, par E.-H. Gaullieur. *Genève,* 1856, in-8. 5 fr

HISTOIRE et Description de la bibliothèque publique de Genève, par E.-H. Gaullieur. *Neuchâtel,* 1853, in-8. 3 fr

EVVRES DE LOVISE LABÉ Lionnoize (avec notices par M. Monfalcon). *Paris,* 1853, in-8. 12 fr.

Cette édition, imprimée avec luxe et ornée à chaque page d'un encadrement gravé sur bois d'après le petit Bernard, n'a été tirée qu'à 120 exemplaires.

FORMULAIRE FORT RÉCRÉATIF de tous contrats, donations, testamens, codiciles et autres actes qui sont faicts et passés pardevant notaires et tesmoins, faict par Bredin le Cocu, notaire

rural..., par Benoit de Troncy. Nouvelle édition, collationnée sur les anciennes par C. Breghot du Lut. *Lyon,* 1846, pet. in-8. 10 fr.

Tiré à petit nombre.

L'HEPTAMERON des nouvelles de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre. Nouvelle édition, publiée par la Société des Bibliophiles. *Paris,* 1853-54, 3 vol. pet. in-8, fig. 36 fr.

ESSAI SUR LA VIE ET LES OUVRAGES DE MARGUERITE d'Angoulême, reine de Navarre, précédé d'une notice sur Louise de Savoie, sa mère, par M. Leroux de Lincy, in-8 de 266 pag. 6 fr.

Cet Essai sur la vie de la reine Marguerite, qui fait partie du tome Ier de l'édition de l'*Heptaméron* indiquée ci-dessus, a été tiré à part à quelques exemplaires seulement.

HISTOIRE DE VENDÔME et de ses environs, rédigée par l'abbé Simon. *Vendôme,* 1834, 2 vol. in-8. 10 fr.

INTRODUCTION à l'étude comparée des tonalités, et principalement du chant grégorien et de la musique moderne, par M. Joseph d'Ortigue. *Paris,* 1853, gr. in-18. 3 fr.

MANUEL DE L'AMATEUR D'ESTAMPES, contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, un dictionnaire des monogrammes des graveurs, etc., par Ch. Le Blanc. *Paris,* 1850 et années suivantes, livraisons I à VII. 28 fr.

MARQUES TYPOGRAPHIQUES, ou Recueil de monogrammes, chiffres, enseignes, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis 1470 jusqu'à la fin du XVIe siècle (publ. par M. Silvestre). Livraisons I à VI. 30 fr.

— Les mêmes, papier vélin collé. 48 fr.

MÉLANGES BIOGRAPHIQUES et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné, par Colomb de Batines et Olivier Jules. *Valence,* 1838, 3 fascicules in-8. 6 fr.

LE MÉNAGIER DE PARIS. Traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien; contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions pour diriger une maison, un traité de cuisine, etc. *Paris, Crapelet,* 1847, 2 forts vol. in-8. 22 fr.

Publié par la Société des Bibliophiles.

MÉTHODE POUR ÉTUDIER L'HISTOIRE, avec un Catalogue des principaux historiens, par Lenglet du Fresnoy. *Paris,* 1772, 15 vol. in-12. 20 fr.

NOTICES et extraits de quelques ouvrages en patois du midi de la France (par Gustave Brunet). *Paris,* in-12. 3 fr.

NOUVEAU RECUEIL DE CONTES, dits, fabliaux et autres pièces

inédites des XIVe et XVe siècles, mis au jour par Achille Jubinal. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8. 10 fr.

OEuvres de P. Godolin, avec la traduction littérale en regard, p. J.-M. Cayla et Cléobule Paul. *Toulouse*, gr. in-8, fig. 8 fr.

OEuvres de Villon, complétées d'après plusieurs mss., accompagnées de notes, par l'abbé Prompsault. In-8. 5 fr.

Petit Trésor de poésie récréative. Choix des plus agréables facéties en vers anciens et modernes, satires, contes, épigrammes, etc. (publié par M. Gr.-Duplessis). 1848, in-32, pap. vél. fort. 3 fr.

Tiré à 40 exemplaires sur ce papier.

Petite Encyclopédie des proverbes français, recueillis, annotés et publiés (par Gr.-Duplessis). *Paris*, 1852, in-32, pap. vél. fort. 3 fr.

Tiré à petit nombre sur ce papier.

Poésies de Charles d'Orléans, publiées sur les manuscrits de Grenoble, de Paris et de Londres, par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, in-8, pap. vél. fort. 7 fr.

Tiré à petit nombre sur ce papier.

D'une pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises et incontinences désordonnées (1493), avec des notes par P. Stephen Aliberg. (Gabr. Peignot). In-8. 3 fr.

Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du Roman satirique de Rabelais, par Jacq.-Ch. Brunet. *Paris*, 1852, in-8. 5 fr.

— Les mêmes, gr. papier vergé. 7 fr.

— Les mêmes, gr. pap. vél. 10 fr.

Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle, par Gustave Fallot. *Paris, Impr. royale*, 1839, gr. in-8. 12 fr.

Réflexions sur l'étude des langues asiatiques, par A.-W. de Schlegel. *Bonn*, in-8. 5 fr.

Relation des principaux événements de la vie de Salvaing de Boissieu, premier président en la chambre des comptes de Dauphiné, par Alfred de Terrebasse. *Lyon, L. Perrin*, 1850, in-8. 6 fr.

La Renaissance des arts à la cour de France, par le comte de Laborde. Peinture. *Additions au tome* Ier. 1 vol. in-8 de plus de 500 pages, papier vélin fort. 12 fr.

— Le même, papier vergé. 15 fr.

Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jehan de

Meung. Nouvelle édition, revue et corrigée sur les meilleurs et les plus anciens manuscrits, par Méon. *Paris, P. Didot*, 1814, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. 36 fr.

— Le même, gr. pap. vél. 50 fr.

ROMAN DU RENART, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par Méon. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. avant la lettre et eaux-fortes. 50 fr.

TABLE DES PRIX des livres de la bibliothèque de M. Ch. G***. *Paris*, 1855, in-8. 2 fr.

TABLE DES PRIX des livres composant la bibliothèque de M. E.-B. (Baudeloque). *Paris*, 1850, in-8. 1 fr. 50 c.

TABLE DES PRIX d'adjudication des livres et estampes composant la bibliothèque de M. Victor de Saint-M... (Mauris). *Paris*, 1849, in-8. 1 fr. 50 c.

THÉATRE LIÉGEOIS. Nouvelle édition, revue et annotée par F. Bailleux. *Liége*, 1854, in-12, fig. 3 fr. 50 c.

— Le même, papier fort, fig. sur pap. de Chine. 6 fr.

LE TRÉSOR DE VÉNERIE, poëme composé en 1394 par messire Hardouin de Fontaines Guérin, publié pour la première fois, avec des notes, par M. le baron Jérôme Pichon. *Paris*, 1855, in-8, fig. Première livraison. 12 fr.

Tiré à petit nombre.

TABLEAU HISTORIQUE et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romano-provençale, par Mary-Lafond. Gr. in-18. 3 fr.

LA VÉNERIE de Jacques du Fouilloux. Nouvelle édition. *Angers*, 1844, gr. in-8, fig. sur bois. 10 fr.

VIE DE SAINT NICOLAS, par maistre Wace, publiée par Nic. Delius. *Bonn*, 1850, in-8. 2 fr.

DEUX FABLIAUX publiés par Adelbert Keller. *Stuttgard*, 1840, in-8. 2 fr.

ROMVART. Beiträge zur kunde Mittelalterlicher dichtung aus italienischen Bibliotheken von Adelbert Keller. *Mannheim*, 1844, in-8, br. 5 fr.

ALTFRANZOESISCHE Lieder und Leiche auss Handschriften zu Bern und Neuenburg... von W. Wackernagel. *Basel*, 1846, in-8. 4 fr.

Paris. — Typographie de Firmin Didot frères, fils et Cie, rue Jacob, 56.

